

Handwritten text in a stylized script, possibly a signature or a set of initials, rendered in black ink on a white background. The text is oriented vertically and appears to be written on a page with a vertical margin line on the left.

الجزء الأول من

كتاب

التراث الاداري - العائلات واصصاعات والتاجر
في الحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدينة الإسلامية ،
في المدينة المنورة العامد

بإشراف المؤلف وهو مجددته ، وإمام التاريخ وفلسفته
العالمية الشيخ الأكرم مولانا عبد الحس بن سمس
الإمام الشيخ مولانا عبد الباقى بن الشيخ
الإمام الشيخ مسعود بن الشيخ الأديبي
الكتاب الرابع جمع له الأمانة الإسلامية

دعمه على دفع الشرف العظمى المحدث
المؤلف مسعود بن الشيخ الأديبي
المقدم بيدي عن الأديبي
كرامته

في المدة من مساهمة الأديبي الأديبي

الكتاب الرابع من الأديبي

في المدة من مساهمة الأديبي

۲۳۴۴۴

۳۳

واختر

فن

کتاب

كتابات التراتيب الادارية * والعمالات والصناعات
والتاجر والحالة العلمية * التي كانت على عهد
تأسيس المدينة الاسلامية * في
المدينة المنورة العلية *

لحافظ العصر ومحدثه وإمام التاريخ وفلسفته مسند الزمان
ونسابته أبي الاسعاد وأبي الاقبال الشيخ مولانا
عبد الحى بن شمس الافاق الواقع على جلالة
الاطباق والاتفاق الشيخ ابي المكرم مولانا
عبد الكبير بن القطب الشهيد الشيخ ابي
المفخر سيدي محمد الحسني الادريسي
الكاتب الفاسي نفع الله الانام
بهلومه آمين

طبع على ذمة الشريف الفطريف الماجد الاصيل خديم
المولف سيدي ابي بكر بن الشريف الوجيه
المقدم سيدي علال الكونوتي الحسني
كان الله له امين

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمولف

الجزء الاول

طبع سنة ١٣٤٦ بالمطبعة الاكاديمية بدارب الفاسي عدد ٣ بالرباط

أهداء الكتاب

أهديت هذا الديوان الى روح شيخنا الاستاذ الوالد رحمه الله تعالى مخاطباً نه مثلاً بقول ابن طباطبا العلوي :

لا تنكرن اهداءنا لك منطلقاً منك استفدنا حسنه ونظامه
قاله عز وجل يشكر فضل من يتلو عليه وحيه وكلامه

وقول المافظ ابن حجر :

هنيئاً لاصحاب خير الوري وطربي لاصحاب اخباره
أولاتك فازوا بتذكيره ونحن معدنا بتذكاره
وهم سبفونا الى نصره ونحن اتباع انصاره
ولما حرمنا لتي عينه عكفنا على حفظ آثاره



٢٣٧٤٤

الأخيرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فإن الذين اعتنوا بتدوين المدينة العربية والتراتب الادارية لخلق المملكة الاسلامية وذكروا ما كان لامراء الاسلام على عهد الدولة الاموية والخلافة العباسية من الرتب والوظائف والعمال اهلوا ما كان من ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أنه عليه السلام حيث كان يشغل منصب النبوة الدينى على قاعدة جمع دينه القريم بين سياسة الدين والدنيا جمعا مزج بين السلطتين بحيث كادا أن يدخلتا تحت مسمى واحد وهو الدين وكذلك وقع كانت الادارات اللازمة للسياسيين على عهده صولجا داخل دوائر والعمال باتم اعمالها الى الترقى والعمل سائر بحيث يجد المتبع أن وظائف حاشية الملك اليوم الخاصة بشخصه من صاحب الرضوء والفرانس واثعمال والاصطبل والحاجب وغير ذلك كانت موجودة عند النبي صلى الله عليه وسلم ولعل عن ذلك العهد أخذها ماوك الاسلام كما إذا التفت الى ما يتعلق بالمراتب الادارية من وزارة بأنواعها وكتابة بأنواعها والرسائل والاقطاعات وكتابة اليهود والصلح والرسول والترجمان وكتاب الجيش والقضاة وصاحب المظالم وفارض النفقات وفارض الموارد وصاحب العسس في المدينة والسجان والعيون والجواسيس والمارستان والمدارس والزوايا وتصب الاوصياء والمرضات والجراحين والسيارفة وصاحب بيت المال ومتولي خراج الارض وقاسم الارض وصانع المنجنقات والرامي بها وصاحب السدبابات وحافر الخنادق والصواغين وانواع المتاجر والصناعات والحرف تجدد أن مدته عليه السلام مع قصرها لم تخل عن اعمال هذه الوظائف وادارة هذه العمال وتجد أنها كانت مسندة للاكفاء من اصحابه وأعوانه عليه السلام وربما يستغرب السامع هذا التدر على البديهة إذا سهبه نحو صيا من اقتصر على مطالعة بعض كتب السير للمتأخرين وظن أنها خالية عن امثال هذه الامور فإنه ربما يجهض حيرة الاستغراب ولكن لا ضير فإن أكثر

الذين يتعاطون للتبشير اليوم غاية ما يقرءون من كتبها الهزلية بشرحها لبئس فذلك لا يستغرب أن يشد عن أبعابهم امثال هذه الوظائف والمراتب والادارات وربما استبعد ذلك آخرون من حيث ان الكتاب الذين تصدروا اخيرا للبحث في المدينة الاسلامية الشرعية ودونوا فيها المادونات العدة من المسلمين والمسيحيين غاية ما ينسبون من التمدن للاسلام يذكرون ما وجد على عهد الدولة العباسية والاموية مثلا مع ما أوجده بعد ذلك بحالك العجم والديلم والترك والفرس والبربر وغيرهم من ملوك الدول الاسلامية بالشرق والغرب بل وربما كانوا ياتون بنسبة المدينة في الاسلام لبني العباس ليتسنى لهم بعد التصريح بأنهم أخذوا ذلك عن اليونان والفرس لا عن القرآن والنبي صلى الله عليه وسلم بل وقع لبعض الكتاب التاميين في رسالة له في انتشار الاديان التصريح بأن التمدن الاسلامي قام عن الشريعة الاسلامية ولم يبق معها . . وهو غلط نادح نتج لصاحبه عن جهله بالسير والحديث او من عدم تخصصه لحقيقة بنايع المدينة التي جعل الحكماء اسما لها أما النظر الى الابنية لانها عنوان رقي الجماعات الذين يكثرونها او الى الميخانات العلمية والادبية والفلسفة لانها مجلى حقيقة ما كانوا عليه من المدارك او البروة التي كانوا يتمتعون بها لانها تدل على اقتدارهم في الصناعة والزراعة والتجارة وبالاخير الى شرائعها لان الشرائع انظم دليل على ما كان في تلك الامة من الاخلاق الراقية وعدمها ومن المساوات او التفاوت في المقامات ومن العدل او الظلم ومن الاداب الحسنة او الاخلاق السيئة ومن عرف نهضة الاسلام وتعاليم التي عليه السلام وأمن انظر في تلك النهضة تحقق أن ليس هناك من اساليب تمدن ما لم يكن الاسلام في وقت ظهوره اصلا له وينبوعا فمن تأمل ما بثه النبي صلى الله عليه وسلم من التعاليم والانواع الارتداد وما حوى القرآن من آداب الاجتماع ومن طرق التعازف والتزج وما أودع الله غضون كلماته الجوهرية من احكام الطبيعة واسرار الوجود وفرائد انكائنات وما ضبط من حقوق ومن منظمات الحياة وما تله به السنة النبوية من تذيب النفوس والاخلاق والارشاد للاخذ بالاحسن فالاحسن وأحكمته من سنن الارتقاء والاخاء البشري والتسع بضروب الحرية علم أن التمدن الاسلامي في ايمان ظهوره قامت معه تلك الاعمال لتاثير تلك التعاليم على قلوب سامعيها في ذلك الحين (نعم) لا تنكر أن التمدن الاسلامي جرى بجرى النشوء الطبيعي في كل شيء وسار سيرا تدريجيا الى ان وصل الى أوجه في السموات فن لم يتأمل ذلك ولم يحط نظرا في الموضوع بما له وعليه

لا بد أن يغيب عن علمه ما بلغت الإدارات والعمالات والصناعة والتجارة في تلك العشر سنوات التي قضاهما صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة بعد الهجرة النبوية وإن الترقى وال عمران وصل فيها إلى أحداث ما يعرف من الرذائل اليوم في إدارة الكتابة والحساب والقضاء والحرب والصحة ونحو ذلك خصوصاً من غاية علمه عن ذلك الدور أن اعلم كانوا يعيشون حفاة وإذا أكلوا مسحوا أيديهم في أقدامهم خصوصاً وقد وقعت لبعض الأعلام فلتات إن لم نقل سقطات وهفوات حتى إن الولي ابن خلدون قال في مقدمة العبر في مواضع إن الأمة في أولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى أحوال السذاجة والبداوة وإنما أحكام الشريعة التي هي أوامر الله ونواهيه كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا مأخذها من الكتب والسنة بما نقلوه عن صاحب الشرع وأصحابه والقوم يرشدونهم لم يعرفوا أمر التعليم والتأليف والتدوين ولا رجعوا إليه ولا دعوتهم إليه حاجة وجرى الأمر على ذلك زمن الصحابة والتابعين هـ . انظر ص ٢٧٧ من مقدمة تاريخه طبعة مصر ونحو هذه العبارات للامير صديقي حسن القنوجي في كتابه الخطة في ذكر الصحاح الستة من غير عزو لابن خلدون انظر ص ١١ منها ولا كن من واصل ليله بنهاره واطلع وطالع بالدقة وحسن الروية يجد أن المدينة وأسباب الرقي الحقيقي التي وصل إليها العصر النبوي الإسلامي في عشر سنوات من حيث العلم والكتابة والتربية وقوة الجامعة وعظيم الاتحاد وتشيط الناتجة وما قدر عليه رجال ذلك العهد الطاهر وما أتوه من الأعمال واستولوا عليه من الممالك وما بتوا من حسن الدعوة وبليغ الحكمة وتمسك الموعظة لم تبلغوا أمة من الأمم ولا دولة من الدول في مئات من السنين بل جميع ما وجد من ذلك إلى هذا الحين عند سائر الأمم كلها على مباني تلك الأسس الضخمة الإسلامية انتشأ فلولا تلك الصروح الهائلة والعقول الكبيرة وما بثوه من العلوم وقاموا به من الأعمال المخجلة الذكر لما استطاعت المدن المجددة أن تنهض إلا له نهضت وارتقت . أحقق ببصرك وبصيرتك إلى الدور الذي أوجد فيه عليه السلام تبدان الخراب والدمار والظلم كان أثبت في كل جهة من جهات العالم من الشرق إلى الغرب فدولة الروم هرمت مع الضعف الذي استولى على ملوكها بمجاورتهم الحد في الترف والانحماك في اللذات والفن الداخلية والخارجية والأمة الفارسية سقطت قرناً بسبب حروبها الطويلة مع الروم مع الفن الأهلية والشعوب العربية في انحطاط تام وجهل عام . بين هذا الوسط نبتت تلك الشعلة النورية النبوية فأضاءت دفعة من أول

وهلة على العالم فأحدثت فيه حركة ونخضة بعد العهد بمنحها في جهة من الجهات أما في جميع اطراف العالم التامت تلك الشعلة واستفحلت وعرفت كيف تربي رجالا عظاما لنشر مبادئ الحق والقيام بالعالم من وهدة السقوط فأولئك الذين كانوا اتسمهم قبل الاسلام لا يعرفون من دنياهم الا البارحة وتربية الماشية والبعث على اخس بداوة قد اقبلوا بعد الاسلام الى قواد منحكين ودهاة وحكام سياسيين وهمال أمناء اداريين حتي قال القرافي في افروق ص ١٦٧ من الجزء ٢ اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يجاروا في العلوم على اختلاف انواعها من الشرعيات والعقليات والمسايات والسياسيات والعلوم الباطنة والظاهرة حتي يروي أن عليا جلس عند ابن عباس في البناء من بسم الله من العشاء الى أن طلع الفجر مع أنهم لم يدرسوا ورقة ولا قرأوا كتابا ولا تترغوا من الجهاد وقتل الاعداء ومع ذلك كانوا على هذه الحالة حتي قال بعض الاصوليين لو لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم معجزة الا اصحابه كنفوه في إثبات نبوته ه وقد أفرد فضائلهم بالتاليف جماعة من ائمة السلف كأبي محمد خيشمة بن سليمان الطرابلسي وأبي محمد طراد بن محمد الزيني وبي القاسم حمزة بن يوسف الجرجاني وأحمد بن محمد بن المعتدس وأبي الحسن أحمد بن حمزة المرزيني . وأفرد فضائل الخلفاء الاربعة فقط أبو نعيم الاصبهاني وأبو الحسن أحمد بن محمد بن زنجوية . وفضائل أبي بكر لابي طاهر محمد بن علي العشاري وفضل أبي بكر وعمر لاسد بن موسى . وفضائل العباس لابي الحسن محمد بن المظفر المناظف ولابي محمد حمزة بن يوسف السهمي ولابي القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندي . وفضائل معاوية لابي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عامر . وفضائل العشرة المحب الطبري وهو متبوع . ولابي الحسن مروان بن عثمان المكي قصيدة في فضل الصحابة ولابي علي الحسن بن محمد الخلال الحافظ كتاب كرامات الصحابة وللضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي مناقب جعفر بن أبي طالب وللموفق بن قدامة المقدسي الامتصاص في انساب الانصار . وكان العلم الذي تعلموه في مدرسة التران والسنة أصبحوا به لاند لهم في كل رجال العصر بل والاعصر بعد الذي كانوا فيه سواء في الحكمة التي ساسوا بها الشعوب او في القوة التي سادوا بها على الممالك ذلك العلم الصحيح الذي لانت له في امرع وقت القلوب التي كانت بالامس أقسى من الصخر وأوعر من الوعر فحل الوثام محل الخصام والاخاء محل العداوة والاحسان بدل التعدي والظلم فلم تمض تلك المدة اليسيرة على تلك الشعلة النورية حتي عمّت ارجاء الكرة الارضية لاجرم

لما كثر المتظلمون بذلك اللواء والمستكنون في امانه أراد عليه السلام أن يضبط أمورهم بنظامات منها وولايات نصيبها وعمليات أسسها تلك النظامات التي لا يستقيم ملك للملك ولا أمر لامة بدونها لذلك أرى من الواجبات الكفائية إن لم نقل العينية على المسلمين العلم بهذه الامور لتكون منوالا تنسج عليه الامة او منبها يحرك فيها باعث الجد لاسترجاع مافات والثائق من حفظ استقلالها وصون حياتها مما هو آت او ليعلموا على الاقل شرف دين متبوعهم الاعظم عليه السلام وليردادوا فيه حبا وله تعظيما ولما دعاهم اليه تمسكا . قال به من العلماء : إن اسامات الدين الاسلامي اعتقاد الحق واقامة البرهان على المعتقد وتعميم المعاملات والاخاء وتحويل عموم الافراد حرية محضة محدودة بحدود موافقة للحكمة بحيث تحفظ الحياة الاجتماعية ما دام في الوجود موجود مانعة ذويها من الافراط والتفريط ثم أوجب بينهم حفظ المراتب والدرجات وأوجب رعايتها عليهم ورفع بعضهم فوق بعض درجات بمقتضى الاستحقاق والقابلية ثم ألزمهم رعاية مصالح سواهم وحبب اشترا . غيرهم مدم في نعمة هذه المدنية العظمى وكانت الزراعة معتنى بها في زمانه عليه السلام وهو الذي يامر بها ويض عايتها وكذلك الصناعة فإنه أمر بها وبعلمها وأمر بجادي التعليم وأمر بأخذ العلوم ولو من ديار الكفار وأدخل بعض الامور التي وصلت خبرها من الامور النافعة التي يستعملها كفار الفرس وغيرهم مثل عمل الخندق واستحسان تنوير المسجد من قبل تيم الداري حين أوقد قنديلا ومصباحا أحضره معه من سياحته بعد أن كان يستضاء في المسجد النبوي بالحرق وأمر بنشر العلوم والمعارف وتقسيم الوظائف وإيجاب الاخاء وتقدير الرجال وتنظيم القوى الدفاعية والهجومية وأسس وجوب ذلك وقرر وجوب حفظ الابدان والطب والتشريع وانواع الحكمة الطبيعية وتعميم الاداب ومكارم الاخلاق والتاريخ والجغرافية والسياسة والاستكشافات والسمي في الاختراعات والعلوم والحساب والقصص والروايات وآداب المحاضرات والمسامرات وقرر مع كل هذا وظائف الاعمال الادارية وألزم بالاقتصاد الاداري والمالي وكل ما يكون في الامم المتعدنة حتى قرر وجوب الاحصاء . أما التجارة فقد استعملها عليه السلام بذاته هذا ما كان من امر الداخلية - وأما الخارجية فقد دعى بالبلاغ المبين وقرر أصول الحقوق الدولية والحقوق المالية وأوجب أصول الحروب والهدنة والمسألة والمعاهدة والمقولة والمكاتبة ورعاية الموازنة السياسية والمعاهدات وأصول اهل الحماية وحقوق الجوار

ومعاملة زعابا الاجانب واهل الذمة وتحويل كل فرقة حقا محدودا بالحكمة محوطا بالصواب فيجب على من يريد درك الحقيقة من هذا الدين المتين أن يراجع نصوصه الميثة في كل حادث زماني او مكاني او علمي او عملي ويكون له من الاقتدار على التطبيق الشرعي صلاحية كافية فإنه يرى الحكمة تنجلي بين يديه مجردة عن كل تردد واحتجاب ه انظر رسالة حجة الأكرام في محبة اهل الاسلام - وقال غيره ايضا : من صلى الله عليه وسلم من القوانين والنظامات ما يامن معه كل ذي حق على حقه ويدفع التعدي من الاشرار وذوي الاطماع على احد من الامة او اهل الذمة ومن احكام الزوجية بالطريقة المرضية على اكمل نظام وابدع احكام وبين حقوق الزوجين على بعضها مجتمعين او مفترقين ومن احكام المعاملات من نحو البيع والشراء والاجارة والشركة والمدائنة وقسم التراكات على طريقة الحكمة ومن بعض العقوبات والقصاصات والتعازير لتحفظ بها الاقس والاموال والاعراض ومن جميع الاداب من كل باب كآداب الاكل والشرب وآداب النوم وآداب الكلام وآداب المجالسة والمحادثة والزيارة وآداب الحضر والسفر وآداب الزوجية وآداب ذوي الارحام مع بعضهم وآداب الجيران وآداب الاصحاب وآداب جميع المسلمين مع بعضهم وآدابهم مع اهل ذمتهم الى غير ذلك من الاداب فبعد أن يبحث في كل ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم وما سته من القوانين والنظامات التي هي في غاية الاحكام والانتقان والابداع يبرز بأن آياته صلى الله عليه وسلم بما وهو أمي نشأ بين أمة أمة بدوية جاهلية لم يفارق اوطانه الا اشرا قلائل لاتصلح مدته لتحصيل اقل القليل من العلوم ولم يجتمع على احد من اهل المعارف في مدة حياته في بلده ولم يشاهد أنه عانى تعلم شيء من الشرائع وقوانين الدول فأنى له بأن يستنبط عقله هذا الترتيب الغريب العجيب الذي أحاط بكل حكمة باهرة واحتوى على كل خصلة جميلة فاخرة وتكفل بنظام حال البشر وصالح احوالهم وطهارة نفوسهم وهما رديارم وكف اشرارهم وبكل شيء يعود عليهم بالخير ويدفع عنهم الضر لا يصحح العقل امكان التصديق باقتداره صلى الله عليه وسلم على الاحاطة بجميع ما جاء به فإذا لا بد أن يكون رسلا من عند الله وهو الذي هداه الى جميع ذلك وأطلعه عليه وفهمه امراره وأمره بتبليغه ه والله درالمحافظ أبي القاسم السبيلي إذ قال في الروض بعد ذكر حريفات من السيرة ما نصه : فهذه جملة تشرتب الي معرفتنا انفس الطالبين

وترتاح بالذاكراة جاقلوب المتأدين وكل ما كان من باب المعرفة لثينا صلى الله عليه وسلم
ومتصلاً باخبار سيرته مما يوتق الاسماع ويجز بارواح المحبة الطباع والحمد لله على ما علمت من
ذلك ص ٩٣ من الجزء ٢ وقد قال الامام القاضي ابو عبد الله محمد بن الاصبغ المعروف
بابن المتاصف القرطبي الازدي في الدرر السنية في المعالم السنية في المعلم الرابع من السيرة النبوية

وإن أولى ما تحلى المسلم * بعد كتاب الله او يقدم

علم بأيام رسول الله * من لدن النشا الى التناهي

وحفظ ما يحق أن لا يجهلا * من امره وحاله مفصلاً

فلتقتضب من ذلك ما لا يبع * في الحق أن يجهل ذلك الاورع

وما يكون شرف المجالس * جلا العلاء للحافظ المدارس

تلو به الرتبة عن يقين * في شرف الدنيا وحكم الدين

وقال الامام أبو الحسين أحمد بن فارس الرازي في مختصره في السير اوله هذا ذكر ما يوق
على المرء المسلم حفظه ويجب على ذي السدين معرفته من نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومولده ومثله وشيعته وذكر احواله في مغازيه ومعرفة اسماء ولده وعمومته وازواجه فإن
للعارف بذلك رتبة تلو على رتبة من جهله كما أن للعلم به حلاوة في الصدر ولم تعمر مجالس
الحير بعد كتاب الله بأحسن من اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم منها قال الامام أبو
العباس العزفي السني في الدر المنظم بعد نقل كلام ابن فارس مشيراً الى قوله يجب فنذا إمام
من اية المسلمين قضى بوجوب معرفة مولده علي المرتينيه وقال أبو عيسى المهدي بن أحمد بن
علي القاسي في شرحه ألومس على الدلائل إثر كلام ابن فارس والوجوب في كلامه يحتل الوجوب
الشرعي او العرفي بمعنى ينبغي مرجعاً الى اعتبار الاولى والاخلق وقد حمله العزفي على الوجوب
الشرعي والله اعلم وعليه فيحتمل وجوب معرفة جميع ما ذكر او بعضه وباقيه استطراد وزيادة
خير للعارف به رتبة كما قال تلو على رتبة من جهله والله اعلم والظاهر حمل الوجوب على
الشرعي وانه يتعلق بجميع ما عدد وللقرافي في الدخيرة وأشار اليه في طرح الاربعين أن جملة
الاحوال المتعلقة بالرسول كلها فضلاً عما به يتعين يرجع الى العقائد لا الى العمل فيجب البحث
عن ذلك ليحصل كمال المتقد ومشخصاته هي معرفة اسمه ونسبه وزمانه ومكانه وصفته عليه

السلام وقال مفخرة الشام ابن القيم الجوزية في زاد المعاد بعد أن بين اضطرار العباد الى معرفة الرسول وما جاء به وتصديقه فيما أخبر وطاعته فوق ما أمر ونهى : وإذا كانت سعادة الدارين معلقة بجدي النبي صلى الله عليه وسلم فيجب على كل من نصح نفسه وأحب نجاتها وسعادتها أن يعرف من هديه وسيرته وشأنه ما يخرج به عن الجاهلين ويدخل به في اعداد اتباعه وشيعته وحزبه انظر بقية كلامه ولا شك أن المسلم اذا اتبع السيرة علي الوجه الذي توخيناها لم يتق له شك في أن نية جاء بعبارة الدنيا والعمل للاخرة لا يجراب العالم والاقطاع عن العمل حاشا وكلا نعم جاء عليه السلام بعدم تعبير القلب بالدنيا تعبيراً ينقل به المسلم عزربه وتسويجه ولاكن أمرك أن تجهد وتجتهد حتى تخلص منها يدك وتترك قلبك لله وما يرضيه منك من وجوه مبرات وحسنات لني جلدتك خالداً جذا جاء الدين لا بعكسه ويدلك لذلك أن تلك الشريعة الاسلامية عبادات وامرار تلك العبادات تتضمن سعادة بدنك وحياة روحك زيادة علي اخلاص العمل لوجه الله وبقية الثلثين معاملات دنيوية وكيفية الاخذ منها والرد بالقسط انظر الى اجزاء الزرقاني مثلاً علي المختصر الثمانية فإن احكام العبادة منها لا يزيد علي جزءين وبقية الاجزاء الستة احكام المعاملات الدنيوية بل قال بعض الكاتين إن في القرآن اكرم من آيات العلوم الكونية ما يزيد علي سبعمائة وخمسين آية أما علم الفقه تريد آياته الصريحة عن مائة وخمسين آية ه وفي حديث خرجة ابن عساكر عن أنس قال المافظ السيوطي في اناوي : صحيح من وجوه ليس خيركم من ترك دنياه لاخرته ولا آخرته لدنياه حتى يصيب منها جميعاً فون الدنيا بلاغ الاخرة ولا تكونوا كالأعلى الناس . وقد أخر ابن عساكر عن عمر بن قيس قال : كان عبد الله بن الزبير إذا نظرت اليه في امر دنياه قلت هذا رجل لم يرد الله طرفه عين وإذا نظرت في امر آخرته قلت هذا رجل لم يرد الدنيا طرفه عين أنظر ترجمة ابن الزبير من تاريخ الخلفاء وفي حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من رزق الدنيا علي الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له وأقام الصلاة وآتى الزكاة مات والله عنه راض خرجة ابن عبد البر في جامع العلم . وقال ابن عمر : لو كان عندي أحد ذهباً أعادده وأخرج زكاته ما كرهت ذلك وما خشيت ينرني . وقال سعيد بن المسيب : لاخير فيمن لا يجمع المال فيقضي دينه ويصل رحمه ويكف به وجهه . وأخرج الديلمي عن جابر رفته : نعم العون علي تقوى الله المال .

وقال همر بن الخطاب : من أراد أن يسأل عن المال فليأتنا فإن الله جعلني خزاناً . وقال صلى الله عليه وسلم لسيدنا سعد كما في الصحيح لما أراد أن يتصدق بأكثر ماله : إنك إن تدر ورثتك اغنياء خير من أن تتركهم هالة يتكفون الناس . وقال لكعب بن مالك حيث استشاره في الخروج عن ماله كله : أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك . وقال قيس بن عاصم حين حنرة الوفاة لبنيه : يا بني دليكم بالمال واصطناعه فإنه منبهة للكريم ويستغنى به عن اللئيم . وللصحابي الجليل سيدنا النضر بن تواب العكلي في الحث على الكسب ومدح المال والزجر عن القعود عن التكسب وذم الفقر :

خاطر بنفسك كي تصيب رغبة * إن القعود مع النساء قبيح
فالمال فيه عزة ومهابة * والفقر فيه مذلة وفضوح

أنشدها له الخافظ ابن عبد البر في كتابه جملة المجالس . وقال الثوري مرة لما عابه في تغليب الدنيا : لولا هذه لتمدل بنا بنو العباس . وقال أيضاً : لأن أخاف حدة آلاف درهم يا سبي الله عليها أحب الي من أحتاج الي (ناس) . وجاء عنه أنه قال : المال في هذا الزمان ، ملاح المؤمن وقال سنيان بن هينة : من كان له مال فليصلحه ذكر هذه الاثار عن الخافظ السخاوي في جواب له في الباب . وفيه أيضاً عن أبي الدرداء : من فقه الرجل استصلاحه معيشته . وأورد الزمخشري في الكشاف عند قوله تعالى ولا توتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً شيئاً من هذا وكيفما كان الحال فإن ذلك مما يدل ولا اشكال على اهتمام الشريعة الاسلامية بنظام حياتك وارشادك الي استثمار زايغ الثروة واساليب المعيشة الهنيئة ذلك النظام الذي سنه لك الاسلام هو مادة نظام العالم المتمدن اليوم ان لم يكن جميعه فمظمه وانت ايها المسلم ساه لاه وفي الروض الانف أن العلاء بن الحضرمي لما قدم على المنذر بن ساوى وخاطبه في الاسلام وشرائعه أجابه المنذر بقوله قد نظرت في هذا الامر الذي في يدين فوجدته للدنيا دون الآخرة ونظرت في دينكم فوجدته للآخرة والدنيا فأبغضت من قبول دين فيه أمنية الحياة وراحة الموت ولقد عجبت اس من يقبله وعجبت اليوم ممن يردده وإن من اعظام من جاء به ان يعظم رسوله انظر ص ٣٥٦ من الجزء ٢ وفيه أيضاً أن الجلندي لما قدم عليه همر بن العاص قال له انظر في هذا النبي الامي الذي جاء بالدنيا والآخرة لهذا وشبهه عن لنا أن تكون عنايتنا في التدوين بالتراتب الادارية والحرف والصنائع والمتاجر وانواع العلوم والشخصيات التي

كانت على عهد تأسيس المدينة الإسلامية النبوية حتى يعلم الناس من ابناء ملاننا وعشق التاريخ من غيرهم أن النبي العربي قد مدن الشعوب وورقي الامم بما أسس لهم من مباني العمران وسن من نظمات التقدم وأنه يربك كبرا أن النبي صلى الله عليه وسلم جاء بهذا الرقي والعمران بما أتزل الله عليه من آي ذلك وأماليه ولاكن غفلوا عن ذكر كيفية تمثية ذلك النظام في ذلك الزمان وحراس تلك التمشية الذين كانوا يسهلون على الشعب العمل بأداب ذلك وأماليه ويسهرون على تمسك الافراد بما وقد يقال إنك أمات الادب وقرمت ابواب العطب بذكرك في سمرقند هذا المصطفى صلى الله عليه وسلم نظاميا ملكا واصحابه قوادا وولاة (قلت) هذا من ضيق العطب ورمي الفطن وإلا فالبشر كلهم بشر ولاكن فيهم الصالح والطالح في بشرتهم والكامل والاكمل والنبية والانبه والرذيل والارذل فأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قائدم لا كالقواد واميرهم لا كالامراء لمكانهم من اتقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولسماعهم الوحي الطري والما الصحيح كما أن المصطفى صلى الله عليه وسلم بشر لا كالبشر وملك لا كالمالك وقد قال فيلسوف الاملام الغزالي في لاجياء ومن خصائصه عليه السلام أنه جمع له بين النبوة والسلطنة ه والى كلامه هذا أشار الحافظ الاسيوطي في أنموذج اليب حيث قال وجمع له بين النبوة والسلطنة ولم يجمع لني قبله عد هذا الغزالي رحمه الله في لاجياء ه ولما تكلم الامام السهيلي في الروض على قول أبي سفيان للعباس لما حبسه في محتبس الوادي يوم الفتح لقد أصبح ملك ابن أخيك عظيما ورد عليه العباس بقوله إنها النبوة قال فنعم إذا ذكر عن القاضي أبي بكر بن العربي إنما أنكر العباس ذكر ذلك الملك مجردا من النبوة مع أنه كان في أول دخوله في الاسلام وإلا فجاثر ان يسمى مثله ملكا وإن كان لني فقد قال تعلى فشددنا ملكه وقال سليمان عليه السلام وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي غير ان أكرهه اظهر في تسمية حال نينا صلى الله عليه وسلم ملكا في الحديث انه خير بين ان يكون نيا عبدا او نيا ملكا فأشار اليه ان تواضع فقال بلى نيا عبدا ه (قلت) ه كلام ابن العربي هذا وجدته في الاحكام ص ١٩٩ من الجزء الاول ولا شك ان ما نحن فيه ليس بما ينكر ولا ينكره احد وقد قال الشهاب الحفاجي على حديث أبي مسعود البدرى أن رجلا قام بين يديه عليه السلام فأرعد من الفرق فقال هون عليك فإني لست بملك ما نصه : يعني لست من الملوك الجبابة حتى تخاف مني لان جبريل جاءه من الله وخبره بين أن يكون نيا عبدا او نيا ملكا فاختار أن يكون نيا عبدا ولم يرض بوصفه بالملك وكذا الخلفاء الاربعة . واول من ملك في الاسلام معاوية فلا وجه لقول بعضهم هنا : إن

هذا لا ينافي أنه ظاهر ملكه وإن كان ملكه نبوة فإنه لم يرد إلا نفي أنه ملك ككسائر الملوك عند
المخاطب ه وقال الحنفاجي أيضا على حديث ابن أبي مالة الذي فيه عليه السلام كان يقول أبلغوني حاجة
من لا يستطيع ابلاغها فإنه من أبلغ سلطانا حاجة من لا يستطيع ابلاغها ثبت الله قدميه يوم القيامة
قبل يريد إن أبلغ سلطانا حاجة جوزي هذا فكيف بمن يبلغه صلى الله عليه وسلم وإلا فهو لجل
من أن يكون ملكا أو سلطانا وقد قال لست بملك . (قلت) فيه نظر لان المراد بالسلطان هنا
الامام الاعظم خليفة الله وقد أطلق الفقهاء ذلك عليه كما بيناه وفي حكمه بالسلطنة والفتيا والقضاء
المذكور في القواعد للسبكي كما سيأتي ه منه وقال الامام فخر المالكية أبو العباس القسرا في في
المروق في الفرق السادس والثلاثين بين قاعدة تصرفه صلى الله عليه وسلم بالقضاء وبين قاعدة تصرفه
بالتقوى وهي (تبليغ وبين قاعدة تصرفه بالامامة : اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الامام
الاعظم والراضي الاحكم والمفتي الاعلم فهو صلى الله عليه وسلم امام الائمة وقاضي القضاة وعالم العلماء
فجتمعت المناصب الدينية فوضها الله اليه في رسالته وهو اعظم من كل من تولى مناصبا منها في ذلك
المنصب الي يوم القيامة فما من منصب ديني الا وهو متصف به في اعلارتبة غير أن غالب تصرفه
صلى الله عليه وسلم بالتبليغ والفتوى اجماعا ومنها ما يجمع الناس على أنه بالقضاء ومنها ما يجمع
الناس على أنه بالامامة ومنها ما يختلف العلماء فيه لتردده بين رتبين فصاعدا فمنهم من تغلب عليه
رتبته ومنهم من تغلب عليه أخرى ثم تصرفاته عليه السلام بهذه الاوصاف تختلف آثارها في الشريعة
ه كلامه الجليل فقف عليه ص ٣٤٦ من الجزء الاول وقد عد القاضي عياض في الشفا من اسمائه صلى
الله عليه وسلم السلطان قال الشهاب الحنفاجي في شرحها : وله معان منها البرهان والملك والنبوة
والقلبة ويسم ارادة كل منها هنا وسمي صلى الله عليه وسلم بهذا في كتاب شعيب وبعض الكتب
القديمة ه وفي همزية البوصيري في حق الصحابة :

وبأصحابك الذين هم بع * بك فينا الهداة والاصياء

أحسنوا بعدك الخلافة في الد * ين وكل لما تولى إزاء

اغنياء تراه فقراء * علماء ائمة أمراء

أرخصوا في الدنيا قوس ملوك * حاربوها اشلاءها اشلاء

قال الشمس ابن عبد الرحمان في شرحه على قوله أمراء تولوا الامارة وأمور المسلمين في

حياته وبعد وفاته عليه السلام واقامو فيها بحق الله كما يجب وينبغي فهو على اقوم موازين العدل واحتماه وقال الحافظ في الفتح على حديث الصحيح لاحد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه على ملكته في الحق وآخر آتاه الله حكمة فهو يقضي بها ويعلمها . في الحديث الترغيب في ولاية القضاء لمن استجمع شروطه وقوي على اعمال الحق ووجد له اعوانا لما فيه من الامر بالمعروف ونصر المظلوم واداء الحق لمستحقه وكف يد الظالم والاصلاح بين الناس وكل ذلك من القربات ولذلك تولاه الانبياء ومن بعدهم من الخلفاء الراشدين ومن ثم اتفقوا على أنه من فروض الكفاية لان امر الناس لا يستقيم بدونهم وقال الحافظ ايضا على باب ما يكره من الحرص على الامارة هو في حق من دخل فيها بغير اهلية ولم يعدل فإنه يندم على ما فرط منه اذا جوزي بالخزي يوم القيامة وأما من كان اهلا وعدل فيها فأجره عظيم كما تظافرت به الاخبار .

وفي المواهب كان قيس بن سعد بن عبادة بين يديه صلى الله عليه وسلم بقرعة صاحب الشرطة قال الزرقاني في شرح المواهب بضم المعجمة والراء وقد فتتح الراء الواحد شرطي او بقرعة كبيرهم وهم اعوان الولاية سموا بذلك لانهم الاشداء الاقوياء من الجند قيل لانهم نجبة الجند وشرطة كل شيء خياره وقيل لان لم علامات يعرفون بها وهذا الحديث كله رواه الطبراني وروى القطعة الاخيرة منه البخاري عن انس قال ان قيس بن سعد كان يكون بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم بقرعة صاحب الشرطة من الامير . وقال الامام ابو الحسن السندي المدني في حواشيه على مسند احمد الشرط جمع شرطة وشرطي وهم اعوان السلطان لتبع احوال الناس وحفظهم ولاقامة الحدود وقيل هم اول الجيش ممن يتقدم بين يدي الامير لتنفيذ اوامره وقيل هم نجبة اصحابه الذين يقدمهم على غيرهم . ويرحم الله الامام ابا الحسن الخراساني حيث قال في كتابه الا في ذكره وذكرت في كل عمالة منها من ولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليها من الصحابة ليعلم ذلك من يليها الان فيشكر الله على ان استعمله في عمل شرعي كان يتولاه البعض من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم واقامه مقامه ويجهد في إقامة الحق فيه مما يوجب الشرع ويقضيه فيكون قد احيا سنة واحرز حسنة (قلت) واصله ما ذكره أبو موسى المدني وابو الريح الكلاعي في الاكتفاء ثم ابن الاثير في اسد الغابة وابن حجر في الاصابة في ترجمة أمية والدة أبي هريرة رضي الله عنه ويقال اسمها سمونة عن أبي هريرة ان عمر بن الخطاب دعاه ليستعمله (بوليه) فأبي أن يعمل له فقال له أتكره العمل

وقد طلبه من كان خيرا منك قال من ذاك قال يوسف بن يعقوب قال يوسف بن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية أنظر ص ٢١ من جزء النساء من الاصابة، وفي رحلة الاديب الكاتب أبي محمد الشرقي بن محمد الاسماني الحجازية على قوله تعالى وجعلنا للمتقين إماما : قال بعض العلماء يوخذ من هذه الآية أنه يجوز للانسان أن يطلب المراتب العلية في الدين كالولاية والعلم مثلا والتقدم فيه بل قال الحافظ جلال الدين السيوطي في كتابه العجيب المسمى الاكليل على استنباط التترييل على قول يوسف عليه السلام اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ عليم استدل بها على جواز طلب الولاية كالتضاه وغوه لمن وثق من نفسه القيام بحقوقه وجواز التولية عن الكافر والظالم وقال ابن عطية في تفسيره وطلب يوسف للعمل إنا هو منه عليه السلام لرغبته ان يقع العدل ونحو هذا دخول ابي بكر في الخلافة مع نبيه الخيث من الانصار عن ان يتأمر على اثنين الحديث فكما جاز للفاضل ان يعمل ويطلب العمل اذا رءا ان لا عوض عنه وقد نص الحافظ ابن حجر في عدة مواضع من الاصابة على ان الخلفاء الراشدين كانوا لا يوثرون بالولايات غير الصحابة ورايت في طبقات ابن سعد لما ترجم للحنظل ابن الحصين البارقي الازدي عنه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول قد علمت ورب الكعبة متى خلك العرب اذا ساس اسرم من لم يصحب الرسول ولم يعالج امر الجاهلية انظر ص ٨٨ من الجزء السادس واورد ابن ابي شيبة في مصنفه اخم كانوا في الفتوحات لا يوسرون غير الصحابة ولما كان لكل شيء مادة فإذنا هذه من الوجهة الحديثية الكتب الستة التي هي معصم الاسلام وساعده وشروحها خصوصا فتح الباري لسيد الحفاظ ابن حجر وعمدة القاري للبدر الميني . والتقيح للبدر الزركشي . وتوشيح الحافظ السيوطي . واختصاره والمصايح للبدر الدمايني . وجمعة النفوس للعارف ابن ابي حمزة . وارشاد الساري للشهاب القسطلاني . وحاشيتي ابن غازي . ورفيقه الامام الجامع ابي العباس احمد زروق دفين مسرته وتشنيف المسامع للعارف الفاسي . وتعليق حفيد اخيه ابي زيد الفاسي . وحواشي ابي عبد الله ابن زكري . وتلميذ تلميذه ابي عبد الله محمد التاودي ابن سودة . وشرح ابي زيد الحجاجي على مختصر ابن ابي حمزة . ونفحة المسك الداري شرح نظم مقدمة فتح الباري لابي الفيض حمدون ابن الحاج . والفجر الساطع على الصحيح الجامع لشيخنا ابي عبد الله محمد الفضيل الادريسي الزرهوني . وشروح مسلم للتووي وعياض والايني وابن النشاط والسنوسي والسيوطي

وحواشي السيوطي على الكتب الستة خصوصا قوت المقتدي على جامع الترمذي وعمون الودود
 على سنن أبي داود لابي الحسنات محمد بن عبد الله القبجاي الهندي والتعليق المحمود على سنن أبي
 داود للشيخ فخر الحسن الكنكوهي الهندي وانجاش الحاجة على سنن ابن ماجه للشيخ كثير من
 شيوخنا محدث المدينة المنورة الشيخ عبد العزيز أبي سعيد الدهلوي المدني والحطة في ذكر الصحاح
 الستة للامير الطيب الذكر السيد صديق حسن خان البوهالي الهندي والموطا لامام دار الهجرة
 وشروحا خصوصا المنتقى للامام أبي الوليد الباجي والقبس على موطا مالك بن انس للامام أبي
 بكر بن العربي المعافري وحاشية السيوطي وموطا محمد بن الحسن بإشيتها لابي الحسنات محمد
 عبد الحي اللكنوي الهندي ومسنده احمد بن حنبل وحاشيته لمحدث المدينة أبي الحسن السندي
 ومسنده أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ومسنده الخليفة همر بن عبد العزيز تخريج
 أبي بكر محمد بن محمد الباغندي وهو مطبوع بالهند وإن يكن طابعه لم يذكر جامعته وهو عجيب
 والادب القرد للبخاري والعلل للامام أبي محمد عبد الرحمن ابن أبي حاتم الحنظلي ومجمع الزوائد للحافظ
 نور الدين الهيثمي والجامع الكبير للحافظ الاسيوطي والجامع الصغير وشروحه كفتح القدير والتيسير
 كلاهما للناوي والمزبزي وحواشيه للشمسين العقيقي والحفي وكتر العمال لابن الهندي ويختصره
 منتخب كتر العمال ونصب الراية في تخريج احاديث الهداية للحافظ جمال الدين الزيلعي الحنزي
 واختصارها للحافظ ابن حجر وتلخيص في تخريج احاديث الرافعي الكبير للحافظ ابن حجر
 ايضا ومشكاة المصابيح وشرحها للشيخ علي بن سلطان المعروف بالقاري الحنفي المسمى بالمتايع
 على المصابيح ومنتقى الاخبار للشيخ مجد الدين ابن تيمية وشرحه نيل الاوطار للقاضي محمد بن
 علي الشوكاني الصنعاني وشرح حديث أم زرع لفخر المغرب القاضي أبي الفضل عياض رحمه الله
 ورضي عنه والمقاصد المسنة للحافظ السخاوي وعروس الافراح في معنى حديث الارواح للشمس
 محمد بن احمد بن عقيلة المكي وشرح الاربعين النووية للشهاب بن حجر الهيثمي والبرهان
 للشبرخيتي ومشكل الحديث لابي محمد بن قتيبة وتوجيه النظر لصاحبنا الشيخ طاهر الجزائري الدمشقي
 والفتاوي الحديثية لابن حجر الهيثمي وكتاب افضية رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن
 الطلاع القرطبي والدرر اللوامع في الكلام على احاديث جمع الجوامع للحافظ أبي العلاء العراقي
 الحسيني القاسي وبلوغ السؤل في افضية الرسول للامير صديق حسن خان البوهالي وكشف

الغمة للعارف أبي محمد عبد الوهاب الشعرافي المصري الشافعي ونبه من العقول الذككية في شرح
 الاربعين حديثا النبوية للشمس محمد بن مصطفى الكرمافي الحنفي والمختصر من المختصر تلخيص
 القاضي أبي المحاسن يوسف بن موسى الحنفي من اختصار الباجي لمشكل الآثار للطحاوي وشرح مستند
 أبي خنيفة رواية الحصكفي لابي الحسن علي القاري المعروف بابين سلطان المكي والذهب الابريز
 على المعجم الوجيز للشيخ أبي المحاسن محمد ابن خليل القافجي الحنفي الطرابلسي الشامي . ومن
 كتب السيرة النبوية شمائل الترمذي وشرحها لابن حجر والمناوي وحاشية السيوطي وسيرة ابن
 اسحاق التي هي اول سيرة ألفت في الاسلام وتحديثها لابن هشام وشرح غريبها لابي ذر الحثفي
 وشرحها لابي القاسم السهيلي النمر ردفين مرا كش وسيرة الحافظ أبي هرير بن عبد البر المسماة بالدرر
 في المغازي والسير وقد نقل عنها الحافظ ابن حجر في مواضع من الاصابة بواسطة فكأنها لم تكن
 بيده اذ ذاك والاكتفاء لابي الريح الكلاعي والشفا وشرحها خصوصا علي القاري المعروف بابين
 سلطان ونسيم الرياض للشهاب الحقاقي واختصاره لابن عبد السلام بناني والعزيزي والمنهل الاصفاعلي الشفا
 ايضا لابن التلمساني والدر المنظم في مولد النبي المعظم للحافظ أبي القاسم العزفي السبتي وهو اكبر
 مولد رأيناها او سمعنا به وجملة المحافل للعالمي وحاشيتها لابن الاشعري اليمني وسيرة ابن سيد
 الناس وحاشيتها نور الثبرسي للحافظ برهان الدين الحلبي وسيرة الشريف الطبري واقية الحافظ
 زين الدين العراقي وشرحها للمناوي والشيخ الطيب ابن حكيم والمواهب اللدنية للشهاب
 القسطلاني وهو كتاب جامع مسبوكة تداولته الايدي وخدمة الناس ومن الغريب انا نجد نسخة
 ماخوذا من فتح الباري بعزو وغيره كتابه على ذلك شارحه الزرقاني ص ١٩ من الجزء الاول كما قال قبل
 ذلك ان المصنف اقتبس من الشفا في غالب التقاسيم والابواب حتي إنه اقتفى اثره في صدر الخطبة فقال
 المنفرد مع ما فيه من التراجع منشدا بلسان حال :

وهل أنا الامن غزية إن غوت * غويت وإن ترشد غزية أرشد .

وشرحها للشمس محمد بن عبد الباقي الزرقاني وحاشيتها لشيخه النور علي الشبرملي الشافعي المصري
 والحدي النبوي لابن القيم والسيرة الحلية لنور الدين علي بن برهان الدين الحلبي المصري والشامية
 لحائمة الحافظ محمد بن يوسف الشامي وهي اجمع السير واوسعها مادة واكثرها مجلدات وهي
 عندي محمد الله وسيرة ابن فارس اللغوي وشرحها للقاضي المحدث أبي علي ابن أبي القاسم ابن

باديس القسطيني المسمى فوائد الدرر وفرائد الفكر في شرح مختصر السير وهو في مجلد ضخيم
 واسع البحث غزر المادة والمقالات السنية في مدح خير البرية للعلامة عثمان بن علي وهي سيرة
 منظومة فيها تسعة عشر الف بيت من اعجب ما ألف في الاسلام وابدع ما نظم نفاخرها نظم
 الاليادة والدرة السنية في المالم السنية للقاضي أبي عبد الله محمد بن عين بن اصبح الازدي المعروف بابن
 عيسى المناصف القرطبي وهي نظم عجيب نحو سبعة آلاف بيت من الرجز ومنحة واهب الهبات الية
 والصلوات الفاخرة في مدحة صاحب الايات السنية والمعجزات الباهرة وهي همزية جيدة في نحو
 خمسة آلاف بيت من البلاغة والفراية بمكان وفتح المتعال في مدح النعال لابي العباس المقري
 واختصاره وأغوذج اللبيب في خصائص الحبيب للسيوطي وشرحه للشمس محمد بن عمر الروضي
 المالكى الازهري وخصائص القطب الخيمري وهو الكتاب الذي عرّح الخفاجي في مواضع من شرح
 الشفا أنه لم يصنف مثله وسقط الجواهر الفاخر في مفاخر سيد الاوائل والاواخر لابي عيسى
 المهدي بن أحمد القاضي والمولد الكبير للشهاب الحلواني ووفاء الوفاء للسيد السهمودي وخلاصة
 الوفا له أيضا وتاريخ المسجد النبوي للسيد جعفر البرزنجي وتحفة المحبين والاحباب فيا للمدنيين
 من الانتساب لابي زيد عبد الرحمان بن عبد الكرم الانصاري المدني وهو من الكتب النادرة في
 المدينة المنورة ونجوم المتدين في دلائل نبوة سيد المرسلين للشيخ أبي المحاسن النيهاني البيروني
 الشامي والهمزية لشرف الدين اليوسفي وشروحها للشمس الجوجري والشهاب ابن حجر
 العيشي والشمس العفني وأبي عبد الله محمد زبير السلوي وأبي عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي
 السوسي وأبي محمد عبد القادر السجاسي قاضي مكناس وأبي عبد الله محمد بنس القاضي وأبي
 عبد الله محمد بن عبد الرحمان الصومعي التادلي والشيخ سليمان الجمل المصري وأبي العباس الصاوي
 المصري وغيرهم من شروحها وشرح البردة لابي العباس الجادري، ومن كتب تراجم الصحابة
 كتاب الطبقات الكبير للإمام ابن سعدوي طبعت في ثمان مجلدات طبعة بأروبا ولعلها اول كتاب ألف
 في طبقات الصحابة في الايام وكل من ألف فيهم بعده إنما على أثره نسج ثم الاستيعاب للحافظ
 أبي هرير بن عبد البر واختصاره المسمى انوار أولي الالباب في اختصار كتاب الاستيعاب وأمد
 الغاية لابن الاثير والاصابة لسيد الحفاظ ابن حجر وهي اوسع المواد لأنها البحر الزاخر الذي
 يد به كل باحث قصده في سائر الابواب من الاوائل والاواخر واختصارها لابي زيد عبد الرحمان

بن محدث قاس والمغرب أبي الملاة العراقي الحسيني والتجريد للحافظ الذهبي ودر الصحابة. فيمن دخل مصر من الصحابة للاسيوطي والرياض المستطابة في جملة من روى في الصحاحين من الصحابة لابي زكريا يحيى العاصمي صاحب البيهجة وذل القامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول الله صلى الله عليه وسلم باكرامة للامام مفخرة وقتي ذي الوزارتين أبي عبد الله محمد النافعي الاندلسي المقول فيه: لم يطلق اسم كاتب بالاندلس على رجل مثله والاستبصار في انساب الانصار للامام موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة الحنبلي المقدسي وسيرة عمر بن الخطاب للحافظ ابن الجوزي واسم المطالب في مناقب سيدنا علي بن أبي طالب للحافظ ابن الجزري وذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى للحافظ محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري شيخ الحرم وحافظ الحجاز وجواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم والنسب للامام مورخ المدينة المنورة نور الدين علي السهودي الشافعي المدني الشامي. ومن كتب التاريخ والادب والانساب تاريخ السلام لحافظ الاسلام أبي القاسم بن عساكر والعبير لولي الدين ابن خلدون الحنري ومقدمته وجمهرة الحفاظ أبي محمد بن حزم الاندلسي وفبرمة أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق الندم الشيعي وصبح الاعشى في صناعة الانشا للشهاب احمد القلقشندي وهو من اعظم ما ألف في التاريخ الاسلامي ومدنيته وآداب لفته وطبعه من ابداع حسنة هذا العصر والمعارف لابن قتيبة ووفيات الاعيان للقاضي ابن خلكان وتاريخ الخلفاء ولب الالباب في الانساب وطبقات اللغويين والنحاة وآكام العميان في الحصيان وحسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة وتدريب الراوي في شرح تقريب النوي ورسالة الزجر في الهجر والمسارة الى المصارعة والاجر الجزل في الفزل التسعة للحافظ الاسيوطي والدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة وسقط اللآلي في بيان ما اشتمل عليه كتاب الشفا من الرجال للشيخ قويسم التونسي في احد عشر مجلدا عندي منه اربع مجلدات وطالمت غيرها وهو من الكتب الجامعة النادرة الوجود والعقد القريد لابن عبد ربه الاندلسي وعميون الانباء في طبقات الاطباء لموفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم السعدي الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة ومرآة الزمان لسبط ابن الجوزي الحنبلي وكتاب اخبار الدول وآثار الاول لابي العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي الشهير بالقرماني وخطط مصر للمقريزي وعلي مبارك باشا وكتاب اشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة لصديقنا الكاتب

المعتبر رفيق بك العظمى دمشقي تزيل مصر وشرح بذيمة البيان للحافظ محمد بن ناصر الدين دمشقي في طبقات الحفاظ المسمى التبيان وطبقات الشافية الكبرى للقاضي تاج الدين السبكي الشافعي والانساب لابن السمعاني ونكت العميان في اخبار العميان للصلاح الصفدي ونخاية الارب في معرفة انساب العرب لصاحب صبح الاعشى والديباج المذهب لابن فرحون وذيليه لابي العباس السوداني النيل واكفاية وطبقات الامام ابي عبد الله محمد بن احمد الحضيكي السوسي وطبقات الحنفية للعلامة الحافظ بن قطلوبغا الحنفي وروض القرطاس لابن ابي زرع والتعريف بالمصطلح الشريف لابن فضل الله العمري وهو مادة القلقشندي في صحبه ومسالك الابصار في ممالك الامصار لابن فضل الله المذكور أيضا والانس الجليل في تاريخ القدس والحليل لمجير الدين الحنفي وتكملة الحافظ ابن ابار الاندلسي وغيره لهبة ابن بشكوال وروضة النرين في دولة بني مرين لابي الوليد اسماعيل بن الامير يوسف المعروف بابن الاحمر ومستودع العلامة لابن الاحمر أيضا وتذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي وتاريخ الاسلام له والتعريف بالرجال المذكورين في مختصر ابن الحاجب الفرعي لمحمد بن عبد السلام بن اسحاق الاموي المالكى وتاريخ الدولتين الموحدية والحنفية لابي عبد الله محمد بن ابراهيم اللؤلؤي الزركشي والاعلاق النفيسة لابي علي احمد بن عمر بن رسته وذيل بشائر الايمان في فتوحات آل عثمان لرئيس ديوان الانشاء في الدولة التونسية الشيخ المورخ حسين خوجه الحنفي التونسي وقبح الطب وازهار الرياض في اخبار مياض كلاهما للمقري وجذوة الاقتباس لابي العباس لابي القاضي ودرة الحجال ولفظ الفرائد كلاهما له أيضا وأخبار العرب للشيخ ابي راس المسكري وري الظما فيمن قال الشعر من الاما للحافظ ابي الفرج ابن الجوزي والتلقيح وتليس ابليس له أيضا وملك الدرر في اهل القرن الثاني عشر للشمس محمد خليل المرادي دمشقي وثمار القلوب في المضاف والمنسوب لابي منصور الثعالبي وهو من ابداع كتبه وارشاد القاصد الى اسنى المقاصد للشمس محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الاكفاني ومفتاح السعادة ومصباح السيادة لاحمد بن مصطفى (طاشكبري زاده) والازهار الطبية النشر في بعض مبادئ العلوم العشر للقاضي ابي الفتح محمد الطالب ابن الشيخ ابي الفيض حمدون بن الحاج السلمي القاسمي والاستقصاء لفخر سلا ابي العباس الناصري السلاوي وخلاصة تاريخ العرب للمورخ الفرنسي الشهير

سيديو والتحنة القادرية لابي محمد عبد السلام بن الحياط القادري الفاسي والاشراف علي من
بناس من مشاهير الاشراف للقاضي أبي الفتح ابن الحاج وتحنة الاكابر في مناقب الشيخ عبد
القادر لابي زيد عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي والدر النفيس فيمن بناس من ابناء محمد
ابن ادريس لابي محمد الوليد بن العربي العراقي الفاسي وسلوة الاقاس فيمن أقبر مسن العلماء
والصالحين بمدينة فاس لابن خالنا أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني الفاسي وكشف الظنون
للمنلا كتب حلي ورحلة الامام الحافظ أبي القاسم التجيبي ورحلة أبي محمد عبد الله التجاني
وماء الموائد رحلة الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد اعياش ورحلة الاسحاق الحجازية
ورحلة خاتمة الحفاظ بالمغرب الاقصى لابي عبد الله محمد بن عبلا السلام الناصري الدرعي ورحلة
الشيخ أبي راس العسكري حافظ المغرب الاوسط وفواتح الانس في الرحلة إلى القدس للشيخ
مصطفى اسعد اللقيمي والترجمة الكبرى اسم رحلة الكاتب ابي القاسم الزياتي الفاسي وروضة البسام
في الرحلة إلى بلاد الشام لمحمد بن عبد الجواد القاياتي المصري ورحلة الحبشة لصادق باشا المريد
العظم وتلخيص الابريز للشيخ رفاة الطهطاوي المصري والرد الوافر علي من زعمان من سمي ابن
تمة شيخ الاسلام كافر لحافظ الشام الشمس محمد بن ناصر السدين الدمشقي الشافعي والنجوم
الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابي المحاسن المطبوع بليون سنة ١٨٥١ م وتاريخ مصر الحديث
لجرجي زيدان وانتقاده نبش الهديان من تاريخ جرجي زيدان وجوابه واوائل السيوطي والدر
النفيس لجدنا من قبل الام احمد بن عبد الحلي الحلبي والدر المرصعة في صلحاء درعة لابي عبد الله محمد
المكي بن موسى بن محمد الناصري والانس المطرب فيمن لقبته من أدباء المغرب لابي عبد الله محمد
ابن الطيب العلمي دفين مصر والرد المتين على منقعه الشيخ محي الدين للشيخ عبد الغني النابلسي
وتاريخ الدولة الحسينية العلوية لابي العباس ابن الحاج وتاريخ بيوتات فاس لابي زيد الفاسي
ورياض الورد فيما اتى الى هذا الجوهر الفرد للقاضي ابن الحاج والحيش العرمم الحاسي لابي عبد
الله اكنوس السوسي المراكشي والبحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر لمحمود
فهيم المصري وهو في عدة مجلدات ورسالة النفود الاسلامية للثقي المقرئ، ومن صكتب
التفسير والفقهِ والاصول والتصوف واللغة والسياسة والطب والحكمة احكام القرآن للامام
ابي بكر أحمد بن علي الجصاص الحنفي البغدادي وهو من اول من ألف في احكام القرآن

من اهل القرن الرابع والقاضي أبي بكر بن العربي المافري المالكي وتفسير ابن عطية والقرطبي واكتشاف
البرخسري وتفسير ابن عرفة التونسي وتفسير المولى أبي السعود الحنفي والدر المنثور للحافظ
السيوطي والاتقان في علوم القرآن له أيضا والاكلیل في استنباط التریل له أيضا وتفسير
الشیخ محمد نووي الجاوي المسمى مراح لید والمجاهدي للاستاذ المقرئ أبي عبد الله
محمد بن عبد السلام القاضي ومن كتب الفقه المالكي المدونة والرساله لابن أبي زيد
وشروحا لابي يحيى التازي وابن ناجي وزروق والاجهوري وجسوس وغيرهم والسكافي لابي عمر بن
عبد البر والبيان والتحصیل لابي الوليد بن رشد والقوانين لابي القاسم ابن جزي
وشرح أبي العباس القباب على قواعد عياض والميار العرب للحافظ الوترابي وشرح أبي
عبد الله المواق الفرناطي والحطاب المكي على المختصر والزرقاتي والشبرخيتي عليه أيضا وأبي
ابن رحال المدائني وحاشية الرهوني والشيخ الامير المالكي المصري عليه وحاشية الامير المذكور
أيضا على شرحه لمجموعه وحاشية الشمس الدسوقي على شرح الدردير على المختصر أيضا
وتنبيه الناقل للتفجروتي والغازي ابن فرحون وشرح المنظومة التلمسانية في الفرائض
للإمام أبي يوسف يعقوب بن موسى بن يعقوب بن عبد الله السنائي وهو من اشياخ بعض مشايخ
ابن غازي والتبصرة لابن فرحون وشرح أبي عبد الله محمد بن الطيب الزدري على المرشد
المعين وتمهدة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغير المناكر للإمام أبي عبد الله محمد
بن أحمد بن قاسم العبائي التلمساني وسراج الملوك لابي الوليد الطرطوشي والمصباح الوهاج
المقتي عن سراج الداج لابي عبد الله محمد التهامي بن محمد المدعوش بنون اليالصوتي الشفشاوني
وفتح الوهاب على هداية الطلاب للشيخ سيدي المختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي وفاوي
شيخ بعض شيوخنا العلامة الصالح أبي عبد الله محمد بن أحمد عيش المالكي والتيسير في احكام
التفسير للقاضي أبي العباس أحمد بن سعيد المجليدي قاضي قاس الجديد وشرح جامع خليل
للشيخ (تاودي بن سودة القاضي وشرح الشيخ أبي العباس أحمد الهشتوكي العموي على نظمه
في الذريعة وحاشية فقيه الشام ومقتبه شيخ بعض شيوخنا الشمس محمد بن عابدين الحنفي
على الدر المختار شرح تنوير الابصار وهو أجمع كتاب ألفه المتأخرون في الفقه الحنفي والدر
المختار شرح تنوير الابصار المذكور وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للإمام علاء الدين بن
مسعود الكاساني وهو كتاب عظيم ليس له نظير في كتب الحنفية والحديقة الندية في شرح
الطريقه المحمدية للعلامة الاستاذ الكبير الشيخ عبد القوي بن الشيخ إسماعيل (ابن بلي الحنفي

الدمشقي والوسيلة الاحمدية والدريمة الترمذية في شرح الطريقة المحمدية للحاج رحب بن أحمد التركي والبريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية للشيخ أبي سعيد الخادمي الحنفي ونهاية الاحكام فيما للنبة من الاحكام لصديقنا السيد أحمد الحسيني الشافعي المصري وحكشاف القناع على متن الاقناع للشيخ منصور بن إدريس الحنبلي من كبار كتب الفقه الحنبلي وفتاوى الشهاب أحمد بن حجر الميمني الفقيه وفتاوى الشهاب أحمد الرملي الشافعي المصري والمواقف للعضد وشرحها للسيد وقوت القلوب لابي طالب المكي والاحيا للغزالي وتخريج احاديثها للحافظ العراقي وشرحها لفخر المتأخرين وعلم المحدثين المسندتن السيد مرتضى الزبيدي دفين مصر ويختصر كتاب الميرل في الرد على الامم الاول للحافظ أبي شامة عبد الرحمان بن إسماعيل المقدسي الشافعي والقواصم والمعاصم للامام أبي بكر بن العربي المعافري دفين فاس والابتهاج في شرح المنهاج للامام تقي الدين السبكي الانصاري اشافعي وشرح الحافظ السيوطي على نظمه جمع الجوامع المسمى بالكركب الساطع ونسبات الاسماط على شرح إفاضة الانوار على متن أصول المنار لشيخ بعض شيوخنا مفتي دمشق ونحررها الشمس محمد بن احمد بن عابدين الحنفي الدمشقي وفواتح الرحموت على مسلم الثبوت للعلامة عبد العلي بن نظام الدين الانصاري الهندي وشرح جمع الجوامع لابي العباس احمد حلوان القيرواني المسمى بالضياء اللامع ومته وشرحه للجلال المحلي وحاشيته لابي علي العطار المصري والمدخل لابي عبد الله بن الحاج العبدري والفروق للامام ابي العباس القراني وسنن المهتدين للمواق والعلم الشامخ في إيثار الحق على الاباء والمشايع للنظار الشيخ صالح المقبلي البيني وبدائع السلك في ترتيب الملك للقاضي ابي عبد الله بن الازرق الفرناطي وأدب الدنيا والدين للاوردي والاقالة العلمية في طريقة الفقهاء المتجردين من الصوفية للاستاذ العالم ابي عثمان سعيد بن ابي جعفر أحمد بن إبراهيم بن ليون التجيبي والاجوبة المهمة لمن له بأمر دينه همة لعالم صحراء افريقية الشيخ المختار بن ابي بكر الكنتي صاحب الطريقة المشهورة به وكتاب الاداب الشرعية الكبرى للامام ابي محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي وهو من أوسع المؤلفات في آداب الاسلام اشتمل على مجلدين ضخمين ومنظومة الامام محمد بن عبد القوي المرداوي الحنبلي وشرحها غذاء الالباب لشرح منظومة الاداب لمحدث الشام وعالمه في القرن الثاني عشر ابي عبد الله

محمد بن أحمد السفاري النابلسي الخليلي وهو أيضا في مجلدين ما أوسع اطلاعه وأندر اتقانه بالنسبة لمعاصريه وبلوغ أقصى المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الأحكام للعلامة أبي عبد الله محمد بن مسعود الطرنباطي القاسمي وسعود المطالع والفواكه الجنوية والقصر المبني على حواشي المتني ثلاثتها للتحرير الشيخ عبد الهادي الأياري المهري والشرح الجلي على بيتي الموصلي للشهاب أحمد البربري البيروني. وهداية الضال من القبل والقل وهو شرح ابن عمنا المورخ المدرس الأديب أبي محمد المأمون بن عمر الكتاني الحسني على بيتي ابن فارس اللغوي :

إذا كنت في حاجة مرسلًا * رسولًا وانت جا مفرم

والمواهب الفتحية في علوم اللغة العربية للشيخ حمزة فتح الله المصري وكنائشة أبي العباس أحمد بن عاشر الحافي السلاوي وشرح خطبة المختصر لابي العباس الهلالي السجلاني وشرح الحافظ السخاوي على الفية العراقي في الاصطلاح واليوقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر للشيخ عبد الرؤوف المناوي المصري ومقدمة تاريخ شهاب الدين المرجاني الغازاني المسمى وفيات الأسلاف وتبعية الاخلاف وهي مقدمة فقيهة أراد أن يضاهاها بما مقدمة ابن خلدون لتاريخه ومقدمة تاريخ الوزير جودت باشا التركي وآكام الفرائس في آداب الاذكار بلسان فارس لسدينا أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي الهندي ومشارك الانوار للقاضي عياض ونجاية ابن الاثير ومجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر الفتحي وتحذيب الاسماء واللغات للامام النووي وشرح الشواهد الكبرى لمحمود العيني المصري والمطالع النصرية في الاصول الخطية لابي الوفاء نصر الهوريني المصري وروضة الاعلام بمتزلة العربية من علوم الاسلام ، لاخر قضاة الاندلس أبي عبد الله محمد بن علي بن الازرق المتوفى على قضاء بيت المقدس وهو كتاب عظيم قال عنه المقرئ في فتح الطيب لم يولف في فنه مثله والقاموس وحاشيته للامام محمد بن الطيب الشركي القاسمي وشرح خطبته المسمى فتح القدوس للامام أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلاني وشرحه تاج العروس لمناغة الحفاظ أبي الفيض الزبيدي المصري والمصباح والصحاح ومفاتيح العلوم لابي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي واتفاف ذوي الاستحقاق بعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق اسم حاشية ابن غازي علي الفية ابن مالك والنوافح العالية في المدائح السلطانية لابي الفيض حمدون بن الحاج المردي والرد على ابن المظنهر

الحلي للحافظ بن تيمية الحلبي الدمشقي والصارم المسلول على شاتم الرسول له أيضا والطرق الحكيمة في السياسة الشرعية لابن القيم وكتاب البركة في فضل السعي والحركة لابي عبد الله محمد ابن عبد الرحمان الحبشي اليمني وشرح الشيخ أبي سالم العياشي المسمى إرشاد المتسبب علي نظمه ليوع ابن جماعة التونسي المسمى معونة المكتسب وبنية التاجر المحتسب. والوافي في المسألة الشرقية ومتعلقاتها لامين إبراهيم شميل المطبوع سنة ١٢٩٦ لم أقف منه الا على المجلد الاول وهو في ٥٨٥ صحيفة وفهرس العلامة المحدث المسند أبي العباس أحمد بن قاسم البوني التميمي ومعجم الحافظ السيد مرتضى الزبيدي الحسيني شارح الاحياء وفهرسة الحافظ أبي بكر بن خير الاموي والفوائد الجمة في إسناده علوم الامة للامام أبي زيد عبد الرحمان التمناري وصلة الخلف بوصول السلف لابن سليمان. ردائي دفين دمشق الشام وفهرس الشيخ عبد الباقي الحلبي الدمشقي المسمى رياض اهل الجنة في آثار اهل السنة والمنح الباذية في الاسانيد العالية لابي عبد الله محمد الصغير الفاسي وحصر الشارد في اسانيد محمد عابد لشيخ بعض شيوخنا محدث الحجاز الشيخ محمد عابد السندي الانصاري المدني وإفراد ذري الاستعداد الى معالي الرواية والاسناد للشيخ أبي محمد عبد القادر ابن أحمد الكوهن الفاسي وشرح نخب البلاغة لابن أبي الحديد المسدائي وتشنيف اللسان وتلقيح الجنان لابي حفص عمر بن خلف بن مكي الصقلي قاضي تونس من اكتب النادرة حتى إن صاحب كشف الظنون والبلغة لم يذكره وتسريح الابصار فيما يحتوي لبنان من الاثار للنس هنري لابنس اليسوعي وكتاشة المورخ النسابة الرحالة أبي عبد الله محمد بن الحياط بن ابراهيم الفاسي وكتاشة أبي الفضل عباس بن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان السجلابي (فاسي) والامتناع بأحكام السماع كجبال الدين أبي الفضل جعفر ابن ثعلب الادفوي الشافعي والنفس الباني والروح الروحاني في اجازة القضاة الثلاثة بني الشوككاني لمفتي زيد ومسندها السيد عبد الرحمان بن سليمان الاهدل رحمه الله وفتح المنة في التلبس بالسنة الشعراي وطبقاته الكبرى والمنن وتنبيه المغتربين له وتحديد الاسنة في الدب عن السنة لشيخنا وولي نعمتنا الاستاذ الموالد الشيخ أبي المسكارم عبد الكبير بن محمد الكتاني الحسيني والتوفيق من الرب القريب في عدد شبيه وفي خضاب النبي الحبيب له ايضا ومناهج الاخلاق السنية في مباحج الاخلاق السنية للعلامة الشيخ عبد القادر الفاكهي المكي وعين العلم اختصار الاحياء الشمس محمد بن عثمان البلخي وشرحه

للمنلا علي القاري المعروف بابن سلطان المكي الخنفي وضياء النهار المجلي لقائح الابصار لابي القاسم
 بن خجوة المساتي امير قاس وتشييد المكاة لمن حفظ الامانة للعلامة العارف ابي المعارف مصطفي بن
 كمال الدين البكري الصديقي الحنلي الدمشقي والوايل الصيب في الكلم الطيب للحافظ ابن القيم
 الزرعي الدمشقي وبدائع الفرائد له ايضاً وحجة الكرام في محجة اهل الاسلام والمحاضرات
 والقانون كلاهما للعلامة النظار ابي علي الحسن بن مسعود اليوسي ومناهج الالباب المصرية في مناهج
 الاداب المصرية للشيخ رفاعة الطعطاوي المصري وبذل الكرامة لقراء المقامة لصاحبنا الشمس محمد
 بن عبد الرحمان البوسعادي الجزائري ومقدمة اقوم المسالك في معرفة احوال الملوك تاليف الوزير
 خير الدين باشا التونسي والدوحة المشبكية في ضوابط دار السكة لابي الحسن علي بن يوسف
 بن ابي الحسن الكومي القاسي والتاج للامام ابي عثمان بن بحر الجاحظ في اخلاق الملوك وادابهم وهو
 كتاب لا ينبغي ان يختلف في نسبه للجاحظ لان يدي منه اوراقاً بخط قدم في رق غليظ يطلب علي
 ظني انها كتبت في حياة الجاحظ نفسه او بعده بقريب عنوانها الجزء الايمن من كتاب التاج تاليف
 ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ للفتح بن خاقان مولاي امير المؤمنين ه باللفظ . واو فخر
 بنده الاوراق منه الاستاذ احمد زكي باشا المصري طابعه لطرب وزال عنه كل شك وريب وربما
 اختلج في ظني ان العنوان المنقول نصه هنا هو مكتوب بخط الفتح بن خاقان نفسه والبيان
 والبيان ورسالة في مدح التجار ودم عمل السلطان كلاهما للجاحظ ايضاً وحر الصناعة في
 علم الزراعة وغير ذلك من الرسائل والمعنفات . ومن اعظم ما اعتمدته وسائرته كتاب تخريج
 الدلالات السمية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع
 والبولات الشرعية وان كنت لم اقف عليه كاملاً ولا كن على ترتيب ما وقفت عليه منه اعتمدت
 وعليه اضعاف اضعاف فصوله وأصوله وتقوله زدت واستدركت مع تمييز الزيادات عليه غالباً برسم
 حرف الزاي قبلها او قلت كما فعل ابن حجر في الاصابة فيما زلده على الذين دونوا قبله فيما
 دون فيه وجعلت خطوطاً بالمداد الاسود (شرطات) على كلامه ليظهر كلامه من زياداتي
 فكما رأيت التشير متصل بالمداد الاسود من فوق فهو كلام الخراعي وابتداء كلامي من رسم
 حرف الزاي ثم قلت وان رسمت الزاي وبعدها قلت قبل الترجمة فاعلم انما وما فيها من
 استدراكاتي وان رسمت الزاي وبعدها قلت بعد كتب الترجمة فاعلم ان الترجمة للخراعي

والزيادة والاستدراك كلها من زياداتي .

وقد علمت على الكتابة في هذا الموضوع بلسان يناسب روح العصر وقلم يرمي الى ترجيح مبع الاختصار والاقتصار على الارجح والافيد من غير خروج عن الموضوع .
وقد كنت فيما مضى وانقضى شديد التطلب لهذا الكتاب تحريج الدلالات العظيم الشأن الذي اهتم به مولفه بما لم يهتم به أحد قبله ولا بعده فيما تعلم وهو تدوين المدينة الاسلامية على عهد تأسيسها الاول جازما أن صاحبه ألم الخوض في مشروع يسلقت الانظار * ويستوجب نريد الشكر وأن يفي له به اعظم تذكرا * ومع ذلك أجد أن طول الزمن أختر على مولفه ومولفه فدفتنا معا في زوايا النسيان * وألقى عليها الامال بكل كلكه في اودية النكران * فبقيت في تشوق وتلف للكتاب المذكور أوالي عنه البحث والتفتيش من اقصى وادي نون الى بلاد العريش حتى دفرت به في مكتبة تونس الزاهرة لما رحلت اليها سنة ١٣٣٩ فأخرجته من مكتبتها بقصد الانساح . وعن ماعدني على استعارته ججة تلك الحاضرة الذي هوفها الشامة النادرة الشيخ محمد طاهر عاشور قاضيها لهذا العهد وقد عجبت اكبر اعجاب لوجود ذلك الكثر في تلك الحاضرة الزاهرة التي يتردد اليها كثير من اهل العلم من اهل بلدنا . ومن غيرهم ولم يبه أحد باستنساخه وجلبه فضلا عن نشره وطبعه . ولاكن بكل ا.ف لم يوجد اسم المؤلف على ظهر النسخة التونسية ولا في برنامجها . ومع كوني طالما تأبطت به هنا وهناك * وأطلت الحديث عليه باحتباك * ذا كرا من ترجمه وعرف به * فلم أجد قط من يصغي الى شيء من ذلك أو به يتبل وينتبه * ومع كوني في هيامي به وحيدا * وسمرى به وسهري فريدا * بقيت مهتا به أي اهتمام * قياما بواجب حق مولفه الذي خدم الاسلام * وبموضوعه الذي هو حاجتنا اليوم القصوى * ودفع ما به سمت الام الاسلامية البلوى * فأثقت عليه بعد وصوله ليدي بناس ايزما وليالي أمير ابوابه من فصوله * وأشير على ردوس الكلام وأصوله * وأصحح ما غلط فيه ناسخه الذي وجدته لم يعتبره ولا عرف له قيمة ولا قيم أنه يكون مني ومن عشاق الاثار الاسلامية من اكبر الكتب القيمة .

وقد كنت طالما طالعتهم وسامرتهم * وصاحبته معي في اسفاري وفي كل موطن منها أحضرته * أجد أنه لو نسج على منواله * واعتني بالزيادة عليه والاستدراك طبق آماله * لكان الموضوع

قابلاً للريادة * عند من يعتي بالافادة والاجادة خصوصاً وقد انتشرت الكتب اليوم في الارض طولها والعرض وعم منها المشرق والمغرب * ما كانت يد الظنة به قبل تقرب * خصوصاً حين نخضة الام الاسلامية الاخيرة وما جادت به المطابع وما سهلته مخترعات العصر من ادوات الانتقال والرحلة بما اصبحت به يسيرة * بعد ان كانت شاقة كثيرة * وآماده وايامها كبيرة * فانهزت فرصة من فرص الزمان الذي كان جا قبل بخل وظن وجمت هذه الرسالة التي استغرقت فيها اربعة اشهر او ازيد وطلعت عليها جل مكتبي التي فيها والحمد لله ما هو اجمع وافيد فجاءت في الجمع اكبر آية والناية القصوى التي يتطلبها اهل البداية والنهاية آيت فيها على جميع النافع من كتاب التخريج * وزدت عليه ما هو امتع واقع من الزهر الاربيع * مندماً قبل نجواي ماسبق وآتياً بخدمتين الاولى في التعريف بكتاب التخريج ومولفه وذكر اصطلاحه ومقصده وغايته ومادته لخلوا كثر الدواوين من التعريف به وجعل جملة اهل العصر به لولا افراد استرقوا السمع مني ثم ادلوا باسمعوا هنالك مظهر بن انهم استغنوا عني في ذلك وإلا فهم بين قن وخادم لولا انا مذهبوا ولا جاءوا ولبقوا في خمول اصحاب المآثم على أن من تطور على غير شكله فإننا شهد بنسامة اصله ومن لبس حلية غيره مولول بأنه متشبع بما لم يعطه سيان في فرضه او نقله * الثانية في ذكر بر نامج الكتابين لتظهر خدمة السابقين واللاحقين للفتنين فأقول والله المستعان :

(اسم مولف كتاب التخريج ونسبه وبلده) - مولفه أبو الحسن علي بن ذي الوزارتين محمد بن أحمد بن موسى بن مسعود بن موسى بن أبي غنرة الخزاعي ترجمه ابن القاضي في درة المجال التي ذيل بها تاريخ ابن خلكان وكتابه الاخر جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الاعلام بمدينة فاس فاما الدرّة فقال فيها علي بن مسعود الخزاعي التلمساني ولم يزد على ذلك في نسبه شيئاً وفي الجذوة قال علي بن ذي الوزارتين محمد بن مسعود الخزاعي التلمساني المرلد القاسي الوفاة الاندلسي الادب والسلف وقد بحثت عن اسم والده ذي الوزارتين محمد بن مسعود الخزاعي وترجمته في كثير من المصنفات فلم أوفق للثور عليها الى الان ثم وجدت تلميته في ترجمة ابنه أبي الحسن من كتاب مستودع العلامة لابن الاحرر فوصفه بذي الوزارتين القائد الفقيه الكاتب صاحب الاشغال السلطانية محمد بن الفقيه القاضي موسى بن مسعود الخزاعي قال جمع أبوه بين الخطتين السيف والقلم وكان رسوخ قدمه في الفروسية والعلم اثبت من علم وكان من آبائه بالاندلس جملة قضاة وارباب تحصيل العلوم وحلل مر تضاة وعبر البحر منهم للعدوة فاستقر بتلمسان فقلديها الوزارة والقيادة والكتابة اذ نجم منه الاحسان

والخزاعي كما في لب اللباب في تحرير الانساب للحافظ الاسيوطي نسبة إلى خزاعة قبيلة من الازد
وفي القاموس خزاعة حي من الازد سمو بذلك لانهم خزعو امن قومه واقاموا بمكة وفي الصباح
لان الازد لما خرجت من مكة لتتفرق في البلاد فمقت عنها خزاعة واقامت جا وفي الهجر كانت مواطنهم
بمكة ومر الظهران وما بينهما .

(مولده ومشيخته) - ولد كما في فهرسة أبي زهير ياء السرا سنة عشر وسبع مائة
واخذ حكما فيها عن الخطيب الراوية السكر في عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني
واباز له ومن المحدث قاضي الجماعة بالجزيرة ابي البركات محمد بن ابي بكر محمد بن ابراهيم
البليغي (قلت) وكأني به كان قليل الرواية او انما روى واستجاز في كبره لان وفاته قريبة من
وفاته شيخه المذكورين فأما الخطيب بن مرزوق فقال عنه ابن فرحون في الديباج توفي بعد الثمانين
وسبع مائة وفي الهجر أنه توفي سنة ٢٨١ وأما أبو البركات ابن الحاج فتوفي كما في فهرسة أبي عبد الله
المخزومي سنة ٧٧٤ وعجيب أن يكون حافظ لا يذكر من مشيخته الامن مات قبله بنحو عشر سنوات
او من اقرانه في السن فاذا علمت مولد الخزاعي ومولد هو لاء ظهر لك قرب ما بينهم .

(ذكر ما حلي به) - حلاه تلميذه الامام الصوفي محدث قاس وراوتها أبو زكريا يحيى بن أحمد
بن محمد السراج الحميري (قاضي المتوفى بقاس سنة ٨٠٠ في فهرسته بالشيخ الجليل الحافظ اللغوي التاريخي
المصنف الناظم الناثر ثم قال كان شيخا جليلا فاضلا حافظا لغويا شاعرا مجيدا مقدما في التاريخ كثير الصدقة
والايتار لم يكن في زمانه من يضاهيه فيها فذا في طريقتة ه ووصفه ابن الاحمر في كتابه مستودع
العلامة بالفقيه الكاتب صاحب القلم الاعلى ثم قال عنه تلقى راية الفخر باليمن وهو واسطة عقد
المفاخر الثمين من اعلام كتاب العدوتين ومعرفة بالحساب تستغرق العقول اذ اربت عن حد الحصر
والمنقول وأما اللغة فسلكت في سبيلها أمكت ابن السكيت وبكت فهمه المدرك في حفظها اي تبكيت
والعربية هو على رياستها العلمية وقد برز في اجادتها الادراكية العلمية ولم يكن في معرفة الفقه بالانصر
كما نظر عن انسان عين الحديث المبصر وكفه بإرسال المواهب لم تكن جامعة الى التصدير ولا قيل لطول
جودها جعدت انف الفضائل عن نخل يا قصير ه كلام ابن الاحمر واقصر أبو العباس ابن القاضي في الجذوة
على تحليته بالفقيه الكاتب ولم يزد عليها وكذلك فعل في الدررة الا أنه زاد في حقه الاديب .

(ذكر شيء من شعره) - قال ابن القاضي في الجذوة وهو القائل لما كتب بموسى بن ابي عنان المريني

فرسه بالشامين

مولاي لا ذنب للشراء إن عثرت
وهالها ما أعتراها من هابتكم
ولم تزل عادة الفرمان مذركبوا
وفي النبي رسول الله إسوتنا
كبا به فرس أبلى بسقطته
حتى لصلى صلاة جالسا ثبتت
صلى عليه الاله دائما ابدا
ومن يلها لعمرى فهو عالمها
من اجل ذلك لم تثبت قوائمها
تكبوا الجواد ولم تنيو عزائمها
اعلا النبيين مقدارا وخاتمها
في جنبه خدشة تبدو مراسدها
لنا جاسنة لاحت معالمها
ازكى صلاة تمهيا نواسمها

وقال في القصة الولي أبو عبد الله محمد بن عباد الرندي الجميري :

إن الجواد ما كبا * الاله ما فيه نبا * ذاك قبول ما به * امامنا تقربا
وقد خمها أبو الوليد ابن الاحمر فقال :

قل للذي ما نكبا هما أتى وارتكبا
وفي اعتراض أوكبا إن الجواد ما كبا
الاله ما به نبا

لا تجزعن لنا به قد خسر في منابه
إذ انتهى سما به ذاك قبول ما به
امامنا تقربا

موسي بسا في ذهنة ونبه ودهنه
وقد أودى به ردى رهته في يومه

وقال فيه أبو مرحان مسعود بن محمد بن أبي الطلاق :

إن الجواد ما كبا إلا لفتح قربا فإنه صلى ومن صلى ينال الاربا
وإنما صلاته صلاة نصر وجبا

ه ما في الجذوة ثم وجدت القصة عند الامام الجادري في شرح البردة عند قول البوصيري : من
لي برد جراح من غوايتها قائلنا مناهه وقد كبت فرس شقراء بالسلطان امير المؤمنين موسى بن امير
المؤمنين أبي عنان المريني إثر صلاة الجمعة فقال في ذلك الكاتب ابن الحسن علي بن محمد المسعودي

مولاي لا ذنب لـح وانشد الايات الستة حاذفا البيت الثالث عند ابن القاضي وهو ولم ترل مادة
الفرسان لـح . . . ووضه في البيت الخامس كبا به فرس ابدى بسقطته وعند ابن القاضي ابقى وفي البيت
الاخير مند الجادري صلي الاله عليه ثم كلاما بايات بن عباد وابن الطلاق ووجدت في مجموعة عندي
بخط المورخ النسابة الرحالة ابي العباس احمد بن محمد الحياط بن ابراهيم القاضي صاحب سلسلة
الذهب المنقود في ذكر الاعلام من الاسلاف والجدود سياق هذه القصة قائلا بحكي ان السلطان
موسى المريني اخا ابي عنان لما سقط عن فرسه بالشامين استحي من الناس فكثيرا لما وقع به وكان
هذا بعد خروجه من صلاة الجمعة بالقرويين خلف الولي الصالح ابي عبد الله محمد بن ابراهيم بن
عباد الرندي المتوفي سنة ٧٩٢ فأزال عنه الحجل كاتبه ابو السعود فقال : مولاي لاتلم الشقراء إن
عثرت لـح فساق الايات الا بعض كلمات كالشطر الاول فإنه عند ابن القاضي مولاي لا ذنب للشقراء لـح
وبخط ابن ابراهيم مولاي لاتلم الشقراء وبخطه ايضا في الشطر الثاني من البيت ثبت وابدل تنبر بدل
تكبر وفي الشطر الاخير من البيت السادس لنا جاستنقي معلما وفي الشطر الاخير تحبه بدل تحبها
واثر الايات المذكورة ايضا بخط ابن ابراهيم ايضا وازال عنه الحجل الشيخ ابن مباد رضي الله عنه
فقال إن الجواد ما كبا فساقها الا انه ساقها اياتا ثلاثا والثالث عنده

في يومه فليهنه اجر ونصر وجبا

وكذا وجدت القصة على الوجه المذكور والسياق الاخير المسطور في كناية العدل الجماع
المفيد ابي محمد عباس بن الشيخ ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السجلماسي القاضي وكلاهما
وصف موسى بأخ ابي عنان وهو غلط فإن موسى ابنه كما تقدم وهو الصواب فانظر كيف
نبا ايات مولاي لا ذنب للشقراء لابي السعود كاتب السلطان موسى فاما أن يكون الخزامي
كان يلقب بأبي السعود وإما أيضا أراوا غيره والله اعلم . ثم وجدت في مستودع العلامة لابن
الاحمر لما ترجم للسكاتب صاحب القلم الاعلا محمد بن الحاجب السكاتب ابي الفضل محمد التميمي
صاحب السلطان ابي فارس المريني تميمي ايات ابن عباد في القصة أنظرها فيه .

سكا وقع في تونس ان اميرها مصطفي باي لما هوى به فرسه الى الارض فانسل بسبب

ذلك حسامه وانجرح فقال في القصة الشيخ احمد زروق السكافي :

تحمي علو مكانك الاقدار وتغز في الاخرى وهذي الدار

الى أن قال :

ما خار راكب الجراد ولا وني * به عن سيل القصد منه عثار
لاكن عرته لهيبة لك خشية * لم يستقر بها لديه قرار
فهوى الى وجه الصعيد بوجهه * ولواه عما قد نراه خرار
وأحاله عن حال طبعه عارض * للرب منك عراه منه تقار

أنظر الكشكول في محاسن القول للاديب الكاتب المورخ أبي عبد الله محمد الشوسي التونسي صاحب مسامرة الظريف . ووقفت في كتاب المراسلات للاراء والوزراء والسلاطين لابي علي الحسن بن زيد الانصاري الذي عنده نسخة منه بخط الثهاب القسطلاني فرغ منها سنة ٨٧٩ على صورة مكاتب التهئة بالسلامة من السقوط عن القرس وهي اربعة واحدا للسلطان وآخر مثله وكتاب آخر من معناه الى السلطان او ولده وكتاب من معناه الى الخليفة فقف عليه ورأيت في بعض المجاميع لبعض وزراء الدولة السعدية ماقاله في يوم السبت من ١٤ جادى ٢ عام ٦٣٧ لما تكسر رمح السلطان مولاي أحمد بن مولاي زيدان حين ركب للميز :

تطاول الرمح على * سيف الامير وافتخر * تاه بطول قده
وبالقوام المتبر * والسيف من اوصافه * فيه اعوجاج وقصر
قال له السيف اقصر * أنت قضيب من شجر * وليس للرمح سوى
طن يمد ان قدر * وهو لا يصحب من * كان مقيا مستقر
والسيف في يوم الوض * للضرب والطن ابتدر * وصاحب ملازم
في حضر او في سفر * وفله قال لنا * ليس البيان كلقبر
قبت الفضل الى * سيف على رمح ظهر * والرمح خر ماجدا
من اجل ذلك انكسر * والله بيتي نصركم * ما لاح نجم او قمر

وكتب بطرة القصة المذكورة قصة موسى المريني وما قيل فيها كما سبق عن الجادري .

(ذكر الرواة عنه وسندنا المتصل به) لم أقف على من روى عنه الان دون أبي زكرياء السراج فإنه قال : سمعت من لفظه بعض تاليفه المسمى تخريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية

وناولني جميعه وأجازني اجازة عامة ه واتصالنا بجميع ما يصح لابي زكرياء السراج روايته
 خصوصاً ما تضمنته فهرسته المذكورة من طرق : منها روايتنا عن محدث المدينة المنورة العالم
 اللغوي الاديب المسند المعمر الرحالة ابي اليسر قالح بن محمد الظاهري المنوي المدني المتوفى
 سنة ١٣٢٨ فيما أجازنيه مكتبة ثم شفاها بما سنة ١٣٢٤ عن خاتمة المحدثين أبي عبد الله محمد
 بن علي السنوسي دفين واد الجنايب عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي
 (ح) وأخبرني اعلا بدرجة مسند الديار الهندية نور الحسين بن محمد حيدر الايوبي الانصاري
 الحيدر ابادي فيما كتب به الي من حيدر اباد الدكن اجازة عامة عن شيخ والده القاضي عبد الحفيظ
 المذكور عن خاتمة الحفاظ أبي الفيض مرتضى الزبيدي الحسني (ح) ومنها روايتي عن المعمرين
 اكثرين المدخرين أبي محمد عبد الله بن درويش الركابي (السكري) ومحمد سعيد الحبال شفاها
 من كل منهما بدمشق عن مسند الديار الشامية عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان الكزبري
 الدمشقي (ح) ومساو له عن أبي العباس أحمد بن سالم النهطبي المصري الشافعي عن مسند الديار
 المصرية أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف البهي الطندتائي (ح) واعلامه بدرجة روايتنا
 عن العلامة المعمر أحمد بن صالح السويدي البغدادي فيما كتب به الي من مكة لما حج سنة ١٣٢١
 قال العجيمي واليهي والكزبري والسويدي أخبرنا خاتمة الحفاظ أبو الفيض محمد مرتضى
 الزبيدي الحسني المصري اجازة خاصة للثلاثة الاولين واجازة عامة لجد الرابع وذريته قال أخبرنا
 أبو عبد الله محمد بن الطيب الشري القاسي عن الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن ناصر
 الدرهمي (المكروتي) عن أبيه عن أبي عبد الله محمد المصمودي عن منفي قاس أبي زكرياء يحيى
 السراج عن أبي الحسن علي بن محمد بن هارون القاسي (ح) وانا عالياً مسند الاسكندرية
 أبو محمد عبد الله بن محمد بن صالح البنا الحنفي الاسكندري شفاها بما سنة ١٣٢٣ عن أبيه
 عن مسند المدينة السيد زين العابدين جهل الليل المدني (ح) واخبرنا ايضاً الشيخ خنجر بن عثمان
 الرضوي الحيدر ابادي كتابة من حيدر اباد قال انبأنا شهاب الدين العمري القندهاري قال انا
 رفيع الدين القندهاري كلاهما عن محمد بن محمد بن عبد الله المغربي المدني انا مسند الحجاز
 عبد الله بن سالم البصري المكي عن ابي هدي عيسى بن محمد الثعالبي المكي عن سعيد بن محمد
 قدورة الجزائر عن سعيد بن محمد المغربي انا سعيد بن العاصمي السفياني قال هو وابن هارون

أنيابنا أبو عبد الله بن غازي عن الشيخ المبارك أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم محمد بن يحيى
التغزي الحسيري الشهير بالسراج القاسمي عن أبيه أبي القاسم محمد عن جده الحافظ الراوية
المكثر الصوفي الأكل أبي زكرياء السراج عن أبي الحسن الخراساني رحمه الله .

(- بلده ووفاته ومدفنه -)

في الدرّة ولفظ الفرائد كلاهما لابن القاضي توفي سنة ٧٨٩ وقال تلميذه أبو زكرياء
السراج وتوفي بعد صلاة العصر من يوم الأحد الخامس من ذي القعدة سنة ٧٨٩ ودفن من
غده يوم الاثنين هـ فدفنه على هذا يقاس وقد سبق قول صاحب الجذوة في التلمساني المولد
القاسمي الوفاة الأندلسي الأب والسلف هـ أما في الدرّة فلم يزد فيها على وصفه بالتلمساني . فإذا
ضممنا وصف الجذوة له بالقاسمي الوفاة إلى قول السراج ودفن من غده وقاته قطع بأنه قاسمي
المدفن والمنوان الذي جملة كتابه ترجيح الدلالات السميعة على ما كان في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم من الحرف والصناعات والعادات الشرعية . يتم عن بلده ومسقط رأسه ومحل
تربيته فإن استعمال جملة الدلالات مع وصفها بالسميعة وجعلها عنواناً لكتاب لا يصدر غالباً
إلا ممن قصر نفسه على علم الكلام أو زاو له مراوطة طويلة وهذا الشأن كان في التلمسانيين
حتى نقل أبو العباس المقرئ في ازهار الرياض عن بعض المتأخرين من كلام له في صناعة التأليف
نجد أثر العلوم النظرية بتلمسان هـ وحيث جزمنا بأنه قاسمي المدفن فيكل أسف لا يعرف مضجعه
الأبدي على التعيين والظاهر أنه بطرح الأجلة خارج باب الفتوح بقاس فقد قال الإمام المقرئ
في ترجمة الإمام ابن رشيد القهري من ازهار الرياض لما ذكر أنه دفن خارج باب الفتوح
بالروضة المباركة المعروفة بطرح الجلة حيث تدفن الطماء والصلحاء الواردون على قاس من
الغرباء هـ (قلت) والعجب من أبي زكرياء السراج تلميذ الخراساني كيف لم يذكر بلده لا أولاً
ولا أخيراً ولا مدفنه ولا المحل الذي اجتمع فيه عليه . فإذا لانعجب من إهمال ابن أبي سريم
ترجمته في البستان في علماء تلمسان مع أنه تلمساني الدار ولا إهمال ابن خاتنا لترجمته في
سلوة الألقاس مع أنه قاسمي المدفن ولا إهمال أبي إسحاق ابن فرحون لذكره في الدياج وقد
عاش ابن فرحون بعده بمدة ولا أبي العباس السوراني لترجمته في نيل الابتهاج وكفاية المحتاج
كلاهما ذيله على الدياج ولا إهمال البدر القراني لترجمته في التوشيح اسم ذيله على الدياج أيضاً

مع انه مالكي. ولا اهمال ابي العباس ابن عجيبة لذكره في طبقات المالكية بل ولا اهمال الحافظ ابن حجر له حين ترجم لمن مات سنة ٧٨٩ من الايمان في كتابه انباء الفهرج بجمادات العمر بالاحرى ولا اهمال ابي العباس ابن قنفذ القسطيني لذكره في وفياته مع دخوله في مدته لتلمسان وفاس وذكره لاقرانه ولا اهمال صاحب كشف الظنون في اسماء الكتب والفنون ومن ذيله لذكر كتابه من جملة الكتب في حرف التاء ولا اهمال شيخ بعض شيوخنا محدث الحجاز الشيخ محمد عابد الانصاري السندي لذكر كتابه هذا في حرف التاء من حصر الشارد من ما يند محمد عابد ولا اهمال تادرة المغرب ابي عبد الله محمد بن سليمان الرداني في حرف التاء من تبه صلة الخلف بموصول السلف مع اطالته لذكر مصنفات المشاركة والمقاربة في هذا الحرف ولا اهمال القاضي المحدث الاثري محمد بن علي الشوكاني لذكره في حرف التاء وكتابه اتحاف الاكابر بإسناد الدفاتر وكذا في حرف الميم حين ذكر اسماء المؤلفين تحت عنوان مصنفات كما فعل عسريه وتلميذه صاحب حصر الشارد ولا اهمال الحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي لذكره في منظومته بديية البيان وشرحها التيان وهي من انفس كتب الرجال واجمعها ولا اهمال الحافظ ابن حجر لذكره في ذيله عليه ولا اهمال الحافظ الاسيوطي لذكره في طبقات الحفاظ الذي جمع فيه ما للذهبي وابن حجر وابن ناصر وزاد عليهم مع وصف ابي زكرياء السراج للخزاعي كما سبق للحافظ ولا اغفال ابي العباس المقرئ في ازهار الرياض في اخبار عياض وكذا في فتح العليب وفي فتح الامال فإنه لم يمر له ذكرها فيها مع اعتنائه باستيراد اخبار التلمسانيين وولوعه بالنقل عنهم والكمال لله وحده .

(نسخ مكتاب التخريج الموجودة في المكاتب ومن نقل منه) -

كنت وجدت بخط مجيزنا العلامة قاضي مكناس ابي العباس أحمد بن الطالب بن مودة في كراسة له النص على وجود نسخة من كتاب التخريج بجزائة الاحباس بمكناسة الزيتون ولا كن لم نجدها فيها بعد البحث المتكرر المتوالي في عدة سنوات . ووجدت اسمها ايضا في برنامج المكتبة المخزنية بقاس الجديد الذي قيد ايام الدولة الحفيفية ولا أدري أين هو الان وأخبرني راحل الى باريز من قضاة العصر وقد دخل الى مكتبها أنه رء اسمها في برنامجها والنسخة التي ظفرت جا منه هي النسخة التونسية وهي موجودة بمكتبة جامع الزيتونة تحت عدد

٢٥٢٢ من تجميع المشير أحمد باشا بتاريخ ١٢٥٦ وهي ناقصة مخصوصة من القسم العاشر ومنها استخرجت هذه النسخة التي بيدي وقد سبق ذكره فهذه نسخ خمسة لأعلم لها في الخسرات التي دخلتها في المشارق والمغرب بالحجاز ومصر والشام وتونس والجزائر والمغرب الأقصى أو فيما طالمت برناجته من الخسرات الأخر سادسة . أما النقل عنه فلا أحفظ ولا أستحضر الآن ناقلا عنه أو ذاكر له من رجال التدوين والجمع من إمامة الحديث ونحوه في شيء من الكتب التي وقفت عليها إلا ما علمته أخيرا من أن العالم المتفتن الشيخ رقاعة الطهطاوي المصري لخصه واتي على المفيد منه والمقصود بالذات في كتابه نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز وهذا الكتاب مطبوع في المطبعة الحجرية بمصر قديما من ص ٣٠٥ الى ص ٥٣١ منه ولاكن لم يصل الكتاب المذكور الى بلادنا ولا رأينا من رآه وأول من رأيناه ينقل عنه الكاتب السيد محمد ابن الخوجه الجزائري في مقدمته التي جعلها للقانون الجزائري وفي زماننا هذا الذي كثر الكلام فيه حول الخلافه وسلطتها ابتداء المصريين ينقلون عنه بواسطة الطهطاوي المذكور والله اعلم .

- (اول خطبة كتاب التخريج) -

قال ابو الحسن الخراساني : صدر ديوانه (الحمد لله الذي خلق الخلق من غير افتقار اليهم . وبسط الرزق جودا منه عليهم . وبعث فيهم رسلا منهم أقاموا لهم على وجوده ووحدانيته اوضح حجة . وحلم بالايمان به وامثال اوامره ونواهيهم على افسح محجة . وخصنا منهم بأعظم قدرا . وارفعهم ذكرا في اولم في الجلالة في آخرم في الرسالة في مسك الحتام في ولبنه التمام في سيدنا ومولانا محمد نبيه الكريم . الراوف بالمؤمنين الرحيم . فأدى الينا صلى الله عليه وسلم امانة ما حمل . وبلغ ما عليه أنزل . وأرشد ونصح . وبين وأوضح في .

- (مقصده من تدوينه) -

(قال رحمه الله) وبعد : فلما رأيت كثيرا ممن لم ترسخ في المعارف قدمه وليس لديه من ادوات الطالب الامداد وقلبه . يحبون من دفع في كثير من تلك الاعمال في هذا الاوان مبتدعا لامتبا ومتوفلا في خطة دينية ليس عاملا في مهالة منية استخرجت الله في ان اجمع ما تأدى في علمي من تلك العمالات في كتاب يوضح نشرها ويبين للجاهل امرها فيعرف الجاهل وينصف المتحامل فألفت هذا الكتاب وذكرته في كل مهالة منها من ولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم

عليها من الصحابة ونسبه واخباره ليعلم ذلك الان فيشكر الله عز وجل على أن استعمله في عمل شرعي كان يتولاه من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقامه مقامه ويجتهد في اقامة الخلق فيه مما يوجب الشرح ويقتضيه فيكون قد أحيا سنة وأحرز حسنة وإني لأرجو مما تحمته من التعب في جمع هذا التأليف حتى أتيت بجميع ما تضمنه من الحرف والصنائع والمهمات النبوية والتشريف بالنسبة الشرعية (واتمريه عن الظنة السيئة الدعية اقتناء اللاجر الجليل عند الله تعالى بفضل ورحمته في الاخرى واجتاء الشكر الجميل وبقاء للاجر الطويل من اربابا في الدنيا إن شاء الله تعالى .

(- تاريخ اشتغاله بتدوينه ومكلمة جاممة في أبي الحسن الخراساني -)

(قال رحمه الله) : وكنت اشتغلت باقتصاص شوارده من مكانها . والتقاط فوائده من اما كتبها ايام مزلي عن العمل . وعطيتني عن الشغل والنقل . فما زلت أولف وأصنف . وأبواب وأرتب . وأصحح وأنتج حتى سطع في رياض الاجادة زهره . ولمع من أفق الافادة بدره . وذلك في اول سنة ٧٨٦ فجمعت على فريده يد الضنين . ومنعت خريده من ملح العيون الخ . فصرح بأنه اكمله سنة ٧٨٦ فماش رحمه الله بعد اكماله نحو ثلاث سنين (قلت) ومن وقف مثل موقف أبي الحسن الخراساني مثلي يتحقق أنه رحمه الله تعب تعباً شديداً . وشغل فكسره اهدا مديداً . يتم عن ذلك كثرة تراجمه وأبوابه فإن اكثرها يتردد (النظر في اي قسم يلحق . ولذلك لا يكون الا اكثر من التردد والرجوع بعد الجزم . كما يقتضيه حال التأمل قوي العزم . ولا عجب ولا غرابة فقد قال الهادي الكاتب : ما ألف احد كتابا إلا قال في غده لو قدمت او أخرت وهو ما يدل على عجز عموم البشر والتفرد بالكمال لواهب القوى والقدر . وقال حماد الراوية : ما أتم ذو الرمة قصيدته التي مطلعها : ما بال عينيك منها الماء ينسكب حتى آخر حياته (أقول) ومع ذلك لا يزال كثير من تراجم كتاب الخراساني يمتثل ادخاله في قسم وكان غيره . الان به انصب . وللإصابة اقرب . شأن البشر الذي يكثرة التردد فيها ياتي وما يذر . وربما صحبه فيما عزم عليه كبير خور . (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا) وبذلك يتحقق الانسان أن موضوعا كهذا يتناوله عدة مرجحات وموجبات واطراف عديدة لا اصعب من التصنيف فيه والتدوين وفي مثله قيل : من الف فقد استهدف . وقيل : من الف فقد جعل عقله في طبق وعرضه على الناس (وانا أقول) التصنيف في الموضوع البعيد الاطراف .

الذي يتناوله الوصف والاشراف . كوة صغيرة يطل منها علي نخيلة المصنف وامتد صبره واتمهناه
نيله ومقدار اختياره واستقلاله الفكري .

(- السلطان الذي قدمه اليه)-

قال : ولما من الله على هذا الصنع المغربي بقدم مولانا امير المؤمنين المتوكل على الله أي فلان
موسى بن مولانا امير المؤمنين المتوكل على الله أي عنان فارس بن موالينا الخلفاء الراشدين أسود
المرين وملوك بني مرين أي دم الله برضي عنهم أهديته لمقامه الكريم أسماه الله جريا على العادة في
إتحاف الخادم المملوك لمولاه القادم الخ . (قلت) وأبو فارس موسى بن أبي عنان المذكور هو
السلطان الملقب بالمتوكل على الله بن السلطان أي عنان بويج يوم الخميس ثاني ربيع الاول عام ٧٨٦
وكانت يبعثه كما للقاضي ابن السكك في تاليفه الوسط في آل البيت بفاس الجديد ثم ارتحل الى
مكناس مات مسموما عام ٧٨٨ . قال ابن خلدون في العبر : في جمادى الاخرة طرقة المرض
فهلك ليوم و ليلة لثلاث سنين من خلافته وكان الناس يرمون ييش وزره بأنه سمه ه منه
ص ٣٥٢ من الجزء السابع . ووقع في ترجمته من الاستعصا أن موته كان في رمضان وأن مدة
دولته نحو سنتين واربعه اشهر . وترجمه أبو الوليد بن الاحمر في روضة النسرين في دولة بني
مرين وقال بويج يوم الخميس الموافق لشرين لشهر ربيع الاول ومات مسموما يوم الجمعة شهر
عام ٧٨٨ وله إحدى وثلاثون سنة قال وكانت دولته سنتين واربعه اشهر ه والسلطان موسى
المذكور هو الذي لما كبا به فرسه بالشاميين بفاس لما قصد الصلاة بامع القرويين قال في ذلك
أبو الحسن الخراساني وابن عباد وغيرهم كما سبق « وانظر تاريخنا للقرويين » فقد ذكرت
فيه ذلك لان الحادثة وقعت ببابه والسلطان المذكور هو الذي امتدحه الشاعر المشهور أبو عبد
الله بن زمرق بموشح ساقه أبو العباس المغربي في ازهار الرياض أنظره فيه .

(- خطته في الدولة المرينية)-

يؤخذ من تحلية ابن القاضي له أنه كان يكتب لاحد ملوكهم ممن كان معاصرا له . وقد
بحثت في مخطبات وقضاة أي فارس موسى بن أبي عنان فوجدت ان ابن الاحمر في روضة
النسرين تعرض لوزره وسمى مسعود بن رحون بن قاسي . وتعرض لكتابه فسمى محمد بن
محمد بن أبي عمر التميمي واما القاسم محمد بن سودة المري . وتعرض لقاضيه فسمى محمد

المخيل مقتصرا على ذلك . ثم تنبعت من سمي في هذه المخطوط لمن قبل أبي فارس من ملوك بني مرين فوجدت اسمه في كتاب المستبين بالله إبراهيم بن أبي الحسن المريني الملبس يوم الجمعة منتصف شعبان عام ستين وسبعائة المقتول يوم الخميس ٢١ من قعدة عام ٧٦٢ قما ترجم في روضة النسرين لكتابه قال : كتابه أبو القاسم بن يوسف بن رضوان وهلي بن محمد بن محمود الخزامي ه ثم وجدت ابن الاحر ترجمه في اعقاب الكتاب فقال عنه : ~~ص~~ كتاب علامة امير المسلمين أبي سالم إبراهيم بن امير المؤمنين أبي الحسن علي بن امير المسلمين أبي سعيد عثمان بن امير المؤمنين يعقوب بن عبد الحق المريني ملك المغرب . وكتب في حفرة بني عبد الواد فكان صدرا لتلك المحافظ والنوادي . ثم استقر كاتب الاشغال في حفرة بني مرين ثم احتوى على الكتابة بذلك العرب واعترف له بالاصابة في الخطتين اعلام من هناك من العدوتين ه

- (اصطلاح الخزامي في كتابه التخريج وصنيعه) -

قسم كتابه الى اقسام عشرة وجعل تحت كل قسم عدة ابواب تحت غالب الابواب عدة فصول وتحت غالب الفصول عدة مسائل . قال هو عن كتابه : طالعه وضنته فوائدي في شرح جملة من الالفاظ اللغوية الواردة فيها وضبط ما اشكل فيها بالمواضع التي نقلت منها جميع ما اشيل عليه من كتب العلماء رحمه الله ليقف عليها هنا من تطرح نفسه لذلك فأبرأ من عهدة النقل واسلم من تبعه التقده وقد زين له رحمه الله التوسع في المواد اللغوية وذكر النظر حذاء النظر كأن كتبها كالت قليلة في زمانه وتمتد كثيرا من الاستطرادات والمنتشجات وهما وقع له ذكر صحابي إلا وبسط ترجمته ونسبه مقلدا صاحب الاستيعاب مستوعبا ه عنده في ذلك الصحابي ثم يفسر فريب ما وقع في ذكر نسبه وترجمته على طريق الاسهاب . ومع أن موضوع كتابه العمالات والصناعات التي وجدت في زمانه عليه السلام ياتي بذكر ما حدث بعده على عهد الخلفاء الراشدين . ومن أمعن النظر في كتاب التخريج وتأمل في مضامنه يجد يتحقق أن كثيرا من التخريج التي ذكرها إما تستند الى ضيف الاخبار او متكلف الاستنتاج . ويظهر بتتبع الكتاب ايضا أن مولفه أبا الحسن رحمه الله لم يكن عظيم المزاولة للصناعة الحديشية فلذلك تراه يصدر الاحاديث غالبا بلفظ روى وقد يستعمل ذلك ويطلقه حتى في احاديث الصحيحين مع ان روى إنما تستعمل في الاحاديث الضعيفة كما لابن الصلاح والنووي

والعراقي وغيرهم ونبه على ذلك المنذري في اول الترغيب والترهيب . كما لاحظت عليه انه يعزو الحديث لمسلم كثيرا وهو في صحيح البخاري . والقاعدة عندهم انه لا يقدم احد على البخاري في العزو ويعزون الحديث للصحيحين اذا كان فيها ولاكن يسوقون لفظه لمسلم لشدة محافظته على الالفاظ النبوية . وإذا تجلت الطلب للحقيقة فانظر إلى اول حديث صدر به الخراعي مطلقا وذلك انه لما صرح بأنه قدم كتابه لامير وقتو موسى المريفي قال جريا على العادة في إتخاف الخادم لمولاه القادم وهما على ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من الحض على الهدية والاسراجا واملا فيما أخبر به وخبره الحق وروعد ووعد الصدق من إنشاء المحبة بسببها قال صلى الله عليه وسلم : تحادوا تحابوا وقال صلى الله عليه وسلم : تحادوا تردادوا حبا ذكره القاضي محمد بن سلامة في كتابه الشهاب فرضام أعزم الله غاية السؤل ونخاية الماملوخ وهذا عجيب صدوره من ما لکني ومحدث فأما ما لکني فلان الحديث في الموطا لامامه مالك بن أنس باب ما جاء في المهاجرة في جامع الموطا مالك عن عطاء بن عبد الله الخراساني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تصافحوا يذهب الغل وتحادوا تحابوا وتذهب الشحناء . وأما محدث فلان البخاري خرجه في كتاب الادب المفرد وأبو يعلى والنسائي في الكنى وابن عبد البر في التمهيد بإسناد حسن عن أبي هريرة وغيره بلفظ تحادوا تحابوا وتذهب الشحناء . وحديث مخرج في كثير من السنن والمعاجم كيف يعزوه للقضاعي في الشهاب ويقول ذكره وقد أورده الاسيوطي في الجامع الصغير بلفظ تحادوا تحابوا وعزاه لابي يعلى عن أبي هريرة قال المناوي في شرحه الكبير وظاهر صنيعه أنه لم يره مخرجا لاحد من الستة وإلا لما عدل عنه وليس كذلك فقد رواه النسائي في الكنى والبخاري في الادب قال الزين العراقي والسند جيد وقال ابن حجر حسن وقد أورده في جمع الجوامع بالفاظها : تحادوا تردادوا حبا وهاجروا توثوا لابنائكم مجدا واقبلوا الكرام عثراهم وعزاه للطبراني في الكبير والمسكري في الاسئال عن عائشة وأورده ايضا فيه بلفظ : تحادوا فإن الهدية تذهب وحر الصدر (غله وغشه) وعزاه لاحمد في مسنده والترمذي عن ابي هريرة (قلت) أخرجه الترمذي في كتابه الولاء والهبة من طريق ابي معشر وقال غريب ابو معشر ضعيف وقال البخاري منكر الحديث ثم اورد له هذا الخبر وقال ابن حجر في إسناده ابو معشر المدني تفرد به وهو ضعيف جدا وأورده

السيوطي ايضا بلفظ تادوا فإن الهدية تخرج الفضائل من القلوب وعزاه للقضاعي اي في مسند الشهاب والخطيب عن مائثة وأورده ايضا فيه بلفظ تادوا فإن الهدية تضاعف الحب وتذهب بفوائده الصدر وعزاه للطبراني في الكبير وابن الضريس عن سمرة وفي نسخة أخرى من الجمع عزوه لابي نعيم في الحلية عن أم حكيم بنت وداع الخزاعية وأورده ايضا فيه بلفظ تادوا الطمام بينكم فإن ذلك توسعة لارزاقكم في عجيب الخلف وجسيم الثواب يوم القيامة وعزاه للديلمى عن ابن عباس وأورده في الجامع الصغير ايضا بهذا اللفظ وعزاه لمن ذكر وزاد المناوي عزوه للديلمى في مسند الفردوس وأورده في الصغير ايضا بلفظ تادوا تردادوا حياح واقتصر على عزوه لابن عمار عن عائشة قال المناوي في شرحه الكبير قال ابن حجر في اسناده نظر وقضية صنيع المصنف أن هذا لم يره مخرجا لاحد من الذين وضع لهم الرموز مع أن الطبراني خرج عن عائشة قال الميثمي فيه المثنى أبو حاتم لم أجد من توجهه وبقية رجاله ثقات ه (قلت) سبق عزو السيوطي له للطبراني في الكبير فاقصر في الصغير لاجل الاختصار وأورده في الجامع الصغير بلفظ تادوا فإن الهدية تذهب بالسجدة (الحقد في النفس) ولو دعت الى كراع لاجبت ولو أهدي الى كراع لقبك وعزاه لليهقي في الشعب قال المناوي من حديث محمد بن مندة عن بكر بن بكار عن عابد بن شريح عن انس . فتحصل أنه ورد عن جماعة من الصحابة عن ابي هريرة وعائشة وسمرة وأم حكيم الخزاعية وابن عباس وانس مرفوعا وعن عطاء مرسلا أخرجه من طريق جماعة مالك وأحمد والبخاري والترمذي والنسائي وأبو يعلى والطبراني في الكبير وابن عمار في الامثال والقضاعي في مسند الشهاب والخطيب وابن الضريس والديلمى في مسند الشهاب واليهقي في الشعب وغيرهم ففعل الخزاعي عن كل هؤلاء المخرجين واقتصر على قوله ذكره القضاعي في الشهاب مع أن الشهاب لا يعزى له وإنما يعزى لسنده لان الاول كتاب بلا إسناد ولا كمال له سبحانه .

(الاصول التي استمد منها في كتابه ونقل عنها)

عقد لهذا القدر الخزاعي بابا من الابواب الاربعة التي جعلها في القسم العاشر من كتابه ولاكن بكل اسف لم أقف على هذا القسم في النسخة الوحيدة التي ظفرت بها في تونس وهو باب مفيد جدا ولاكن بتبعضنا للكتاب تكرارا ومرارا علمنا أن حل اعتاده في ذكر الحرف

والصنائع والعمالات واصحابها وترجمهم وانسابهم على كتاب الامتيعاب لابي عمر بن عبد البر
بمبث لك ان تقول ان نصف الكتاب ماخوذ منه واكثر من ثلثي ما بوب وترجم مقام منه
ومن ذيله لابن فتحون فمما هجره وابو اسحاق وياقي ما فيه مفرق . فما فيه من التفسير ماخوذ من
احكام القرآن لابن العربي والكشاف للزمخشري والتجويد للقسيري وتفسير الرازي والثعلبي وابن
عطية وغريب القرآن ومعانيه واحكامه واختلاف العلماء في حلاله وحرامه للقاضي منذر بن سعيد
وما فيه من الحديثيات ومتعلقاتها فالموطأ والصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وجامع
الترمذي ومثاله وكتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حبان الاصبهاني ومشكل الصحيحين
لابن الجوزي وكشف المشاكل له ايضا واقتباس الانوار الرشاطي في الانساب ومعه لم السنن للخطابي
والاكبال لعياض وتفسير المبهات لابن بشكوال ومنتقى الباجي والاكتفاء في شرح الموطأ لابي
جنر أحمد بن نصر الداودي وشرح العمدة لابن دقيق العيد وغيرها . وما فيه من التاريخ
واللغة والادب والنكت الصوفية فمن ابن هشام والسهلي وكأني به لم يستوعبه او لم يكن يده
كاملا وبقحة المراتب والمثالي في الابتداء والاختراع للاوائل وهو كتاب يمتد كثيرا
ولا يسمى مولفه ولم أر له ذكرا في كشف الظنون ولا ذكره السيوطي في اوائله وغيره
ومختصر السير لابن جماعة ومولد الغزقي السبي وجمهرة ابن حزم وأبي عبيد القاسم بن سلام
وخلاصة الطبري وجوامع السيرة لابن حزم والعمدة لابي عبد الله التلمساني وهو كتاب ينقل
عنه كثيرا ولا يزيد في النقل منه على ما ذكر ولم أجد له ذكرا في كشف الظنون ولا غيره
كالإستان نعم ينقل عنه قليلا ابن باديس في شرح سيرة ابن فارس وسرة ذكر عنه شيئا فقال
لأعتمد على كتاب همدته وإنما ذكرته تنبها على افرادها باحتلابها وتمييزه باتقاء جلبابها أنظره
وصفوة ابن الجوزي والتلخيص والمدح له ايضا وتاريخ الخطيب وعيون الاخبار لابن
قتيبة والمعارف له والمشرح الروي وحلية المحاضرة للحاتمي وكتاب انباء الانبياء للقضاة
وكتاب الموالي للجاحل وجمعة النفس لابن هشام وبلغة الظرفاء لابي السرور الروحي والكامل
لابن الاثير وطبقات الفقهاء للشيرازي وكتاب اشعار الخلفاء لابي بكر محمد بن بحر الصولي
واليواقيت للمطرزي وجمعة المجالس لابن عبد البر وطبقات صاعد ورحلة ابن جبير وكتاب
المراتب والاختار للجاحظ وكتاب العائد لابي الفتح كشاجم وكتاب الخيل لابن الدراج

والاصمعي وصلة ابن عبد الملك وبقية الاديب لابي الحسن الحراني والاستشارات لعبد المرحوم الحضرمي
ومسامرة الامراء للصالوني والفرائد في الشبهات للكاتب الاصمعي ورسالة القشيري وصفوة
التصوف لمحمد بن طاهر المقدسي وكتاب السماع للاصمعي وكتاب الصحاح والمشارك وغريب
ابي سعيد واقفال ابن القوطة وابن طريف وغريب السيرة لابن دراكتي والمحكم وديوان الادب
ومثلث ابن السيد وتفسير الالفاظ الطيبة لابن الحشاب وصناعة الكتابة لابن النحاس واليوقيت
للمطرزي والتسهيل وشرحه لابن هاني والبسيط لابن ابي الربيع وجامع القزاز وديوان الادب
ومساقفه من الفقهيات والاحكام فن التنيهات والبيان والتحصيل لابن رشد وشرح الرسالة
للزناقي وكتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام ومغذيب البرادعي والاحكام السلطانية للوردي
والكافي لابن عبد البر والجواهر لابن شاش والكفاية والغناء في احكام الفنا لابن الدراج وكتاب
الاثبات للفقيه ابي العباس المزني والبصرة للثلماني ومقالة ابن القطن وابن عطية وابي العباس
ابن الهنا وابي بكر بن خلف الانصاري وغير ذلك .

﴿ المقدمة الثانية ﴾

في برنامج الكتابين تظهر خدمة السابق واللاحق للفتين وهذه المقدمة واجبة الذكر لثمين
الاول لتسهيل المراجعة على المطالع والباحث الثاني ليعلم الفرق بين الجمعيتين في الزمانين (فأقول
والله المستعان) قسم أبو الحسن الخزازي كتابه الى عشرة اجزاء فيها عنده مائة وثمانية وسبعون
بابا تشمل على مائة وستة وخمسين خطة من الحرف والعمالات والصناعات عنده امان فقسناه
ايضا على عشرة اقسام ايضا :

برنامج القسم الاول

عند الخزازي في الخلافة والوزارة وما يضاف الى ذلك وفيه عنده سبعة ابواب :

باب في ذكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب في الوزير

باب في صاحب السر

باب في الاذن وهو الحاجب واليواف

باب في الخادم

باب في صاحب الرقاد

باب في صاحب التطين

(ذكرت هذه الابواب مذبذبة مخروطة عزوا وسياقا واختصارا)

(وما زدت عليه في هذا القسم خلال ابوابه)

باب في ذكر الفرق بين الخليفة والسلطان والملك من حيث الشرع والاصطلاح

باب في ذكر حبس بعض الواقدين عن الاذن

باب في ذكر من خدم المصطفى من الاحرار

باب ذكر من كان يخدمه عليه السلام من مواليه ذكورا واناثا

باب ذكر من كان يوقظه عليه السلام اذا نام ويستره اذا اعتقل

ذكر من كان يبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال

﴿ ذكر مواليه الذين اعتقهم في مرض موته ﴾

باب ذكر من كان يخدم المصطفى اذا اراد حاجته داخل منزله

باب استخدامه عليه السلام في ذلك امرأة

باب استخدامه عليه السلام غلاما يهوديا

باب ما كان عليه السلام لا يكله الى احد من خدمه

باب ذكر الذين قام بخدمتهم المصطفى بنفسه

باب ذكر قيام المهاجرين يفرجون عنه عليه السلام عند الازدحام

باب سيرته عليه السلام في غمز الظهر

باب الرجل يعلم الوفد كيف يجيونه عليه السلام

باب مضحكه عليه السلام

باب ملاعبته عليه السلام اقاربه

باب على اي شي كانوا يوذنون في العبد النبوي

برنامج القسم الثاني من كتاب الخزاعي

في العمليات الفقيهية واعمال العبادات وما يضاف اليها من عمليات المسجد وعمليات الطهارة وما

يقرب منها وفي الامارة على الحج وما يتصل بها وفيه عنده ابواب :

باب في معلم القرآن

باب في معلم الكتابة

باب في التفقه في الدين

باب في اتحاذ الدار يتر لها القراء ويستخرج منه اتحاذ المدارس

باب في المفتي

باب في العابر للرما

باب في إمام صلاة الفريضة

باب في القيام في صلاة رمضان

باب في المؤذن

باب في الموقت

باب في صاحب الخمرة

باب في صاحب المعترة

باب في المرج

باب في المجر

باب في الذي يقيم المسجد ويلتقط الخرق والعيدان منه

باب في الذي يشتد على الناس في الصلاة جماعة

باب في الذي يمنع الناس من اللفظ والمنازعة في المسجد

باب في صاحب الطهور

باب في صاحب السواك

باب في صاحب الكرعى

باب في الساقى

باب في الامارة على الخلع

باب في صاحبه البدن

باب في حجابة البيت

باب في السقاية

(فذكرت هذه الابواب كلها مختصرة مهذبة عزوا ودياقا) .

(وما استدركت عليه في هذا التسمي خلال تراجمه من الابواب) :

باب امره عليه السلام الناس ان يتعلموا الفقه والقرآن من جيرانهم

باب من كان يحفظ القرآن على عنده عليه السلام

باب من نقل عنه وجوه القرآت من الصحابة

باب حكم تعليم المرأة عنه عليه السلام

باب من كان يتوسط بين الصحابة وبينه عليه السلام

باب من كان يصلي بالناس ويخطب مدة مرضه عليه السلام

باب اتخاذه عليه السلام عليا يبرعته بحضوره

باب خطبته عليه السلام في حجة الوداع على الدواب

باب امره عليه السلام باستنصات الناس له رجلا اطول الناس قاما واندام صوتا

باب تكليف الامام عظيم من اصحابه يحشر له قومه

باب ارساله عليه السلام عليا يبلغ عنه في غيبته سورة القتال

باب في الذي كان يحمل العصا بين يديه عليه السلام إذا قام او أراد دخول منزله

باب هل وقدت الشموع في المدينة على عنده عليه السلام

باب الرجل يتقدم الى المصلين يرتب صفوفهم ويترجم على ذلك

باب هل توضع عليه السلام بالماء الساخن او دخل الحمام

باب وضوئه عليه السلام بآنية زجاج

باب وضوئه عليه السلام من الطشت
باب سقي الماء له عليه السلام من الابار الطيبة
باب طلبه السلام ماء زمزم من مكة الى المدينة
باب الروايا تسافر معه عليه السلام ومن كان يذهب يملأها
باب ما اقيه عليه السلام من اليهود
باب هل كانوا يجثون الشارب
باب في الاتباد في الاواني الخضر
باب دعاء المصطفى لمن أزال شعرة من مائه
باب الخادم يخدمه عليه السلام عند الاكل
باب اوانيه عليه السلام

باب مباشرته عليه السلام لتحر المدي يده واذنه ليلي في اكمال الباقي

القسم الثالث من كتاب الخزاعي

في العمليات الكتابية وما يشبهها وما يتضاف اليها وفيه عنده ابواب

باب في كتاب الوحي
باب في كتاب الرماثل والاقطاع
باب في كتاب اليهود والصلح
باب في صاحب المغانم
باب في الرسول
باب في حامل الكتاب
باب في الترجمان الذي يترجم كتب اهل الكتاب ويكتب اليهم بخطهم ولسانهم
باب في الشاعر
باب في الخطيب في غير الصلوات
باب في كتب الجيش
باب في العرفاء

باب في المتادي وهو الذي يدعو الناس في وقت الفرض
باب في المحاسب

(فذكرت هذه الابواب مهذبة مختصرة عزوا وسبقا) .
(واستدركت خلال تراجمه) :

باب من كان يكتب له عليه السلام للبوادي
كاتبته عليه في الجلد ومداره

باب من كان يكتب له عليه السلام أموره الخصوصية
من كان يكتب بين الناس وقبائلهم وقباهم

باب خليفة كل كاتب من كتابه عليه السلام
باب ذكر مسائل تتعلق بالتمم والخاتم

باب تعليم المصطفى لكتابه ادب القلم وعمل وضعه
باب نديه عليه السلام كتابة لتريب الكتابة

باب آخر مكتوب نبوي حفظ لنا التاريخ عنه من كتبه عليه السلام لاهل الاسلام ومحافظهم عليه
باب ذكر اصح مكتوب حفظ التاريخ لنا نصه عنه عليه السلام

باب ذكر آخر مكتوب حفظ التاريخ لنا عينه منه عليه السلام لاهل الكفر
باب ذكر الكتاب الذي تداولته المجلات المصرية والتونسية اخيرا

باب ذكر اجمع واطول كتاب حفظ التاريخ نصه من كتبه عليه السلام الاحكامية
باب هل كتب عليه السلام بخطه شيئا

باب ذكر ما كان يفتح به كتبه عليه السلام
باب اتخاذه صلى الله عليه وسلم أما بعد للفصل بين فصول الكتاب ورهوس المسائل

باب ذكر التزامه عليه السلام فيه أما بعد
باب ذكر اصطلاح المكاتب النبوية

باب ذكر عنوان مكاتبه عليه السلام
باب ذكر كيفية مخاطبته عليه السلام للمعاصرين له من الملوك

- باب ذكر عنوان المكاتب التي كانت توجه له عليه السلام
باب ذكر عمله عليه السلام اذا لم يحضره الختم
باب ذكر التاريخ في المكاتب واصل وضعه
باب ذكر الشعراء من الصحابة الذين مدحوه عليه السلام
باب استشهاده عليه السلام بشعر الهاكدين
باب استشهاده عليه السلام لشعر الكفار
باب ذكر انصاته عليه السلام لشعر فيه التسيب والغزل وقبوله له
باب تكريمه عليه السلام بأعظم سبي سبي له بسبب آيات شعرية قدمت له
الشعراء من الصحابة والصحبايات الذين رثوه عليه السلام بعد موته
باب ذكر البيعة التي كان ياخذها عليه السلام على اصحابه واصلها
باب تكليفه عليه السلام من مجلس برهيس ليرى جنود الاسلام
باب رده عليه السلام في الاستعراض من لم يستاذن ابويه
باب ذكر الاوصياء
باب ذكر النقباء

برنامج القسم الرابع من كتاب الخزاعي

في ذكر العائلات الاحكامية وما يضاف اليها وفيه عنده ابواب:

- باب في الامارة العلية على النواحي
باب في القاضي
باب في صاحب المظالم
باب في قاضي المناكح
باب في الشاهد وكاتب الشروط
باب في فارض للوارث
باب في فارض النفقات
باب في الوكيل بوكله الامام في غير الامور المالية
باب في البصير بأمور البناء

باب في القسام

باب في المحتسب

باب في المنادي

باب في صاحب العسس بلدينة

باب في الرجل يتولى حراسة ابواب المدينة في وقت الحرب

باب في الرجل يكون رية التوم في زمن الحرب

(وهذه من الابواب التي لم يقف فيها الخراساني على اصل فاستدر كناه عليه)

باب في السجن - سجن الرجال - سجن النساء

باب في مقيم الحدود

(فذكرت هذه الابواب مختصرة مهذبة محررة عزوا وسيافا) وزدت عليه عدة ابواب وهي :

باب كيف كان يوصي عليه السلام عماله في صفة البريد الذي يوجهونه له

باب اشتراطه عليه السلام مثل ذلك في عماله

باب كيف كان عهد عليه السلام الى عماله وأمراته

باب ذكر الكلام على من دون التوازل التي تزلت في حياته صلى الله عليه وسلم وحكم فيها

باب ذكر تراجم وأصول الابواب التي قضى فيها عليه السلام وأفتى

باب هل كان عليه السلام يشترط السن المديد فيمن يوليه القضاء

باب اين كان يجلس (تقاضى للحكم والفصل

باب هل كان للقضاة والولاة راتب

باب سياق نص بعض العقود التبوية

باب ذكر شهادة الصبيان وكتابة ايمانهم في السجلات

باب الرجل يجعل على الامارى

هل كانوا يجرون على المساجين ارزاقا

باب الرجل يجعل على قطع الاشجار

باب ذكر مقابله صلى الله عليه وسلم للمستحق بالتعيس ونحوه

باب اقامته عليه السلام الحد بالضرب

باب تآذيه عليه السلام بالمجران
باب ذكر قتله عليه السلام يده من اشتد غضب الله عليه
باب تعذيبه عليه السلام بالاحراق والهدم
باب معاملته عليه السلام المستحق بسبل الابهين والالقاء في الحرة
باب ولاية المظالم
باب معرفته عليه السلام بأمر الهندسة والبناء

برنامج القسم الخامس من كتاب الخزاعي

في ذكر العمالات الحربية وما ينشعب عنها وما يتصل بها وفيه عنده ابواب :

باب في الامارة في الغزو
باب في المستخلف على الحضرة اذا خرج الامام الى الغزو
باب في الذي يستخلفه الامام على اهله
باب في المستنفر
باب في حامل اللواء
باب في قسم الجيش الى خمسة اقسام وكون الامام في القلب من تلك الاقسام
باب في الرجل يقبضه الامام يوم لقي العدو بمكانه من قلب الجيش ويلبس الامام لامته ويلبس هو لامة
الامام حياطة على الامام
باب في صاحب المقدمة
باب في صاحب الميمنة
باب في صاحب اليسرة
باب في صاحب الساقة
باب في المقدم على الرماة
باب في المقدم على الرجالة
باب في الوازع
باب في صاحب الجبل

- باب في المبرج
باب الذي ياخذ الركاب عند الركوب وذكر ما جاء في ضم ثياب الفارس في سرجه عند ركوبه
باب في الرجل يركب خيل الامام يسابق عليها
باب في صاحب الراحة
باب في صاحب البتة
باب في القائد
باب في الخادم
باب في صاحب السلاح
باب في حامل الحربة
باب في حامل السيف
باب في الصميل
باب في الدليل
باب في مسهل الطريق
باب في صاحب المظلة
باب في صاحب التقل
باب في الامين على الحرم
باب في الخارس
باب في المتجسس
باب في الرجل يتخذ في دار الحرب ليكتب بالانخبار الى الامام
باب في
باب في صانع السفر
باب في المستعمل فيها
باب في صانع المنجنيق
باب في الرامي بالمنجنيق

- باب في صفة الذبابات
باب في قاطع الشجر
باب في حفر الخندق
باب في صاحب الغمام
باب في صاحب الخمس
باب في المبشر بالفتح وفي خروج اهل الحضرة للقاء الامام جتوة
(فذكرت هذه الابواب مختصرة مرذبه عزوا وسياقا) . واستدركت عليها خلاصا :
باب الرجل يستخلفه الامام في طريق يظن أن العدو سيميل فيها مكيدة
باب تعميم الامام للصبيان
باب رايات الانصار
باب امير الرماة
باب شعار المحاربين
باب من كان يسوق به عليه السلام
باب سائق بدنه عليه السلام
باب راعي بدنه عليه السلام
باب من كان يقوم بلفاحه عليه السلام
باب من كانت عنده خيله عليه السلام
باب جماله عليه السلام
باب من كان ياخذ بركابه عليه السلام وهو على الناقة
باب من كان ياخذ بنظام ناقته عليه السلام
باب صاحب بدنه عليه السلام
باب من كان على هديه عليه السلام
باب صاحب سلاحه عليه السلام
باب ابن كان يعلق السيف منه عليه السلام

- باب من كان يضرب الاعناق بين يديه
باب البناء في المقازات التي يسلكها الامام اعلاما بوصول قدمه هناك
باب ذكر من كان يطأطي له عليه السلام ليركب ناقه
باب ذكر فسطاطه عليه السلام
باب من كان يضرب له القباب
باب من اي شيء كانت الخرائن اذ ذاك
باب من كان يكتنفه عليه السلام اذا اراد الدخول للحضرة
باب ارتياد المواضع لتروول الجيش
باب من كان يقود او يسوق بنسائه عليه السلام
باب الامام يخرج للفرز فيترك الحرس بعده في العاصمة
باب الرجل يلزم الامام من خلفه في السفر
باب الرجل يتقدم امامه عليه السلام ينشده شعرا يوم الفتح
باب طلائع الجيش
باب الرجل يتخذ الامام في البعد عينا له على الناس
باب التام
باب هبة الامام جنس حيوان من غنم
باب ذكر من كان يكتب غنم المصطفى عليه السلام
باب الطعام عند القدوم
باب قوله عليه السلام اذا رجع من سفر
باب قوله عليه السلام عند كل قرية اراد دخولها
باب تلخيص حاله كفار جزيرة العرب معه
باب تلخيص معاملته عليه السلام مع كفار زمانه من استعمال الشدة في محلها واللفظ والملاينة
باب اباحها ومداراته عليه السلام وما شرعه في ذلك

برنامج القسم السادس من كتاب الخزاعي

في العمالات الجبائية وهذا القسم يشتمل على ابواب :

باب في صاحب الجزية

باب في صاحب الاعشار

باب الذي يترجم على اهل الذمة وقت ترولم بلد المسلمين

باب في متولي خراج الارضين

باب في المساحة

باب في العامل على الزكاة

باب في كاتب اموال الصدقات

باب في الخرص

باب في صاحب الاوقاف

باب في صاحب المواريث

باب في المتوفي

باب في المشرف

(فذكرت هذه الابواب مهذبة محررة معزوة) وزدت عليه :

باب خروج النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه الى البادية في ابل الصدقة

باب ذكر من وكله عليه السلام بمفظ زكاة رمضان

باب من جعله عليه السلام على قبض مغائنه

باب من كان على خمسة عليه السلام

برنامج القسم السابع من كتاب الخزاعي

في العمالات الاخترائية وما أضيف اليها وفيه ابواب :

باب في فضل الخازن الامين

باب في خازن النقد وهو صاحب بيت المال

باب في الوزان

باب في خازن الطعام

باب في الكيال

باب في ذكر اسماء الاوزان والاكياس الشرعية المستعملة في عهده عليه السلام

باب في صاحب السكة ويقال له صاحب دار الضرب

باب في اتخاذ الابل

باب في اتخاذ الغنم

باب في الوصام

باب في الحمى يحميه الامام

(فذكرت كل هذه مختصرة مهذبة معزوة وحررت اقول فيما ساقه خصوصا الكلام على المسكوكات والنقود والصاع والمد التبوي المريني الموجود في مكتبتنا وهو من اعظم ذخايرها)

برنامج القسم الثامن عند الخزاعي

في مائر العمليات وفي عنده ابواب :

باب في المنفق

باب في الوكيل يوكله الامام في الامور المالية

باب في الرجل يعنه الامام بالمال لينفذه فيما يامر به من وجوه مصاريف الامام في غير الحضرة

باب في اترال الوفود

باب في الملامتان

باب في الطب

باب في الراقي

باب في القاطع للعروق

باب في الكواء

باب في المكنن يتخذ للفقراء الذين لا يآوون على اهل ولا مال ويستخرج منه اتخاذ الزوايا

(فذكرت هذه الابواب مهذبة محررة معزوة) واستدركت اثناءها فرائد وابوابا منها :

باب امر المصطفى الرجل أن يمس السبايا والاموال في الغزو

باصد جواتره عليه السلام للوفود

باب تجمله عليه السلام للوفود

باب امر الرجل بذكر اسم الله على الجرح ثم النقل فيه

باب كون من لا يعرف بالطب لم يكن يباح له أن يعالج الناس

باب في اصل ما يعرف الان في الادارات الصحية بالكرتينة

باب في المنجم

باب في القافي

باب اقامة الحانات من القرآن

برنامج القسم التاسع من كتاب الخزاعي

في ذكر حرف ومهنات كانت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر من عملها من الصحابة وفيه ابواب دون ما فيها فيما تقدم من الاقسام في مواضع هي بما عنده اليق وهذه عناوينها :

باب في التجارة

باب في البزاز

باب في العطار

باب في العراف

باب في بائع الرماح

باب في بائع الطعام

باب في البزاز

باب في بائع الدباغ

باب في الدلال

باب في النساج

باب في الخياط

- باب في النجار
باب في ناحت الاقداح
باب في الصواغ
باب في البناء
باب في الحداد
باب في الدباغ
باب في الخراس
باب في الصيد في البر
باب في الصيد في البحر
باب في العامل في الحوائط .
باب في السقاء الذي يستقي بالاجر
باب في الجمال علي الظهر
باب في الحمام
باب في الجزار
باب في الطباخ
باب في الشواء
باب في الماشطة
باب في القابلة
باب في الحافظة
باب في الرضعة
باب في المنني
باب في حافر القبور
باب شامل الموتى

(فذكرت ابوابه منبهة محررة معزوة) . واستدركت عليها خلالها :

- باب ذكر اصل تسمية متاعبي البيع والشراء تاجرا
باب سوق البزازين بالمدينة على عهد عليه السلام
باب تعيينه عليه السلام محل السوق ووقوفه عليه بنفسه
باب الاسواق التي كانت في الجاهلية فتبايع الناس بها في الاسلام
باب في المزارعين والزراعة
باب كون الناس كانوا في اول الاسلام لا يتعاطون البيع والشراء الا بعد علمهم بأحكامه
باب تشديد عمر للصحابة على تركهم الاشتغال بالتجارة لغيرهم من العامة والاخلاط
باب قول عمر اذا رأى غلاما فأعجبه
باب قول عمر في التكسب والغزو ورأيه في التفاضل بينها بالنسبة الى نفسه
باب امر عمر للفقراء وغيرهم بالسعي والتكسب
باب الجلاب
باب ذكر من كان يتجر من الصحابة في بحر الشام
باب جلب دقيق الحوار والسمن والعسل من الشام الى المدينة
منع اخراج التمر من المدينة في العهد النبوي لامر طارقي
المسافة التي كان يأتي منها الزرع ونحوه الى المدينة
باب التجارة في العنبر والزئبق
باب حفر معدن الذهب
باب تباع الصبيان
باب بيع السكر
باب بيع العطر
باب بيع العقاقير الطبية
باب الخراز
باب الجلد الطائفي
باب المهدي للصبيان

- باب صنع ألانف من ذهب - أحداث الرحي الهوائية المصور
- باب الاصل لوضع الرمضاء للحجر الاساسي في البناءات القومية والمعاهد الدينية
- باب ذكر بنائه عليه السلام لمسجده ثلاث مرار منها ما بني بالاثني والذكر
- باب تعيين الامام موضع المسجد وتعليمه محل القبلة
- باب امر الامام من يتوب عنه في اتاخذ القبلة مسجدا
- باب ذكر دوره عليه السلام ومساكن ازواجه
- باب ذكر خريطة مسكن مارية بالعوالي
- باب امره عليه السلام في البناءات أن تكرن على مقتضى القواعد الصحية وجعله عليه السلام للجيران قواعد عليهم أن لا يتمدوها
- باب هدمه عليه السلام لمسجد الضرار
- باب ذكر الصباغ
- باب ذكر السباحة
- باب ذكر بيع الماء
- باب ذكر بيع اللبن
- باب ذكر اتاخذ الشمع للاستهباح ودهن السفن ونحوها
- باب المستدل على غسل الماء واستخراجه
- باب صافنة الحريرة
- باب الحياز
- باب كيف كانت اقراص خبزه عليه السلام
- باب ذكر اعتناء البدوي لطرف بلاده جدجها له عليه السلام في الحضر والعكس
- باب منع الصيد في جهة
- باب كونه عليه السلام لم يعد بنفسه ولا اشترى صيدا
- باب ذكر النزول
- باب المضحكة

- باب ذكر اسما المتنيات في المدينة على العهد النبوي
هل كانت الدفوف في الزمن النبوي بالجلجل وهل سمع الصحابة العود
هل كان لبعض السلف اعتناء بلم الموسيقى
باب ذكر ما كانوا يقتنون به
باب ذكر رقص الحبشة في المسجد النبوي امامه عليه السلام
باب ذكر رقص الحبشة بمراجم عند قدومه عليه السلام
باب ذكر حجل بعض كبار الصحابة بين يديه صلى الله عليه وسلم
باب السماع والانشاد ونحوه
باب ذكر المرأة الكبيرة السن تلازم القبر
باب ذكر المسابقة
باب ذكر المصارعة
باب ذكر الرماية
باب ذكر لعب البنات
باب ذكر لعبهم بالتصاوير
باب اتخاذ الوحش في المسكن
باب قوله عليه السلام اقدروا قدر الجارية الحديثة السن
باب حبس الطير للعب الصبيان
باب نصب اللوز والسكر ونثره في العرس
باب مرور احد الصحابة على الحيشة يلعبون في الطريق
النساء المرضيات اللاتي كن يرافقن المصطفى في الغزو وما كان الصحايات يظهرن من ضروب
الشجاعة وخفة الحركة ومساعدة الفزاة
التاجرات منهن
المرأة تمثل النسوة في المجلس النبوي
باب ما كانوا يقولونه عند ذهابهم بالمروسة الى بيت زوجها
باب ذكر جعل الوليمة في العرس سبعا

باب ذكر بائع السيوف

باب اتفاق القوم على من يمثلهم في بلاد رسميا في محفل ديني رسمي

باب ذكر من كان يبري النبل

باب اصل ستر المرأة في نعلها وهي ميتة ومن حبذ ذلك

وبوقوفك على ما اجتهد الخراعي في جمعه وتفصيله في ديوانه من الحرف والصنائع التي كانت في عهده عليه السلام حتى أوصلها الى نحو الثلاثين) واستدركت عليها نحو هذا العدد ايضا تعلم أن المتأخر ربما يأتي بما لم يأت به المتقدم فهذا شيخ الاسلام أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري غاية ما ترجم له في كتاب السبوع من صحيحه من الحرف والصنائع نحو العشرة وهي : البصاوغ والقبين والحياط والنساج والتجار وبائع السلاح والطار والحجام ونحو ذلك وربما كان البخاري اقتصر على هذا القدر لانه الذي بلغه على شرطه ولاكن على كل حال همه المتأخر لا تنكر ويجب أن تذكر فتشكر وإن كان للاوائل فتح ابواب فللمتأخرين الجري على المتوال ضعفا وقوة من غير ارتياب (وربك يخلق ما يشاء ويختار لا اله الا هو) .

القسم العاشر من كتاب الخراعي

وبه كمل التأليف في ذكر أمور متفرقة وفيه ابواب :

باب في معنى الحرفة والصناعة

باب في النهي عن استعمال غير المسلمين من الكفار من اهل الكتاب وغيرهم

باب فيما جاء في ارزاق العمال

باب في ذكر الكتب التي استخرج منها ما تضمنه كتابه التخريج . وهذا القسم لم أقف عليه ولا يوجد في النسخة التونسية . فأما الباب في معنى الحرفة والصناعة فقد قدمنا من ذلك ما تضمنه كافيًا اول القسم التاسع . وأما حكم استعمال الكفار وازراق العمال فحله على طريق البسط كتب الفقه وأما الباب الرابع الذي عقده لذكر الكتب التي استخرج منها كتابه فهذا الباب مفيد جدا ولاكن وإن لم أقف عليه من قلم المؤلف فبتتبع الكتاب يستقنى عنه . وقد تتبعته فوجدت اعتماده في أكثر الصنائع والحرف والعمالات وولاتها على الاستيعاب وذيله لابن فتحون كما سبق . وقد عقدت فيما سبق فصلا ذكرت فيه الكتب التي ينقل عنها في مصنفه وأنت بالخيار إما أن تثبت ذلك (الفصل

هنا او تبقيه وتقرئه هناك . ولما كان الكتاب قد بني على عشرة اقسام (اجزاء) كما يقول
الخطابي أردت أن لأحرم القراء من قسم عاشر هو من الامة بمكان ربما يضارع جل اجزاء
المؤلف او يفوقها اهمية فنقول والله المستعان :

القسم العاشر في تشخيص الحالة العلمية على عهده عليه السلام تعلم وتعلما والمحاولة الاجتماعية
من حيث النبوغ وسعة المدارك والاخلاق والعوائد والازياء ويتركب هذا القسم من مقصدين
المقصد الاول في تشخيص الحالة العلمية على عهده عليه الصلاة والسلام تعلم وتعلما وحقابة
ونحو ذلك

المقصد الثاني في تشخيص الحالة الاجتماعية على عهده عليه السلام وذكر ما حازه اصحابه من
السبقيات في انواع النبوغ وسعة المدارك والكيفيات وغير ذلك مما يبرك أن المدينة المنورة
في الزمن الاول كانت مجموعة مهولة بصنوف واختلاف الاعمال والافكار والصفات والاشغال
الحياتية والتوسعة العائلية التي لا بد منها في كل بلد مصر واتخذ عاصمة لمدينة عظمى سادت على
العالم في اقرب وقت . وتحت كل مقصد ابواب

المقصد الاول في تشخيص الحالة العلمية الراجعة في زمنه عليه السلام تعلم وتعلما وفيه ابواب :
الباب الاول في الاشارة الى أن اوسع دائرة للمعارف تناولها البشر القرآن الكريم
الباب الثاني في أن السنة فرع عن القرآن وأن الحديث الصحيح يتطلب لفظه او بعضه او
معناه منه

الباب الثالث في مقدار الاحاديث الواردة عنه صلى الله عليه وآله وسلم

الباب الرابع في ذكر من تصدى لجميع جميع السنة

الباب الخامس في كيفية تلقي الصحابة للعلم وأنه كان حلقا حلقا في المسجد النبوي

الباب السادس في وقوفه عليه السلام على حلق العلم وايتاره الجلوس فيها على حلق الذكر

الباب السابع فيمن كان يخلف المصطفى عليه السلام بعد قيامه من مجالس الذكر والفقهاء فيجلس فيها

الباب الثامن في كيفية تدارس الصحابة للقرآن وتفسير المصطفى عليه السلام لم آية الكريمة

الباب التاسع في اعتناء الصحابة بما يلتم من العلم بالحفظ والمذاكرة فيه

الباب العاشر في امره عليه السلام اصحابه بنقل الحديث بالسند

الباب الحادي عشر في اباحته عليه السلام لاصحابه التحديث بالاخبار الاسرائيلية من عجائب
الامم الماضية

الباب الثاني عشر في تعريف النبي صلى الله عليه وآله وسلم واصحابه بمن امتاز بعلم من الفنون او
غلبت عليه فضيلة مخصوصة ليؤخذ كل شيء عن اربابه

الباب الثالث عشر في اطلاق العلامة في العصر النبوي على اعلم الناس بأنساب العرب والشعر
الباب الرابع عشر في كيفية اختباره صلى الله عليه وآله وسلم قوايل اصحابه ليعرفهم فيما بينهم
مبلغهم في الذكاء والفهم والعلم

الباب الخامس عشر في تخصيصه صلى الله عليه وآله وسلم لاهل العلم اياما معلومة
الباب السادس عشر في بيان أن الصحابة كانوا يتحملون العلم تدريجيا فيأخذون الاكثرا والاقرب
الى الفهم ثم الاصعب

الباب السابع عشر في حرص الصحابة على التعلم وهم كبار

الباب الثامن عشر في امرهم بطلب العلم قبل التزوج

الباب التاسع عشر في ذكر أن التاجر منهم كان يتعلم والمتعلم منهم كان يثجر

الباب العاشر في بيان أن الصحابة كانوا يلحون نساءهم واماءهم وأن المصطفى صلى الله عليه
وآله وسلم كان يجعل للنساء يوما على حدة

الباب الحادي والعشرون في كيفية اعتناء الصحابة بحفظ وضبط ما كانوا يسمعون منه صلى الله
عليه وآله وسلم

الباب الثاني والعشرون في بيان أن الصحابة كانوا اذا سمعوا ما لم يفهموا من العلم استعادوه
حتى يفهموه

الباب الثالث والعشرون في بناء امرهم على تبليغ الشاهد الغائب رضي الله عنهم

الباب الرابع والعشرون في تعاطيهم العلم ليلا ونهارا

الباب الخامس والعشرون في احتفاظ المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم على قلوب المتدينين
فكان لا يعلمهم ما يعلم المنتهين

الباب السادس والعشرون في الاشارة الى أن تعليم الكتابة من حقوق الابناء على الاباء

الباب السابع والعشرون في القلم والدواة في العصر النبوي
الباب الثامن والعشرون في وجود الاقلام اللصية في عصر الصحابة وكذا الخبر
الباب التاسع والعشرون في اختراع اتخاذ الكاغد من (المطن) في اواخر ايام الصحابة بجزيرة العرب
الباب العاشر والثلاثون في كتابة الصحابة للحديث و امر المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم لهم بالتليد
الباب الحادي والثلاثون هل كانوا يدونون في صدر الاسلام شيئا او جمع للصحابة شيئا في ابواب
العلم او نسب للصحابة واتباعهم في زماخ التدوين والتصنيف
الباب الثاني والثلاثون في اعتناء القواد من الصحابة برفع التقارير الجغرافية للخلفاء الراشدين
عن البلاد التي يدخلونها
الباب الثالث والثلاثون في بيان أن ترجمة الكتب القديمة للعلوم العمرانية من طب وكيمياء
وصناعات ونحوها وقع الاعتناء به ايام الصحابة
الباب الرابع والثلاثون في أن اول من تكلم في علوم القوم الصحابة رضي الله عن جميعهم
الباب الخامس والثلاثون في أن اول من وضع فن النحو في الاسلام الصحابة
الباب السادس والثلاثون في أن الصحابة تكلموا في علم الكلام قبل أن يتكلم ويدون فيه الاشعري
الباب السابع والثلاثون في بيان أن عليا كرم الله وجهه هو اول من نطق بالتصحيح احد انواع البديع
الباب الثامن والثلاثون في املاء الصحابة للحديث على من يكتب عنهم
الباب التاسع والثلاثون في وقت بروزه صلى الله عليه وآله وسلم ليجيب عن امثلة السائلين
واغلب ما كانوا يسألونه منه
الباب العاشر والرابعون في مراجعتهم للحديث فيما بينهم اذا فارقهم المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
الباب الحادي والرابعون في أنهم كانوا اذا اجتمعوا تذاكروا العلم وقرأوا سورة من القرآن
الباب الثاني والرابعون في أن العالم منهم قد يامر تلميذه بالتحديث بحضوره
الباب الثالث والرابعون في اخذهم القرآن مع التفقه في معانيه تدريجيا
الباب الرابع والرابعون في اول من أطلق على القرآن المصحف
الباب الخامس والرابعون في استفتاء الصحابة في حكم نسخ المصاحف
الباب السادس والرابعون في اعتناء الصحابة ومن كان في زمنهم بنسخ المصاحف وتلاوتهم القرآن فيها

الباب السابع والاربعون في اعتناء الصحابة بمصاحبة المصاحف في امصارهم
الباب الثامن والاربعون هل كانوا يحلون المصاحف
الباب التاسع والاربعون هل كانوا يقبلون المصاحف
الباب المو في خمسين في بيان أن المصاحف كانت لها ولاية يحفظونها في زمن أبي بكر رضي الله عنه
الباب الحادي والخمسون في أن الصحابة كانوا يخرجون الرجل من منزله صباحا
حتى ينظر في المصحف

الباب الثاني والخمسون في أن سيدنا معاوية كان له غلمان وكلوا بحفظ دفاتر التاريخ
الباب الثالث والخمسون في تعليمهم القرآن في زمنه عليه السلام وتسويغه لهم اخذ الاجرة
الباب الرابع والخمسون هل كانت المصاحف تباع في عهدهم
الباب الخامس والخمسون في اتحاذهم المكاتب لقراءة الصبيان
الباب السادس والخمسون أين كان الصبيان يصبون الماء الذي ينسلون به الواحهم
الباب السابع والخمسون هل هناك ما يدل على السن الذي كانوا يتدثون فيه تعليم الصبي
الباب الثامن والخمسون في بيان من كان منهم يعلم القرآن بالمدينة ومن كان يبعثه عليه السلام
الى الجهات لذلك وحفاظ القرءان منهم ومعلم الناس الكتابة من الرجال والنساء مومنين وكافرين
والمفتين في عهده عليه السلام ومبيري الرءيا واتحاذ الدار في ذلك الزمن يتزلها القرءاء كالمدارس
اليوم وغير ذلك

الباب التاسع والخمسون في تعاطي علم الخط
الباب المو في ستين في حفظهم على تعاطي الشعر
الباب الحادي والستون في تعاطي علم الانساب
الباب الثاني والستون في روجان علم القرائض في العهد النبوي وحض النبي صلى الله عليه وآله
وسلم الناس على تعلمه وتعليمه

الباب الثالث والستون في ذكر من كان يحال عليه في الامور الحسائية في زمن الخلفاء الراشدين
الباب الرابع والستون في اخذ اهل أوروبا بالارقام العربية عن العرب ودخولها الى بلادهم في
زمن علي كرم الله وجهه

الباب الخامس والستون في اثارهم القرشي على غيره في اخذ العلم
الباب السادس والستون في الامر بتعلم علم النجوم
الباب السابع والستون في امرهم بتعلم علم الرماية والسباحة
الباب الثامن والستون في امرهم بتعلم العربية وامرهم بحاله بضرب اللعانة من الكتاب او تاخيرها
الباب التاسع والستون في تعاطي الصحابة للحكمة والتجيم والقافة والموسيقى والطب والادارة
والحرب والسياسة والترجمة والاملاء والتجارة والصناعة ونحو ذلك
الباب العاشر والستون في كونهم كانوا يتجنبون في التحديث والرواية ما يضر سمعة العامة والمبتدئين
الباب الحادي والستون في وصاية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالشباب من طلبة العلم
الباب الثاني والستون في اهتبال علماء الصحابة بالاخذين عنهم والاهتمام بوقايتهم من الاسواء
وحنوم عليهم

الباب الثالث والستون في الوصف الذي كان يحمله المنتفع للعلم في ذلك العهد تعليما وتعلما
الباب الرابع والستون في تسميته عليه السلام حجة الحديث ونقلته خلقاء له عليه السلام
الباب الخامس والستون في عنوان الثراء ان وبرنا مجبه وهو الاصل في وضع المسلمين العناوين للمصنفات
الباب السادس والستون في حفضه عليه السلام طلبة العلم على السؤال عما لم يفهموا
الباب السابع والستون في اجابته عليه السلام السائلين على حسب قوابلهم وتوحيه الخطاب
على حسب الحال والمقام

الباب الثامن والستون في لجابته عليه السلام السائلين على حسب سبقتهم
الباب التاسع والستون في روايته صلى الله عليه وآله وسلم عن اصحابه وتحديثه عنهم
الباب العاشر والستون في اخذ الصحابة بعضهم عن بعض
الباب الحادي والثمانون في أن جلالة بعضهم عند بعض كانت لا تمنع من المخالفة فيما لم يودهم اليه اجتهادهم
الباب الثاني والثمانون في ادب الصحابة مع من يتعلمون منهم ايضا
الباب الثالث والثمانون في رواية الصحابة عن التابعين
الباب الرابع والثمانون في اخذ كبار الصحابة العلم عن الموالى
الباب الخامس والثمانون في اخذ الصحابة من العرب عن أسلم من اليهود

الباب السادس والثمانون في رجوع الصحابة للحق اذا ظهر لم واعترافهم به
الباب السابع والثمانون في تاديب النبي صلى الله عليه وآله وسلم للصحابة في التعليم واقتنائهم اثره في ذلك
الباب الثامن والثمانون في مناظرة الصحابة بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم
الباب التاسع والثمانون في آداب طالب العلم المنصوص عليها لاهل القرون الاولى
الباب العاشر في تسعين في أن الصحابة كانوا يعرفون حق اكابرهم في العلم والسنن
الباب الحادي والتسعون في اترال النبي صلى الله عليه وسلم الناس ساعة التعليم منازلهم من تقديم الاكبر
على اوسنا

الباب الثاني والتسعون في رحلة الصحابة لبعضهم في طلب العلم او رغبة في علو السند
الباب الثالث والتسعون في دعاء الصحابة بعضهم بعضا وغيرهم من الناس الى حضور الميراث النبوي
الباب الرابع والتسعون في القاص في زمنه عليه السلام وجلوسه مجلسه
الباب الخامس والتسعون في ذكر ما بثه عليه السلام من الفرائد الطيبة والعلوم الحكيمية المتعلقة
بالاغذية والادوية وعلاج الامراض حتى دونت فيها الدواوين
الباب السادس والتسعون في توسعه عليه السلام مع اصحابه في ذكر الوقائع التاريخية واخبار
الامم السالفة واتخاذ ذلك وقتا وهو اصل تعاطي الدروس اليوم في شبه ذلك
الباب السابع والتسعون في اتخاذ الاتصار ما بين المشائين لتعلم الرماية
الباب الثامن والتسعون في اتخاذ معاوية رضي الله عنه وقت السمر لجمع كتب التاريخ واخبار
الامم والاجيال

الباب التاسع والتسعون في بناء امرهم على اخذ العلم عن وجدوه عنده ولو كان كافرا او صغيرا
الباب العاشر في مائة في تحريض سيدنا علي كرم الله وجهه على العلم وتنبيهه على شرفه بأبلغ تعبير
الباب الحادي والمائة في ترتيبهم العلوم في الاخذ ومن كانوا يقدمون ويؤخرون من المجتهدين للطلب
الباب الثاني والمائة في أن الصحابة كانوا يروحون القلوب ساعة فساعة
الباب الثالث والمائة في أن الصحابة كانوا يروحون القلوب ساعة فساعة
الباب الرابع والمائة في حديث خرافة
الباب الخامس والمائة في حديث أمر زرع

الباب السادس والمائة في المضحكين والمضحكات في الزمن النبوي دون ما سبق في القسم الاول (المقصد الثاني) فيما حازه اصحابه عليه السلام من السبقيات وما تميز به افرادهم من علو المدارك والكيفيات مما يبرقك أن المدينة المنورة كانت في الزمن الاول مجموعة مهولة بصنوف واختلاف الاعمال والافكار والصفات والاشغال الحياتية التي لا بد منها في كل بلد مصر اتخذت عاصمة لمدينة عظمى سادت على العالم في اقرب وقت وما وصل اليه ذلك العصر الزاهر والمصر الطاهر من الاختلاط والاختلاف في الاحوال والاتفاق في الاعمال وأنه من اندر ما حفظ التاريخ عن الاجيال والدهور وتمتته ابواب :

الباب الاول في أن الصحابة كانوا اهل اجتهاد في الاحكام وقدرة على استنباطها والتبصر بمواقع الخطابات التشريعية ومعاملها

الباب الثاني في تحريم في الفتوى وتدافعهم لها وكراهتهم الكلام في المسألة قيل تزولها

الباب الثالث فيمن كان يوم بأعلم الصحابه

الباب الرابع فيمن كان يعرف منهم بياب مدينة العلم

الباب الخامس فيمن كان يلقب عنهم بأسد الله

الباب السادس في الملقب فيهم بشيخ الاسلام

الباب السابع في الملقب فيهم بسيف الله

الباب الثامن في الذي يضرب به المثل في العدل منهم

الباب التاسع في الذي يضرب به المثل في الهيبة منهم

الباب العاشر في الذي يضرب به المثل في الفضائل كلها من الصحابة

الباب الحادي عشر في الذي يضرب به المثل في الصدق منهم

الباب الثاني عشر في الذي يضرب به المثل في المشية منهم

الباب الثالث عشر في الذي يضرب به المثل في الفقه منهم

الباب الرابع عشر في المحصل على لقب امين الامة

الباب الخامس عشر فيمن أولم وليمة بقي يضرب بها المثل

الباب السادس عشر في الذي يضرب به المثل في الحلم منهم

- الباب السابع عشر فيمن كانت تستحي منه ملائكة الرحمن منهم
الباب الثامن عشر في ذي الرأي من الصحابة
الباب التاسع عشر في ذي اليمين من الصحابة
الباب العاشر في ذي العامة
الباب الحادي والعشرون في الذي يضرب به المثل بسيفه من الصحابة
الباب الثاني والعشرون فيمن كان يمد صوته في الجيش بألف رجل
الباب الثالث والعشرون في الذي يسبق الفرس شدا على قدميه من الصحابة
الباب الرابع والعشرون فيمن عرف بالدهاء من الصحابة بحيث كان يضرب به المثل
الباب الخامس والعشرون فيمن عرف بالقوى المدهشة من الصحابة حتى باهى العرب به فارس والروم
الباب السادس والعشرون فيمن كان من الصحابة في خاية الطول
الباب السابع والعشرون فيمن عرف بالقصر من الصحابة
الباب الثامن والعشرون فيمن كان من الصحابة فردا في زمانه بحيث يضرب به المثل
الباب التاسع والعشرون فيمن كان يضرب به المثل في الجمال من الصحابة
الباب العاشر في ثلاثين فيمن كان من الصحابة يعمل بيديه
الباب الحادي والثلاثون في اخوة سبعة كلهم من الصحابة تباعدت قبورهم
الباب الثاني والثلاثون في صحابي اصغر من ابيه بأحد عشر سنة
الباب الثالث والثلاثون فيمن كان يده سيف الفتح بحيث نصب في عهده اثني عشر الف منبر للخطبة
الباب الرابع والثلاثون فيمن كان له الف مملوك يودون له الخراج من الصحابة
الباب الخامس والثلاثون فيمن كان يحفظ مائة لغة متباينة من الصحابة
الباب السادس والثلاثون فيمن مات من الصحابة مات بموته تسعة اعشار العلم
الباب السابع والثلاثون في صحابي مات فقال فيه عمر مات سيد المسلمين
الباب الثامن والثلاثون في ذكر الاغنياء من الصحابة ومن توسع منهم في الامور الدنيوية
الباب التاسع والثلاثون فيمن تقال في الصدق حين تزوج بملوية فاطمية
الباب العاشر في اربعين في عدد الصحابة

- الباب الحادي والاربعون في عدد من كان بالمدينة من الصحابة معه عليه السلام آخر الامر
الباب الثاني والاربعون في المكثرين الرواية عنه صلى الله عليه وسلم من الصحابة
الباب الثالث والاربعون في احفظ الصحابة واول محدث في الاسلام
الباب الرابع والاربعون في ذكر ائمة الفتوى من الصحابة
الباب الخامس والاربعون في ذكر من كان اسكثر الصحابة قنبا ومن جمع من فتاويه سبع
مجلدات والمختصون منهم بلقب البحر وجر القرآن ورها في الامة والفواص ومن كان يعرف
بحره في الطريق ومن وجم الناس عن تعزيتة شهرا هيبه له واجلالا
الباب السادس والاربعون في ذكر من كان له من الصحابة اتباع يقلدونه في فتواه كما تقلد مع
المجتهد في الطريق
الباب السابع والاربعون في ذكر من انتهى اليهم المطم من الصحابة
الباب الثامن والاربعون فيمن عرف باكرم والجود من الصحابة
الباب التاسع والاربعون في ذكر اعلم الامة بالمفرائض منهم
الباب المو في خمسين في ذكر المعروف في الصحابة بحسن الصوت وتجويد التلاوة
الباب الحادي والخمسون فيمن قيل فيه من الصحابة اخطب اهل الدنيا
الباب الثاني والخمسون في المختصون من الصحابة بلقب حكيم الامة
الباب الثالث والخمسون في ذكر من كان يقرأ الكتب القديمة من الصحابة ويعلم ما فيها
الباب الرابع والخمسون في ذكر من قيل فيه اعلم الناس من نساء الصحابة
الباب الخامس والخمسون في ذكر من قيل من نساء الصحابة لو كان رجلا لصلح للخلافة
الباب السادس والخمسون في ذكر أن من الصحابة مولى قال عمر لو كان حيا لاستخلفته
الباب السابع والخمسون في ذكر من قيل فيه افصح الناس وافخمهم نطقا من الصحابة
الباب الثامن والخمسون في ذكر من كان اعلم الناس بالناسك من الصحابة
الباب التاسع والخمسون فيمن اُفتى الناس ستين سنة من الصحابه
الباب المو في ستين فيمن كان يطلق عليه الخبر وهو العالم في الزمن النبوي
الباب الحادي والستون في امره عليه السلام الصحابه بالقيام الى العالم منهم

الباب الثاني والستون فيمن كان من الصحابة يمكن يده لتلاميذه يقبلونما
الباب الثالث والستون من قبل من علماء الصحابة يد تلميذه لكونه من آل البيت
الباب الرابع والستون في صحابي قال فيه عمر حق على كل مسلم أن يقبل رأسه
الباب الخامس والستون في صحابي قدم المدينة في خلافة عمر فأمر عمر الناس أن يخرجوا معه للقاته
الباب السادس والستون في الصحابة الطلس ومن استخلف منهم

الباب السابع والستون في المحي

الباب الثامن والستون في المختين

الباب التاسع والستون في المجوب

الباب العاشر في سبعين هل كان السلف يحتفظون بالآثار القديمة

الباب الحادي والستون - جملته خاتمة الابواب وزبدة الكتاب - في حديث ابن أبي عمير
الذي هو اجمع حديث عندي في صفاته عليه السلام الخليفة والخليفة
ويتبعه لا يستقر الجاهل بأحوال نبي الاسلام أن يربي صاحب تلك الاحوال والتراتب
والاخلاق رجالا يصلحون لارشاد الخليفة والقيام بسياسة الكون .

ثم الخاتمة - فيها فوائد في تقدم العرب في الاختراعات والفنون وكوهم اساتذة أوروبا باعتراف
سامتهم والمنصفين من محققهم .

وبتبعك لآبواب الكتاب ووقوفك على الحقيقة في المدونين تعلم أننا أتينا على زبدة كتاب
الخزاعي وحذفنا مكرره واستطراده وما لاحجة او حاجة فيه ، وزدت عليه اضافة اضافة
ما ذكر من كل قسم من الحرف والصنائع والعمالات والصفات بحيث وفقنا (والحمد لله) لكثير
من المظان التي لا تخاطر ببال ولا كانت في الحسبان ، ولم أقلد أبا الحسن الخزاعي في غالب
عزوه ولذلك إن كان الكتاب الذي نقل عنه مطبوعا أذكر الصحيفة الواقعة فيها ما نقل منه
ولا شك أن مواد هذا الموضوع سهلت الان بما أظهرته مطابع الشرق والغرب من الضنائن التي
تتبع اسماء فهارس المطبوعات شرقا وغربا لا يثني ريب في أنه يتيسر اليوم ما عسر ادراكه
على كثير من سبق وليس بعد العيان يان . وبذلك تتحقق بأهمية قول الجاحظ ما على الناس شيئا
اضر من قولهم ما ترك الاول للاخر شيئا وقد قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر وقد نقل قول علي

كرم الله وجهه: قيمة كل امرئ ما يحسن فقال إنه لم يسبق إليه احد قال وأي كلمة احض
 على طلب العلم منها قال وما كان اضر بالعلم وبالعلماء وبالمتعلمين من قول القائل ما ترك الاول
 للاخر شيئاً وقال أبو الحسن المسعودي في كتابه «التيه» المطبوع في أوروبا * وقد تشرك
 الخواطر وتتفق الضمائر وربما كان الاخير احسن تاليفاً وامتن تصنيفاً لحكمة التجارب وخشية
 التبع والاحتراس من موانع المضار ومن هاهنا صارت العلوم تامة غير متناهية لوجود الاخير
 ما لا يجده الاول وذلك الى غير غاية محصورة ولا نهاية محدودة * على أن من شئ كثير من
 الناس اطراء المتقدمين وتعظيم كتب السابقين ومدح الماضي وذم الباقي وان كان في كتب المحدثين
 ما هو اعظم فائدة واكثر عائدة * ثم حكي عن الجاحظ على جلالة قدره بين الكتاب والبلغاء
 أنه قال كنت أولف الكتاب الكثير المعاني الحسن النظم وأنسبه ان نفسي فلا أرى الاسماع
 تصني اليه ولا الارادات تنسم نحوه ثم أولف ما هو اتقص منه رتبة واقل فائدة وأله عبد الله
 بن المتفع او سهل بن هارون او غيرهما من المتقدمين عن صارت اسماوم بين المصنفين فيقبلون
 علي كتبها ويسارعون الي نسخها لالشيء الا نسبتها للمتقدمين * ولما يداخل اهل هذا العصر
 من حسد من هو في عصرهم ومنافسته على المناقب التي عز تشيدها * قال وهذه الطائفة لا يبأ
 بها كبار الناس وإنما العمل على اهل النظر والتأمل الذين أعطوا كل شيء حقه من القول ووفوه
 قسطه من الحق فلم يرفضوا المتقدم اذا كان ناقصاً ولم ينقصوا المتأخر اذا كان زائداً فلمثل هؤلاء
 تصنف العلوم وتدون الكتب * واذا كان هذا في ذلك الزمن زمن قفاق اسواق العلم ورجحان
 اهل بالمدارك والفائيات فكيف يزمانا هذا زمن التأخر والانحطاط والتقليد الاعمى لكل مستهجن
 وغلبة الاغراض السافلة والمقاومة للكمال والكاملين والنشبت بأذيال الناقصين والساقطين سخطا على
 الفضيلة ومقاومة لها * واذا كان الامام حافظ الاندلس أبو محمد بن حزم يقول في رسالته في المفاضلة بين
 علماء الاندلس وغيرهم أما جهتنا فالحكم في ذلك ماجرى به المثل السائر ازهد الناس في العالم اهل وقد
 قرأت في الانجيل أن عيسى عليه السلام قال لا يفقد النبي حرمة الا في بلده وقد يُقنا ذلك بما
 لقي النبي صلى الله عليه وسلم من قریش وم اوقر الناس احلاما واصحيم عقولا واشدم تثبتاً مع
 ما خصوا به من سكنام افضل البقاع وتقديسهم بالحرم الجباه حتى خص الله الاوس والخزرج
 بالفضيلة التي أبانهم بها عن جميع الناس ولا سيما اندلساً فاتما خصت من حسد اهلها للعالم الظاهر

فيهم الماهر منهم واستقلالهم كثير ما يأتي به واستمجانهم ما يأتي من حسناته وتبهم سقطاته
وعثراته واكثر ذلك مدة حياته بأضفاف ما في سائر البلدان ان أجاد قالوا سارق مغير وان
اتحل قذع وان توسط قالوا غث بارد وضعيف ساقل وان باكر الجيازة لقصب السبق قالوا
متى كان هذا ومتى تعلم وفي أي زمان قرأ ولامه الهبل وبعد ذلك ان ولجت به الاقدار احد
طريقين اما شغرفا دائما عليه على نظرائه او سلوكا في غير السيل التي عهدوها فهذه لك حمي الوطيس
على اليأس وصار غرضا للاقوال وهدفا للمطالب وعرضا للتطرق الى عرضه وربما نخل ما لم
يقبل وطوق ما لم يتقلد والحق به ما لم يفه به ولا اعتقده قلبه فإن لم يتعلق بالسلطان بحيث لا يسلم من
المتالف ولا ينجو من المخالف فإن تعرض لتأليف غمزولز وتعرض وهمز وتترت فضائله وهتم
ونودي بما أغفل فتسكن لذلك هتمه وتكل نفسه وتبرد حميته مع كلامه انظر بقيته في رسالته المثبوتة
في نفع الطيب * فليت شعري ما يقال بعد خراب الاندلس وضعف الاسلام في القرن الرابع عشر
وجماع القول أن من جهل شيئا عاداه * والمزكوم لا يجد رائحة العطر بل ياباه * ورحم الله
أبا التاء محمود بن عبد الله الالوسي البغدادي صاحب روح المعاني اذ يقول :

واذا الفتى بلغ السماء بفضله * كانت كأعداد النجوم عداه

ورموه عن حسد بكل كريمة * لا حكنم لا ينقصون علاه

ولولا تفكري في امر أي الحسن الخزاعي وأن ما أحياء من مآثر الاسلاف وان قضى عليه
الزمن الاخير بالنكران فقد قيدته الاقدار بعد أن مضى على موته نحو من ستمائة سنة بلا اختيار
لاحياء مراسمه والاهتبال بماله والاتعال لعوامله وطبعي في مثل ذلك الزمن والاتي مع غض الطرف
عن هذا الذي من فيه وليس بمواني ككنت قد أضربت عن هذا العمل ونبذته وفارقتة تماما وقاطعته
ولا كن (فإن يكفر بها هولا فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين) قال المزمين بفضائل
المعاصرين * يجر الحديث * والى من يومين بكرامة الموتى من الاتين * نجتهد في بث ما علمناه
ونسير السير الخبيث * فإليكم معاشر الاتين واواح افراد من الماضين أسوق هذه المجموعة
النفيسة التي هي كمرآة مكبرة تتجلى لكم منها الحالة الاجتماعية والسياسية والحربية والعلمية والاخلاق
والعائلية التي كانت في زمن مصدر النبوة وایان فيضان الكمال بأم معانيه في وقت الرسالة المحمدية
فتخذوها شاكرين * واقروها بالخير ذا كرمين * والله المستعان * وعليه لاعلى غيره التكلان *
وهذا عين الشروع في المقصود * مستعينا بالرب المعبود * سبحانه فأقول (القسم الاول في الخلافة)

الجزء الاول

القسم الاول

﴿ في الخلافة والوزارة (الصدارة) ﴾

وما يضاف الى ذلك من الخدمات النبوية الشخصية

التي كان يقوم بها افراد من الصحابة

(الخلافة) قال الفخر الرازي الخليفة من يخلف غيره ويقوم مقامه وفي

صناعة الكتابة لابن النحاس وعلى هذا خوطب الصديق فقبل له بالخليفة

رسول الله وهو اول من ولي الخلافة في الاسلام (زقلت) الخلافة هي الرياسة

العظمى والولاية العامة الجامعة القائمة بحراسة الدين والدنيا والقائم بها

يسمى الخليفة لانه خليفة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والامام لان الامامة

والخطبة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين لازمة له لا يقوم

بها غيره الا بطريق النيابة عنه كالقضاء والحكومة ويسمى ايضا امير المؤمنين

وهو الوالي الاعظم لا والي فوقه ولا يشاركه في مقامه غيره واول خلافة

انعدت على حقيقتها ووجهها في الارض خلافة ابي بكر رضي الله عنه اخرج

ابن عدي عن ابي بكر بن عياش قال قال لي الرشيد يا ابا بكر كيف استخلف

الناس ابا بكر الصديق قلت يا امير المؤمنين سكت الله وسكت رسوله

وسكت المؤمنون فقال والله ما زدني الا غمًا قال يا امير المؤمنين مرض النبي

صلى الله عليه وسلم ثمانية ايام فدخل عليه بلال فقال يا رسول الله من يصلي

بالناس فقال صر ابا بكر يصلي بالناس فصلى ابو بكر ثمانية ايام والوحي

ينزل فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم لسكوت الله وسكت المسلمون

لسكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعجبه فقال بارك الله فيك
وقد استنبط جماعة من العلماء خلافة ابي بكر من آيات القرآن فاخرج
البيهقي عن الحسن البصري في قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا
من يرتدد منكم عن دينه ف سوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه) قال هو
والله ابوبكر واصحابه لما ارتدت العرب جاهدتهم ابوبكر واصحابه حتى ردوهم
الى الاسلام واخرج ابن ابي حاتم عن جبير في قوله تعالى قل للمخلفين من الاعراب
ستدعون الى قوم أولي باس شديد) قال هم بنو حنيفة قال ابن ابي حاتم وابن
قتيبة هذه الآية حجة على خلافة الصديق لانه الذي دعا الى قتالهم وقال
الشيخ ابوالحسن الأشعري سمعت ابا العباس بن شريح يقول خلافة الصديق
في القرآن في هذه الآية قال لان اهل العلم اجمعوا على انه لم يكن بعد نزولها
قتال دعوا اليه الا دعاء ابي بكر لهم وللناس الى قتال اهل الردة ومن منع
الزكاة قال فدل ذلك على وجوب خلافة ابي بكر واقتراض طاعته اذا خبر
الله ان المتولي عن ذلك يعذب عذاباً اليقال الحافظ بن كثير ومن فسر القوم
بانهم فارس والروم فالصديق هو الذي جهز الجيش اليهم وقام امرهم كان
على يد عمر وعثمان وهما فرعا الصديق وقال تعالى (وعد الله الذين آمنوا منكم
وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الاض الآية قال ابن كثير هذه الآية منطبقة
على خلافة ابي بكر وأخرج البيهقي عن ابن الزعفراني قال سمعت الشافعي
يقول أجمع الناس على خلافة أبي بكر الصديق وذلك أنه اضطر الناس
بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يجدوا تحت اديم السماء خيراً من
أبي بكر فولوه رقابهم . وفي الفروق لابي العباس القرافي ص ١٨٢ من

الجزء الثاني قال العلماء إن قوله تعالى (وإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلِقَوْمِكَ) إِنَّهُ الخِلافة
وانَّهُ صلى الله عليه وسلم كان يطوف على القبائل في اول امره لينصروه
فيقولون له ويكون لنا الامر من بعدك فيقول صلى الله عليه وسلم إني
قد منعت من ذلك وإِنَّهُ قد أنزل عليه (وإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلِقَوْمِكَ) وسوف
تسألون) فلم يكن للانصار في هذا الشأن شيء وقد سئل بعض علماء
القيروان من كان مستحقا للخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
سبحان الله إنا بالقيروان نعلم من هو اصلح منا بالقضاء ومن هو اصلح منا
للفتيا ومن هو اصلح منا للامامة أيخفي ذلك عن اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم انما يسأل عن هذه المسائل اهل العراق وصدق رضي الله
عنه فيما قاله ه وهو رضي الله عنه اول من اسلم واول من جمع القرآن
واول من سماه مصحفا واول من سمي خليفة أخرج أحمد عن أبي بكر
ابن مليكة قال قيل لابي بكر يا خليفة الله قال أنا خليفة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأنا راض به واول من ولي الخلافة وأبوه حي واول
خليفة فرض له رعيته العطاء أخرج البخاري عن عائشة قالت لما استخلف
أبو بكر قال لقد علم قومي أن حرفتي لم تكن تعجز عن مئونة اهلي
وشغلت بأمر المسلمين فسيا كل آل أبي بكر من هذا المال ويحترف
للمسلمين ، وأخرج ابن سعد عن عطاء بن السائب قال لما بويع أبو بكر
أصبح وفي ساعده افراد وهو ذاهب الى السوق فقال عمر أين تريد قال
الى السوق قال أتصنع ماذا وقد وليت أمر المسلمين قال فمن أين أطعم
عياي قال انطلق يفرض لك أبو عبيدة فانطلقا الى أبي عبيدة فقال افرض

لك قوت رجل من المهاجرين ليس بأفضلهم ولا ار كسهم وكسوة الشتاء
والصيف اذا خلقت شيئا رددته وأخذت غيره ففرض له كل يوم نصف
شاة وما كساه من الرأس والبطن ، وأخرج ابن سعد عن ميمون قال لما
استخلف أبو بكر جعلوا له الفين قال زيدوني لان لي عيالاً وقد
شغلتموني عن التجارة فزادوه خمسمائة وهو اول من اتخذ بيت المال كما
سبق قال الحاكم اول لقب في الاسلام لقب أبي بكر عتيقاً قال الحافظ
السخاوي وهو اول من لقب بشيخ الاسلام ه وقال الشهاب احمد احلوه
في شرحه على جمع الجوامع أما كون أبي بكر خليفة رسول الله صلى الله
عليه وسلم فقد اتفقت الصحابة على اطلاقه وذلك لما اقتضته الادلة من
الاستخلاف وهي كثيرة جداً مبسوطة في الكتب المطولة متواطئة على
معنى واحد غير أنه ليس فيها نص صريح لأنه لو كان لما وقع التردد منهم
اولاً في يوم السقيفة وأما تسمية بقية الخلفاء بأمرأء المومنين فبإطلاق
الصحابة ه وقال الحافظ ابن حزم في نطق العروس من ولي الخلافة بعهد
اختلف الناس في أبي بكر والذي أدين الله به أنه ولي الخلافة بعهد من
رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه ونص عليه لاجماع اهل الإسلام على
تسميته خليفة رسول الله ولم يسم احداً بهذا الاسم احداً غيره ولا ممن
استخلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة ولا ممن استخلفه على
الصلوات في غزواته وحجته ، وللخبر الثابت الذي روينا من طرق ثابتة
في قصة المرأة التي قالت يا رسول الله فإن رجعت ولم أجدك كأنها تريد
الموت قال فأبو بكر هكذا نص الحديث كما أوردنا ، ولغير هذا مما ذكرناه

في كتاب الفيصل والله الحمد ه وقال ابن جزري في القوانين الدليل على اثبات امامة الخلفاء الاربعة من ثلاثة اوجه احدها أن كل واحد منهم جمع شروط الامامة على الكمال والاخير أن كل واحد منهم أجمع المسلمون على بيعته والدخول تحت طاعته والاجماع حجة والثالث ما سبق لكل واحد منهم من الصحبة والهجرة والمناقب الجليلة وثناء الله عليهم وشهادة الصادق لهم بالجنة ، ثم إن أبا بكر وعمر أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم الى خلافتها وأمر بالاعتداء بهما وقدم أبا بكر على حجة الوداع وعلى الصلاة بالناس في مرض موته وذلك دليل على امامته ثم استخلف أبو بكر عمر ثم جعل عمر الامر شورى بين ستة نفر فاتفقوا على تقديم عثمان الى أن قتل مظلوما ثم كان احق الناس بها بعده علي لمرتبة الشريفة وفضائله المنيفة ه واول من سمي بأمر المؤمنين من الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب اتفاقا وذلك أن أبا بكر لما بويع كانوا يسمونه خليفة رسول الله فلما بويع عمر كانوا يدعونه خليفة خليفة رسول الله فاستقلوا ذلك وكرهوا ترايدته داعيا الى أن يؤدي الى الاستهجان ويذهب التمييز المقصود به لكثرتها وطول اضافتها فاتفق أن دعا بعض الصحابة عمر بن الخطاب بأمر المؤمنين فباكتبه اليه أبو موسى الأشعري وفيما خاطبه مشافهة عدي بن حاتم الطائي او المغيرة بن شعبة او عمرو بن العاص او غيرهم فاستحسنه الناس واستصوبوه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أطلق هذا الاسم قبله علي عبد الله بن جحش حين بعثه في سرية ، وقال الحافظ السيوطي كما في المصباح الوهاج حين ذكر أن أبا بكر بعد موته عليه السلام بعث

أسامة على جيش للشام فكان الصحابة في ذلك السفر يدعونهُ امير المؤمنين وروي عن سيدنا عمر أنه كان اذا رءا أسامة قال السلام عليك يا امير المؤمنين فيقول أسامة غفر الله لك يا امير المؤمنين تقول لي هذا فيقول لأزال أدعوك الامير ما عشت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وانت علي امير هـ (قلت) ووقع في الاسئلة التي قدمها الشيخ تاج الدين السبكي للصالح الصفدي :

من عد من أمراء المؤمنين ولم يحكم علي الناس من بدو ومن حضر ولم يكن قرشيا حين عد ولا يجوز أن يتولى امررة البشر ومن جواب الحافظ السيوطي عن الاسئلة المذكورة :

ثم المسمى امير المؤمنين ولم يحكم علي الناس من بدو ومن حضر أسامة حين ولاء النبي علي سرية لقبوه ذاك في السفر ثم توارث الخلفاء هـ هذا اللقب سمة لا يشاركون فيها احد وتنافسوا فيها خصوصا ملوك بني أمية ثم بني العباس الذين كانوا يبتغون الا من رءا أنه احق منهم بالخلافة ببقية الاقطار ، كإمام المغرب أبي العلاء مولانا ادريس بن عبد الله الكامل قدس الله روحه الزكية فإنه قام بالامر هنا بإيضاء اخيه محمد النفس الزكية له بالامر وقد كان بويع في المدينة بالخلافة قبل بيعة أبي جعفر المنصور العباسي فكان هو الخليفة الشرعي ، وفي شرح ابن زكري علي همزيته : إن النفس الزكية انعقدت له الامامة قبل بني العباس ولهذا كان مالك وأبو حنيفة يحنجان اليه ويرجعان امامته علي بني العباس ويريان أن امامته اصح من امامة

أبي جعفر لاتعداد هذه البيعة من قبل ه واصله للحافظ التنسي في الدر
والعقيان وقال غيرها بيعة بني العباس هي غير المنعقدة لانهم خارجون
وبيعة مولانا ادريس ثابتة ولذلك ثبت ان مولانا ادريس الاكبر قال في
خطبته حين بيعته : إن الذي تجدونه عندنا لاتجدونه عند غيرنا ، وفي كنز
الاسرار للمقري سبب اشتهار مذهب مالك بالمغرب واقتصارهم عليه
وامر مولانا ادريس لهم باتباعه رواية مالك في الموطا عن جده عبد الله
الكامل وفتياه بجمع أبي جعفر المنصور العباسي وبيعتة لمحمد النفس
الزكية وعهد لآخيه ادريس الاكبر بالخلافة بعده قاله ابن خلدون فكان
مالك هو السبب في ولايتهم الملك فقال ادريس نحن احق باتباع مذهبه
وقراءة كتابه يعني الموطا وأمر بذلك في جميع عماله وانظر الدر النفيس وكتبه
الرحمان بن محمد الملقب بالناصر الاموي المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة قال ابن
جزري في قوانينه هو اول من دعي بالاندلس امير المؤمنين ه وقال السيوطي
في تاريخ الخلفاء هو اول من تسمى بالاندلس بالخلافة وبأمر المؤمنين لما وهت
الدولة العباسية في ايام المقتدر وكان الذين قبله انما يتسمون بالامير فقط ه
وفي ازهار الرياض والناصر هو من تسمى بأمر المؤمنين من بني أمية
بالاندلس لان الدولة عظمت في ايامه حين اختلط نظام ملك العباسيين
بالمشرق وتغلبت عليه الاعاجم ه منه وانما أعلن الناصر بذلك لما رءا من
ضعف امر الخلفاء العباسيين ببغداد اذ لقب نفسه امير المؤمنين وأورث
من عقبه ه ذا اللقب ، واستهل خطيبه بجامع قرطبة خطبة الجمعة بذلك
سنة ٣١٦ ه وأنفذ منشوره بذلك لعماله جاء فيه : وقد رأينا أن تكون

الدعوة لنا بأمر المومنين وخروج الكتب عنا وورودها علينا بذلك إذ كل مدعو لهذا الاسم مشمل له ودخيل ومنتسم بما لا يستحقه وعلمنا أن التماذي على ترك الواجب لنا من ذلك حق أضعناه واسم ثابت أسقطناه فامر الخطيب لموضعك أن يقول به وأجر مخاطبتك لنا عليه ه ولما قام عبید الله المهدي اول ملوك العبیدین بأفريقية تسمى بأمر المومنين لانه كان رءا أنه أحق بالخلافة من بني العباس المعاصرين له بالشرق قال صاحب تاريخ دول الاسلام فهو اول من زاحم الخليفة بهذا اللقب ه ثم تبعه على ذلك عبد الرحمان الناصر الاموي صاحب الاندلس ورءا أن له الحق في الخلافة اقتداء بسلفه الذين كانوا خلفاء بالشرق ثم لم يتجاسر احد لامن من ملوك العجم بالشرق ولا من ملوك البربر بالمغرب على التلقب بأمر المومنين لانه لقب الخليفة الاعظم القرشي الى أن جاءت دولة المرابطين وكان منهم يوسف بن تاشفين واستولى على المغربين والاندلس وعظم سلطانه واتسعت مملكته وخاطب الخليفة العباسي بالشرق فولاه على ما بيده وتسمى بأمر المسلمين ادبا مع الخليفة ، وقيل اول من دعاه بها المعتمد بن عباد صاحب ملك الاندلس فاستحسن ذلك منه ثم لقنه بها صاحب بغداد ثم جرت علي من بعده ، ولما تكلم ابن أبي زرع علي وقعة الزلاقة و كانت سنة ٤٧٩ وما أوتيه فيه من النصر قال وفي اليوم نفسه سمي يوسف بن تاشفين بأمر المسلمين ولم يكن يدعى بها قبل ذلك ه (قلت) مثل ما لابن أبي زرع لغير واحد نعم في كتاب اخبار الدول وآثار الاول للقرماني أن عبد الله بن ياسين ممد دوله الموحدين شمي أبا بكر بن عمر رأس قبيلة اللمتون لما

بايعه بأمر المسلمين ولا شك أن بيعته كانت قبل وقعة الزلاقة بكثير فيحتمل أن يكون الملقب أولاً ابن عمر ثم اشتهر على يوسف المبايع بعده لما لقبه به رسمياً في الأندلس المعتمد بن عباد في وقعة الزلاقة ثم أقره عليه الخليفة العباسي والله اعلم ، وصار اللقب بأمر المسلمين شعار المرابطين فني مكتبتنا طرف من الموطأ انتسخت في الرق لعلي بن يوسف بن تاشفين سنة ٥٣٠ على أول بعض اجزائها مما كتب بخزانة أمير المسلمين وناصر الدين علي بن يوسف بن تاشفين أدام الله تأييده ونصره يحيى بن محمد بن عباد اللخمي هـ من خطه . وفي مكتبتنا في قسم السكك دراهم ليوسف بن تاشفين رسم عليها وصفه بأمر المؤمنين وهو يؤيد ما في كتاب اخبار الدول وآثار الأول لأحمد بن يوسف القرمانى الدمشقي في ترجمة يوسف بن تاشقين أنه تلقب بأمر المؤمنين هـ انظر ص ٢٥٤ طبع بغداد ، ورأيت عياض وصف ولده علي بن يوسف بن تاشفين مراراً في الغنية بأمر المؤمنين ولما أعقبت دولة المرابطين الدولة الموحدية أعلنت بما تهوى قال ابن جزري في قوانينه عن عبد المؤمن بن علي الأوحدي تسمى بأمر المؤمنين هـ (قلت) وأفاد صاحب تاريخ دول الإسلام أن عبد المؤمن تسمى بأمر المؤمنين سنة ٥٢٨ واتسم بوسم الخليفة وتبعه على ذلك بنوه فني مكتبتنا نسخة من اختصار الموطأ للمهدي بن تومرت وإماله انتسخت بفاس سنة ٥٨٨ طالعتها تحلية أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بأمر المؤمنين ولا يستغرب ذلك في الدولة الموحدية لانهم تجاوزوا ذلك الى ادعاء العصمة والمهدوية في امامهم ابن تومرت ، ومن العجيب ما وقع في باب الائمة من قریش من

فتح الباري من أن قطري احد ائمة الخوارج تسمى بأمرير المومنين قال وكذا تسمى بأمرير المومنين من غير الخوارج ممن قام على الحجاج كابتن الاشعث ثم تسمى بالخلافة من قام في قطر من الاقطار في وقت ما فتسمى بالخلافة وليس بقرشي كبني عباد وغيرهم بالاندلس كعبد المومن وذريته ببلاد المغرب كلها هـ منه (قات) ولكن لما جاءت الدولة المرينية تحت ذلك واقتصر ملوكها على التلقب بأمرير المسلمين وبذلك كان يدعى ملوكهم ولذلك نجد علي بناتهم وآثارهم الوصف بأمرير المسلمين لا المومنين تمييزا لهم عن لقب الخلفاء بالشرق ، وفي مكتبتنا مد لاخراج زكاة الفطر من آثارهم نقش في صدره مانصبه (الحمد لله - أمر بتعديل هذا المد المبارك مولانا امير المسلمين أبو الحسن بن مولانا امير المسلمين أبي سعيد بن مولانا امير المسلمين أبي يوسف بن عبد الحق أيده الله ونصره الخ) وفي مكتبتنا ايضا اوراق من ربعة مصحف كريم في الرق في آخره بالذهب كمل الجزء السادس عشر مما نسخ لمولانا الملك العادل التقي الاظهر امير المسلمين وخليفة رب العالمين أبو سعيد بن مولانا المقدس يوسف بن عبد الحق الخ واقتدى بهم في ذلك ملوك بني زيان بتلمسان ، ففي مكتبتنا ربعة مصحف اتسخها بيده السلطان أبو زيان محمد بن أبي حم سنة ٨٠١ ووقع في آخرها وصفه بأمرير المسلمين ولكن لما كانت انقطعت الخلافة ببغداد وكثر الامراء في الجهات واستقل كل في جهته الحال الذي وصفه ابن الخطيب بقوله حتى اذا سلك الخلافة انتثر وذهب العين جميعا والاثر قام بكل بقعة عليك وصاح فوق كل غصن ديك

توسع ملوك الاطراف في التلقب بأمر المومنين وتهافتوا عليه فيما بعد
وتخصوصا ملوك الدولة السعدية فني عقود تجبيساتهم في مكتبة القرويين
وصفهم بأمر المومنين كثيرا وبالاخص يتيمة عقدهم أبو العباس المنصور
مع احترامه لملوك الترك العثمانيين وكونهم اولياء نعمته وشيوخه تراه
يكتب فوق كثير من عقود التجبيس عن نفسه امير المومنين ذاهبا بها
قلبه كيف شاء وهكذا الحال الى الآن (وتلك الايام نداولها بين الناس)
وفي مقدمة العبر لدى فصل ان اللقب بامير المومنين من شعار الخلافة وأنه
محدث منذ عهد الخلفاء انه لما تعطل دستها وثار بالمغرب من قبائل البربر
يوسف بن تاشفين ملك لمتونة ملك العدوتين وكان من اهل الخير والاعتداء
نزلت به همة الى الدخول في طاعة الخليفة تكميلا لمراسم دينه فخاطب
المستظهر العباسي وأوفد عليه بيعته عبد الله بن العربي وولده القاضي أبا
بكر من مشيخة اشبيلية يطلبان توليته اياه على المغرب وتقليده ذلك
فانقلبوا اليه بعهد الخلافة له على المغرب واستعارزيهم في لبوس رتبة وخاطبة
فيه بامير المومنين تشريفا له واختصاصا فاتخذ لقبه ويقال إنه كان دعا
له بامير المومنين من قبل ادبا مع رتبة الخلافة لما كان عليه هو وقومه
المرابطون من انتحال الدين واتباع السنة ثم انتحل عبد المومن الموحد
اللقب بامير المومنين وجرى عليه من بعده خلفاء بني عبد المومن وآل ابن
حفص من بعدهم استيثارا بهم عن سواهم ولما انتقض الامر بالمغرب
وانتزع زناقة ذهب اولهم مذهب البداوة والسذاجة واتباع لمتونة في
انتحال اللقب بامير المومنين ادبا مع رتبة الخلافة التي كانوا على طاعتها

لبني عبد المؤمن اولا وبني حفص من بعدهم ثم انتزع المتأخرون منهم الى اللقب بامير المؤمنين وانتطوه الى هذا العهد وقوله المؤمنين لدي كلامه على يوسف بن تاشفين وبني مرين هو كذلك في مطبعتي مصر الاولى والثانية وهو تصحيف وصوابه امير المسلمين وهو المعروف كما أن ما ذكره من أن يوسف بن تاشفين أوفد على المستظهر العباسي بيعته عبد الله بن العربي وولده القاضي أبوبكر الخ منقوض بان ابن العربي ووالده ذهبا للمشرق فرارا من يوسف بن تاشفين لما سقطت دولة المعتمد بن عباد بدليل أن عبد الله بقي بالمشرق متجولا الى أن مات هناك اجماعا وولده أبوبكر بقي بعده ورجع لبلده لالمراکش وفي مدة انتقالها وجولانها بالمشرق اعتقلت املاكها عليها الى أن رجع أبوبكر فتشفع في ردها عليه الحافظ أبو علي الصديقي انظر كتابتنا حول كتاب العواصم لابن العربي المذكور (زقلت) ذكر الفرق بين الخليفة والملك والسلطان من حيث الشرع والاصطلاح

هكذا ترجم الاسيوطي في حسن المحاضرة ص ١٠٨ من الجزء الثاني فذكر عن ابن سعد في الطبقات أن عمر بن الخطاب قال لسلمان أملك أنا ام خليفة فقال له سلمان إن أنت جيت من ارض المسلمين درها او اقل او اكثر ثم وضعت في غير حقه فانت ملك غير خليفة فاستبر عمر ، وخرج ايضا عن عمر قال والله ما أدري أخليفة أنا ام ملك فإن كنت ملكا فهذا امر عظيم قال قائل يا امير المؤمنين إن بينهما فرقا قال ما هو قال الخليفة لا ياخذ الا حقا ولا يضعه الا في حق وأنت بحمد الله كذلك والملك يعسف الناس فياخذ من هذا ويعطي هذا فسكت عمر ، وأما السلطان

من حيث الاصطلاح فقال ابن فضل الله في المسالك ذكر علي بن سعيد أن الاصطلاح أن لاتطلق هذه التسمية (السلطان) الا على من يكون في ولايته ملوك فيكون ملك الملوك فيملك مثلا مصر واهل الشام او مثلا افريقية والاندلس ويكون عسكره عشرة آلاف فارس او نحوها فإن زاد بلادا او عددا في الجيش كان اعظم في السلطنة وجاز أن يطلق عليه السلطان الاعظم فإن خطب له في مثل مصر والشام والجزيرة ومثل خراسان وعراق العجم وفارس ومثل افريقية والمغرب الاوسط والاندلس كان سمته سلطان السلاطين كالسلجوقية ه انظر حسن المحاضرة وتاريخ القرماني ص ٢٢١ « لطيفة » وفي مناهج الالباب المصرية في مناهج الآداب المصرية أن أبا جعفر المنصور أحضر ليلة عبد الله بن علي وصالح بن علي في نفر معها فقال عبد الله بن علي يا امير المؤمنين إن عبد الله بن مروان لما هرب الى بلاد التوبة بلاد الحبشة جرى بينه وبين ملكها كلام فيه أعجوبة سقط عنى حفظه فإن رءا امير المؤمنين أن يرسل اليه بجذرتنا ويسأله عما ذهب عنا وكان في الجيش فأرسل اليه أبو جعفر فلما دخل قال له أخبرني بحديثك وحديث ملك النوبة قال يا امير المؤمنين هربت بمن تبعني باثاث سلم لي الى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت تلك الاثاث فجاء اهل النوبة ينظرون ممجبين الى أن بلغ الخبر الى ملكهم فجاءني فلما وصل قعد على الارض قال إنكم تشربون الحجر وهو محرم عليكم فقلت عبيدنا واتباعنا يفعلون ذلك بالجهل منهم فقال فلم تلبسون الذيباج والحريز وتتعاونون الذهب وهو محرم عليكم فقلت زال عنا الملك وانقطعت المادة واستنصرنا بقوم

من الاعاجم كان هذا زيبهم فكرهنا الخلاف عليهم فاطرق يقلب يده ويقول عبيدنا واتباعنا واعاجم دخلوا في ديننا يكرر الكلام على نفسه ثم نظر الي وقال ليس ذلك كما تقول ولكنكم قوم ملكتم فظلمتم وتركتهم ما به امرتم وركنتم الى ما عنه نهيتهم فسلبكم الله العز والبسم الذل بذنوبكم والله فيكم نقمة لم تبلغ غايتها بعد واني اخاف ان تنزل بكم النعمة وانتم ببلدي فتصيبني معكم فارتحلوا عن جواربي ، فقام أبو جعفر وقيد من كلامه قال تعالى (واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا) ه وقد ذكر القصة بمعناها ايضا المسعودي في مروج الذهب ثم ابن خلدون في مقدمة العبر وانظر المسند الصحيح الحسن في مآثر امير المؤمنين أبي الحسن وايضاح المرشد في اجوبة أبي راشد كلاهما للخليل بن مرزوق ومقدمة كتاب القضاء من شرح التقليد للماوردي المالكي فإنه حرر مواضع الخلافة وهذب طرقها وما يحتاج اليه من ذلك وكتاب امام الحرمين الجويني في الخلافة الذي سماه غياث الامم في التيات الظلم وهو عنده مرتب على ثلاثة اركان الاول في الامامة وما يليق بها من الابواب والركن الثاني في تعدير خلو الزمان عن الائمة وولاية الامة والركن الثالث في تعدير انقراض حملة الشريعة جملة صنفه لغياث الدولة وهو موجود بالمكتبة الخديوية بمصر وانظر مقدمة كتاب نصيحة الصفا في قواعد الخلفاء لابي العباس أحمد بن محمد بن يعقوب وهو مشتمل على ابواب خمسة : الاول في معنى الخلافة الثاني في حرزها الثالث في اشتقرارها الرابع في كمالها وحرزها الخامس في جعلها وسيلة للفوز بالخلافة الاخروية « لطيفة أخرى »

في ثمار القلوب للثعالبي كان أبو الفتح البستي يستحسن قسولي في كتاب المبهج الملك خلافة عن الله في عباده وبلادهم ولن يستقيم خلافته مع مخالفتهم ه وفي ترجمة أبي عبد الله المقرئ التلمساني من تكملة الديباج عنه أنه قال سألتني بعض الفقهاء عن سوء بخت المسلمين في ملوكهم اذ لم يلهم من سلك بهم الجادة بل من يفتن بدنياه غافل عن عقباه لا يرقب في موطن إلا ولا ذمة فاجبته بان الملك ليس في شرعنا بل هو شرع من قبلنا قال تعالى ممتنا على بني اسرائيل (وجعلكم ملوكا) وقال (قد بعث لكم طالوت ملكا) وقال (وهب لي ملكا) ولم يشرع لنا الا الخلافة فابوبكر خليفته عليه السلام كما فهم الناس عنه وأجمعوا عليه واستخلف عمر فخرج عن طريق الملك الذي يرثه ولد عن والد الى الخلافة التي هي النظر والاختيار ثم اتفق اهل الشورى على عثمان وأخرجها عمر عن بنيها لانها ليست ملكا ثم تعين علي بن ابي طالب من بعده من آثر الحق على الهوى والآخرة علي الدنيا ثم الحسن كذلك ثم كان معاوية اول من حولها ملكا والخشونة لنا (ثم إن ربك من بعدها لغفور رحيم) فصارت ميراثا ثم لما خرجت عن وصفها لم تستقم ملكا وكان عمر بن عبد العزيز خليفة لان سليمان آثر حق المسلمين فرغب عن بني أبيه وعلم اجتماع الناس اليه فلم يسلك طريق الاستقامة الا خليفة وأما الملوك فكما ذكرت الا من قل وغالب حاله غير مرضي ه قال الحافظ في اول كتاب الاحكام من الفتح ومن بديع الجواب قول بعض التابعين لبعض الامراء من بني أمية لما قال له أليس الله أمركم أن تطيعوني في قوله وأولي الامر منكم فقال له أليس قد نزلت عنكم يعني

الطاعة اذا خالفتم الحق بقوله (فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول
 ان كنتم تؤمنون بالله) قال الطيبي أعاد الفعل في قوله أطيعوا الرسول
 اشارة الى استقلال الرسول بالطاعة ولم يعده في أولي الامر اشارة الى أنه
 يوجد فيهم من لا تجب طاعته ثم بين ذلك بقوله فان تنازعتم في شئ كأنه قيل
 فان لم يعملوا بالحق فلا تطيعوهم وردوا ما تخالفتم فيه الى حكم الله ورسوله
 الوزير  قال القاضي أبو بكر بن العربي في احكام القرآن

الوزارة عبارة عن رجل موثوق به في دينه وعقله يشاوره الخليفة فيما يعن
له من الامور وقد صرح ابن العربي في سراج المرئدين والاحكام بتحسين
 حديث فيه أن أبا بكر وعمر وزراء النبي صلى الله عليه وسلم من اهل الارض
 (زقلت) وفي القوانين لابن جزى في حق عمر وكان هو وأبو بكر وزيرين
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته منها ولا شك أن حالهما كان مع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم لا يعطي الا ذلك وبما وصلاه من هذه الرتبة العظيمة
 استخلفهما المسلمون بعده وأخرج الحاكم عن ابن المسيب قال كان أبو
 بكر من النبي صلى الله عليه وسلم مكان الوزير فكان يشاوره في جميع
 أموره وكان ثانيه في الاسلام وثانيه في الغار وثانيه في العريش يوم بدر
 وثانيه في القبر ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقدم عليه احدا
 انظر ص ٢٣ من تاريخ الخلفاء للاسيوطي ، وقد جاء ذكر الوزير في كثير
 من الاحاديث أخرج النساء عن عائشة رضي الله عنها قالت قال النبي
 صلى الله عليه وسلم من ولي منكم عملا فأراد به خيرا جعل له وزيرا صالحا
 فان نسي ذكره وإن ذكره أعانه وخرج أبو داود عن عائشة قالت قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد الله بالامير خيرا جعل الله له وزير
صديق إن نسي ذكره وإن ذكره أعانته وإن اراد الله به غير ذلك جعل
الله له وزير سوء إن نسي لم يذكره وإن ذكر لم يعنه واصله في الصحيح
(قلت) ترجم على الحديث المذكور أبو داوود في سننه باب اتخاذ الوزير
وأورده في الجامع الصغير وعزاه لابي داوود والبيهقي قال المناوي في التيسير
رمز المؤلف لحسنه ولعله لشواهدة والا فقد جزم الحافظ العراقي بضعفه
ه وقال الشمس العلقمي في حواشي الجامع المسماة بالكوكب المنير بجانبه
علامة الحسن وقال ايضا قوله وزير الوزير هو الذي يوزر الامير فيحمل
عنه ما يحمله من الاثقال والذي يلتجئ اليه فهو ملجأ له ومفزع
انطربقيته فيه وفي عون الودود على سنن أبي داوود للفنجابي الحديث يدل
على استحباب اتخاذ الوزير عند الحاجة لامور السياسة ه وكان على
الخزاعي أن يذكر هنا قول عبد الله بن مسعود وهو عند احمد والبخاري
والطبراني في الكبير قال النور الهيثمي ورجاله موثقون ان الله نظر في
قلوب العباد فوجد قلب محمد خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه فبعثه
برسالته ونظر في قلوب العباد فوجد قلوب اصحابه خير قلوب العباد فجعلهم
وزراء نبيه يقاتلون على دينه فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن
وما رآه المسلمون سيئا فهو عند الله سيئي وأن يذكر ايضا ما خرجه
الآجري في اربعينه عن عبد الرحمان بن خديج بن ساعدة
رفعه ان الله اختارني واختار لي اصحابي فجعل لي منهم وزراء
وانصارا واصهارا فمن سبهم فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل

الله منه صرفا ولا عدلا ، وفي أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب للحافظ
 البسيوطي أيضا وأيد عليه السلام بأربعة وزراء جبريل وميكائيل وأبي
 بكر وعمر وأعطى من أصحابه أربعة عشر نجباء وكل نبي أعطي سبعة هـ
 قال البدر الروضى في شرحه عليه قلت قد جاء بيان هذه الأربعة عشر في
 الحديث من طرق مع اختلاف الأسماء فمنها ما جاء لم يكن نبي قط إلا
 أعطى سبعة نجباء ووزراء رفقاء وأعطيت أربعة عشر حمزة وجعفر وأبا
 بكر وعمر وعليا والحسن والحسين وعبد الله بن مسعود وسلمان وعمار بن
 ياسر وحذيفة وأبا ذر وبلالا ومصعب هـ وفي سيرة ابن فارس وأما رفقاؤه
 النجباء فعلي وابناه وحمزة وجعفر وأبو بكر وعمر وأبو ذر والمقداد وسلمان
 وحذيفة وابن مسعود وعمار بن ياسر وبلال ، وفي الاستيعاب ورد عن
 علي بن أبي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه لم يكن نبي
 إلا أعطى سبعة نجباء ووزراء ورفقاء وإني أعطيت أربعة عشر فذكرهم
 بأسمائهم لا كنه مرة قدم بعضهم ومرة آخر والمقصود التسمية والتعدد
 (قلت) وبذلك كله تعلم ما في قول أبي عبد الله اكنسوس في الجيش لما
 جاء الإسلام وصار الملك خلافة وذهب رسم الملك وذهبت تلك الخطط
 اللازمة بذهابه وبقيت المعاونة بالرأي والمفاوضة بالمصالح المستجربة والمفاسد
 المستدفة فلم يمكن زوال هذا إذ هو امر طبيعي لا بد منه فكان صلى
 الله عليه وسلم يشاور أصحابه ويفاوضهم في المهمات العامة والخاصة ويخص
 أبا بكر بخصوصيات أخرى حتى كان بعض العرب الذين عرفوا دول
 العجم قبل الإسلام كسري وقبصر والنجاشي يسمون أبا بكر وزير

النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك كان عمر مع أبي بكر وعلي وعثمان مع عمر ولم تكن العرب تعرف لفظ الوزير في هذه المرتبة وإنما علمها منهم من خالط العجم هذا حاصل ما ذكره ابن خلدون ه وتعلم أيضا ما في نقل القلقشندي في صبح الاعشى عن القضاعي وغيره أن اول من لقب بالوزارة في الاسلام أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال وزير أبي العباس السفاح اول خلفاء بني العباس ولم يكن ذلك قبله ثم جرى الامر على ذلك في اتخاذ الخلفاء والملوك الوزراء ه سيما واستعمال الوزير وقع في القرآن حكاية عن الانبياء قبل فن موسى عليه السلام (واجعل لي وزيراً من اهلي) وقال تعالى (وجعلنا معه أخاه هارون وزيراً) فتأمل ذلك .

﴿ ذكر صاحب السر ﴾

صرح الخطيب في تاريخ بغداد أن حذيفة بن اليان كان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقع تسميته بذلك أيضا في سنن النسائي في قصة ذهاب علقمة للشام ولقائه في دمشق لابي الدرداء فإن أبا الدرداء قال له أليس فيكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره (زقلت) قال في أسد الغابة حذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنافقين لم يعلمهم احد الا حذيفة أعلمه بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عمر أني عمالي احد من المنافقين قال نعم واحد قال من هو قال لا أذكره قال قال حذيفة فعزله فكأنما دل عليه ه

﴿ في ذكر الآذن ﴾

(زقلت) قال الشبراملسي في حواشي المواهب قوله وياذن عليه أن يراجع

النبي صلى الله عليه وسلم فيمن يريد الدخول عليه ثم ياذن له اذا علم رضي النبي بذلك واما من كان ياذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج مسلم عن جابر بن عبد الله قال جاء أبو بكر يستاذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد الناس جلسوا ببابه ولم يؤذن لهم قال فاذن لابي بكر فدخل ثم اقبل عمر فاستاذن فاذن له وفي كتاب انباء الانبياء للقضاعي اذنه انس بن مالك قال ابن العربي في الاحكام كان انس بن مالك يستاذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فيعمل على قواه وفي ذلك دليل على انه يجوز من الصغير وفي الصحيح مطولا في كتاب النكاح من حديث الحسن فقال لغلام له اسود استاذن لعمر وفي مختصر السير لابن جماعة واذن عليه السلام رباح الاسود وآنسه مولا (زقلت) استيذان رباح الاسود المذكور على النبي صلى الله عليه وسلم لعمر لما كان في المشربة في صحيح مسلم ايضا واسد مولا ترجمته في الاصابة ص ٣٢ نقلا عن تاريخ جمعه العباس بن محمد الاندلسي للمعتصم بن صامح وفيه وكان انس ومولا اسد يستاذنان عليه ه وآنسه المذكور يكنى ابا يشرح ويقال ابا يروح وكان ياذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جالس فيما حكاه مصعب الزبيري ومات في خلافة أبي بكر رضي الله عنه وذكر ذلك في ترجمته في الاصابة ناقلا له ايضا عن خليفة وذكر فيه التردد هل هو انيس او آنسه او التعدد ورباح مولى النبي صلى الله عليه وسلم قال في الاستيعاب كان اسود وربما آذن على النبي صلى الله عليه وسلم احيانا اذا انفرد رسول الله

صلى الله عليه وسلم كان يأخذ عليه الاذن وترجم في الاصابة لعبد الله بن زغب الايادي فقال ويقال إنه كان ياذن على النبي صلى الله عليه وسلم (زقلت) ذكر حبس بعض الوافدين عن الاذن

ترجم في الاصابة لمالك بن أبي العبدار فقال هو مذكور عند ابراهيم الحربي في غريب الحديث عن عائذ بن سعيد الجسري قال وفدنا على النبي صلى الله عليه وسلم فلقينا الضحاك بن شفيان وابن ذي اللحية الكلابي لم يوزن لها قتال يا مالك وهو احد الوفد ان حسيرا قد أتى بنا فإذا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل كذا وقل كذا فقال أنا الى الاذن احوج مني الى التلقين ثم نادى مالك ايذن لو فدحسيرنا رسول الله فأذن لنا الحديث **الحاجب** (زقلت) في العقد الفريد لابن عبد ربه وحاجبه

عليه السلام أبو أنسه مولاة ه منه ص ١٧٤ من ج ٢ وقد تكلم في صبح الاعشي على الحجابة فقال كان موضوعها عند الخلفاء الراشدين حفظ باب الخليفة والاستيذان للداخلين عليه لا للتعدي للحكم في المظالم وقد ذكر القضاعي في تاريخ الخلائف ما يقتضي أن الخلائف لا ترال تتخذ الحجاب من لدن الصديق فمن بعده فسمى هو وغيره شديدا وشريف مولى أبي بكر كان حاجبه وبق حاجب عمر بن الخطاب وحران مولى عثمان كان حاجبه وحجبه ايضا نائل مولاة وحاجب علي كرم الله وجهه قنبر حديقه قبله بشر مولاة ايضا ، وفي فتح الباري أما اتخاذ الحاجب فقد

عمر في منازعة العباس وعلي أنه كان له حاجب يقال له يرف في فرض الجنس واضحا ه من كتاب الاحكام . بن عليه أن يراجع

باب البواب

في الصحيح عن انس قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بامرأة تبكي
عند قبر فقال اتق الله واصبري قالت اليك عنى فإنك لم تصب بمصيبتى ولم
تعرفه فقبل لها إنه النبي صلى الله عليه وسلم فأنت باب النبي صلى الله
عليه وسلم فلم تجد عنده بوابين فقالت لم أعرفك فقال إنما الصبر عند
الصدمة الاولى (زقلت) بالافراد عند البخاري في الاحكام وله في الجنائز
 فلم تجد عنده بوابين بالجمع وفائدة هذه الجملة أنه لما قيل لها إنه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم استشعرت خوفا وهيبة في نفسها فتصورت أنه كما لك
 له حاجب وبواب يمنع الناس من الوصول اليه فوجدت الامر بخلاف ما
 تصورته كذا قال الطيبي (أقول) يخطر بالبال أن مرادها لم تجد بوابه
 في تلك الحالة حاضرا فلا ينافي أنه كان له من يدخل الناس عليه تاليه السلام
 بدليل ما سبق في الآذن ، وفي المواهب المدنية ومن تواضعه عليه السلام
 أنه لم يكن له بواب راتب ثم ذكر حديث المرأة المذكورة قال الزرقاني
 فلا ينافي وجود بواب احبانا لامره ، ثم قال في المتن لكن في حديث ابي موسى
 الاشعري انه كان بوابا للنبي صلى الله عليه وسلم لما جالس على القف بضم
 والفاء الدكة تجمل حول البير او حافة البير وهي قصة بير اريس فان فيها
 كما في الصحيحين فجلست عند الباب فقات لا كون بواب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اليوم زاد البخاري في الادب وام يامرني الحديث في
 مجيء ابي بكر ثم عمر ثم عثمان واستيدانه عليهم وقوله عليه السلام في
 كل افتتح له وبشره بالجنة وفي رواية ابي عوانة أملك على الباب فلا يدخل

علي احد قال القسطلاني وجمع بين القصتين بانه كان عليه السلام اذا لم يكن في شغل من اهله ولا افراد من امره كان يرفع حجابيه بينه وبين الناس ويبرز لطالب الحاجة اي واذا اشتغل بأمر نفسه اتخذ بوابا قاله الزرقاني وفي حديث عمر حين استاذن له رباح الاسود حين آلى من نسائه شهرا كفاية ه وفي باب موعظة الرجل ابنه لحال زوجها من كتاب النكاح وفتح الباري على قول عمر فقلت لغلام له اسود استاذن علي عمر فدخل الغلام فكله النبي صلى الله عليه وسلم ثم رجع فقال كلمت النبي صلى الله عليه وسلم وذكرك له فسكت فانصرفت حتى جلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما أجد فقلت للغلام استاذن لعمر فدخل ثم رجع فقال قد ذكرك فصمت فرجعت فجلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما أجد فجلت الغلام فقلت استاذن لعمر فدخل ثم رجع الي فقال قد ذكرك له فصمت فلما وليت منصرفا قال اذا الغلام يدعوني فقال قد أذن لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت علي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المحافظ علي قوله فقلت لغلام له اسود وفي رواية عبيد بن حنين فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشربة يرقى عليها بعجلة وغلام لرسول الله صلى الله عليه وسلم اسود علي رأس العجلة واسم هذا الغلام رباح بفتح الراء وتخفيف الموحدة سماه ضحاك في روايته ولفظه فدخلت فاذا انا برباح غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا علي اشكفة المشربة مولي رجله علي نقير من خشب وهو جذع يرقى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وينحدر وعرف بهذا تفسير العجلة المذكورة في رواية غيره

والاسكفة في رواية بضم الهمزة والكاف بينها مهملة ثم فاء مشددة وهي
عتبة الباب السفلى وقوله على نقير بنون ثم قاف بوزن عظيم اي منقبور
ووقع في بعض روايات مسلم بفاء بدل النون وهو الذي جعلت فيه بقر
كالدرج ه ثم قال الحافظ آخر الترجمة وفيه جواز اتخاذ الحاكم عند الخلوة
بوابا يمنع من يدخل اليه بغير اذنه ويكون قول اتس الماضي في كتاب
الجنائز في المرأة التي وعظها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلي تعرفه ثم جاءت
اليه فلم تجده بوابين محمولا على الاوقات التي يجلس فيها للناس قال
المهلب وفيه ان للامام ان يحتجب عن بوائبه وخاصة عند الامر بطرقة
من جهة اهله حتى يذهب غيظه ويخرج الي الناس وهو نشيط اليهم فان
الكبير اذا احتجب لم يحسن الدخول اليه بغير اذنه ولو كان الذي يريد
ان يدخل جليل القدر عظيم المنزلة عنده ه ثم قال الحافظ وفيه ان الحاجب
اذا علم منع الاذن بسكوت المحجوب لم ياذن وفيه مشروعية الاستئذان
على الانسان وان كان وحده لاحتمال ان يكون على حالة يكره الاطلاع
عليها وفيه جواز تكرار الاستئذان لمن لم يؤذن له اذا رجا حصول الاذن
وان لا يتجاوز به ثلاث مرات كما سيأتي ايضا في كتاب الاستئذان في
قصة ابي موسى مع عمر ولا استدراك علي عمر في هذه القصة لان الذي
وقع من الاذن له في المرة الثالثة وقع اتفاقا ولو لم يؤذن له فالذي يظهر
انه كان يعود الي الاستئذان لانه صرح كما سيأتي انه لم يبلغه ذلك الحكم
ه من الفتح وفي كتاب الاحكام من الفتح ايضا على قول البخاري باب
ما ذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن له بواب قال المهلب لم يكن

للنبي صلى الله عليه وسلم بواب راتب يعني فلا يرد ما معنى في المتناقب من حديث أبي موسى أنه كان بوابا للنبي صلى الله عليه وسلم لما جلس على القف قال فالجمع بينهما أنه إذا لم يكن في شغل من أهله ولا انفراد لشيء من أمره أنه كان يرفع حجاب به بينه وبين الناس ويبرز لطالب الحاجة إليه وقال الطبري دل حديث عمر حين استأذن له الأسود أنه عليه السلام كان في وقت خلوته يتخذ بوابا ولولا ذلك لاستأذن عمر لنفسه انظر بقية فيه . (تنبية) = لما قسم القراني البدع الى اقسام خمسة وذكر القسم الثالث وهو ما تناولته قواعد النذب وادلته قال كإقامة صور للائمة والقضاة وولاية الامور على خلاف ما كان عليه الصحابة بسبب أن المقاصد الشرعية والمصالح لا تحصل الا بعظمة الولاية في نفوس الناس وكان الناس في زمن الصحابة معظم تعظيمهم انما هو بالدين ومن سابق الهجرة حتى اختل النظام وذهب ذلك القرن وحدث قرن آخر لا يعظمون الا بالصور فتعين تفخيم الصور كي تحصل المصالح وكان عمر يا كل خبز الشعير والملح ويفرض لعاهله نصف شاة كل يوم لعلمه أن الحالة التي هو عليها لو عملها غيره لهان في نفوس الناس وتجاسروا عليه بالمخالفة فاحتاج الى أن يضع غيره في صورة أخرى تحفظ النظام ولذلك لما قدم الشام وجد معاوية قد اتخذ حجابا واتخذ المراكب النفيسة والسياب الهائلة العالية وسلك ما سلكه الملوك سأله عن ذلك فقال له إنا في ارض ونحن فيها محتاجون لهذا فقال لا أمرك ولا أنهاك ومعناه أنت اعلم بجالك هل محتاج الى هذا فيكون حسنا او غير محتاج اليه فلا يكون حسنا فدل ذلك من عمر وغيره على أن احوال الائمة وولاية الامر تختلف باختلاف الامصار

والاعصار والقرون والاحوال فلذلك يحتاجون الى تجديد زخارف
وسياسات لم تكن قديما وربما وجبت في بعض الاحوال هـ ونقله المنجور في
المنهج وأقره وزاد أن الايعة في كلامه شمل الامامة الكبرى والصغرى
وهو حسن جدا .

﴿ ذكر من تولى خدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاحرار والموالي ﴾
(زقلت) قال في شرح المواهب الخادم كان غلاما او جارية هـ وقد
عدهم العامري في بهجة المحافل احد عشر . وقال ابن جماعة في مختصر السير
في ذكر من خدم رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم أبو حمزة انس بن مالك
وهند واسماء ابنة حارثة الاسلميان وربيعة بن كعب الاسلمي قال أبو
الفرج ابن الجوزي في مختصر الحلية ربيعة بن كعب الاسلمي كان يخدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبيت على بابهِ لحوائجهِ وفي الاستيعاب
كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم في السفر والحضر (زقلت) وفي
مسلم عنه قال كنت أبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعطيه
الوضوء ، وفي شرح المواهب قال الواقدي لم يزل مع النبي صلى الله عليه
وسلم الى أن قبض فخرخ من المدينة وترجم في در السحابة لمهاجر مولى أم
سلمة يكني أبا حذيفة فقال كان يقول خدمت رسول الله صلى الله عليه
وسلم خمس سنين لم يقل لشيء صنعته لم صنعته ولم يقل لشيء تركته لم
تركته هـ (زقلت) :

﴿ ذكر من كان يخدمه عليه السلام من مواليه ﴾

(والموالي) جمع مولى يطلق على المعتق بالكسر والمعتق بالفتح

وهو المراد هنا قال النووي اعلم أن هؤلاء الموالى لم يكونوا موجودين في وقت واحد للنبي صلى الله عليه وسلم بل كل شخص منهم في وقت وفي بهجة المحافل في فصل مواليه صلى الله عليه وسلم أنهم وصلوا الى احد وثلاثين وعد منهم زيد بن حارثة وأسامة بن زيد وأبا الحنشة ثم أنيسة ثم شقران ورباح ويسار وأبورافع القبطي، أبو مويهبة كركوة، زيد، هلال بن يسان، طهمان، مابور القبطي، واقد أبو واقد، هشام بن ضميرة عيب، أبو عبيدة، أبو هند انجشة، أبو لبابة، رويغ، وكان له من الاماء سبع احدها سلمى وأوصلهم الى العدد المذكور ايضا المحب الطبري في الخلاصة وفي المواهب عن ابن الجوزي مواليه ٤٣ واماؤه احدى عشرة قال الزرقاني زاد غيره عليه عشرة فيها وأفرد ذلك بالتصنيف ه انظر الالفية وشرحها ونسب الجوهر الفاخر: (تنبية) قال الامام النووي في تهذيب الاسماء واللغات اعلم أن هؤلاء الموالى لم يكونوا موجودين في وقت واحد للنبي صلى الله عليه وسلم بل كان كل بعض منهم في وقت والله أعلم ه (زقلت)

﴿ ذكر الموالى الذين أعتقهم عليه السلام في مرضه ﴾

وفي نور النبراس نقلا عن أبي طاهر المخلص راويا بسنده الى سهل بن يوسف عن أبيه عن جده قال أعتق رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه اربعين رقبة ووقف على نور النبراس الحافظ أبو العلاء العراقي بخطه أعتق صلى الله عليه وسلم في مرضه اربعين رقبة ه وعقد في نسب الجوهر الفاخر ترجمة لذلك مواليه صلى الله عليه وسلم الذين أعتقهم اشتملت على اربع ورقات . ونقل عصرينا المحدث الاثري نور الحسن خان

ابن الامير صديق حسن خان في شرحه على بلوغ المرام عن النجم الوهاج
 أنه صلى الله عليه وسلم أعتق ٦٣ نسمة عدد سني عمره عليه السلام وسماهم
 قال وأعتقت عائشة ٦٩ وعاشت كذلك وأعتق أبو بكر كثيرا وأعتق
 العباس سبعين عبدا رواه الحاكم وأعتق عثمان وهو محاصر عشرين وأعتق
 حكيم بن حزام مائة مطوقين بالفضة وأعتق عبد الله بن عمر الف وأعتق
 عبد الرحمان بن عوف ثلاثين الف نسمة هـ (زقلت) :

ذكر من كان يوقظه عليه السلام اذا نام ويستره اذا اغتسل
 في سمط الجوهر الفاخر في حق عبد الله بن مسعود قيل كان يوقظه
 عليه السلام اذا نام ويستره اذا اغتسل ويرحله راحلته اذا سافر ويماشيه
 الارض هـ وفي قصة الفتح واغتساله عليه السلام واذا فاطمة بنته تستره
 (زقلت) :

(ذكر من كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم اذا أراد حاجته داخل منزله)
 كان يتولى له ذلك عليه السلام اهله صرح بذلك الحافظ بن حجر في
 الفتح قائل الاخية التي في البيوت كانت خدمته فيها متعلقة بأهله هـ
 راجع باب حمل العنزة ص ٢٢١ من ط الاولى ونحوه للقسطلاني (زقلت)
 (ذكر من كان يبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال)
 في طبقات ابن سعد عن ربيعة بن كعب الاسلمي قال كنت أبيت
 عند باب رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيه وضوءه فأسمع الهوى من
 الليل سمع الله لمن حمده وأسمع الهوى من الليل الحمد لله رب العالمين انظر
 ص ٤٤ من ج ٤ (قلت) وحديث كعب المذكور خرجه أبو داود في باب

وقت قيام النبي صلى الله عليه وسلم قال كنت أبيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أتية بوضوئه وبجأته قال سئني قلت مرافقتك في الجنة قال أو غير ذلك قال فاعني على نفسك بكثرة السجود قال المنذري في اختصارها أخرجه مسلم والنسائي وأخرج الترمذي وابن ماجه طرفا منه وليس لربيعه في كتبهم سوى هذا الحديث وفي ترجمة الهيثم ابن نصر الاسلامي من الاصابة عنه قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم ولزمت بابه في قوم محاويج فكنت آتية بالماء من بير أبي الهيثم وكان ماؤها طيبا (زقلت)
﴿ استخدامة عليه السلام في ذلك امرأة ﴾

أخرج الحسن بن سفيان في مسنده والحاكم والدارقطني وأبو نعيم من حديث أبي مالك النخعي عن الأسود بن قيس عن نبيح العنزي عن أم ايمن قالت قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الليل الى نخارة في جانب البيت فبال فيها فقامت من الليل وأنا عطشانة فشربت ما فيها وأنا لا أشعر فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم قال يا أم ايمن قومي فاهرق ما في تلك الفخارة فقلت قد والله شربت ما فيها فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ثم قال أما والله لا يجعراي لا يصيب بطنك ابدا (زقلت)
(استخدامة عليه السلام غلاما يهوديا)

ففي الصحيح عن انس أن غلاما يهوديا كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمريض فعاده عليه السلام فأعرض عليه الاسلام فأسلم فمات ، وفي العتبية من أمهات المذهب المالكي عن زياد بن شيطون من اصحاب مالك أن اسم هذا الغلام عبد القدوس انظر من اسمه عبد القدوس في الاصابة .

وترجمه العلامة ابن زكري في كتابه العوائد المتبعة في العوائد المتبعة
انظره (غريبة) ذكر الابي على مسلم في الكلام على احاديث الاستمتاع
بالخائض من فوق الازار عن ابن جبير أنه كان يعطي المصحف لفلان له
مجوسي يحمله بعلاقة هـ (تنبيه) = بعد أن ذكر الحافظ الشامي عدة
احاديث فيها أنه عليه السلام كان ربما يحلب شاته ويخيط ثوبه ويسلخ
شاته ويخدم نفسه قال وهذا يتعين حمله على اوقات فإنه ثبت أنه كان له
خدم فتارة بنفسه وتارة بغيره وتارة بالمشاركة هـ (زقلت) :

❦ الاشياء التي كان عليه السلام لا يكلها الى احد من خدمه ❦

خرج ابن سبع عن عائشة قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يكل صدقته الى غير نفسه حتى يكون هو الذي يضعها في يد السائل ورواه
ابن ماجه عن ابن عباس وروى ابن سعد عن زياد مولى عياش بن أبي ربيعة
قال خصلتان كان لا يكلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحد الوضوء
من الليل حين يقوم والسائل يقوم حتى يعطيه .

(زقلت) ❦ ذكر الذين قام بخدمتهم المصطفى بنفسه ❦

قال في المقالات السنية :

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| والمصطفى غيظه عم الوجود فته | ه الكون في نصبح والخلق في نعم |
| بادي البشاشة للوفود راحتته | اننى لدى امل من هاطل الديم |
| وقد النجاشي طه قام يخدمهم | بنفسه حين حلوا ساحة الكرم |
| قالت صحابته زكفك قال أنا | احق للمكرمين الصحب بالخدم |
| اما هم المكرم وصحي وقد ذهبوا | هاجرين اليهم في ديارهم |

وقال ابن ليون التجيبي في الاثالة الاصل في خدمة المشايخ من دونهم أنه عليه السلام قام يخدم وفد النجاشي (زقات) قيام المهاجرين يفرجون عنه صلى الله عليه وسلم عند الازدحام في مسند عائشة من مسند احمد عن عروة بن عائشة قالت ان اقداد العرب كثروا على النبي صلى الله عليه وسلم حتى غموه وقام اليه المهاجرون يفرجون عنه حتى قام على عتبة عائشة فرمقوه فاسلم رداءه في ايديهم ووثب على العتبة فدخل وقال اللهم عنهم فقالت عائشة يا رسول الله هلك القوم فقال كلا والله يا بنت ابي بكر لقد اشترطت على ربي عز وجل شرطا لا خلف له فقلت انما انا بشر اضيق كما يضيق البشر فاي المؤمنين بدرت اليه مني بادرة فاجعلها له كفارة انظر ص ١٧٥ من الجزء السادس - ذكر صاحب الوساد [المخدة] -

قلت وهي بكسر الواو واقتصر عليه في المصباح وفي القاموس انه يثلث كان ابن مسعود هو المولى لها في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقع ذلك في الصحيح في قصة ذهاب علقمة الى الشام ولقائه لابي الدرداء (زقلت) في كتاب الوضوء من الصحيح من قول ابي الدرداء خطايا لاهل العراق فيم صاحب الطهور والوساد بلاها وهي المخدة كما للقسطلاني وقال الخفاجي في شرح الشفا الوسادة ما يتوسداي يوضع تحت الرأس وهي التي تسمى مخدة هـ - في ادناء النبي صلى الله عليه وسلم الوساد للداخل -

أدناها النبي صلى الله عليه وسلم الى سلمان حين دخل عليه وقع ذلك في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حبان الاصبهاني (زقلت) وفي السيرة الشامية معزوا الى ابن سعد أن عدي بن حاتم قدم على النبي

صلى الله عليه وسلم فسلم عليه وهو في المسجد ثم قال من الرجل قال عدي بن حاتم
فانطلق به الى بيته والتقى له وسادة وقال اجلس عليها قال الحفاجي علي الشفا
وهذا يدل على ان الوسادة فراش لا مخدة ولا عبرة بتفسير الجوهري لها
بالمخدة فقطه وأخرج ابن عساكر في تاريخه عن انس وضعف أن عدي بن حاتم لما
دخل على المصطفى ألقى اليه وسادة وجلس هو على الارض فقال أشهد أنك
لا تبني علوا في الارض ولا فسادا ثم أسلم وفي رواية أخرى ف قيل له
يا نبي الله لقد رأينا منظرا لم نره لاحد فقال هذا نعم هذا كريم فاذا أتاكم
كريم قوم فأكرموه وقد روى الحديث المذكور من طريق عدي
بن حاتم الدولابي في كتاب الكنى والالقب وقال الذهبي في الميزان عنه
أنه منكر وقد ذكره في الجامع الصغير من طرق عدة من الصحابة ولكن
قال الذهبي في مختصر المدخل طرقه كلها ضعيفة وله شاهد مرسل وحكم
ابن الجوزي بوضعه وتعقبه العراقي ثم تلميذه ابن حجر بانه ضعيف
لاموضوع وخرجه الحاكم في المستدرک وقال صحيح الاثناد والوسادة
احدى الامور التي نهى صلى الله عليه وسلم عن ردها في حديث الترمذي
ثلاث لا ترد اللبن والوساد والدهن وأنشد بعضهم

قد كان من سيرة خير الورى صلى عليه الله طول الزمن

أن لا يرد الطيب والمتكا والتمر واللحم معا واللبن

وأوصلها الحافظ السيوطي الى سبع فقال

عن المصطفى سبع يسن قبولها اذا ماها قد أتحف المرء خلال
 فخلو والبان ودهن وسادة ورزق لمحتاج وطيب وريحان
 وفي طبقات الشعراني عن سفيان بن عيينة ماء زمزم بمنزلة الطيب
 لا يرد وفي الرسالة العلمية لابن ليون التجيبي واما الاتكاء ففي سنن أبي
 داود عن جابر بن حمزة قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم في بيته
 فرأيتته متكئا ووسادة على يساره وكان أبو سعيد الخدري يجلس على البساط
 ويتكئ على الوسادة وفي شرح الطريقة المحمدية للعارف النابلسي نقلا
 عن الهداية من كبار كتب الحنفية روي أن النبي صلى الله عليه وسلم جالس
 على مرفقة حرير وهي بضم الميم وسادة الاتكاء، وخرج ابن سعد في
 الطبقات في ترجمة ابن عباس عن راشد مولى لبني عامر قال رأيت علي
 فراش ابن عباس مرفقة حرير، وخرج أيضا عن مؤذن بني وداعة قال دخلت
 على ابن عباس وهو متكئ على مرفقة حرير وسعيد بن جبير عند رجله
 وهو يقول انظر كيف تحدث عني فإنك حفظت عني كثيرا ه وفي أصول
 البدائع في أصول الشرائع لابي بكر الكاساني بعد ذكره قصة ابن عباس
 وروي أن انسا حضر وليمة فجلس على وسادة حرير عليها طيور فدل فعله
 على رخصة الجلوس على الحرير وعلى الوسادة الصغيرة التي عليها صور ه
 انظر باب الاستحسان .

ذكر صاحب النعلين

في مختصر السير لابن جماعة ونحوه في المواهب وغيرها كان عبد الله بن
مسعود صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام صلى الله عليه

وتسلم ألبسة إياها وإذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم . (زقلت)
 خرج ذلك الحرث وابن أبي عمر من مرسل القاسم بن عبد الرحمن وزاد فإذا
 قام ألبسه نعليه في رجله ومشى حتى يدخل الحجره قبله قال الزرقاني علي
 المواهب علي قوله جعلهما في ذراعيه وكان حكمة ذلك تخليه يديه لخدمة
 المصطفى إن احتاج ويشغلها بالطاعة إذا أرادها بهما هـ ص ٣٤١ واصله
 لشيخه الشبراملسي ، وفي فتح المتعال للامام أبي العباس المقرئ ثبت أن
 عبد الله بن مسعود كان صاحب النعلين والسواك والوساد والطنبور كما
 في الصحيح وكان يلي ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان
 يلبس رسول الله صلى الله عليه وسلم نعليه إذا قام ويجعلهما في ذراعيه إذا
 جلس حتى يقوم النبي صلى الله عليه وسلم وروي محمد بن يحيى عن القاسم
 قال كان عبد الله بن مسعود يقوم إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم يتزع
 نعليه من رجله ويدخلها في ذراعيه فإذا قام ألبسه إياها فيمشي بالعصا
 امامه حتى يدخل الحجره وقد ذكر جماعة منهم ابن سعد أن انس بن مالك
 كان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وإداوته قال الحافظ بن
 حجر عند ما تكلم علي حديث أليس فيكم صاحب النعلين ما نصه والمراد
 بصاحب النعلين وما ذكر معها عبد الله بن مسعود لانه كان يتولى خدمة
 النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فصاحب النعلين في الحقيقة هو النبي
 صلى الله عليه وسلم وقيل لابن مسعود صاحب النعلين مجازا لكونه كان
 يحملهما هـ وقال البيضاوي كما في قوت المغتذي علي جامع الترمذي اي كان
 يخدم المصطفى ويلازمه في حالاته كلها فيحمل مطهرته في قيامه لوضوئه

وياخذ نعليه فيضعهما صونا لوقت اللبس ه وفي كون ابن مسعود كان صاحب النعال [أنشدني] أبو صيري العصر أبو المحاسن يوسف بن اسماعيل النبهاني البيروتي لنفسه ببيروت سنة ١٣٢٤ :

إني خدمت مشال نعل المصطفي لاعيش في الدارين تحت ظلالها
سعد بن مسعود بخدمة نعله وأنا السعيد لخدمتي لمثالها
وفي المقالة الحادية والعشرين من المقالات السنية في مدح خير البرية ناظماً
لحاصل ما نقلنا عن المقرئ :

يقوم يتزع نعلي ذي الوسيلة من رجليه يدخلهما الهيام ذو النعم
أي في ذراعيه حتى قام ألبسه إياها ثم يمشي ثابت القدم
أمام أحمد بالعصا فيدخله للحجرة إحدى الهدى المنصوص بالخدم
(تنبيه) = في ابن غازي على الصحيح أن العرب في الجاهلية كانوا
يلبسون النعال غير مدبوغة إلا أهل السنة منهم ه ولذا استغرب من رءا
ابن عمر يلبس النعال السبئية وهي التي ليس فيها شعر فقال رأيت النبي
صلى الله عليه وسلم يلبسها ه وقد أفرد ما يتعلق بالنعال النبوية بالتأليف
جماعة من الاعلام كأبي اليمن بن عساكر والسراج البلقيني والبستي
والشمس محمد بن عيسى المقرئ صاحب كتاب قررة العينين في تحقيق امر
النعلين وغيرهم واشهرهم الامام أبو العباس المقرئ التلمساني دفين مصر
له النفحات العنبرية في وصف نعلي خير البرية وفتح المتعال في مدح خير
النعال والآخر في مجلد ألفه بعد النفحات عند رجلي المصطفي عليه السلام
بالمسجد النبوي كما أن تأليفه في العمامة النبوية ألفه عند رأسه عليه السلام

بالمسجد النبوي ولفتح المتعال مختصرات منها مختصر رضى الدين أبي الخير
عبد المجيد القادري الهندي وهو مطبوع بالهند ومنها مختصر أبي الحسن علي بن
سليمان الدمنتي دفين مرآة كش ومنها مختصر أبي المصنف يوسف النبهاني والثلاثة
عندي بل ذكر المختصر الأول أنه بلغ عدد المصنفات في النعال النبوية إلى نيف
وخمسين مصنفاً وفي الرحلة العياشية أن صاحبها وقف في مكة على نحو النصف من
كتاب اللآلي المجموعة من باهر النظام وبارع الكلام في صفة مثال عمل رسول الله
صلى الله عليه وسلم مما انتدب لجمعه عبد الله بن محمد بن هارون النعماني القرطبي قال
وسبب جمعه على ما قال أنه سئل منه نظم أبيات تكتب على النعل النبوي فكتب
في ذلك قطعة وندب أدباء قطره الأندلسي لذلك فأجابوا وجملة ما فيه من
المقطعات ما ينيف على مائة وثلاثين بين صغيرة وكبيرة قال الشيخ أبو
سالم ولم يطلع على هذا التأليف الحافظ المقرئ مع سعة حفظه وكثرة
اطلاعه ومبالغته في التنقير والتفتيش كما قيل في النعل ولم يطلع لمن قبل
عصره إلا على عدد أقل من هذا بكثير وغالب ما أودعه في كتابه فتح
المتعال في مدح خير النعال كلامه وكلام أهل عصره ولو اطلع على هذا
الكتاب لاغتنب به كثيراً (زقلت) في السيرة الشامية (سيرته صلى
الله عليه وسلم في غمز الظهر من السقيلة والقدمين) روى أبو نعيم في الالب
عن عمر قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وجبشي يغمز ظهره قلت
ما هذا يا رسول الله قال إن الناقة تقحمت بي البارحة وفي لفظ يغمز ظهره
فسأل عمر فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن الناقة أتتني (قلت) الحديث
المذكور خرجه الطبراني في المعجم الصغير فيمن اسمه إبراهيم وكذا في

الايوسط قال القاري في شرح عين العبد اسناده ضعيف ه وفي المقاصد
الحسنة حديث غمز القدم ونحوه أورده الدارقطني في الافراد عن ابن عباس
قال كنت عند أبي بن كعب أغمز فذكر حديثا في قراءة آية وروى فيه
عن أبي زيد قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال أدن فامسح ظهري فدنوت
ومسحت ظهره (زقلت):

﴿ مضمحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾

ترجم في الاصابة حمار فذكر عن الصحيح أن اسمه عبد الله ويلقب
بحمار وكان يضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن أبي يعلى عن زيد
بن اسلم أنه كان يهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم العكة من السمن
او العسل ثم يجي بصاحبها فيقول أعطه الشمن قال الحافظ وقع نحو ذلك
للنعمان فيما ذكره الزبير بن بكار في كتاب الفكاهة والمزاح. وترجم في
الاصابة ايضا لسويبط بن حرمة العبدي وذكر قضايا من افعاله فذكر
أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحك هو واصحابه منها حولا وفي فوائد الدرر
وفوائد الفكر في شرح مختصر السير للفقير المحدث القاضي أبي علي حسن
بن بلقاسم بن باديس القسطنطيني لما ترجم لسودة زوجة عليه السلام قال
وكانت تضحك النبي صلى الله عليه وسلم قالت له صليت البارحة خلفك
يا رسول الله فركعت فأمسكت بأني مخافة الدم أن يقطر فضحك ه منه
(زقلت): ﴿ ملاعبة الامام اقاربه الصغار ﴾ ترجم في الاصابة
لكثير بن عباس بن عبد المطلب فقال خرج أبو علي بن السكن وابن مندة عن كثير
بن العباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يجمعنا أنا وعبد الله وقتم وآخر فيفرج

بين يديه ويقول من سبق فله كذا الحديث وخالفه غيره فقال كان يصف عبد الله
وعبيد الله وكثير الاولاد العباس ويقول من سبق فله كذا وهذا اقوى (زقات)
﴿ الرجل يعلم الوفد كيف يحيون المصطفى صلى الله عليه وسلم ﴾

ذكر ابن اسحاق في قصة وقد ثقيف سنة تسع أنه خرج بهم عبد
بالليل وهو صاحب امرهم فلما دنوا من المدينة وتزلوا قناة وجدوا المغيرة
بن شعبة فانشاب لبشر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدمهم فلقية أبو
بكر فقال أقسمت عليك بالله لا تسبقني الى رسول الله حتى أصكون أنا
أحدثه ففعل المغيرة فدخل أبو بكر فأخبره بقدمهم عليه ثم خرج اليهم
فروح الظاهر معهم فعلمهم كيف يحيون رسول الله صلى الله عليه وسلم
فلم يفعلوا الا تحية الجاهلية انظر المهدي لابن القيم ص ٤٥٨ ج ١ و ز على
المواهب ص ٦ من ج الرابع وفي تفسير المولى أبي السعود الحنفي كان
أبو بكر رضي الله عنه اذا قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم الوفود
أرسل من يعلمهم كيف يسلمون ويامرهم بالسكينة والوقار عند رسول
الله صلى الله عليه وسلم ه (قلت) وهذا يفهمنا ايضا أن أبا بكر كان
يشغل ايضا وظيف مدير التشریفات اليوم .

﴿ القسم الثاني ﴾

في العمليات الفقهية واعمال العبادات وما يضاف اليها من
عمالات المسجد وعمالات الطهارة وما يقرب منها وفي الامارة
على الحج وما يتصل بها وفيه وظائف

(زقلت) هاهنا قاعدة في الموظفين الشرعيين يصلح للمناصب الدينية كما في الفوائد كل وضع وشريف اذا كان ذا دين وعلم ولا يصلح لها فاسق وان كان قرشياً نعم يقع الترجيح اذا اجتمعا في شخص وانفرد الآخر فيما سوى النسب ه وقد احتج من لم يشترط القرشية في الامام بتامير النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة وزيد بن حارثة واسامة بن زيد وغيرهم في الحروب واجاب الجمهور بان ذلك ليس من الامامة العظمى في شيء لانه يجوز للخليفة استنابة غير القرشي ولهذا الغزالتاج السبكي بقوله من عد من أمراء المومنين ولم يحكم على الناس من بذو ومن حضر ولم يكن قرشياً حين عد ولا يجوز ان يتولى امره البشر قال السيوطي الجواب انه أسامة بن زيد مولى النبي صلى الله عليه وسلم أمره على جيش فيه ابوبكر وعمر فلم ينفذ حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعثه ابوبكر الى الشام انظر المصباح الوهاج .

﴿ ذكر معلم القرآن وفيه فصول ﴾

الاول = فيمن كان يعلم ذلك بالمدينة والنبي صلى الله عليه وسلم بها ذكر ابو الفرج ابن الجوزي في كتابه مشكل الصحيحين عبادة بن الصامت فقال كان يعلم اهل الصفة القرآن (والصفة) دكة في ظهر المسجد النبوي كان ياي اليها المساكين واليها ينسب اهل الصفة (زقلت) وترجم في الاصابة لوردان جد الفرات بن يزيد بن وردان فذكر عن الواقدي ان النبي صلى الله عليه وسلم اسلمه الى ابان بن سعيد بن العاصي ليمونه ويعلمه القرآن واخرج ابن عساكر عن بن ثعلبة قال لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقلت يا رسول الله ادفني الى رجل حسن التعليم فدفعني الى أبي عبيدة بن الجراح ثم قال دفعتك الى رجل يحسن تعليمك وادبك انظر فضائل ابي ثعلبة الخشني من كثر العمال (زقلت)

الفصل الثاني = وكان عليه السلام يامر الناس ان يتعلموا الفقه والقراء ان من جيرانهم فقد ترجم في الاصابة لايزا الخزاعي فخرج عنه انه عليه السلام خطب الناس فاثني على طوائف من المسلمين خيرا ثم قال ما بال اقوام لا يتعلمون من جيرانهم ولا يتفقهون وعزاه لابن السكن واسحاق ابن راهوية وقد ساق الحديث مطولا الحافظ نور الدين الهيثمي في مجمع الزوائد تحت باب تعليم من لا يعلم ثم قال عن علقمة بن سعد بن عبد الرحمان بن ايزا عن ابيه عن جده قال خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فاثني على طوائف من المسلمين خيرا ثم قال ما بال اقوام لا يفقهون جيرانهم ولا يتفقهون ولا يتعظون والله ليعلمن قوما جيرانهم ويفقهونهم ويعظونهم ويأمرونهم وينهونهم ولتعلمن قوم من جيرانهم ويتفقهون ويتعظون او اعاجلنهم العقوبة ثم تولى فقال قوم من ترونة عني بهؤلاء قال الاشعريين هم قوم فقهاء ولهم جيران جفاة من اهل الميآء من الاعراب فبلغ ذلك الاشعريين فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ذكرت قوما بخير وذكرتنا بشر ما بالناس قال ليعلمن قوم جيرانهم وليفقهنهم وليعظنهم وليأمرنهم ولينهونهم ولتعلمن قوم من جيرانهم ويتعظون ويتفقهون او لاعاجلنهم العقوبة في الدنيا فقالوا يا رسول الله أنقطن غيرنا فاعاد قولهم عليه واعادوا قولهم أنقطن غيرنا فقال ذلك ايضا

فقالوا أمهلنا سنة فأمهلهم سنة ليفقهوهم ويعلموهم ويعظوهم ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داوود) الآية ورواه الطبراني في الكبير وفيه بكر بن معزوف قال خ ارم به ووثقه أحمد في رواية وضعفه في أخرى وقال ابن عدي أرجو أنه لا بأس به .

فصل - ذكر من بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى الجهات يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين (قلت) استفتح الخزاعي فصل الفقه في الدين بفصول اولها في الحض على التفقه في الدين صدره بحديث معاوية من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين مقتصرا على عزوه لمسلم مع أنه في البخاري وهذا معيب منه رحمة الله لما تقرر أن الحديث اذا كان في البخاري لا يعزى الى غيره ، وثانيها كيف كان الناس يسألون النبي صلى الله عليه وسلم في أمور الدين ، وثالثها سؤال النساء . وهذه الفصول في نظري استطرادية ثم ترجم لمن بعثه النبي صلى الله عليه وسلم مفقها في الدين فمنهم عنده مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف في سيرة ابن اسحاق لما انصرف النبي صلى الله عليه وسلم من القوم الذين بايعوه في العقبة الاولى قال وهم اثنا عشر بعث معهم مصعبا وأمره أن يقرئهم القرآن ويعلمهم الاسلام ويفقههم في الدين وكان يسمى المقرئ بالمدينة (زقلت) في الاستبصار لابن قدامة المقدسي لما قدم مصعب بن عمير المدينة نزل على اسعد بن زرارة فكان يطوف به على دور الانصار يقرئهم القرآن ويدعوهم الى الله عز وجل فأسلم على يديهما جماعة منهم سعد بن معاذ واسد بن حضير وغيرها

ه وفي التهذيب للنووي لدى ترجمة مصعب هذا هاجر الى المدينة بعد العقبه
الاولي ليعلم الناس القرآن ويصلي بهم بعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم
مع الاثني عشر اهل العقبه الثانية ليفقه اهل المدينة ويقرئهم القرآن فنزل
على اسعد بن زرارة ه ومنهم معاذ بن جبل في الاكتفاء لابن الربيع
الكلاعي استخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم عتاب بن اسيد على
مكة وخلف معه معاذ بن جبل يفقه الناس في الدين ويعلمهم القرآن (زقلت)
خرجه ابن سعد في الطبقات عن مجاهد انظر ص ١٠٨ ج ٢ من القسم ٢
وفي الاستيعاب بعثه النبي صلى الله عليه وسلم قاضيا على الجند من اليمن
يعلم الناس القرآن وشرائع الاسلام ويقضى بينهم وجعل اليه قبض الصدقات
من العمال الذين باليمن عام فتح مكة ، ومنهم عمرو بن حزم الحزرجي
النجاري في الاستيعاب استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على نجران ليفقههم
في الدين ويعلمهم القرآن وياخذ صدقاتهم وذلك سنة عشر بعد أن بعث
اليهم خالد بن الوليد فأسلموا وكتب له كتابا في الفرائض والسنن
والصدقات والديات ه (زقلت) يصح أن يستدرك هنا من المعلمين
جماعة فمنهم أبو عبيدة بن الجراح أخرج أحمد في مسنده عن انس قال لما
وفد اهل اليمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا ابعث معنا رجلا
يعلمنا السنة والاسلام فأخذ بيد أبي عبيدة بن الجراح فقال هذا امين هذه
الامة وسيره الى الشام اميرا فكان فتح اكثر الشام على يده ، ومنهم رافع
بن مالك الانصاري ترجمة في الاصابة فذكر عن ابن اسحاق أنه اول من

قدم المدينة بسورة يوسف وأن الزبير بن بكار روى في اخبار المدينة أن رافعا لما لقي المصطفى صلى الله عليه وسلم بالعقبة أعطاه ما أنزل اليه في العشرين التي خلت فقدم به رافع الى المدينة ثم جمع قومه فقرأ عليه في موضعه قال وعجب المصطفى صلى الله عليه وسلم من اعتدال قلبه ، ومنهم اسيد بن حضير ترجم في الاصابة لابراهيم بن جابر فقال فيه كان من جملة العبيد الذين نزلوا على النبي صلى الله عليه وسلم ايام حصاره الطائف فأعتقه وبعثه الى اسيد بن حضير وأمره أن يمونه ويعلمه ذكره الواقدي واستدركه ابن فتحون خالد بن سعيد بن العاص وترجم في الاصابة ايضا للازرق بن عقبة الثقفي من عبيد الحارث بن كلدة الثقفي فذكر أنه ممن نزل على النبي صلى الله عليه وسلم في حصار الطائف وأنه أسلم وأعتقه وسلمه لخالد بن سعيد بن العاصي ليموته ويعلمه ، ومنهم عمرو بن حزم بن زيد الانصاري قال في الاستبصار في انساب الانصار استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على نجران وهو ابن سبع عشرة سنة ليفقههم في الدين ويعلمهم القرآن ويأخذ صدقاتهم وذلك سنة عشر هـ (أقول) يجب أن يذكر هنا من كان يحفظ القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم ستة من الانصار عددهم البيهقي هكذا: أبي بن كعب ، زيد بن ثابت وأبو زيد ومعاذ وأبو الدرداء وسعد بن عباد ، رواه الطبراني والبيهقي مقيدا بالانصار فلا ينافي أنه حفظه كثيرون ، وفي الصحيحين عن انس أنه جمع القرآن أي حفظ جميعه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة كلهم من الانصار: أبي ومعاذ وأبو زيد وزيد بن ثابت قلت لانس من أبو زيد قال أحد عمومته

(قلت) أبو زيد المذكور هو قيس بن السكن يكنى أبا زيد كنيته
غالبه عليه ولا عقب له به على ذلك الموفق بن قدامة في الاستبصار في
انساب الانصار وفي ترجمة ثابت بن زيد بن مالك الانصاري من الاستبصار
ايضا يروي عن يحيى بن معين أنه أبو زيد الذي جمع القرآن وغير ذلك
اولى ه منه ، وفي ترجمة حنظلة بن أبي عامر من الاستبصار ايضا روى
قتادة عن انس قال افتخرت الاوس فقالوا منا غسيل الملائكة حنظلة
بن الراهب ومنا من حمة الدبر عاصم بن ثابت ومنا من كانت شهادته بشهادة
رجلين خزيمية بن ثابت ومنا من اهتز عرش الرحمن لموته سعد بن معاذ
فقال الخزرجيون منا اربعة قرأوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
لم يقرأه غيرهم أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد
وأبو حنظلة ه (قلت) ومراد من حصرهم في اربعة من حضر في ذهنه فلا
ينافي وجود غيرهم من حفظته كأبي بكر ، وفي الفجر الساطع لدى باب
القراء من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قول انس لم يجمع القرآن غير
اربعة استشكل هذا فإنه قد جمعه سواهم ذكر أبو عبيد منهم الخلفاء
الاربعة وطلحة وسعدا وابن مسعود وحذيفة وسالما وأبا هريرة وعبد الله
بن السائب والعبادة الاربعة وغيرهم وأجيب باحتمال أن المراد لم يجمعه
على جميع وجوهه من القراءات التي أنزل بها الا أولئك وأن انسا قاله
بحسب ما وصل اليه علمه وإن كان الواقع خلافه ه وفي فتح الباري
الذي يظهر من كثير من الاحاديث أن أبا بكر كان يحفظ القرآن في حياته
عليه السلام وقد صح حديث يؤم القوم اقرؤهم لكتاب الله! وقد قدمت

النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه اماما للمهاجرين والانصار فدل على أنه كان اقرأهم وكسيدنا علي فإنه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن أبي داود وانظر فتح الباري وفي تاريخ الخلفاء للسيوطي أخرج الخطيب في التاريخ بسنده عن محمد بن عباد قال لم يحفظ القرآن احد من الخلفاء الا عثمان بن عفان والمامون ه (قلت) وهذا الحصر ممنوع بل حفظه ايضا الصديق علي الصحيح وصرح به جماعة منهم النووي في تهذيبه وعلي وورد من طريق أنه حفظه كاه بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم وفي الرياض المستطابة جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة: علي وعثمان وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وأبو الدرداء وزيد بن ثابت وأبو زيد الانصاري وتميم الداري وعبادة بن الصامت وأبو أيوب ه (قلت) ورأيت في ترجمة مجمع بن حارثة من طبقات ابن سعد ص ٣٤ ج ١ روى الكوفيون أنه جمع القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم في ترجمة شهاب القرشي مولاهم نزيل حمص من الاصابة روى ابن منده عن عبد الله بن زغب كان شهاب القرشي أقرأه النبي صلى الله عليه وسلم القرآن كله فكان عامة الناس بحمص يقرأون منه وانظر فتح الباري وارشاد ابن غازي والاتقان وشرح المواهب ص ٣٦٦ من الجزء الثالث وانظر شرح الرأية للجعبري وحاشية الشبراملسي على المواهب ايضا . (عجبة) وبعد أن أطل في الاتقان في هذه المسألة قال: فائدة

ظفرت بامرأة صحابية جمعت القرآن لم يعدها احد ممن تكلم على ذلك فأخرج ابن سعد في الطبقات عن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث الانصاري وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها ويسميا الشهيدة وكانت قد جمعت القرآن إن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غزا بدرًا قالت له أتأذن لي فأخرج معك أدوي جرحا كم وأمراض مرضا كم لعل الله يهدي لي شهادة قال إن الله عهد لك شهادة وكان صلى الله عليه وسلم أمرها أن تؤم أهل دارها وكان لها مؤذن غلام لها وجارية كانت قد دبرتها فقتلها في اماره عمر فقال عمر صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول انطلقوا بنا نزور الشهيدة وذكر السيوطي في الجمع نحو ما ذكر وعزاه لابن راهوية وأبي نعيم في الخلية والبيهقي قال وروى أبو داود بعضه هـ (قلت) ومن تأمل هذه الترجمة علم بالضرورة أن الصحابة لم يكونوا كلهم يعلمون جميع القرآن وإنما غالبهم كان يعلم البعض دون البعض ومن صرح بهذا القدر بعينه الاستاذ النابلسي في شرح الطريقة المحمدية انظر ص ٢٥٣ جز ١٠ .

ذكر من نقل عنه وجوه القراءة من الصحابة

ذكر خاتمة ائمة القراءات بفاس الشمس بن عبد السلام الفاسي في محاده عن شرح الجعبري على الشاطبية ما نصه : الائمة الذين نقل عنهم وجوه القراءة كثيرون في كل عصر لا يكادون يحصون فمنهم من الصحابة المهاجرون أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة وسعد وابن مسعود وحذيفة وسالم مولى أبي حذيفة وأبو هريرة وابن عمر وابن عباس وعمر بن العاص وابنه عبد الله ومعاوية وابن الزبير وعبد الله بن السائب وعائشة وحفصة

وأبي سلمة ، ومن الانتصار أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو الدرداء وأبو زيد وجموع بن حارثة وأنس بن مالك رضي الله عنهم اجمعين هـ منه ومن خط مؤلفه نقلت .

﴿ ذكر معلم الناس الكتابة في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾
 ﴿ ذكر المعلم من الرجال - المعلم المسلم ﴾

ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب في ص ٣٩٣ من مطبعة الهند
عبد الله بن سعيد بن العاصي فقال أمره رسول الله صلى الله عليه
وسلم أن يعلم الناس الكتابة بالمدينة وكان كاتباً محسناً . وفي سنن أبي
داود عن عبادة بن الصامت قال علمت ناساً من أهل الصفة الكتابة
والقرآن . (زقلت) ونحو ما سبق عن الاستيعاب في الإصابة في ترجمة
الحكم بن سعيد بن العاص بن أمية نقلاً عن الزبير في نسب قريش .

﴿ المعلم الكافر ﴾

في الروض الأثف للسيهلي في الكلام على غزوة بدر ص ٩٢ من
الجزء الثاني قال كان من الأسارى يوم بدر من يكتب ولم يكن من
الانتصار يوماً أحد يحسن الكتابة فكان منهم من لامال له فيقبل منه
أن يعلم عشرة من الغلمان الكتابة ويخلى سبيله فيومئذ تعلم الكتابة
زيد بن ثابت في جماعة من غلمان الانتصار . (زقلت) وفي المطالع النصرية
في الأصول الخطية لأبي الوفاء نصر الهوريني المصري لم تكثر الكتابة
العربية في المدينة إلا بعد الهجرة النبوية بأكثر من سنة وذلك أنه لما

أسرت الانصار سبعين رجلا من صناديد قريش وغيرهم في غزوة بدر السنة الثانية من الهجرة جعلوا على كل واحد من الاسرى فداء من المال وعلى كل من عجز عن الافداء بالمال أن يعلم الكتابة لغيره من صبيان المدينة فلا يطلقونهم الا بعد تعليمهم فبذلك كثرت فيهم الكتابة وصارت تنتشر في كل ناحية فتحها الاسلام في حياته عليه السلام وبعده حتى بلغت عدة كتابه عليه السلام ٤٢ رجلا هـ وذكر الماوردي في كتابه ادب الدنيا والدين نقلا عن ابن قتيبة أن العرب كانت تعظم قدر الخط وتعده من اجل نافع حتى قال عكرمة بلغ فداء اهل بدر اربعة آلاف حتى إن الرجل ليفادي على أنه يعلم الخط لما هو مستقر في نفوسهم من عظم خطره وظهور نفعه واثره قال الله لنبيه (اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم) فوصف نفسه بأن علم القلم كما وصف نفسه بالكرم وعد ذلك من نعمه العظام ومن آياته الجسام حتى أقسم به في كتابه فقال (ن والقلم) فأقسم بالقلم وما يخط بالقلم ، وقد روي عن ابن عباس في قوله (ايتوني بكتاب من قبل هذا او اثاره من علم) قال يعني الخط . وروي عن مجاهد في قوله تعالى (يوتي الحكمة من يشاء) يعني الخط (ومن يوت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) يعني الخط هـ بتقديم وتأخير . قال بعضهم وهذا يطل ما قاله ابن خلدون عن جهلهم بالخط فإن عكرمة كان يتكلم عن مشاهدة وابن خلدون قال ما قال عن تخمين .

﴿ ذكر المعلمة من النساء ﴾

قال في الاستيعاب والاصابة : الشفاء أم سليمان بن أبي حنمة قال لها

رسول الله صلى الله عليه وسلم علمي حفصة رقية النملة كما علمتها الكتابة
نخرج ذلك عنها أبو داود عن الشفا قالت دخل علي النبي صلى الله عليه
وسلم وأنا عند حفصة فقال ألا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة
قال الخطابي في معالم السنن في هذا الحديث دليل على أن تعلم النساء الكتابة
غير مكروه هـ (زقلت) نقل كلام الخطابي المذكور وأقره جماعة منهم
ابن طرخان في الأحكام النبوية ونحوه للاردبيلي في الأزهار شرح المصابيح
وابن القيم في الهدى وغيرها وفي نور البراس أنه وقع في عهده بدمشق
أن فقيها سئل هل يجوز أن يتعلم النساء الكتابة فأجابه لا يجوز تعليمهن
الكتابة قال الحافظ برهان الدين الحلبي وغفل هذا المفتي عن الحديث الذي
في سنن أبي داود في الطب وقد سكت عليه أبو داود فهو صالح عنده
ثم ذكر حديث الشفا هذا هـ وقال الامام مجد الدين بن تيمية في المنتقى
عقب حديث الشفا المذكور في هذه الترجمة وهو دليل على جواز تعلم
النساء للكتابة قال شارحه القاضي الشوكاني في نيل الاوطار وأما حديث
لا تعلموهن الكتابة ولا تسكنوهن الغرف وعلموهن سورة النور
فالنهي عن تعليمهن الكتابة في هذا الحديث محمول على من يخشى من
تعليمهن الفتنة هـ منه وفي الفتاوي الحديثية للشهاب بن حجر الهيثمي
الشافعي المصري أنه سئل ما حكم تعلم النساء الكتابة . وفي وسيط الواحدي
اول سورة النور ما يدل على عدم الاستحباب هل هو صحيح اضعيف
فأجاب بقوله هو صحيح فقد روى الحاكم وصححه والبيهقي عن عائشة رفعته

لا تتزولوهن الغرف ولا تعلموهن الكتابة يعني النساء وعلموهن انزل
 وسورة النور لما فيهن من الاحكام الكثيرة المتعلقة بهن المؤدي حفظها
 وعلمها الى غاية حفظهن عن كل فتنة وريبة كما هو ظاهر ، وأخرج الحكيم
 الترمذي عن ابن مسعود رفعه مر لقمان على جارية في الكتاب فقال ان
 يصقل هذا السيف اي حتى يذبح به وحيثذ فيكون فيه اشارة الى علة
 النهي عن الكتابة وهي أن المرأة اذا تعلمتها توصلت بها الى اغراضها
 الفاسدة ، (واعلم) أن النهي عن تعليم النساء لا يكتب لاي نافي طلب
 تعليمهن القرآن والعلوم والآداب لان هذه مصالح عامة من غير خشية
 مفسد تتولد عليها بخلاف الكتابة . فإن قلت أخرج أبو داود عن الشفا
 وذكر حديث الترجمة وفيه علمها الرقية كما علمتها الكتابة وهذا يدل
 على تعليم النساء الكتابة قلت ليس فيه دلالة على طلب تعليمهن الكتابة
 وانما فيه دليل على جواز تعليمهن الكتابة ونحن نقول به وانما غاية الامر
 فيه أن النهي عنه تنزيه لما تقرر من المقاسد المترتبة عليه هـ وحديث الشفا
 هذا أورده الحافظ السيوطي في الجامع الصغير بلفظ علمي حفصة رقية
 الثملة وعزاه الى أبي عبيد في الغريب عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حنمة
 قال المناوي في شرحه الكبير فتح القدير ورقبتها كما في الفائق قروح
 تخرج بالجانب فترقى فتذهب . ورده بعض اذ كياء المغاربة بأنه من الخرافات
 التي كان ينهى عنها فكيف يامر بها وانما أراد الاول وأراد تأديب حفصة
 حيث أشاعت السر الذي اشتودعها اياه على ما نطق به التنزيل بقوله :
 (واذا أسر النبي الى بعض ازواجه حديثا) وقال في التيسير ورقبتها

العروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل شيء تفتعل غير أن لاتعصي الرجل ه وفي النهاية قيل إن هذا من لغز الكلام ومزاحه كقوله للعجوز لاتدخل الجنة عجوز اذ رقية النملة شيء كانت تستعمله النساء يعلم كل من سمعه أنه كلام لا يضر ولا ينفع ه وفي مجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر الفتني يحتمل على ارادة الثافية أن يكون تحضيضا على تعليم الرقية وانكارا للكتابة اي فلا علمتها ما ينفعها من الاجتناب من عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من الكتابة ه منه ولدى صفة الكتاب وآدابهم من صبح الاعشى ص ٦١ من الجزء الاول أن من الصفات الواجبة التي لا يسع اهمالها الذكورة ثم ذكر أن عمر بن الخطاب قال في حق النساء : جنبوهن الكتابة ولا تسكنوهن الغرف واستمينوا عليهن بلا فإن نعم تضر بهن وصر علي علي رجل يعلم امرأة الخط فقال لا ترد الشر شرا ورأى بعض الحكماء امرأة تتعلم الكتابة فقال افعى تسقى سما والله در السبامي جيث يقول :

ما للنساء وللكتا بة والعمالة والخطابة

هذا لنا ولهن منا أن يبتن على جنابة

ثم أورد القلقشندي أن جماعة من النساء كن يكتبن ولم ير أن احدا من السلف أنكر عليهن ذلك فقد روى أبو جعفر النحاس بسنده الى الحسن أن عائشة كانت تكتب في مكاتبها بعد البسمة : من المرأة عائشة بنت أبي بكر حبيبة حبيب الله . وأجاب أن حديث عائشة لم يصرح فيه أنها كانت تكتب بنفسها ولعلها أمرت ممن يكتب فكتب كذلك

بإملائها أو دونه وإن ثبت ذلك عنها فغيرها لا يقاس عليها ومن عداها من النساء لا عبرة به ه وفي حواشي البدر الدماميني علي البخاري علي حديث ثلاثة لهم اجران رجل كانت عنده امة يطأها فأديها وأحسن تأديها وعلمها فأحسن تعليمها الحديث في باب تعليم الرجل امته واهله شرائع الدين لان هذا الحديث ينسحب علي تعليم الاماء فكيف بالحرائر والاقارب قاله ابن المنير ه وترجم البخاري عقب الترجمة السابقة باب عظة الامام النساء وتعليمهن فذكر فيها قول ابن عباس أن المصطفى عليه السلام خرج ومعه بلال فظن أنه لم يسمع فوعظهن قال الدماميني هذا اصل في حضور النساء المواعيد ومجالس الخير بشرط السلامة من الفتنة ه وفي الفجر الساطع علي هذه الترجمة اي مطلوبة ذلك ونبه علي أنه كما يطلب من الرجل أن يعلم اهله يطلب من الامام او نائبه أن يعلم النساء ه ثم بوب البخاري ايضا بعد ترجمتين بقوله باب هل يجعل للنساء يوما علي حدة في العلم قال في الفجر الساطع اي تعليمه وجواب هل محذوف تقديره نعم يجعل لمن ذلك ه وفي شرح الطريقة المحمدية للعارف النابلسي وليس من التشبيه المذموم دخول المرأة في شيء من طلب العلم وتعليمه وتربية المريدين فقد كانت عائشة تعبر العلوم وتورد الاشكالات علي الفحول وقد استدركت علي جماعة من الصحابة في كثير من الاحاديث فاستدركت علي عمر وابنه وأبي هريرة وابن عباس وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وابن الزبير وزيد وأبي الدرداء وأبي سعيد والبراء وفاطمة بنت قيس وغيرهم وألف في ذلك جمع من العلماء آخرهم الحافظ السيوطي ككتابة الاصابة فيما

استدر كته عائشة على الصحابة وقال عمرو ما رأيت احدا اعير بالحلال
والحرام والعلم والشعر والطب من عائشة وقال مسروق لقد رأيت الصحابة
يسألون عائشة عن الفرائض رواها الحاكم ، وكذلك بقية ازواج النبي
صلي الله عليه وسلم والنساء الصحابيات كأُم سليم وأُم الدرداء وفاطمة بنت
قيس وسائر النساء الصالحات والعارفات كرابعة العدوية ورابعة الشامية
وشقوانة فإنهم كانوا يأخذون العلم والادب والزهد عنهن كما كانوا يحملونه
عن الرجال كما يؤخذ ذلك من سيرهن المذكورة في كتب الحديث والتاريخ
وقد روي من اجتهادهن في العبادة وتدقيقهن في الورع ما عجزت عنه
الرجال منه وقد ثبت عن كثير من نساء اهل الصحراء الافريقية خصوصا
شنجط وتنبكتو و كنت العجب حتى جاء أن الشيخ المختار الكنتي الشهير
صاحب الطريقة الشهيرة به ختم المختصر الخليلي يوما للرجال وختمته زوجته
في جهة أخرى للنساء وفيها ألف ولدها الامام العلامة أبو عبد الله محمد
بن الشيخ المختار كتابه الطريقة والتالدة في مناقب الشيخ الوالد
والشيخة الوالدة وهو في مجلد ضخيم ، وانظر في الكلام على حكم تعليم
النساء في شرح المجاجي على مختصر بن أبي جمرة للصحيح والآداب
الكبرى لابن مفلح الخليلي ورسالة عصرينا محدث الهند الشيخ محمد شمس
الحق الالهابادي المسماة عقود الجمان في جواز الكتابة للنسوان وهي
مطبوعة وشرح الوغليسية لزرق مالي وشرح أبي علي بن رحال على المختصر
ثم كتاب الدر المنثور في طبقات ربوات الخدور لاحدى الكاتبات المصريات
المتأخرات زينب بنت فواز وهو في مجلد ضخيم ، ويعجبني أن أثبت هنا

قول عصرينا الشاعر المصري المشهور وهو الشيخ مصطفى صادق الزافعي:

يا قوم لم تخلق بنات الوري للدرس والطرس وقال وقيل
لنا علوم ولها غيرها فعلموها كيف نشر الغسيل
والثوب والابرة في كنفها طرس عليه كل خط جميل

(فائدة) ظفرت في تونس بجزء للحافظ أبي الفرج بن الجوزي سماه ري
الظا فيمن قال الشعر من الاما قال في اوله كان الوزير اطلال الله بقاءه
ذا كرني منذ ايام فيمن قال الشعر من الاماء المالك وامرني ان اجمع
له ما وقع من اخبارهم في الدولتين الاموية والعباسية ولم اجد في الدولة
الاموية منهن شاعرة مذكورة ولا خاملة لان القوم لم يكونوا يميزون
من في شعره لين ولا رضوا الا بما يجري من الشعر مجرى الجزل المختار
الفصيح وانما شاع هذا في دولة بني هاشم فذكرت منهم من وقع الي له
خبر مستحسن او شعر صالح ورسمت ذلك على قدر مراتبهن في اشعارهن
وازمانهن ، وبالتبع وجدته ذكر فيه اخبار واشعار نحو الثلاثين شاعرة
من الاماء ولا يذكر عنهم الا ما اتصل به اسناده وهذا يدل على حفظ
كبير واطلاع تام (رجع) ترجم في الاصابة للشفاء المذكورة فقال كانت
من عقلاء النساء وفضلاتهن وكان النبي صلى الله عليه وسلم ياتيها ويقبل
عندها في بيتها وكانت قد اتخذت له فراشا ينام فيه فلم يزل ذلك عند
ولدها حتى اخذه منهم مروان واقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم دارها
عند الخياطين وكان يقدمها في الدار ويرضاها ويفضلها وربما ولاها شيئا
من السوق ه ونحوه للمندري في اختصار سنن ابي داود .

اتخاذ الدارينز لها القراء ويستخرج منه اتخاذ المدارس

ذكر أبو عمر بن عبد البر في باب العبادلة من الاستيعاب ص ٣٤٧

عبد الله بن أم مكتوم الاعمي القرشي العامري فقال نقلا عن الواقدي

قدم المدينة مع مصعب بن عمير بعد بدر بيسير فنزل دار القراء ه (زقلت)

في ترجمة ابن أم مكتوم من طبقات ابن سعد قدم المدينة مهاجرا بعد بدر

بيسير فنزل دار القراء وهي دار مخزومة بن نوفل ه انظر ص ١٥٠ ج ٤

ذكر المفتين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم

وقع في الموطأ عن أبي هريرة وزيد بن خالد الجهني أن رجلين اختصما

نأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر احدهما لرسول الله صلى الله عليه

وسلم إني سألت أهل العلم فأخبروني إنَّ القصة وهي صريحة في أن هناك

من كان يترافع إليه الناس في زمنه عليه السلام ثم إذا لم يرضهم الحكم

ترافعوا (امتأنفوا) الناؤلة عنده عليه السلام وقد ترجم أبو الفرج بن

البلوزي في كتابه المدهش فقال تسمية من كان يفتي في زمن رسول الله

صلى الله عليه وسلم أء بكر عمر عثمان على عبد الرحمان بن عوف

ابن مسعود معاذ بن جبل حذيفة زيد بن ثابت أبو الدرداء أبو موسى سلمان

(زقلت) وهكذا سماهم ابن الجوزي في كتابه العجيب المسمى بالتلقيح

ايضا وهو كتاب عجيب من اندر كتبه وعندى منه نسخة ، وفي ترجمة

أبي بن كعب من الاصابة أن عمر كان يسأله عن النوازل ويتحاشى اليه

في العضلات ه منها ص ١٦ وفي الاحياء لم ينصب احد من الصحابة نفسه

للفتوى الا بضعة عشر رجلا قال في شرحها كابن عباس وابن مسعود وأبي
الدرداء وعلي وحذيفة ومعاذ وأبي هريرة وانس وزيد بن ثابت وعمر بن
الخطاب وعائشة واصل عبارة الاحياء في القوت وزاد ولا حملت عنه
القضايا والاحكام ، وأخرج ابن سعد في الطبقات من حديث سهل بن أبي
خيشمة إن الذين كانوا يفتون على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة من
المهاجرين عمر علي عثمان ، وثلاثة من الانصار أبي بن كعب ومعاذ بن جبل
وزيد بن ثابت ، وفي حديث ابن عمر قال كان أبو بكر وعمر يفتيان في
زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، ومن حديث خراش الاسلمي كان عبد
الرحمان بن عوف ممن يفتي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي خاتمة مجمع
يبحر الانوار للفتني لم ينكر النبي صلى الله عليه وسلم فتوى غيره في زمانه
لانه صدر عن تعليمه ولذلك كان يفتي في زمنه عليه السلام اربعة عشر
من الصحابة وأما بحضوره فلم يكن يفتي احد سوى الصديق ه وقد نظم
من كان يفتي في عهده عليه السلام الحافظ الاسيوطي كما في كتابه قلائد
الفرائد وآداب الفتوى وفي كتابه الحاوي ايضا فقال :

وقد كان في عصر النبي جماعة يقومون في الافتاء قومة قانت
فأربعة اهل الخلافة منهم معاذ أبي وابن عوف وثابت
وابن عوف بالرفع وثابت معطوف على عوف مدخول لقوله ابن ابي وزيد
بن ثابت ، ومن نظمهم ايضا الشيخ نجم الدين بن قاضي عجلون صاحب
تصحيح المنهاج قال النجم الغزي في الكواكب السائرة في اهل المائة
العاشرة أخبرنا شيخ الاسلام الوالد قال انا شيخ الاسلام تقي الدين بن قاضي

عجلون عن أخيه شيخ الاسلام تقي الدين ابن قاضي عجلون لنفسه :
 لقد كان يفتي في زمان نبينا مع الخلفاء الراشدين ائمة
 معاذ وعمار وزيد بن ثابت أبي ابن مسعود ابن عوف حذيفة
 ومنهم أبو موسى وسلمان جبرهم كذاك أبو الدرداء وهو تمة
 وأفتى بيرات أبو بكر الرضى وصدقه فيها وتلك مزية

وانظر كتاب العلم من شرح الاحياء ، ونقل السيوطي في تدريب الراوي
 عن ابن حزم اكثر الصحابة فتوى مطلقا ستة : عمر وعلي وابن مسعود
 وابن عمر وابن عباس وزيد بن ثابت وعائشة ، قال ويمكن الجمع من
 فتوى كل واحد من هؤلاء مجلد ضخيم قال ويليهم عشرون : أبو بكر وعثمان
 وأبو موسى ومعاذ وسعد بن أبي وقاص وأبو هريرة وانس وعبد الله بن
 عمرو بن العاص وشليان وجابر وأبو سعيد والزبير وعبد الرحمان بن عوف
 وعمران بن حصين وأبو بكرة وعبادة بن الصامت ومعاوية وابن الزبير
 وأم سلمة ، قال ويمكن أن يجمع من فتيا كل واحد منهم جزء صغير قال
 وفي الصحابة نحو من مائة وعشرين نفسا يقلون في الفتيا جدا هـ (زقلت)

﴿ ذكر من كان يتوسط بين المصطفى وبين الصحابة ﴾

إذا أرادوا أن يسألوه عن شيء ﴿﴾

ترجم في الاصابة لثابت بن معاذ الانصاري فقال جاء ذكره في حديث
 لانس ضعيف السند ذكره الخطيب في المؤتلف من طريق القاسم بن
 خليفة حدثنا أبو يحيى التميمي عن اسماعيل بن ابراهيم عن مطين بن
 خالد عن انس بن مالك قال كنا اذا أردنا أن نسأل رسول الله صلى الله عليه

وسلم عن شيء أمرنا عليا أو سليمان أو ثابت بن معاذ لأنهم كانوا اجراء أصحابه عليه فلما نزلت: إذا جاء نصر الله والفتح فذكر حديثا في فضل علي قال الحافظ نقلا عن الخطيب مطين مجهول وأبو يحيى التميمي ضعيف جدا هـ .

ذكر من كان يعبر الرؤيا في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكر علي بن سعد الخولاني القيرواني في كتابه في التعبير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اعبر أمتي للرؤيا أبو بكر واسماء بنت عميس وفي الصحيحين: ذكر مرابي تقدم أبو بكر لتعبيرها ثم سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تعبيره فقال له أصبت بعضها وأخطأت بعضها (ز قلت)

وقد رآه عليه السلام مرة رؤيا قال عنها رأيت أني لقمتم لقمته من حيس فالتذت طعمها فاعترض في حلقي منها شيء حين ابتلعها فأدخل علي يده فترعه فقال أبو بكر يا رسول الله هذه سرية من سراياك ياتيك منها بعض ما تحب ويكون في بعضها اعتراض فتبعث عليا فيسهله فكانت سرية خالد الي تهامة ووقع ما لم يرضه عليه السلام فبعث عليا قال ابن باديس أمر النبي صلى الله عليه وسلم علي تعبیر الرؤيا أبا بكر وظاهره أنه أقدم علي تعبیرها مبادئا ولم يسأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وفيه جواز مثل ذلك عند العالم ممن هو دونه لان اهل الامداد والوصول الى الفوائد انما هو بوساطة ذلك العالم وتعليمه وما أناله الله علي يده صلوات الله وسلامه عليه هـ وفي ترجمة أبي بكر من تاريخ الخلفاء للسيوطي وكان الصديق

غاية في علم تعبير الرؤيا و كان يعبر الرؤيا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
وقد قال محمد بن سيرين وهو المقدم في هذا العلم بالاتفاق كان أبو بكر
اعبر هذه الامة بعد النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن سعد ، وأخرج
الديلمي في مسند الفردوس وابن عساكر عن سمرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم أمرت أن أولي الرؤيا أبا بكر ه وترجم في الاصابة
لاسماء بنت أبي بكر فقال كان عمر يسألها عن تعبير الرؤيا ونقل عنها اشياء
من ذلك ومن غيره ه وقال القسطلاني على باب غسل الدم من الصحيح
في حق اسماء كانت عارفة بتعبير الرؤيا حتى قيل أخذ ابن سيرين التعبير
عن ابن المسيب وأخذه ابن المسيب عن اسماء وأخذته اسماء عن أبيها ه
واصله في طبقات ابن سعد عن الواقدي والحسين الخلال الحافظ كتاب
طبقات المعبرين ذكر فيه خمسة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين
ضربوا في هذا العلم وأخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة عشر قسما: الاول
من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع من الفقهاء
والخامس من المذكورين والسادس من المؤلفين انظر كشف الظنون وفي
الرسالة ولا ينبغي أن يعبر الرؤيا من لاعلم له بها يقال التادلي الا اذا كان
عالما بأصول التفسير وهي الكتاب والسنة وكلام العرب واشعارها
وامثالها وكان له فضل وصلاح وفراسة ولا يعبرها بالنظر في كتب
العبارات ويعني بذلك على جهة التقليد لذلك فإن ذلك لا يجوز لانها تختلف
 باختلاف الاشخاص والازمان والاحوال ، قال الفاكهاني : ولا ينبغي
على التحريم لانه يكون كاذبا او نمنا قال تعالى (ولا تقف ما ليس لك

به علم) هـ من ابن ناجي عليها ، وفي شرح اقرب المسالك للدردير والعلم بتعبير الرءيا ليس من كتب كما يقع للناس من التعبير من ابن سيرين فيخرم تعبيرها بما فيه بل يكون يفهم الاحوال والاوقات وفراسة علم بالمعاني هـ ومن شرح الشيخ زروق على الرسالة : قيل لمالك أيعبر الرءيا من لاعلم لئله بها قال أبالنبوة يلعب وقال جسوس اي لان النبي صلى الله عليه وسلم جعل الرءيا جزءا من اجزاء النبوة وقد أخذ صلى الله عليه وسلم الحكم من مرآي اصحابه كما في رءيا الاذان ورءيا ليلة القدر وكل ذلك بناء على أنها وحي كما أشار اليه القرطبي ونقله الابي هـ وقال الشيخ أبو الحسن التازي عليها فإن قيل فالذي ينظر في الفروع التي وضعها من ألف في تعبیر المنام كعلي بن أبي طالب القيرواني وغيره فيجد نص من رءيا والجواب عليه قبل هذا كالمقلد في الفروع ينظر نص المسألة وجوابها وقد يغلط في التنظير هـ انظر فيه بقيته . « تنبيه » = الكتب المنسوبة الى ابن سيرين في علم تعبیر الرءيا من اهجن ما كذب على السلف ولا يتصور من التابعين أن يكون هذا اول ما ألفوا فيه من ابواب العلم ، والتصنيف انما شاع بعد ذلك والله اعلم وقال الشهاب المرجاني في وفية الاسلاف ص ٢٩٨ ألف فيه اي علم التعبير ابراهيم بن عبد الله الكرمانى ثم صنف فيه علماء الاسلام وأكثروا ونسب الغالب منها في زماننا هذا الى ابن سيرين يقولون ذكر فيه لما أن المذكور فيه هو قوله والذاكر هو المصنف لذلك الكتاب لا ابن سيرين كما يقال ذكر محمد في نوادر هشام والشافعي في البويطي لما أن المذكور فيه هو قول محمد او الشافعي والذاكر هو هشام او البويطي من هذا القبيل

وفي الطرق الحكمية لابن القيم ص ٢٥٦ لما تكلم على الذين أنكروا من السلف التدوين ما نصه: وكان ابن سيرين واصحابه لا يكتبون الحديث فكيف بالرءيا ه وانظر ترجمته من طبقات ابن سعد فإذا كان ابن سيرين لا يرى كتابة الحديث فكيف يدون تعبير الرءيا ه إن هذا الاحلم يحتاج الى مؤولين ولسنا بتاويل الاحلام بعالمين . ثم وجدت المسند الشمس ابن سليمان الردائي ذكره في حرف العين من صلة الخلف بموصول السلف تحت عنوان « كتاب عبارة الرءيا لابي بكر محمد بن سيرين المعبر » قال في جزئين وذكر أنه يروي الفخر ابن البخاري عن أبي الفتح محمد الميداني عن هبة الله بن محمد بن الحسين عن علي بن الحسن التنوخي عن ابراهيم بن أحمد الطبري عن محمد بن موسى الانصاري عن أحمد بن حمدة الزاهد عن محمود بن محمد الحلبي عن مخلد بن عبد الواحد المعبر عن هشام عنه ه وعلى كل حال فالامر موقوف على معرفة هشام الراوي عن ابن سيرين وهل ابن سيرين المعلوم هو المعنى عنده بأبي بكر المعبر او غيره فتأمل ذلك . ووجه ذكر هذه الترجمة تلو باب المفتي أن التعبير من باب الفتيا وكذلك سماه تعالى في قصة ملك مصر فقال تعالى (ياأيها الملاأفتوني في رءياي إن كنتم للرءيا تعبرون ه وقد قال الراغب الاصبهاني في الذريعة ومن علم الفراسة علم الرءيا وقد عظم الله امرها في جميع الكتب المنزلة . والرءيا هي فعل النفس الناطقة ولو لم يكن لها حقيقة لم يكن لايجاد هذه القوى في الانسان فائدة والله يتعالى عن الباطل . وهي ضربان ضرب وهو الاكثر اضغاث احلام واحاديث النفس بالخواطر الردية لكون النفس في تلك

الحال كالماء المتموج لا يقبل صورة . وضرب هو الاقل صحيح وذلك قسبان
 قسم لا يحتاج الى تاويل ولذلك يحتاج المعبر الى مهارة يفرق بين الاضغاث
 وغيرها وليميز بين الكلمات الروحانية والجسمانية ويفرق بين طبقات
 الناس اذ كان فيهم من لا تصح له رؤيا وفيهم من تصح رؤياه ثم من صح
 له ذلك منهم من يرشح أن يلقي اليه في المنام الاشياء العظيمة الخطيرة
 ومنهم من لا يرشح له ذلك ولهذا قال اليونانيون يجب أن يشتغل المعبر
 بعبارة رؤيا الحكماء والملوك دون الطعام وذلك لان له حظا من النبوة
 انظر بقية فيه وانظر مقدمة العبر لابن خلدون .

﴿ الامام في صلاة الفريضة ﴾

السلطان احق بالامامة في الصلاة الا أن ياذن لغيره في ذلك . قال ابن
 العربي في الاحكام: ولاية الصلاة اصل في نفسها فإن النبي صلى الله عليه
 وسلم كان اذا بعث اميرا جعل الصلاة اليه ولا كن لما فسدت الولاية ولم
 يكن فيهم من ترضى حالته للامامة بقيت الولاية في يده بحكم الغلبة
 وقدم للصلاة من ترضى حالته سياسة منهم للناس وابقاء على انفسهم فقد
 كان بنو أمية حين كانوا يصلون بأنفسهم يخرج اهل الفضل من الصلاة
 خلفهم ويخرجون من الابواب فيأخذهم سياط الحرس فيصبرون عليه هـ
 (زقلت) اشهر في كتب المتأخرين أن اتخاذ الحاربي في المساجد لوقوف
 الائمة بدعة وأفرد ذلك الحافظ السيوطي بمؤلف . وفي عون المعبود علي
 سنن أبي داود: ما قاله القاري من أن الحاربي من المحدثات بعده عليه

السلام فيه نظر لان وجود المحراب في زمنه عليه السلام يثبت من بعض الروايات ، أخرج البيهقي في السنن الكبرى عن وائل بن حجر قال حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم نهض الى المسجد فدخل المحراب ثم زفح يديه للتكبير . وقال ابن الهمام لا يخفى أن امتياز الامام مقرر مطلوب شرعا وثبتت المحاريب في المسجد من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم ه انظر العون (فائدة) وفي فوائد الفكر لدى قصة الفتح ذكروا أن العباس لما احتمل ابا سفيان معه الى قبه أصبح وقد رءا الناس ثابرين الى ظهورهم فقال يا ابا الفضل ما للناس اأمروا في بشيء قال لا ولا كن قاموا الى الصلاة فأمره فتوضأ فلما رءا تكبير الناس بتكبير النبي صلى الله عليه وسلم وركوعهم بر كوعه قال ما رأيت كاليوم قوم جميعهم من هنا وهاهنا ولا فارس والروم ذات القرون بأطوع منهم له ه

﴿ ذكر استخلاف رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر الصديق على الصلاة وكم من صلاة صلاها ﴾

امر النبي صلى الله عليه وسلم في مرض موته لابي بكر أن يصلي بالناس فكان يصلي بهم في الصحيحين وغيرها وفي الدر المنظم ل احمد بن محمد بن احمد اللخمي العزفي قال ابن حبيب الهاشمي صلى أبو بكر بالناس في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة عشر صلاة وقال هكذا روى الدولابي (زقلت) وروى الدارقطني من مراسيل الحسن البصري أن ابا بكر صلى بالناس في مرض موته صلى الله عليه وسلم تسعة ايام

وخرج النبي صلى الله عليه وسلم في اليوم العاشر وصلى خلف أبي بكر قال الزرقاني في شرح المواهب ومدة مرضه عليه السلام اثنا عشر يوماً فيها ستون صلاة أو نحو ذلك ه وقال الحافظ ابن تيمية في رده على ابن مظهر الحلبي ولم تكن الصلاة التي صلاها أبو بكر بالمسلمين في مرض النبي صلى الله عليه وسلم صلاة ولا صلاتين ولا صلاة يوم ولا يومين وأقل ما قيل إنه صلى سبعة عشر صلاة صلى بهم العشاء الاخيرة ليلة الجمعة وخطب بهم يوم الجمعة هذا ما تواترت به الأحاديث الصحيحة ه منه ونقله الحافظ برهان الدين الحلبي في نور النبراس وأقره « فاستفدنا منه فائدة وإى فائدة وهي أن أبا بكر هو الذي خطب بالناس يوم الجمعة في مرض موت النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد كنت أومأت الى التوقف في ذلك في اختصار الشئيل تبعاً لشيخنا الشيبهبي الذي قال في باب انما جعل الامام ليؤتم به من الفجر الساطع لم أقف على من ذكر حال صلاة الجمعة الواقعة في مرضه عليه السلام وما وقع فيها من خطبة وغيرها ه فلم يبق الآن الا البحث في موضوع خطبته اذ ذلك . « تنبيه » = بما وقع عليه الاجماع من كون أبي بكر قدمه عليه السلام للصلاة بالناس في مدة مرضه رد الحافظ ابن تيمية في كتابه في الرد على ابن المظهر ما ذكره من أنه عليه السلام وجه أبا بكر في الجيش الذي أمر عليه أسامة فقال لم ينقل احد من اهل العلم أنه عليه السلام أرسل أبا بكر وعثمان في جيش أسامة وكيف يرسل أبا بكر وقد استخلفه يصلي بالناس مدة الى أن مات ، وكيف يتصور أن يأمره بالخروج في الغزاة وهو يأمره بالصلاة بالناس ه واعترضه الحافظ

الشامي في سيرته من وجهين: الاول قوله إنه لم ينقله احد من اهل العلم
 إلخ بأنه قد ذكره محمد بن عمر الاسلمي وابن سعد وهما من ائمة المغازي
 وجري عليه في المورد وجزم به في العيون والفتح في مناقب زيد بن حارثة
 الثاني قوله وكيف يرسل أبا بكر في جيش أسامة ليس بلازم وأن ارادة
 النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيش أسامة كان قبل ابتداء مرض النبي
 صلى الله عليه وسلم فلما اشتد به المرض استثنى أبا بكر وأمره بالصلاة
 بالناس هـ (فائدة) الصلاة جماعة من خصائص أمته عليه السلام ذكره
 في أنموذج اللبيب، قال الروضي في شرحه قال العلماء قد مكث عليه
 السلام بمكة ثلاث عشرة سنة يصلي بغير جماعة لان الصحابة كانوا مقهورين
 يصلون في بيوتهم فلما هاجر عليه السلام أقام الجماعة . (زقلت)

❦ استخلاف المصطفى على الحج ❦

في نور التبراس: اعلم أن اول من أقام للناس الحج عتاب بن اسيد
 سنة ثمان من الهجرة وهي عام الفتح وحج بالناس تلك السنة على ما كانت
 عليه العرب في الجاهلية، قال الازرقى لم يبلغنا أنه استعمله على الحج هذه
 السنة فلما كان وقت الحج حج المسلمون والمشركون وكان المسلمون
 يعزل يدفع بهم عتاب بن اسيد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد، وذكر
 الماوردي في حاويه في السير أنه عليه السلام لما فتح مكة استعمل عتاب
 بن اسيد عليها للصلاة والحج، وذكره ايضا في كتاب الحج وهذا اثبات
 لم يبلغ الازرقى . ثم حج أبو بكر سنة تسع هـ وفي احكام ابن العربي وأما
 ولاية الحج فهي مخصوصة ببلاد الحج واول امير بعثه عليه السلام أبو

بكر الصديق بعثه عليه السلام سنة تسع قبل حجة الوداع وأرسله بسورة
براءة ثم أردفه علياً كما سبق هـ .

﴿ اتخاذ المنبر ﴾

روى البخاري عن جابر بن عبد الله أن امرأة من الانصار قالت
لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه
فإن لي غلاماً نجاراً قال إن شئت فعملت له المنبر فلما كان يوم الجمعة قعد
النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر الذي صنع له . قال ابن بشكوال في
كتاب ما اتبهم من الاسماء اسم هذا الغلام النجار مينا قال ويقال إن الذي
صنع المنبر لرسول الله صلى الله عليه وسلم مولى العاصي بن أمية صنعه
من طرفاء ثلاث درجات فلما قدم المدينة زاد فيه وقيل صنعه ميمون
النجار وقيل صنعه صباح غلام العباس بن عبد المطلب . وذكر ابن فتحون
قبصة الخزومي في كتابه وقال هو الذي عمل غلامه منبر النبي صلى الله
عليه وسلم . وفي المقدمات لابن رشد وفي سنة سبع اتخذ النبي صلى الله
عليه وسلم المنبر . وقيل في سنة ثمان عمله له سعد بن عباد . وقيل غلام
لامرأة من الانصار . وقيل غلام للعباس بن عبد المطلب . قال ابن رشد
ولعلمهم اجتمعوا كلهم على عمله . (زقلت) ترجم في الاصابة ابراهيم النجار
فذكر عن الطبراني في الاوسط عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
يخطب الى جذع فذكر الحديث في اتخاذ المنبر وفيه قدا رجلا فقال
ما اسمك قال ابراهيم قال جد (خد) في صنعة استدر كه أبو موسى

وقال في رواية أخرى إن اسم النجار باقوم فيحتمل أن يكون ابراهيم
اسمه وباقوم لقبه قال الحافظ على تقدير الصحة والافني الاسناد العلاء
بن سلمة الرواس وقد كذبوه ، وترجم في الاصابة لباقوم المذكور فذكر
أنه بالميم ويقال باللام ووصفه بالنجار ثم نقل أن باقوم النجار كان روميا
وهو الذي بنى لتريش الكعبة انظر ص ١٤١ وترجم فيها ايضا لكلاب
مولي العباس بن عبد المطلب فذكر أن ابن سعد خرج بسند فيه الواقدي
عن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة يخطب
الى جذع في المسجد قائما فقال إن القيام قد شق علي فقال له تميم الداري
ألا أعمل لك متبرا كما رأيت يصنع بالشام فشاور المصطفى المسلمين في
ذلك فرأوا أن يتخذوه فقال العباس بن عبد المطلب إن لي غلاما يقال له
كلاب أعمل الناس فقال مره أن يعمله ، وفي صبح الاعشى اول من عمل
المتبر تميم الداري عمله للنبي صلى الله عليه وسلم وكان قد رءا منابر الكنائس
بالشام ه قال الحافظ السيوطي في التوشيح على قول المصطفى مرغلامك
النجار يعمل لي اعوادا ما نصه: هل صانعه ميمون وصحح او باقول بلام
او باقوم بميم او صباح بصاد فوحدة كغراب او قبيصة او كلاب مولى
العباس او تميم الداري او ميناء بميم فنون فهمز كيقات تسعة اقوال وهل
في سنة سبع او ثمان ه وأنشد محدث الشام الشيخ عبد الباقي الحنبلي الاثري
في تبتة رياض الجنة لشيخه محدث الشام نجم الدين الغزي الشافعي قوله:

صانع متبر المدينة الذي كان عليه يخطب النبي

صلى وسل عليه دائما الأهنا المهيمن العلي

قيل اسمة ميمون اوباقول اوباقون او تيممي الداري
وقيل ابراهيم او قبيصة والقول الاول هو القوي

قال الشيخ عبد الباقي وزدت متبعا فقلت مبينا :

صباح قيصر باقدمهم كلامهم ارفى هو القوي

ه ثم قال في التوشيح وكان ثلاث درجات الى أن زاده مروان في خلافة
معاوية ست درجات بسبب أن معاوية كتب اليه أن يحملة اليه فقلعه
فأظلمت طيبة وكسفت الشمس حتى رأوا النجوم فخرج مروان فخطب
فقال انما أمرني امير المؤمنين لان أرفعه فدعا نجارا فزاده الست فقال انما
زدت به أذكر الناس أخرجه الزبير بن بكار في اخبار طيبة من طرق قال
ابن النجار فاستمر على ذلك الى أن أحرق المسجد النبوي سنة ٦٥٤ فاحترق
فكان اشارة الى زوال دولة بني العباس اذ انقرضت عقبه بقليل في فتنة
التره وفي المنهل الاصفا أنه احترق اول ليلة من رمضان عام ٦٥٤ وكان
ذلك من اعظم المصائب على الناس ، وللحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي
تأليف سماه « عرف العنبر في وصف المنبر » ذكره له الزداني في صلته
انظره (فائدة) في التوشيح للاسيوطي كان اليهود يسمون الاسبوع
كله سبتا وقد وقع ذلك في حديث انس في الاستسقاء فحدث في الاسلام
تسميته جمعة نظرا لليوم الاشرف . (زقلت)

خطبته عليه السلام في حجة الوداع على الدواب

في أبي داوود عن رافع بن عمرو المازني رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يخطب بمنى حين ارتفعت الضحى على بغلة شهباء وعلي يعبر عنه

والناس بين قائم وقاعد ، وفيه ايضا عن غيره رأيتُ صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر بعرفة ، قال الخافظ عبدالحق الاشبيلي وهذا حديث لا يثبت لانه عن مجهول ، وقد ذكر أبو داوود والنسائي وغيرهما أنه خطب على بعير وهو الصحيح المشهور (ز أقول) بوب الشامي في سيرته :

﴿ اتخذه صلى الله عليه وسلم علياً يعبر عنه ﴾

روى مسدد برجال ثقات عن هلال بن عامر المزني عن أبيه فقال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى على بغلته وعليه برد احمر وعلي امامه يعبر عنه ما يقول فجئت حتى دخلت بين شراك النبي صلى الله عليه وسلم وقدمه فجعلت أعجب من بردها رواه أحمد وأبو داود مختصراً وروى الطبراني برجال ثقات عن ابن عباس قال لما وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرفة أمر ربيع بن أمية بن خلف فقام تحت يدي الناقة وكان رجلاً صيتاً فقال اصرخ أيها الناس أتدرون أي شهر هذا فصرخ فقال الناس الشهر الحرام قال اصرخ أي بلد هذا قالوا البلد الحرام قال اصرخ أي يوم هذا قالوا الحج الأكبر قال اصرخ فقل إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حرم عليكم دماءكم وأموالكم كحرمة شهركم هذا في بلدكم هذا الحديث (قلت) واحديث هذه الترجمة هي الأصل في الاملاء الذي كان مستعملاً عند المحدثين واتخاذ المحدث المستملي اذا كثر الجمع وهو من يبلغ عنه وفي الصحيح عن أبي جرة قال كنت أترجم بين ابن عباس والناس فإذا كثر الجمع بحيث لا يكفي مستملي اتخذ مستمليين فأكثر فقد أملى أبو مسلم الكجي في رجة غسان وكان في مجلسه سبعة مستملون يبلغ كل

واحد منهم صاحبه الذي يليه وحضر عنده ثيف واربعمون الف محبرة سوى
من ينظر فقط وكان يحضر مجلس عاصم بن علي اكثر من مائة الف
انسان (زقلت) يتعين أن يستدرك هنا على الشامي ايضا :

— (امرء عليه السلام باستنصت الناس رجلا اطول الناس قامة) —

— (ابلتهم وانداهم صوتا) —

فني الصحيح مكزرا قوله عليه السلام لجريز بن عبد الله البجلي
انتصت لي الناس في حجة الوداع وكان حاله كذلك . (زقلت)
(تكليف الامام عظيما من اصحابه يحشرله قومه)

ترجم في الاصابة للحكم بن منهل فذكر أن أبا يعلى خرج من طريق
أبي الحويرث أنه سمع الحكم بن منهل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
لعمرا جمع لي قريشا وترجم فيها ايضا للفضل بن عباس فذكر أن البغوي
خرج من طريقه قال جاءني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خذ بيدي
وقد عصب رأسه فأخذت بيده فأقبل حتى جلس على المنبر فقال ناد في
الناس فصحت فيهم فاجتمعوا له فذكر الحديث . « تنبيه » = قال الحافظ
ابن القيم في زاد المعاد لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ بيده في الخطبة
سيفا وإنما كان يعتمد على عصا او قوس قبل اتخاذ المنبر على عادتهم ، ولم
يحفظ أنه اعتمد على سيف . وما يظنه بعض الجهلة من أنه اعتمد على
السيف اشارة الى ان الذين قام بالسيف فمن فرط جهله فإنه لم ينقل اصلا
وتبعه الزركشي ونقله السخاوي في القول التام وأقره ه كذا في الفوائد
الجنوية للابيارى . (زقلت)

﴿ ارساله عليه السلام علياً يبلغ عنه نزول اول سورة القتال ﴾
 وذلك أنه في مرجعه عليه السلام من تبوك بعث أبا بكر اميراً ليقم
 الحج للناس فخرج ونزلت براءة فيمن نقض العهد العام الذي بين النبي
 صلى الله عليه وسلم وبين المشركين وبين قبائل من العرب على أمور مخصوصة
 فلما نزلت براءة انكشفت فيها سراير قوم كانوا يستخفون بغير ما يظهرون
 حتى كانت السورة تسمى المبعثرة فبعث صلى الله عليه وسلم بصدرها علي
 بن أبي طالب وقال اخرج بهذه القضية فأذن في الناس يوم النحر اذا اجتمعوا
 بمنى إنه لا يدخل الجنة كافر ولا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت
 عريان ومن كان له عهد عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو له الى
 موته فخرج على ناقته العضباء فلما أدرك أبا بكر بالطريق قال امير او مامور
 قال مامور ومضياً فأقام أبو بكر الحج وقام علي يوم النحر بما أمر به واجل
 الناس اربعة اشهر من يومئذ ليرجع كل قوم الى ما منهم وبلادهم ثم لا عهد
 لمشرك ولا ذمة الا من كان له عهد خاص الى مدة فهو له الى مدته فلم يحج
 بعد ذلك العام مشرك ولم يطف عريان وكان العهد العام أن لا يصد احد
 يريد البيت عنه ولا يخاف في الاشهر الحرم ، قال القاضي أبو بكر بن
 العربي عن بعض العلماء إن النبي صلى الله عليه وسلم انما أرسل علياً ببراءة
 لانها تضمنت نقض العهد الذي كان عقده فأراد قطع السنة العرب بأن
 يرسل ابن عمه من بيته لينقض العهد حتى لا يبقى لهم متكلم قال وهذا بديع هـ
 وحكي الامام فخر الدين في تفسيره عن الجاحظ أنه قال في قوله عليه السلام
 لا يبيع عني الا رجل من اهل بيتي لا يدل علي تفضيل علي علي أبي بكر

وانما عامل العرب بما يتعارفونه بينهم، ان السيد الكبير اذا عقد لقوم
عهدا فانه لا يجعل ذلك الامر الا رجل من اقاربه المقربين كاخ او عم وقد
كان ابو بكر الامام والخطيب يومئذ وعلي مؤثما به انظر ما سياتي في
الكلام على المنادي

الإمام في صلاة رمضان

في الموطا عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في المسجد ذات
ليلة فصلى بصلاته ناس ثم صلى في القبلة فكثرت الناس ثم اجتمعوا في الليلة
الثالثة والرابعة فلم يخرج اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اصبح
قال لم يمنعني من الخروج اليكم الا اني خشيت ان يفرض عليكم ذلك في
رمضان وفيها ايضا ان عمر خرج الى المسجد فاذا الناس اوزاع متفرقون
يصلي الرجل لنفسه ويصلي الرجل ويصلي بصلاته الرهط فقال عمر اني
لا راني لو جمعت هؤلاء على قارتي واحد لكان امثل فجمعهم على أبي بن
كعب ثم خرج الناس يصلون بصلاة قارئهم فقال عمر نعمت البدعة هذه
(زقلت) ترجم في الاصابة لزيد بن قنفذ بن زيد بن جدعان التميمي
فقال وجدت له خبرا يدل على صحبته قال عبد الرزاق في مصنفه عن ابن
جريج حدثت أنه اول من قام بالناس بمكة في خلافة عمر وكان من شاء
قام لنفسه ومن شاء طاف ، وذكر أبو عمر في التمهيد أن اول ما جمع عمر
الناس على امام في رمضان كان في سنة اربع عشرة هـ وفي طبقات ابن
شعبد أن عمر اول من جمع الناس للصلاة في رمضان وجعل للرجال من

يؤمهم وللنساء من يؤمهم على حدة .

ذكر مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم

في صحيح مسلم كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذنان بلال وابن ام

مكتوم وقال عياض يعني في وقت واحد والافقد كان له عليه السلام

غيرها اذن له ابو محذورة في مكة ورتبه لاذانه وسعد القرظ اذن بقاء

ثلاث مرات ولاكن هذان لازما الاذان بالمدينة (زقلت)

وفي مختصر ابن يونس الفقهى قال ابن حبيب وقد اذن للنبي صلى الله

عليه وسلم اربعة بلال، وابو محذورة وابن ام مكتوم وسعد القرظ هـ

بواسطة ابي الحسن على المدونة وفي السيرة الحلبية واذن بين يديه صلى الله

عليه وسلم زياد بن الحارث الصدهاى وعبد العزيز بن الاصم

اذن بين يديه مرة واحدة (قلت) عده عبد العزيز بن الاصم من جملة

مؤذنيه فيه ماقيه وان وقع لجماعة من المتأخرين واصله ما في مسند الحارث

بن ابى اشامة عن ابن عمر كان للنبي صلى الله عليه وسلم مؤذنان احدهما

بلال والاخر عبد العزيز ابن الاصم ولاكن قال في الإصابة هو غريب

جدا وفيه موسى بن عبيد ضعيف ثم ظهرت لي علتبه وهو ان ابا قرة

موسى بن طارق اخرج مثله وزاد و كان بلال يؤذن بليل يوقظ النائم

و كان ابن ام مكتوم يتوخى الفجر فلا يخطه فظهر من هذه الرواية ان

عبد العزيز اسم ابن ام مكتوم والمشهور في اسمه عمرو وقيل عبد الله بن

قيس بن زائدة بن الاصم فالاصم جد ابيه نسب اليه في هذه الرواية

وفي شرح انموذج البيب لشمس محمد الرضوي المصري المالكي روى اصحاب السنن ان مؤذنيه عليه السلام كان عدتهم اربعة وعدهم في نور التبراس كذلك اربعة ثم قال وزيد عليهم ايضا اثنان فصاروا ستة والاربعة بلال وعبد الله بن ام مكتوم وسعد القرظ وابو محذورة اوس والاثنان زياد بن الحارث الصدائي فانه اذن مرة واقام في صلاة الصبح وكان بلال غائبا فاراد ان يقيم فقال عليه السلام ان احا صداء اذن ومن اذن فليقم والسادس عبدالعزيز بن الاصم اذن مرة هـ ما نقله قال بعضهم كان المؤذنون في زمانه عليه السلام مؤذنين بلال وابن ام مكتوم فلما كان زمن عثمان جعلهم اربعة وزاد الناس بعده وروي لما مات عليه السلام ترك بلال الاذان ولحق بالشام ولم يؤذن لاحد بعده عليه السلام وروي انه كان ياتي كل عام المدينة لزيارته عليه السلام لما ان عاتبه عليه السلام في الزنا وقال له انت جفوتنا يا بلال لم لاترورنا ولما ان ذهب بلال الى الشام اتى بسعد القرظ كان يؤذن بقبا ثم صار يؤذن بمسجده عليه السلام هـ راجع بقيسته فيه (فائدة) اخرج ابن سعد وابن ابي شيبة عن القاسم بن عبد الرحمان اول من اذن في الاسلام بلال واخرجه ابوا الشيخ عن ابن عباس وزاد اول من قام عبد الله بن زيد وانظر خير البشر باذان خير البشر وفي خطط المقرئ قال الواقدي كان بلال يقف على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني بعد الاذان فيقول السلام عليك يا رسول الله وربما قال السلام عليك يا ايها النبي وامي يا رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة السلام عليك يا رسول الله قال البلاذري وقال غيره كان يقول السلام عليك يا رسول

الله ورحمة الله وبركاته حي على الصلاة حي الفلاح الصلاة يا رسول الله
 فلما ولي ابو بكر الخلافة كان سعد القرظ يقف على يابه فيقول السلام
 عليك يا خليفة رسول الله ورحمة الله وبركاته حي على الصلاة حي على
 الفلاح الصلاة يا خليفة رسول الله (قلت) ظفرت بمؤذن سابع له عليه
 السلام وهو ثوبان فقد اخرج عبد الرزاق في مصنفه عن ثوبان مولى النبي
 صلى الله عليه وسلم قال اذنت مرة فدخلت على النبي صلى الله عليه وسلم
 فقلت قد اذنت يا رسول الله فقال لا تؤذن حتى تصبح ثم جئت ايضا فقلت
 قد اذنت فقال لا تؤذن حتى ترى الفجر ثم جئت الثالثة فقلت قد اذنت
 فقال لا تؤذن حتى تراه هكذا وجمع بين يديه ثم فرقهما انظر كثر العمال
 فهذا مؤذن سابع له عليه السلام وقد ظفرت بمؤذن ثامن في خطط المقرئ
 جاء ان عثمان بن عفان كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عند المنبر ٥ منهاص ٤٣ من الجزء الرابع طبع مصر سنة ١٣٢٦ ولم ار من ذكر
 عثمان ولا ثوبان المذكور في المؤذنين فان معظم الائمة اقتصر على اربعة
 ومنهم من عددهم خمسة وهو المشهور لدى المتأخرين واما عددهم سبعة او
 ثمانية كما ذكرنا فلم أسبق اليه والحمد لله وقد نظم اسماء الخمسة دون عبدالعزیز بن
 الاصم البرماوي فقال كما في حاشية الرهوني على الزرقاني

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| لخير الوری خمس من الغر اذنوا | بلال ندي الصوت بدءا يعين |
| وعمر و الذي ام لمكتوم امه | وبالقرظ اذ كر سعدهم اذيين |
| واوس ابو محذورة وبمكة | زياد الصداء نجل حارث يعلن |

ونظمهم الشيخ التاودي ابن سوادة ايضا فقال:

عمر و بلال و ابو محذرة سفد زياد خمسة مذكورة
 قد اذنو جميعهم للمصطفي نالوا بذلك رتبة و شرفا
 « تنبيه » = أبو محذورة المؤذن أمره المصطفي عليه السلام بالاذان
 بمكة عند منصرفه من حين قل يزل يؤذن فيها و بقي الاذان بمكة في
 نسل أبي محذورة و اولاده قرنا بعد قرن الى زمن الشافعي - انظر ترجمته
 من تهذيب النووي .

﴿ ذكر الوقت ﴾

في امر النبي صلى الله عليه وسلم بلالا يحفظ الوقت في الموطن عن ابن شهاب
عن سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قفل من خيبر
اسري حتى اذا كان من آخر الليل عرس وقال لبلال اكلا لنا الصبح ونام
رسول الله صلى الله عليه وسلم و كلاً بلال ما قدر له الحديث في قصة نوم الوادي
(زقلت) و لابي داوود الطبراني من حديث عمرو بن امية قصة اخرى وفيها
ان الذي كلالهم الفجر ذو مخبر و لابن حبان عن ابن مسعود انه كلالهم
الفجر وهذا يدل على تعدد القصة

﴿ فصل - في اقتداء المساجد في صلاتهم بمؤذن المسجد الجامع ﴾
في الروض الانف كانت مساجد المدينة تسعة سوى مسجد رسول
الله صلى الله عليه وسلم كلهم يصلون باذان بلال كذلك قال بكير بن عبد
الله بن الاشجيم فيما روى عنه ابو داود في مراسله و الدارقطني في سننه
(زقلت) قال في نور النبراس عقبه وقد رأيت المزي في اطرافه عزاه الى

المراسيل أخرج فيها عن محمد بن سلمة المرادي عن ابن وهب عن ابن لهيعة أن بكير بن الأشعم حدثه بهذا هـ واقربها مسجد بني عمرو بن النجار ومسجد بني شاعدة ومسجد بني سلمة ومسجد بني رابع من بني عبد الأشهل ومسجد بني زريق ومسجد غفار ومسجد اسلم ومسجد جهينة وشك في التاسع كذا قال والمشكوك فيه انا عاشر انظر النور ولا بد (قائدا) قال الحافظ السيوطي في التوشيح في تاريخ ابن عساكر بسند ضعيف إن اول من قدر الليل والنهار اثني عشر ساعة نوح عليه السلام حين كان بالسفينة ، وفي الاكليل له على قوله تعالى (وجعلنا الليل والنهار) الآية اصل في علم المواقيت والهيئة والتاريخ هـ وفيه ايضا على قوله تعالى (وقدره منازل) اصل في علم التوقيت والحساب ومنازل القمر والتاريخ هـ وقد أخرج أبو الشيخ بسند فيه مجهول عن ابن الزبير قال أخذ الاذان من اذان ابراهيم وأذن في الناس بالحج فأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشيخ زروق في حواشي الصحيح لا يبعد أن يكون احد المقويات لرؤياهم حتى سكن اليها دون آرائهم المتقدمة اذ لا منافاة ، وسواء قلنا جاء به الوحي ام لا لاحتمال أن يكون الوحي ورد بعد ذلك. مؤكدا لما عندهم من الرؤيا والنظر هـ وفي خطط مصر للثقي المقرئ قال أبو عمرو الكندي في ذكر من عرف على المؤذنين بجامع عمرو بن العاص بمصر كان اول من عرف على المؤذنين أبو مسلم سالم بن عامر بن عبد المرادي وهو من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أذن لعمر ثم عرف عليهم أخوه شرحبيل بن عامر وكانت له صبة وذكر عن عثمان أنه اول من رزق

المؤذنين . (زقلت)

﴿ على اي شيء كانوا يؤذنون ﴾

في كتاب الجمعة من تصنيف السامع على قول الراوي في الصحيح فلما كان عثمان و كثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء والزوراء قيل إنه مرتفع كالمنازة ، وفي التزهة الثمينة في اخبار المدينة لابن النحاس وروى ابن اسحاق أن امرأة من بني النجار قالت كان بيتي اطول من بيت حذاء المسجد و كان بلال يؤذن عليه الفجر كل غداة فياتي بسحر فيجلس على البيت ينتظر الفجر فإذا رآه تمطى ثم قال اللهم أحمدك وأستعينك على قریش أن يقيموا دينك قالت ثم يؤذن ، وذكر اهل السير أن بلالا كان يؤذن على أسطوان في قبلة المسجد يرقى اليها بأقتاب فيها وكانت خارجة من المسجد وهي قائمة الى الآن في مسجد عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وروى نافع عن ابن عمر قال كان بلال يؤذن على منارة في دار حفصة بنت عمر التي تلي المسجد قال فكان يرقى على اقتاب فيها وكانت خارجة من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن فيه وليست فيه اليوم ، وفي غير التزهة إنه لم يكن منار في زمانه عليه السلام وإنما هو من سنة الصحابة و كانوا في عهده يؤذنون عند باب المسجد لابن يدي الامام فإنا فعله هشام وذلك مكروه لانه محدث أحدثه هشام كما نقل الذي كان بالزوراء الى المسجد ه ونحوه في الوفاء للسيد السهمودي قائلا يظهر من سياق ما سبق له أن اول ما جعل المنار في المسجد كان في زيادة الوليد ، ثم لما ذكر ما سبق من أن بلالا كان يؤذن على منارة

في دار حفصة قال الظاهر أن الراوي تجوز في تسميته الاسطوان منارة
على أن الراوي لذلك احترقت كتبه فكان يروي من حفظه فذكره
والظاهر أن عمر وعثمان لم يتخذا منارة والا لنقل هـ وفي البحر من
كتب الحنفية لم تكن في زمنه عليه السلام مأذنة هـ ولما نقله الشمس بن
عابدين في رد المختار قال اثره : وفي شرح الشيخ اسماعيل عن الاوائل
للسيوطي أن المآذن بنيت بأمر معاوية ولم تكن قبل هـ منه (قلت) هذا
مع ما نقله الزرقاني على المواهب عن الشيخ خليل في التوضيح اختلف
النقل هل كان يؤذن بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم او على المنار الذي
نقله اصحابنا أنه على المنار نقله عبد الرحمان بن القاسم في المجموعة وفي المرقاة
عن ابن القاسم عن مالك أن الاذان في زمنه عليه السلام كان على المنارة
وفي المدخل لابي عبد الله بن الحاج السنة في اذان الجمعة اذا صعد الامام
على المنبر أن يكون المؤذن على المنار كذلك كان في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر هـ وفي المدخل ايضا المنار عند السلف
بناء بينونة على سطح المسجد هـ «تمة» = في الدرر المرصعة في صلحاء
درعة نقلا عن كتاب ائارة البصائر في مناقب الشيخ بن ناصر وحزبه
الهداة الاكابر ما نصه: كان يعني الشيخ سيدي محمد بن ناصر يقتصر
يوم الجمعة على مؤذن واحد واذان واحد غير الاقامة اسوة برسول الله صلى
الله عليه وسلم اذ لم يكن في زمنه ولا في زمن أبي بكر رضي الله عنه
علي ما هو الأشهر وصدر من خلافة عثمان وكان لا يؤذن في زمنه عليه
السلام الا مؤذن واحد هذا هو الصحيح والمعتمد كما في فتح الباري

والأبي هـ ولا يعكر عليه ما في المدخل لابن الحاج وكان المؤذنون ثلاثة يؤذنون واحدا بعد واحد لقول صاحب عون المعبود على سنن أبي داود اثره: لم أقف على نقل صريح أن المؤذنين كانوا ثلاثة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانهم يؤذنون يوم الجمعة واحدا بعد واحد بل سيجيء أنه لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم إلا مؤذن واحد بلال هـ

﴿ ذكر صاحب الحجرة ﴾

الحجرة كالحصير الصغير من سعف النخل يظفر بالسيور ونحوها بقدر الوجه والكفين من المصلي ، وفي المعالم للخطابي الحجرة السجادة التي يسجد عليها المصلي . روى البخاري عن ميمونة عن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ناوليني الحجرة من المسجد وروى النسائي عن ميمونة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع رأسه في حجر احدانا فيتلو القرآن وهي حائض وتقوم احدانا بخمرته الى المسجد فتبسطها وهي حائض (زقلت) أفرد شيخنا الوالد مسألة صلواته عليه السلام على الحجرة والحصير بتأليف انظره .

﴿ الذي يحمل العتزة ﴾

في الصحيح عن ابن عمر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعدو الى المصلي والعتزة تحمل بين يديه ويصلي اليها ، والعتزة عصا قدر نصف الرمح او اكبر لها ساق مثل ساق الرمح (زقلت) وفي كتاب الوضوء من الصحيح باب من حمل العتزة مع الماء في الاستنجاء خرج عن انس قال كان النبي

صلى الله عليه وسلم يدخل الحلاء فأحمل أنا وغلام اداوة من ماء وعنزة قال ابن باديس في الفوائد العنزة بتحريك النون اطول من العصا ودون الرمح فيها زج كزج الرمح ، وفي المشكاة العنزة المحجن عصا قدر الذراع وكان يمشي وهي في يده عليه السلام وتحمل بين يديه الكريمتين في العيدين حتى ترك امامة شتره يصلي اليها ويقال إنها بقيت بالمدينة الى ايام المامون وفي عيون المعارف كانت له عنزة أخرى أخذها من الزبير بن العوام وكان الزبير أخذها من النجاشي ه وقال الحافظ السيوطي في التوشيح فائدة - روى عمر بن شبة في اخبار المدينة عن سعد القرظ أن النجاشي أهدى اليه صلى الله عليه وسلم حربة فأمسكها لنفسه فهي التي يمشي بها مع الامام يوم العيد ، وفي طريق الليث أنه بلغه أن العنزة التي كانت بين يديه صلى الله عليه وسلم كانت لرجل مشرك فقتله الزبير بن العوام يوم احد فأخذها منه النبي صلى الله عليه وسلم وكان ينصبها بين يديه اذا صلى ، وجمع بأن عنزة الزبير كانت اولا قبل حربة النجاشي ه وفي سيرة ابن فارس ايضا وكان له محجن ومخصرة تسمى العرجون وقضيب يسمى المشوق . قال شارحه المحجن بالتحريك الاعوجاج والمحجن كالصوبجان وقيل المحجن دون العنزة قدر ذراع او اكثر معوج الطرف . كان يمشي به ويعلقه بين يديه على البعير والمخصرة كالسوط وكل ما اختصر الانسان بيده وأمسكه من عصا ونحوها وقيل هي كالقضيب تستعمله العرب والاشراف في ايديها للتشاغل به وحك ما بعدت اليد عنه من الظهر . والعرجون اصل العدق وكان هذا القضيب اقتطع من موضعه وهوباق

يبغداد عند خلفاء بني العباس هـ كلام الفوائد . وفي طبقات ابن سعد كان بلال يحمل العنزة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم العيد والاستسقاء انظر ترجمة بلال منها . (زقلت)

الذي كان يحمل العصا بين يديه عليه السلام ويتقدم اذا اراد
 أن يدخل منزله الكريم

قد سبق عن فتح المتعال للمقري أنه عليه السلام كان اذا قام ألبسه عبد الله بن مسعود نعليه ثم يمشي بالعصا امامه حتى يدخل الحجره وانظر ص ٣٦ من جواهر البحار من رسالة مؤلفه مسماة بلوغ الآمال في مدح النعال . وللحافظ السيوطي رسالة سماها الاتباء بأن العصا من سنن الانبياء . وفي كتاب البيان والتبيين أنه كان له صلى الله عليه وسلم منحصره وقضيب وعنزة تحمل بين يديه وهكذا كانت عادة عظماء العرب هـ وفي الرسالة العلمية لابي عثمان التجيبي وأما حمل الاشارة والقضيب فالاشارة المنحصره وهي عود ارق من العصا واغلظ من القضيب طوله اربعة اشبار او نحوها يحملها الفقراء بين ايديهم ويحملون ايضا السهم والاصل فيها السترة في الصلاة وكان له عليه السلام منحصره وقضيب وعصية وعنزة وكانت العرب تحمل المناصر وتخطب وهي في ايديها ويتخذونها في مجالسهم هـ وفي الجمل والمنحصره قضيب يكون مع الخطيب او الملك اذا تكلم هـ (فائدة) وفي جمع الجوامع عازيا للبيهقي وابن عساكر عن محمد بن سيرين عن انس بن مالك أنه كان عنده عصية لرسول الله صلى الله عليه وسلم فمات فدفت معه بين جنبيه وقيصه - انظر ص ١٠ من الجزء السابع من كنز العمال .

﴿ المسرج وهو الموقد ﴾

في الاستيعاب سراج مولى تميم الداري قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في خمسة غلمان لتميم وأنه أسرج للنبي صلى الله عليه وسلم بقنديل الزيت وكانوا لا يسرجون قبل ذلك إلا سعف النخل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أسرج مسجدنا فقال تميم غلامي هذا فقال ما اسمه قال فتح قال النبي صلى الله عليه وسلم بل اسمه سراج قال فسماي رسول الله صلى الله عليه وسلم سراجا . (ز قلت) وخرجه الخطيب بسند ساقه في الإصابة في ترجمته وفيه كان يسرج مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بسعف النخل فقد منا بالقناديل والزيت والحبال فأسرجت المسجد - راجع ترجمته في الإصابة . وترجم في الإصابة أيضا لابي البراد غلام تميم الداري فقال ذكره المستغفري في الصحابة . وأخرج من طريق محمد بن الحسن بن قتيبة عن سعيد بن زياد بن قائد عن أبيه عن جده عن أبي هند قال حمل تميم الداري معه من الشام إلى المدينة قناديل وزيتا ومقطا فلما انتهى إلى المدينة وافق ذلك يوم الجمعة فأمر غلاما له يقال له أبو البراد فقام فشد المقط وهو بضم الميم وسكون القاف وهو الحبل وعلق القناديل وصب الماء فيها وجعل فيها المقتل فلما غربت الشمس أسرجها فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المسجد فإذا هو يزهر فقال من جعل هذا قالوا تميم يا رسول الله قال نورت الإسلام نور الله عليك في الدنيا والآخرة أما إنه لو كان لي ابنة لزوجتكها فقال نوفل بن الحرث بن عبد المطلب لي ابنة

يا رسول الله تسمى أم المخيرة بنت نوفل فافعل فيها ما أردت فأنيكحها
 إياها على المكان وسنده ضعيف ه وفي التجريد للذهبي أبو البراد غلام تميم
 الداري ذكر في حديث منكره وفي سنن ابن ماجه عن أبي سعيد الخدري
 قال اول من أسرج في المساجد تميم الداري ، وقد ذكر الحديث السابق
 عنه أيضا عيسى بن اسماعيل الرعيني في كتابه الجامع لما في المصنفات
 الجوامع قال في تحفة الاكابر عليه يوخذ منه أنه اذا وردت مصابيح من
 عند الكفار وقد كانت معلقة في كنائسهم وعلى رؤوس صلبانهم جاز
 تعليقها في مساجد المسلمين ومعتمد الجواز اباحة الانتفاع بأواني اهل
 الكتاب كما هو مقرر في الشريعة الخ - انظر بقية فيها . (زقلت)
 هل أوقدت الشموع في المدينة على عهده عليه السلام

في السنن عن ابن مسعود قال رأيت ونحن في غزوة تبوك شعلة من
 نار في ناحية العسكر فاتبعتها أنظر اليها فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وأبو بكر وعمر واذا عبد الله ذو البجادين المزني قد مات واذا هم حفروا
 له ورسول الله صلى الله عليه وسلم في حفرة ، وفي جامع الترمذي في باب
 الدفن بالليل عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل قبرا ليلا فأسرج
 له سراج الحديث قال الحافظ السيوطي قوله شعلة نار اي ضوء الشمعة
 وذلك أنه أجاب من سأله هل الشمع وقد عنده صلى الله عليه وسلم وأفرد
 ذلك برسالة سماها مسامرة الشموع في ضوء الشموع - انظر الفتاوي
 الحديثية لابن حجر الهيتمي ص ١٢١ والسيرة الحلبية . وفي باب الصلاة
 على الفراش من الصحيح عن عائشة قالت كنت أنام بين يدي النبي صلى

الله عليه وسلم ورجلاي في قبلته فإذا سجد غمزي فقبضت رجلي فإذا قام بسطتها قالت والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح ، قال الحافظ في الفتح وقولها والبيوت ليس فيها يومئذ مصابيح كأنها أرادت به الاعتذار عن نومها على تلك الصفة ، قال ابن بطال وفيه اشعار بأنهم صاروا بعد ذلك يستصبحون هـ ص ٤١٤ من الجزء الاول ، وفي السيرة الشامية جاء أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يجلس في بيت مظلم الا أسرج له فيه أخرجه البزار وأبو الحسن بن الضحاك عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم لا يجلس في بيت مظلم الا أسرج له فيه سراج ، وأخرج ابن سعد عنها نحوه ، وفي البيان والتبيين للجاحظ أن جذية الأبرش آخر ملوك قضاة بالحيرة هو اول من رفع الشمع ، وفي شرح المنهج للمنجد أن البرزلي سئل عن جعل الثريا والقناديل في المسجد فأجاب أن جعل الحصر ومطلق الاستصباح من باب ترفيع المساجد وقد ورد ثواب جزيل في استصباحه وحكى الزمخشري في تفسير قوله تعالى (إنما يعمر مساجد الله) الآية عن انس من أسرج في مسجد سراجا لم تزل الملائكة وحمة العرش تستغفر له ما دام في ذلك المسجد ضوء ، وقال العبارة تتناول تجديد ما استرم منها وتنظيفها وتنويرها بالمصابيح وتعظيمها واعتبارها للعبادة والذكر . وأما كثرة المصابيح في رمضان فقد طعن فيه بعض المغاربة بأنه بدعة والصواب أنه من باب ترفيع المساجد انظر بقيته في نوازل البرزلي وشرح المنهج ولا بد .

﴿ المجر ﴾

في سنن أبي داود عن عائشة قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم

ببناء المساجد في الذور وأن تطيب وتنظف . (زقات) ثبت ذلك أيضا في مسند أحمد وابن ماجه وصحيح ابن خزيمة وغيرهم . وفي كتاب الجامع من البيان والتحصيل لابن رشد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال جروا مساجدكم ، وفي التمهيد عبد الله الجمر مولى عمر بن الخطاب كان يجر المسجد اذا قعد عمر على المنبر ، وقد قيل إنه كان من الذين يجررون الكعبة والاول اصح والتجدير التبخير . (زقات) وفي فتح الباري علي باب فضل الوضوء نعيم الجمر بضم الميم واسكان البيم هو ابن عبد الله المزني وصف هو وأبوه بذلك اكونهما كاذبين خزان مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وزعم بعض العلماء أن وصف عبد الله بذلك حقيقة ووصف نعيم ابنه بذلك مجاز وفيه نظر فقد جزم ابراهيم الحربي بأن نعيما كان يباشر ذلك ه منه .

الذي يقيم المسجد ويلتقط الخرق والقذى والعيذان منه  خرج البخاري ومسلم عن أبي هريرة أن امرأة سوداء كانت تقم المسجد ففقدتها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عنها فقالوا ماتت قال أفلا كنتم آذنتموني قال فكأنهم صغروا امرها فقال دلوني على قبرها فدلوه فصلى عليها . (زقات) ورواه ابن خزيمة في صحيحه إلا أنه قال إن امرأة كانت تلتقط الخرق والعيذان من المسجد ورواه ابن خزيمة أيضا وابن ماجه عن أبي سعيد قال كانت سوداء تقم المسجد فتوفيت ليلا فلما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر بها فقال ألا آذنتموني فخرج بأصحابه

فوقف على قبرها فكبر عليها والناس خلفه ودعا لها ثم انصرف . وخرج الطبراني في الكبير عن ابن عباس أن امرأة كانت تلتقط القذى من المسجد فتوفيت فلم يؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بدفنها فقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا مات لكم فأذنوني وصلى عليها وقال رأيتها في الجنة تلتقط القذى من المسجد . وروى أبو الشيخ عن عبيد بن مرزوق قال كانت امرأة في المدينة تقم المسجد فماتت فلم يعلم بها النبي صلى الله عليه وسلم فرعى قبرها فقال ما هذا القبر فقالوا أم محجن فقال التي كانت تقم المسجد قالوا نعم فصنف الناس فصلى عليها ثم قال اي العمل وجدت افضل قالوا يارسول الله أتسمع قال وما أنتم بأسمع منها فذكر أنها أجابته وهذا مرسل . وقم المسجد بالقاف وتشديد الميم كنسه . وقد ترجم ابن السكن في الصحابة ثم من بعده الخرقاء فساق عن أبي السفر عن الخرقاء قال وكانت امرأة حبشية تلتقط القذى وتميط الاذى عن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لها كفلان من الاجر وترجم في الاصابة محجنة وقيل أم محجن فقال امرأة سوداء كانت تقم المسجد وقع ذكرها في الصحيح بغير تسمية وسماها يحيى بن أبي أنيسة وهو متروك عن علقمة بن مرتد عن رجل من اهل المدينة قال كانت امرأة من اهل المدينة يقال لها محجنة تقم المسجد فتفقدتها عليه السلام الحديث . وأخرج الطبراني في الكبير وأشار المنذرى الى ضعفه عن أبي قرصافة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ابنو المساجد وأخرجوا القمامة منها فمن بنى لله مسجدا بنى الله له بيتا في الجنة فقال رجل يارسول

الله وهذه المساجد التي تبني في الطرق قال نعم واخراج القيامة منها مهور
 الحور العين ، وفي الآداب الكبرى لابن مفلح أنه ينبغي أن يكون
 الكنس ونحوه يوم الخميس فهو سنة . « تنبيه » = نقل الشمس السفاريني
 عن فتاوي الحافظ ابن تيمية لما تكلم على من يقيم في المسجد اقامة مشروعة
 وكالمرأة التي كانت تقم المسجد وكان لها حفش فيه والحفش كما في المطالع
 بالخاء المهملة والفاء فشين معجمة الدرج وجمعه حفاش وفي الحديث هل
 لا جلس في حفش أمه اي بيتها شبه بيت أمه في صغره به ، وقال الشافعي
 هو البيت القريب السمك ، وقال مالك هو الصغير الخرب ، وقيل الحفش
 شبه القبة تجمع فيه المرأة غزلها وسقطها كالدرج يصنع من الخوص يشبه
 به البيت الصغير الحقير ، قال ابن تيمية فإذا احتاج احد هؤلاء الى سترة
 كخيمة سعد ، وحفش المرأة كان جائزا فأما أن يتخذ المسجد مسكنا
 دائما ويتخذه مبيتا ومقيلا ويختص بالحجرة اختصاص اهل الدور دورهم
 دائما فهذا يقرب من اخراج هذه البقعة عن حكم المسجد .

— (الرجل ياخذ الناس بالصلاة في الجماعة ويشتد عليهم في تركها) —

كان صلى الله عليه وسلم يباشر ذلك بنفسه حتى انه هم بحرق الدور
على الذين لم يشهدوا مع الجماعة كما في الصحيحين وغيرها . وذكر الزمخشري
في الكشاف أن المصطفى استعمل عتاب بن اسيد على اهل مكة وقال
فقد استعملتك على اهل الله فكان شديدا على المنافقين هينا على المؤمنين
وقال والله لا أعلم متخلفا عن الصلاة في جماعة الا ضربت عنقه فإنه لا يتخلف

عن الصلاة الا منافق . (زقلت) وقال أبو زيد المجاجي في شرحه على مختصر ابن أبي جمة ذكر غير واحد ممن ألف في السير أن عمر بن الخطاب وعلياً كانا من عاداتهما اذا طلع الفجر خرجا يوقظان الناس لصلاة الصبح وأن ذلك سبب قتلها فيؤخذ منه أن ايقاظ الناس ليس بمكروه ولا محرم بل هو من باب التعاون على البر و كذا يؤخذ من قول عمر أوقف الوسنان وأطرد الشيطان (أقول) هذا مستند السلطان أبي عنان المريني في تاريخ بيوتات فاس لابي زيد الفاسي لدي كلامه على بيت بني زنبق بفتح الزاي وسكون النون وفتح الباء منهم أبو المكارم منديل بن زنبق وهو محرض الناس على الصلاة في اوقاتها ويضرب عليها بالسياط والمقاريع بأمر امير المؤمنين أبي عنان . (زقلت)

— (الرجل يتقدم الى المصلين يرتب صفوفهم ويضربهم على ذلك) —
قال الامام أحمد في كتاب الصلاة ص ١٤ أن بلالا كان يسوي الصفوف ويضرب عراقيهم بالدرة حتى يستوون ، قال بعض العلماء قد يشبه أن يكون هذا من بلال على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند اقامته قبل أن يدخل في الصلاة لان الحديث جاء عن بلال أنه لم يؤذن لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم الا يوماً واحداً عند عرجه من الشام في مدة أبي بكر هـ

— (الرجل يمنع الناس عن المنازعة واللغط في المسجد) —

في الصحيح عن السائب بن يزيد قال كنت نائماً في المسجد فحصبني

رجل فنظرت فإذا عمر بن الخطاب فقال فاذهب فأتني بهاذين فجئت بهما
فقال من أنتما ومن أين أتيتما قالا من اهل الثائف فقال لو كنتما من اهل
البلد لا وجعتكما ترفعان اصواتكما في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفي الموطأ أن عمر بن الخطاب بنى رحبة في المسجد تسمى البطيحا وقال
من كان يريد أن يلقط او ينشد شعرا او يرفع صوته فليخرج الى الرحبة
وفي الاستيعاب ص ٢٩٧ أن العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم كان في
الجاهلية رئيسا على قريش واليه كانت عمارة المسجد الحرام ولا يقول فيه
هجرا يحملهم علي عمارته في الخير لا يستطيعون لذلك امتناعا لانه كان
ملا قريش اجتمعوا وتعاقدوا علي ذلك فكانوا له اعوانا وسلموا ذلك اليه
ذكر ذلك الزبير وغيره من العلماء بالخبر والنسب .

- (صاحب الطهور) -

(زقلت) قال الشبرايملي قوله صاحب وضوئه لعل المراد أنه كان
 يباشره في وضوئه اذا توضأ كان يعاونه بصب الماء عليه اذا احتاج اليه
 (أقول) بل اعم من ذلك فصاحب الطهور والوضوء يهينيه الماء لوضوئه
 واستنجائه ويحمله له اذا ذهب وابتعد ويعينه بالصب ونحوه .

- (ذكر من كان يتولى ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم) -

منهم ابن مسعود كان معروفا بكونه صاحب طهور رسول الله صلى
الله عليه وسلم ونعليه وفي مسلم عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم يتبرز لحاجته فآتية بالماء فيغتسل به ، وفي البخاري عن انس قال
كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج لحاجته أجيء أنا وغلام ومعه اداة
ماء يعني يستنجي بها ، قال ابن الجوزي في كشف المشا كل اداة اناء من
جاء كالكوة . (ز أقول) قوله أنا وغلام زاد في رواية البخاري منا او
من الانصار وبه صرح الاسماعيلي وسلم نحوي اي مقارب لي في الس
والغلام هو المترعرع قاله أبو عبيد ، وفي المحكم من لدن الفطام الى سبع
سنين ، وفي الاساس الغلام الصغير الى حد الالتحاء فإن قيل له بعده غلام
فجاز ، قيل الغلام ابن مسعود لقول أبي الدرداء لعلقمة بن قيس أليس فيكم
صاحب الطهور يعني ابن مسعود فيكون انس سماه غلاما مجازا ويكون
معنى قوله منا اي من الصحابة او من خدمه عليه السلام وقوله في رواية
الاسماعيلي من الانصار لعلها من تصرف الراوي او روا في الرواية منا
فحملها على القبيلة فأوها على المعنى أو لان اطلاق الانصار على جميع
الصحابة سائغ وإن خصه العرف بالاوز والخزرج لاكن يعده رواية
مسلم غلام نحوي فوصفه بالصغر ، ويحتمل أنه أبو هريرة ، فعنه كان
صلى الله عليه وسلم اذا أتى الخلاء أتته بماء في ركوة فاستنجي ، ويؤيده
ما رواه البخاري في قصة الجن عن أبي هريرة أنه كان يحمل مع النبي
صلى الله عليه وسلم الاداة لوضوئه وحاجته ويكون المراد بقول انس
نحوي اي في الحال لقرب عهده بالاسلام . ويحتمل أنه جابر في مسلم
أنه صلى الله عليه وسلم اذ الملق لحاجته فاتبعه جابر بإداة سبيا وجابر انصاري .

ووقع للاسماعيلي في روايته فاتبعته وانا غلام بتقديم الواو فتكون حالة
لاكن تعقبها الاسماعيلي بأن الصحيح أنا وغلام بواو العطف انظر الفتح
وترجم في الاصابة لاميمة مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر
أنه أخرج محمد بن نصر وابن السكن والحسن بن سفيان وغيرهم عن أميمة
المدكورة أنها كانت توضي النبي صلى الله عليه وسلم قالت فأفرغ على يديه
الماء اذ دخل عليه رجل فقال إني أريد اللعوق بأهلي الحديث - راجع ص
٢١ من جزء النساء ، وذكر في المواهب خير والد عبد الله بن خير مولى
العباس رضي الله عنه قال كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم ثم وهبه
لعمه العباس . قال شارحها رواه سمويه يعني في فوائده والبخاري في التاريخ
أن حينما كان غلاما للنبي صلى الله عليه وسلم فوهبه للعباس عمه فأعتقه
فكان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان اذا توضأ خرج بوضوئه لاصحابه
فحبسه حين فشكوه الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال حبسته لا شربه .
وأخرج ابن ماجه عن أم عياش مولاة رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم
قالت كنت أوضي النبي صلى الله عليه وسلم أنا قائمة وهو قاعد . وفي الاستيعاب
أميمة خادمة وحديثها أنها كانت توضي النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه
ابن عساكر والحسن بن سفيان وغيرها . وفي السيرة الشامية أن أم ايمن
حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم كانت على مطهرة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وتعاطي حاجته . وفي باب الاستنجاء بالحجارة من الصحيح عن
أبي هريرة اتبعت النبي صلى الله عليه وسلم وخرج لحاجته فكان لا يلتفت فدنوت
منه فقال أبقي احجارا أستنفض بها او نحوها ولا تأتي بعظم ولا روث

فأتيتُهُ بأحجار بطرف ثيابي فوضعتها الي جنبه وأعرضت فلما قضى اتبعته
 بهن ، قال في الفتح وفي الحديث جواز استتباع السادات وإن لم يأمروا
 بذلك واستخدام الامام بعض رعيته والامانة علي احضار ما يستنجى به
 واعداده عنده ليلا يحتاج الي طلبها بعد الفراغ فلا يامن اللوت ه (ز قلت)
 هل كان صلى الله عليه وسلم يستعمل الماء الساخن او دخل الحمام
 وجدت بخط شيخنا الاستاذ الوالد علي الفتح في باب وضوء الرجل
 مع امراته لدى قول البخاري وتوضأ عمر بالحميم ما نصه: ذكر أبو عمر بن
 عبد البر أنه صلى الله عليه وسلم لم يستعمل الماء الساخن لا في وضوء ولا
 في غسل ه وفي الفجر الساطع لشيخنا الشيبهبي على الترجمة المذكورة
 ما نصه: وأما النبي صلى الله عليه وسلم فلم يثبت أنه استعمله في وضوء ولا
 غسل قاله ابن زكري ه منه وفي المواهب الحديث الذي يروي أن النبي
 صلى الله عليه وسلم دخل حمام الجحفة (بالضم ميقات اهل الشام) فوضوع
 باتفاق اهل المعرفة بالحديث كما قاله الحافظ ابن كثير بل لم تعرف العرب
 الحمام ببلادهم الا بعد موته عليه السلام ه قال الزرقاني في شرحها وما
 ذكره الديلمي بلا سند عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم قال لابي بكر
 وعمر طاف حمامكما فحمول إن صحح على الماء الساخن خاصة من عين ونحوها
 وكذا كل ما جاء فيه ذكر الحمام قاله السخاوي وأورد عليه ما رواه
 الخرائطي ويعقوب بن شفيان في تاريخه وابن عساكر عن محمد بن زياد
 الالهاني قال كان ثوبان جار لي وكان يدخل الحمام فقلت وأنت صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم تدخل الحمام فقال كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم يدخل الحمام فهذا يمنع تاويله بما قال اذ لا ينكر محمد بن زياد استعمال
 المسخن على ثوبان ولا كن اسناده ضعيف جدا ه منه ص ٢٤٧ من الجزء
 الرابع ، وذكر ابن حجر الهيثمي في شرح الشئائل أنه وقع في كلام الدميري
 وغيره دخوله صلى الله عليه وسلم للحمام وممن نقل ذلك عن الدميري الشيخ
 التاودي في شرح جامع خليل وقال عقبه قال النووي في شرح المذهب
 هو حديث ضعيف ه فلم يجزم بالبطلان كعبارة المواهب السابقة (زقلت)
 وربما يستروح وجوده في الزمن النبوي من الاحاديث الواردة في احكامه
 انظر كتب السنن ورسالتنا الامام بما ورد في الحمام . وفي كشف الغمة
 للعارف الشعراي كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتطهرون
 بالماء المسخن بالنار ويكرهون التطهر بالماء المشمس ه وفي الاحياء دخل
 الصحابة لحمامات الشام ، وقال ابن عمر الحمام من النعيم الذي أحدثوه وعن
 أبي الدرداء ، وأبي أيوب نعم البيت الحمام يطهر البدن ويذكر النار ه وقد
 ذكر الحافظ ابن حجر في تخريج احاديث الرافي أن جماعة من الصحابة
 كانوا يغتسلون بالماء الحار منهم عمرو وولده عبدالله وابن عباس وسلمة بن
 الاكوع والاسلع بن شريك وغيرهم - انظر الكلام على قول عائشة
 أسخنت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ماء في الشمس ليغتسل به فقال
 لي يا حميراء لا تفعلين فإنه يوزث البرص في تخريج احاديث الهداية للزيلعي
 وتخرىج احاديث شرح الرافي الكبير لابن حجر وانظر السعاية على
 الوقاية لابي الحسنات محمد عبد الحمي اللكنوي الهندي ص ٣٣٦ وص ١٩٢
 منه ايضا .

وضوءه عليه السلام في آنية زجاج

بواب ابن خزيمة في صحيحه الوضوء من آنية الزجاج . وروى من طريق أحمد بن عبدة عن حماد بن زيد عن ثابت عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا بإناء من ماء فأتى بقدح من زجاج . قال ز علي هب : مثلث الزاي كما في النور ه وقال الحافظ في الفتح بزاي مضمومة وجيمين . وتبويب ابن خزيمة ضد قول من زعم من الصوفية أن ذلك اسراف لاسراع الكسر اليه . وفي مسند أحمد عن ابن عباس أن المقوقس أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم قدحا من زجاج لاكن في اسناده مقال . وفي المواهب بعث به اليه النجاشي فكان يشرب منه زاد الشامي وآخر من نثاره (ز قلت)

وضوءه صلى الله عليه وسلم في الطست من صفر وغيره

في الصحيح عن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا بإناء من ماء فأتى بقدح رحراح فيه شيء من ماء فوضع اصابعه فيه . قال الحافظ رحراح بمهمات مفتوحة بعدها سكون اي متسع الفم . قال الخطابي الرحراح الاناء الواسع الصحن القريب القعر وهذه الصفة شبيهة بالطست ه منه وأخرج البيهقي في الشعب والخطيب البغدادي والديلمي في مسند الفردوس عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رفعه أترعوا الطسوس وخالفوا المجوس أترعوا اي املئوا والطسوس من جموع الطست الاناء المعروف وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم توضأ في المنضب وهو ما يغسل فيه الثياب من الخشب او الحجارة وفي القدح وفي اواني الخشب والحجارة وفي تور شبه الطست اناء من صفر وفي آنية النحاس وفي قدح من زجاج وقد

ترجم لكل ذلك البخاري في كتاب الوضوء ، وفي سنن أبي داود باب
الوضوء في آنية الصفر ، وبوب الحافظ نور الدين الهيثمي في المجمع باب
الوضوء من النحاس ، وانظر تأليفنا في حديث أترعوا الطسوس .

﴿ صاحب السواك ﴾

في البخاري أن صاحب السواك والوماد ابن مسعود (زقلت) ترجم
في الاصابة لبريرة مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر أن ابن أبي
شبة خرج عن عبد الله بن بريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
إذا استيقظ من الليل دعا جارية له يقال لها بريرة بالسواك ، وانظر تأليف
سيدنا الخال في السواك وما يتعلق به .

﴿ اتخاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرسي ﴾

ذكر الدارقطني في العلل من حديث علي قال كنت آتي رسول الله
صلى الله عليه وسلم كل غداة إذا تنحج دخت وإذا سكنت لم أدخل قال
نخرج الي فقال حدث البارحة امر سمعت خشخشة في الدار وذكرك قصة
فيها فإذا يجرو للحسن تحت كرسي لنا ، وفي المشرع الروي الكرسي هو
الذي يجلس عليه وقيل لا يفضل عن مقعد القاعد .

- (ذكر جلوس النبي صلى الله عليه وسلم على الكرسي) -

في صحيح مسلم وسنن النسائي والنص لمسلم عن حميد بن هلال قال
قال أبو رفاعة العدوي انتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب
فقلت يا رسول الله رجل غريب يسأل عن دينه لا يدري ما دينه قال فأقبل

علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك خطبته حتى انتهى الي فأتى بكرسي
حسبت قوائمه حديدا قال فقعده عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل
يعلمني مما علمه الله ثم أتى خطبته فأتى آخرها . (زقلت) الحديث المذكور
 غفل السيوطي في الجمع والهندي في الكنى فاقترعا علي عزوه للطبراني
 في الكبير وأبي نعيم مع أنه كما علمت في مسلم وأخرجه البخاري في
 الادب المفرد وفيه جلوسه صلى الله عليه وسلم على كرسي قوائمه من حديد
 حتى في المسجد والناس ينظرون فيه جواز ذلك وأنه لا يعد مذموما ،
 وقد قربت مرة الى رجل من الصالحين كرسي جلوسه فأبى ورأى أنه من
 التشبه المذموم ، وقد ترجم البخاري في الادب المفرد باب الجلوس على
 السرير فذكر قصة جلوس معاوية على سرير ، وقول أبي قررة جلست مع
 ابن عباس على سرير وقول أبي جهمرة كنت أقعد مع ابن عباس فكان
 يقعدني على سيره فقال لي أقم عندي حتى أجعل لك سهما من مالي فأقت
 عنده شهرين ، وقصة جلوس انس مع امير البصرة الحكم على سرير
 وقصة أبي رفاعة العدوي السابقة عن مسلم وفيها فأتى بكرسي خلت قوائمه
 من حديد قال حميد ولا كن زاد أراه خشبا اسود حسبته حديدا فقعده
 عليه . وعن موسى بن دهقان قال رأيت ابن عمر جالسا على سرير عروس
 عايه ثياب حمر . وعن عمران بن مسلم قال رأيت انسا جالسا على سرير
 واضعا احدى رجليه على الاخرى والله اعلم . وقد ذكر المبرد في الكامل
في قصة حبس عمر بن الخطاب للحبيثة على هجوه للزبرقان قال إن عمر دعا

بكرسي فجلس عليه ودعا بالحطينة فأجلس بين يديه ودعا بآلة القطع يوحى
أنه عامل علي قطع لسانه لخ القصة ، وفي سنن النسائي عن عبد خير قال
شهدت عليا دعا بكرسي فقعده عليه ثم دعا بباء في تور فغسل يديه ثلاثا
لخ القصة . وفي تاريخ الوزير جودت باشا التركي نقلا عن تاريخ واصف
افندي التركي أن سيدنا يوسف عليه السلام كان يجري الاحكام وهو
جالس على كرسية وأن سيدنا سليمان عليه السلام كان ينفذ الاحكام ايضا
وهو على كرسى مرتفع وأن سيدنا معاوية اتخذ لنفسه دائرة خصوصية
كان يجلس فيها على كرسى مثل التخت ويجري الاحكام ه وأخرج أبو
نعيم في الحلية عن يحيى بن ايوب عن الكناني رسول عمر الى هرقل
وكان يقال له جثامة بن مساحق بن الربيع بن قيس الكناني قال جلست
فلم أدر ما تحتي فإذا تحتي كرسى من ذهب فلما رأيتة نزلت عنه فضحك
فقال لي لم نزلت عن هذا الذي أكرمناك به فقلت إني سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذا - انظر ترجمة جثامة بن مساحق
من فضائل الصحابة من كثر العمال . فانظر كيف جلس على الكرسى
اولا ثم نزل عنه لا لانه كرسى بل لما رآه من ذهب فلو وجدته من غيره
كما يساح استعماله لاسترسل جالسا عليه والله اعلم .

﴿ في السقاء وفيه فصول ﴾

فصل في أنه عليه الصلاة والسلام كان يستعذب له الماء . في باب اخلاق
النبي صلى الله عليه وسلم للاصبهاني عن عائشة قالت كان رسول الله صلى

الله عليه وسلم يستعذب له الماء من بيوت السقيا . قال قتيبة وهي عين
بينها وبين المدينة يومان ه (زقلت) قال السيد السهمودي في الخلاصة
حين ذكر حديث عائشة المذكور رواه أبو داود وهذا اللفظ وسنده جيد
وصححه الحاكم وللواقدي من حديث سلمى امرأة أبي رافع قالت كان أبو
ايوب حين نزل عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعذب له الماء من
بئر مالك بن النضر والد انس ثم كان انس وحارثة ابنا اسماء يحملون الماء
الى بيوت نسائه من بيوت السقيا وكان رباح عبده الاسود يسقي له من
بئر عرس مدة ومن بئر السقيا التي ذكرها الميراثي أنها آخر منزلة السقاء
على يسار السالك الى بئر علي بالمحرم ثم قال بعد تفسير قتادة السابق ما
نصه العين المذكورة معروفة بطريق مكة القديمة وهي من عمل الفرع
وعلى ما قاله المجدد الا أنها ليست المرادة هنا فكأنه لم يطلع على أن بالمدينة
سقيا ه راجع ص ٢٢٣ وص ٢٢٨ من الخلاصة واصلها (زقلت)

فصل في سقى الماء له عليه السلام من الآبار الطيبة بالمدينة

ترجم في الاصابة للهيثم بن نصر بن زاهر الاسلامي فقال ذكره
الواقدي ممن خدم النبي صلى الله عليه وسلم . وأخرج بسند له عنه قال
خدمت النبي صلى الله عليه وسلم ولزمت بابه في قوم محاويج فكنت آتية
بالماء من بئر أبي الهيثم بن التيهان جارهم وكان ماؤها طيبا ولقد دخل
يوما ضائفا على أبي الهيثم ومعه أبو بكر فذكر القصة .

(فصل فيما جاء أنه صلى الله عليه وسلم كان يبرد له الماء) -

في صحيح مسلم عن جابر في حديثه الطويل في سيرة النبي صلى الله عليه

وسلم يقول فيه يعني جابر فأتينا العسكر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا جابر ناد بوضوء قال قلت يا رسول الله ما وجدت في الركب من قطرة
وكان رجل من الانصار يريد لرسول الله صلى الله عليه وسلم الماء في اشجاب
له على حمارة من جريد وفي المشارق اشجاب جمع شجب بسكون الجيم
وفتح الشين وهو ما قدم من الغرب والحمارة وتسمى الحمار وهي الاعواد
التي تعلق عليها هالة القربة والجريد سعف النخل . (زقلت)

- (فصل في طلبه عليه السلام ماء زمزم من مكة الى المدينة) -

(وتحريضه على التعجيل بأصرح عبارة)

ترجم في الاصابة لاثيلة الخزاعي فذكر عن أبي قررة موسى بن طارق
أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى سهيل بن عمرو إن جاءك كتابي ليلا
فلا تصبحن او نهارا فلا تمسين حتى تبغث الي من ماء زمزم قال فاستعان
سهيل بأثيلة الخزاعي حتى جعل مزادتين مالاها سهيل من ماء زمزم وبعث
بهما على بعيره ، ورواه المفضل بن محمد الجنوبي . ثم ترجم في الاصابة ايضا
أزيهر مولى سهيل بن عمرو له صحبة أرسله مولا سهيل الى النبي صلى الله
عليه وسلم بماء زمزم ، وروى الفاكهي من طريق محمد بن سليمان عن حرام
بن هشام عن أبيه عن أم معبد قال مر بي بنجيمتي غلام سهيل أزيهر ومعه
قربتا ماء فقلت ما هذا فقال إن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى مولا
سهيل يستهديه ماء زمزم فإني أعجل السير لكيلا تنشف القرب . (زقلت)
(فصل في الروايات اسافر مع المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن كان يذهب بيلاها)

ترجم في الاصابة لفائد مولى عبد الله بن سلام فقال أخرج له المفيد بن النعمان الرافضي في مناقب علي حديثا من طريق ابراهيم بن عمرو عن حدثه عن قائد مولى عبد الله بن سلام قال نزل النبي صلى الله عليه وسلم الجحفة في غزوة الحديبية فلم يجد بها ماء فبعث سعد بن مالك فرجع بالروايا واعتذر فبعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا فلم يرجع حتى مالاها^١ ورمز لهذه الترجمة بحرف الزاي .

-(فصل في ساقى النبي صلى الله عليه وسلم من المسلمين)-

خرج مسلم عن انس قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقدهي هذا الشراب كله العسل والنبيد والماء واللبن . (زقلت)
-(فصل في ساقيه عليه السلام من اليهود)-

في صبح الاعشى ص ٣٤٤ من الجزء السادس أنه روي أنه عليه السلام استسقى فسقاه يهودي فقال له جملك الله فما رأي الشيب في وجهه حتى مات ، وأخذ منه جواز الدعاء للكفار في الخطابات (قلت) كأن هذه القصة هي الآتية تحت ترجمة دعاء المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن أزال شعرة من مائه . ومن باب استخدامه عليه السلام ليهودي ما في طبقات ابن سعد في ترجمة أسق اليهودي مولى عمر بن الخطاب أنه كان مملوكا لعمر بن الخطاب وكان يعرض عليه الاسلام فيابي فقال له عمر لا اكراه في الدين فلما حضرت عمر الوفاة أعتقه وهو نصراني وقال اذهب حيث شئت انظر ص ١٠٩ من ج ٦ .

فصل في سقي الماء

في الصحيح عن ثعلبة بن أبي مالك أن عمر بن الخطاب قسم مروطا
 بين نساء من نساء المدينة فبقي مرط جيد فقال له بعض يا امير المؤمنين
 أعط هذا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم التي عندك يريدون أم كلثوم
 بنت علي بن أبي طالب فقال عمر أم سليط احق أم سليط من نساء
 الانصار ممن بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عمر فإنها كانت تفر
 لنا القرب يوم أحد ، وفي المشارق تفر لنا القرب اي تحملها على ظهرها
 تسقي الناس منها . (زقلت)

- (الانتباز في الاواني الخضر) -

ترجم ابن الاثير في أسد الغابة وابن حجر في الاصابة مسلم بن عمير
 الثقي فذكر أن الطبراني أخرج عن عمير قال أهديت الى رسول الله صلى
 الله عليه وسلم جرة خضراء فيها كافور فقسمة بين المهاجرين والانصار وقال
 يا أم حليمة انتبذي لنا منها ، وفي التجريد للذهبي مسلم بن عمير الثقي
 روى عنه مزاحم بن عبد العزيز ان صح الحديث . (زقلت)

- (دعاء المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن أزال شعرة من مائه) -

ترجم الحافظ في الاصابة لابي زيد بن اخطب فذكر أن أحمد خرج
 عنه قال استسقى النبي صلى الله عليه وسلم ماء فأتيته بقدر فيه ماء فكانت
 فيه شعرة فأخذتها فقال اللهم جمه قال فرأيته ابن اربعة وتسعين ليس في
 لحيته شعرة بيضاء وصححه ابن حبان والحاكم . (زقلت)

(الخادم يخدم عند الاكل)

ذكر أبو عمرو صاحب التهذيب في مواليه عليه السلام أبو عبيد وقال هو الذي قال له عليه السلام تناولني الذراع فقال كم للشاة من ذراع فقال فوالذي نفسي بيده لو سكت لناولتني الذراع ما دعوت أخرجته في الشائل قال أبو عمرو يقال إنه خادمه . (زقلت)

(اوانيه عليه السلام)

قال العاملي في بهجة المحافل كان له عليه السلام قصعة يقال لها الغراء يحملها اربعة رجال لها اربع حلق قال العلامة ابن الاشعر اليمني في شرحها رواه أبو داود عن عبد الله بن بشر ورواه الطبراني عن عبد الله بن زيد قال العامري و كان له قدح من خشب بثلاث ضبات من فضة وقيل من حديد وفيه حلق تعلق به و كان بعده عند انس بن مالك ثم عند بنته بعد و كان له قدح من زجاج قال ابن الاشعر يشرب فيه كما رواه ابن ماجه عن ابن عباس وقال من قوارير هـ و كان له قدح آخر يقال له الريان (قدح من الحجارة) ومخضب من شبه يكون فيه الحناء والكتم يوضع على رأسه اذا وجد حرا و كان له مغتسل من صفر وصاع يخرج به فطرته عليه السلام قال ابن الاشعر و كان له سرج يسمى الراج بالمهمله والجيم و كان له بساط يسمى الكز بالكاف والزاي و كان له ركوة تسمى الصادر أخرجته الطبراني في الكبير عن ابن عباس و كان له قدح من عيدان تحت سريه ينول فيه بالليل أخرجته أبو داود والترمذي والحالم عن أميمة بنت رقية ، والعيدان بفتح المهمله جمع عيدانة وهي النخلة الطويلة هـ (زقلت)

هل كانوا يهثون الشارب في الزمن النبوي

عن ابن جريج قال أخبرت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول في قدح من عيدان وهي الطوال من النخل ثم توضع تحت سريره فجاء فإذا القدح ليس فيه شيء فقال لامرأة يقال لها بركة كانت تخدم أم حبيبة جاءت معها من ارض الحبشة أين البول الذي كان في القدح قالت شربته قال صحة يا أم يوسف فما مرضت قط حتى كان مرضها الذي ماتت فيه رواه عبد الرزاق في مصنفه وأبو داود متصلا عن ابن جريج عن حكيمة عن أمها أميمة ، وصحح ابن دحية أنها فصتان وقعتا لامرأتين وقد وضح أن بركة أم يوسف غير بركة أم ايمن وهو الذي ذهب اليه البلقيني (قلت) وحكيمة المذكورة بضم الحاء المهملة وفتح الكاف مصغر كما في التبصير وغيره تابعة وفي الاصابة عن أبي نعيم لم يرو عنها الا ابن جريج ونحوه في مختصر التهذيب فإنه لم يذكر لها راويا سواه ، وفي مرقاة الصعود للسيوطي لم ترو حكيمة الا عن ابن جريج زاد الذهبي روى عنها بصيغة عن أي وهو مدلس فيتقى من حديثه ما عنعن فيه وكذا لابي داود وأبي نعيم لا كن في الاستيعاب وجامع الرعيني بصيغة التحديث فإن ثبت فلم يبق الا الجهل بحكيمة فقد قال الذهبي في الميزان في ترجمة حكيمة غير معروفة ، قال الزرقاني المالكي على قوله عليه السلام لها صحة بكسر الصاد والنصب اي جعله الله صحة او الرفع اي ما شربته صحة اي سبب لها . وفيه إن قول ذلك مستحب للشارب ويقاس عليه الاكل وحكمته أنه يخشى منها السقم ونحوه كما قيل :

فإن الداء اكثر ما تراه يكون من الطعام او الشراب
 ه منه ص ٢٦٨ من الجزء الرابع ، وقال الشهاب الخفاجي في شرح الشفا
 على الحديث المذكور ص ٤٥١ من الجزء الاول ما نصه: في قوله عليه
 السلام صحة ما يدل على أن الدعاء به بعد الشرب سنة لا بدعة ه ثم وجه
 بما سبق عن الزرقاني وأئسد البيت المذكور ايضا . وفي حاشية النور على
 الشبراملسي علي المواهب على قوله صحة ايضا يوخذ منه أن قول صحة
 سنة وينبغي أن يكون مثل الشرب الاكل ه وقال الامام أبو عبد الله
 محمد بن الحاج العيدي المالكي في المدخل ص ١٩٦ من الجزء الاول قول
 صحة لمن يفرغ من الشرب وان كان دعاء حسنا فاتخاذ عند الشرب بدعة
 فإن قيل إن النبي صلى الله عليه وسلم قال لام ايمن لما أن شربت بوله صحة
 فهذا ليس فيه حجة فانه لم يكن ثم ماء يشرب وانما هو البول وهو اذا شرب
 عاد بالضرر فقال عليه السلام صحة لينني عنها ما تتوقعه مما جرت به العادة
 من بول غيره بخلاف شرب الماء . ويدل على ذلك أنه لم ينقل عنه عليه
 السلام هذا اللفظ في غير هذا الموطن ولا عن احد من الصحابة والسلف
 فلم يبق الا أن يكون بدعة ه وهو وجيه الا أن آداب الاسلام لاتنافي
 التهنئة بالشراب والاكل . وقول صحة للشارب جرت مجرى الليل والنهار
 في المغرب الاوسط حتى ربما كنت أستثقل هناك الشراب لاجل تهافتهم
 على تهنئة الشارب بها من افواه جميع من حضر . وفي الحجاز ومصر يقولون
 هنيئا مريئا . وربما يقام لهم الدليل على ذلك من حكايته سبحانه عن
 تهنئة اهل الجنة لمن ياكل فيها من الداخلين (كلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم

في الايام الخالية . وقد رأيت في رحلة عالم المغرب الاوسط الشيخ أبي
 واس العسكري أنه لما دخل الى فاس حضر وليمة بها فشرّب بعض الطلبة
 بحضره قال فبادرته بلفظ صحة فضحك مني من حضر حتى قرعت سن
 الندم ثم قلت ما سندكم في الترك فقالوا تلك عادتنا فقلت تستدلون بنقل
 على ذلك فقالوا بأجمعهم واي نقل في هذا فقلت إن شهاب الدين الحفاجي
 نص على السنة وصاحب المدخل علي عكسه وكان الشيخ الطيب بن
 كيران متكئا ولما سمع النقل استوى كاستواء المأمون لما لحنه النضر
 بن شمیل وقال أوجد النقل علي ذلك والاختلاف علي ما هنالك فقلت نعم
 وأحاديثهم علي كلام الشهاب والمدخل قال فاعترفوا بفضلي وبصحة نقلي ه كلامه
 ملخصا . وقد علمت مما سبق أن الزرقاني من محدثي المالكية صرح باستحباب
 التهنئة وتصريح شيخه النور الشيراملي الشافعي بالاستحباب فتأيد تصريح
 الشهاب الحفاجي مع العمل المتوارث بالمشرق وغيره اليوم ، وفي شرح
 منظومة الآداب للمحدث السفاريني الخنيلي ذكرهم اي فقهاء الحنابلة
 أن الحامد اي بعد الاكل يدعى له يدل علي أنه يدعى للاكل والشارب
 بما يناسب الحال والقول بالاستحباب مطلقا هو مقتضى كلام ابن الجوزي
 ه انظر بقية في ص ١٣٤ من الجزء الثاني وهو ملخص من كلام مطول
 في المسألة للإمام بن مفلح في كتابه الاداب الكبير انظرها ولا بد والله
 اعلم ثم بعد هذا بمدة وقفت علي كلام في الباب للشهاب بن حجر الهيثمي
 في فتاويه الفقهية لأجمع منه ولا اجود ، وهذا سياق رحمة الله سئل عما
 اعتيد من قول الانسان لمن يفرغ من شربه صحة ونحو ذلك هل له

اصل او هو بدعة فأجاب بقوله : يمكن أن يقال إن له أصلاً ويحتج بقوله صلى الله عليه وسلم لام ايمن لما شربت بوله صلى الله عليه وسلم صحة يأمن ايمن لن يلج النار بطنك ، ووجه القياس أن المختار عند كثير من امتنا طهارة فضلاته عليه السلام وأن بوله شفاء اي شفاء فإذا قال ذلك لشاربته فلا بدع أن يقاس عليه قول مثله لشارب الماء ، لا يقال لم يتقل عنه صلى الله عليه وسلم قول ذلك في غير هذه الواقعة لانا نقول لا يشترط في الاقتداء به صلى الله عليه وسلم فيما يفعله على جهة التشريع تكرار ذلك الفعل منه صلى الله عليه وسلم بل يكفي صدور ذلك منه كذلك ولو مرة كما هو واضح على أن عدم النقل في غير هذه الواقعة لا يدل على عدم الوجود وليس هذا مما تتوفر الدواعي على نقله وبقولنا إن بوله صلى الله عليه وسلم شفاء اي شفاء اندفع ما قيل هذا لاحجة فيه لانه لم يكن ثم ما يشرب وانما هو البول وهو اذا شرب عاد بالضرر فقال صحة لينني عنها ما توقعه مما جرت به العادة من بول غيره عليه السلام فتضمن ذلك دعاء واخبارا بخلاف شرب الماء ه فقوله لينني عنها ما توقعه لم يرد بأنه تقرر عند أم ايمن وغيرها أنه شفاء ولم تقصد بشربه الا ذلك فاندفع جميع ما ذكره ويمكن أن يقال لاحجة فيه لالما ذكره هذا القائل بل لكونه صلى الله عليه وسلم لم يقل لها ذلك الا تحقيقا لما قصدته من شرب البول فانها انما شربته للتداوي وطلب الشفاء فقال لها صلى الله عليه وسلم صحة تحقيقا لقصدتها واجابة لما مر لها واخبارا بأن ما قصدته من الصحة قد حصل وتحقق وهذا معنى ظاهر ارادته من اللفظ وعند ذلك لا يبقى في الخبر

دلالة ظاهرة على أن فيه دليلا لنسب ذلك عند شرب الماء نعم فيه دلالة
ظاهرة لنسبه عند شرب الدواء لأنه على طبق النص فلا فارق بينهما هـ
منها ص ١١٧ من الجزء الثالث .

الإمارة على الحج

قال عياض في الأكمال أول من أقام للمسلمين الحج عتاب بن أسيد سنة ثمان
ثم أبو بكر سنة تسع وحج صلى الله عليه وسلم سنة عشر ، وقال ابن جماعة
في مختصر السير إنه صلى الله عليه وسلم حج سنة عشر ووقف معه مائة الف
وعشرون الفا . (زقلت) انظر ما سبق عن نور النبراس ، وفي حواشي
الشبرا ملسي على المواهب بعد أن ضبط لفظ عتاب بتشديد المشناة وفتح
العين المهملة واسيد بوزن امير قال ما نصه : وكان عتاب اميرا على مكة
ومعه معاذ بن جبل يعلمهم الفقه والسنن وكان عمر عتاب اذ ذاك قريبا
من عشرين سنة هـ وفي الاصابة أسلم يوم الفتح واستعمله النبي صلى الله عليه وسلم
على مكة لما سار الى حنين واستمر وقيل انما استعمله بعد أن رجع من الطائف
وحج بالناس سنة الفتح وأقره أبو بكر على مكة الى أن مات عتاب
يوم مات أبو بكر ذكر جميع ذلك الواقدي وغيره وكان عمره حين استعمله
نيفا وعشرين هـ وفي أسد الغابة أقام للناس الحج سنة ثمان وحج المشركون
على ما كانوا وحج أبو بكر سنة تسع فقبل كان أبو بكر أول امير في
الاسلام وقيل كان عتاب هـ

صاحب البدن

في الموطأ عن هشام بن عروة عن أبيه أن صاحب هدي النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله كيف أصنع بما عطب من البدن فقال له النبي صلى الله عليه وسلم كل ناقة عطبت من الهدي فانحرها ثم ألق قلائدها في دمها واخل بينها وبين الناس يا كاونها ، وفي النساء عن ناجية الخزاعي قال قلت يا رسول الله كيف أصنع بما عطب من الهدي فقال انحرها الحديث

حجابه البيت وهي العمارة والسدانة

(فصل في ذكر من وليها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم) - قال القاضي أبو محمد بن عطية في التفسير عمارة البيت هي السدانة وكان يتولاها عثمان بن أبي طلحة وشيبة بن عثمان وهذان هما اللذان دفع اليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم مفتاح الكعبة في ثاني يوم الفتح بعد أن طلبه العباس وعلي وقال لعثمان وشيبة خالدة تالدة لا ينزعها منكم الا ظالم يعني السدانة . (زقلت) وفي رواية خذوها اي سدانة الكعبة خالدة تالدة ، قال المحب الطبري لعل تالدة من التالدة وهو المال القديم اي هي لكم من اول الامر وآخره واتباعها لخالدة بمعناها ثم قال لا ينزعها منكم الا ظالم وفي رواية لا يظلمكموها الا كافر اي كافر نعمة الله العظيم عليه ويحتمل الحقيقة اي ان استحل ثم قال يا عثمان إن الله استأمنكم على بيته فكلوا مما يصلحكم من هذا البيت بالمعروف اي بسبب خدمته على سبيل الشرع والبر . قال المحب الطبري في الباب الثامن والعشرين من كتاب

القرى وبما تعلق بعض الجهال به في جواز اخذ الاجر على دخول الكعبة
ولا خلاف في تحريمه وأنه من اشنع البدع وهذا اي قوله فيسكوا مما
يصل إن صح احتمال ان معناه ما ياخذونه من بيت المال على خدمته والقيام
بصالحه ولا يحل لهم الا قدر ما يستحقونه وما يقصدون به من البر والصلة
على وجه التبرر بهم فلم اخذه وفي ذلك اكل بالمعروف ه وحكى على
هذا الزرقاني في شرح المختصر الاجماع ووجهه أن اخذ الاجرة انما يجوز
على ما يختص الانسان بمنفعته والانتفاع به والبيت لا يختص به احد
دون احد فلا يجوز لهم اخذ الاجرة على فتحه وانما لهم الولاية على فتحه
واغلاقه في الاوقات التي جرت العادة بفتحه فيها ولا يجوز لهم اغلاقه
ومنع الناس دائما قاله الشيخ أبو عبد الله الخطاب الرعيني المكي المالكي
في شرح المختصر ، ثم قال والظاهر وإن لم أقف على نص أن حكم فتح
المقام واخذ الاجرة عليه كذلك ، وقال الخطاب في باب النذر من شرح
المختصر ايضا والمحرم انما هو ثرع المفتاح منهم لامنهم من انتهاك حرمة
البيت وما فيه قلة ادب فهذا واجب لا خلاف فيه لا كما يعتقد الجهلة أنه
لا ولاية لاحد عليهم وأنهم يفعلون في البيت ما شاءوا فهذا لا يقوله احد
من المسلمين ، وقال الخطاب ايضا بعد ذكره عدة روايات من قصة تسليم
المصطفى لهم المفتاح : هذه الاخبار كلها دليل على بقاء عقبهم الى الآن
ولا التفات الى قول بعض المؤرخين وهو الشريف محمد بن اسعد الحراني
النسابة في كتابه « الجواهر المكنون في القبائل والبطون » أن عقبهم انقطع
في خلافة هشام بن عبد الملك فإنه غلط لقول مالك اي في كتاب النذور

من المدونة لا يشرك مع الحجبة في الخزانة (بكسر الحاء هي امانة البيت
 قاله في التنبهات) لاحد لانها ولاية منه صلى الله عليه وسلم ومالك ولد
 بعد هشام ، وذكر ابن حزم وابن عبد البر جماعة منهم في زمانهم وعاشا
 الى بعد نصف المائة الخامسة و كذا ذكر العلامة القلقشندي (صاحب
 صبح الاعشى) وعاش الى ٨٢١ ولا دلالة لزعمهم انقراضهم في اخدام
 معاوية عبيدا لان اخدامها غير ولاية فتحها كما هو معلوم ، وكثيرا ما
 يقع في كلام المؤرخين كالازرقى والفاكهي ذكر الحجبة ثم الخدمة بما
 يدل على التغاير بينهما هـ ملخصا ، (غريبة) في بعض الروايات أنه صلى
 الله عليه وسلم لما أنزل عليه الامر برد الامانة الى اهلها ناول عثمان الشيبى
 مفتاح الكعبة وقال له غيبه ، وفي رواية الواقدي عن مشيخته أنه عليه
 السلام أعطاه المفتاح ورسول الله مضطجع بثوبه عليه وقال غيبوه إن الله
 رضى لكم بها في الجاهلية والاسلام . وذكر الفاكهي في اخبار مكة أنه
 دفعه اليه من وراء الثوب وقال غيبوه . قال الزهري فلذلك تغيب المفتاح
 قال الخطاب فلذلك والله اعلم يخون البيوت عند فتحه وعند اغلاقه هـ
 (قلت) ورد ذلك من حديث السائب بن يزيد ومحمد بن جبير بن مطعم وابن
 سابط خرج الطبراني في الكبير وابن عساكر وابن أبي شيبه وغيره - انظر
 كثر العمال في باب فضائل الكعبة . وفي خطبته عليه السلام في زمن
 الفتح الاكل مائة او ذى مال فهو تحت قدمي هاتين الاسدانة البيت
 وسقاية الحاج . قال ابن باديس طرح عليه السلام كل مائة وهي المكرمة
 التي كانت الجاهلية تتكبر بها وتفاخر وقوله تحت قدمي اي مطرح ملقى

من قول العرب جعلت هذا الامر تحت قدمي اي لم ألتفت اليه كما يلتفت الى ما وضع تحت الاقدام لهوانه ، واستثنى من ذلك السدانة والسقاية لان فيها تعظيم حرمانات الله من حفظ البيت والقيام عليه ، واختصت السدانة ببني شية ولاية من النبي صلى الله عليه وسلم لهم عليها فتبقى دائمة لهم ولذراريهم ابدا ولا ينازعوا ولا يشاركوا ماداموا موجودين صالحين لها لقوله لا ينزعها منكم الا ظالم هـ

السقاية

كانت قبل الاسلام لبني عبد المطلب فأقرها النبي صلى الله عليه وسلم في الاسلام حتى قال لهم عليه السلام وقد أتى علي بن عبد المطلب يسقون علي زمزم فقال اترعوا بني عبد المطلب فولا أن يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت عنكم فناولوه دلوه فشرب . (زقلت)

مباشرة عليه السلام لنحر المهدي بيده الكريمة في حجة الوداع
(واذنه لعلي في اتمام البقية)

في صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم نحر ثلاثا وستين ناقة بيده اي باشرها بيده وهي رواية الجماعة ، قال القاضي عياض وعند ابن مهران بدنة مكان بيده وكلاهما صواب لا كن نحره بيده هو المروي لقوله ثم أعطى عليا فنحر ما بقي وكانت عدتها مائة على ما جاء في الحديث واختصت الثلاثة والستون به قيل لانه أتى بها معه من المدينة على ما ذكره الترمذي قال القاضي وذكر بعض اصحاب المعاني أن نحره عليه السلام تلك بيده كان

اشارة الى منتهى عمره فيكون قد نحر عن كل عام من عمره بدنة هـ قاله
 في الفوائد ، وفي سنن النساءى أنه عليه السلام أشرك عليا في بدنه ثم أخذ
 من كل بدنة بضعة فجعلت في قدر فطبخت فأكل صلى الله عليه وسلم وعلي
 من لحمها وشرب من مرقها (قلت) وهذا يدل على كثرة من حضر الموقف
 وعظيم العبادة بمكة لان من يأكل مائة ناقة كثير « تنبيه » = ألف في حجة
 الوداع التي هي آخر حجاته عليه السلام الحافظ أبو محمد بن المنذر والحافظ
 أبو جعفر أحمد بن عبد الله الطبري وأبو الحسن ابراهيم بن عمر البقاعي
 الشافعيون وأبو محمد بن حزم الظاهري وبسط الكلام عليها الحافظ ابن
 القيم في المهدي النبوي والحافظ ابن كثير الشافعي في كتابه السيرة من
 تاريخه المسمى البداية والنهاية وهو اوسع من الذي قبله وكل منهم ذكر
 اشياء لم يذكرها الآخر وجمع ذلك كله وزاد عليه الحافظ الشامي في سيرته
 فتبع وقائعا قدما يقدم كأنه حضرها جزاه الله خيرا . ومن ساقها سياقاً
 عجيباً مختصراً مفيداً الشيخ الاكبر ابن عربي الحاتمي في المحاضرات اعتمد
 فيها سياق ابن حزم انظرها .

القسم الاول في العمليات الكتابية

(وما يشبهها وما يضاف اليها وفيه ابواب :)

الباب الاول في كتاب الوحي وفيه فصول :

في كتاب انباء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء

كان عثمان بن عفان وعلي يكتبان الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم

فإن غاب كتب أبي بن كعب وزيد بن ثابت ه وفي الاستيعاب ص ٢٦ ج
١ وكان أبي بن كعب ممن كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي قبل
زيد بن ثابت ومعه أيضا وكان زيد الزم الصحابة لكتابة الوحي وكان
أبي إذا لم يحضر دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن ثابت وكان أبي
وزيد يكتبان الوحي بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ه (زقلت)
 ونحوه في العقد الفريد لابن عبد ربه انظر ص ١٤٣ من الجزء الثاني قال
 القضاعي فإن لم يحضر احد منهم كتب الوحي من حضر من الكتاب
 وهم معاوية وجابر بن سعيد بن العاصي وابان بن سعيد والعلاء بن الحضرمي
 وحنظلة بن الربيع ، وكان عبد الله بن سعد بن أبي صرح يكتب الوحي
 أيضا فارتد عن الاسلام ولحق بالمشركين فلما فتحت مكة استامن له عثمان
 بن عفان فأمنه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اسلامه (زقلت)

باب كتابه عليه السلام مطلقا

ذكرهم الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق فأوصلهم الى ثلاث
 وعشرين وترجم لهم في بهجة المحافل فأوصلهم الى خمسة وعشرين فذكر
 منهم عليا وأبا بكر وعمر وعثمان وعامر بن فهير وعبد الله بن الارقم وأبي
 بن كعب وثابت بن قيس بن شماس وخالد بن سعيد بن العاصي وأخاه
 حبان وحنظلة بن أبي عامر الاسدي وزيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان
 وشريحيل بن حسنة وعبد الله بن عبد الله بن أبي سلول والزبير بن العوام
 ومعيقب بن أبي فاطمة الدوسي والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد والعلاء

بن الحضرمي وعمرو بن العاصي وجهيم بن الصلت وعبد الله بن راحة
ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن سعيد بن أبي سرح ، و كأنه قلد في ذلك
ابن عبد البر فقد أوصلهم الى العدد المذكور في ترجمة زيد من الاستيعاب
وأوصلهم القرطبي في تفسيره الى ستة وعشرين ، وأوصلهم الشبراملسي
في كتاب القضاء من حاشيته على المنهج في فقه الشافعية الى اربعين ،
وأوصلهم العراقي الى اثنين واربعين فقال :

| | |
|--------------------------|------------------------------|
| زيد بن ثابت و كان حيننا | كتابه اثنان واربعون |
| ابن أبي سفيان كان واعيه | كاتبه وبعده معاويه |
| عمر عثمان كذا أبي | كذا أبو بكر كذا علي |
| كذا شرحبيل حسنه | وابن سعيد خالد وحنظله |
| كذا ابن ارقم بغير لبس | وعامر وثابت بن قيس |
| منهم علي ذا العدد المبين | واقصر المزي مع عبدالغني |
| جمعا كثيرا فاضطنه واحصري | وزدت من مفترقات السير |
| وابن راحة وجهها فاضم | طلحة والزبير وابن الحضرمي |
| هو ابن عمرو و كذا حويطبا | وابن الوليد خالدا وحاطبا |
| ابن سعيد وأبا سفيان | حذيفة بريدة ابان |
| الفتح مع محمد بن مسلمه | كذا ابنة يزيد بعض مسلمه |
| كذا السجل مع أبي سلمه | عمرو وهو ابن العاصي مع مغيرة |
| كذا معيقب هو الدوسي | كذا أبو أيوب الانصاري |
| كذلك ابن سلول المهدي | وابن أبي الارقم فيهم اعدد |

كذا ابن زيد اسمه عبد الله والجد عبد ربه بلا اشتباه
وابعد دجهيا والعلا ابن عتبة كذا حصين ابن نمير اثبت
وذكروا ثلاثة قد كتبوا وارتد كل منهم وانقلبوا
ابن أبي سرح مع ابن خطل وآخر أبيهم لم يسم لي
ولم يعد منهم الى الدين سنوي ابن أبي سرح وباقيهم غوى

هـ وعدهم البرهان الحلبي في حواشي الشفا فأوصلهم الى ثلاثة واربعين
قال الموريني في المطالع النصرية: ولا كن لم يكونوا كلهم كتاب وحي
وانما كان اكثرهم مداومة على ذلك بعد الهجرة زيد بن ثابت ثم معاوية
بعد الفتح هـ واصله للنووي قال في التهذيب قالوا وكان اكثرهم كتابة
زيد بن ثابت ومعاوية هـ وقال الحافظ ابن عبد البر في بهجة المجالس كتب
لرسول الله صلى الله عليه وسلم جماعة وكان كاتبه المواظب على الرسائل
والاجوبة والذي كتب الوحي كله زيد بن ثابت هـ وقد ترجم البخاري
في كتاب الاحكام باب ما يستحب للكاتب أن يكون امينا عاقلا وذكر
فيها قصة زيد بن ثابت مع أبي بكر وعمر في جمع القرآن وقول أبي بكر
لسيدنا زيد إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك قد كنت تكتب الوحي
لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتتبع القرآن واجمه هـ قال الحافظ في الفتح
لانه لو لم تثبت امانته وكفايته وعقله لما استكتبه النبي صلى الله عليه وسلم
الوحي وانما وصفه بالعقل وعدم الاتهام دون ما عداها اشارة الى استمرار
ذلك له هـ (ز قلت)

باب في خليفة كل كاتب من كتابه عليه السلام ﷺ
 ذكر ابن عبد ربه في العقد الفريد أن حنظلة بن الربيع كان خليفة
 كل كاتب من كتابه عليه السلام إذا غاب عن عمله ه انظر ص ١٤٤ من
 الجزء الثاني (زقلت) فائدة = شرحيل بن حسنة هو اول كاتب لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم قاله في المواهب وفيها ايضا نقلا عن الحافظ بن
 حجر اول من كتب له عليه السلام بالمدينة أبي بن كعب قبل زيد وغيره
 واول من كتب له بمكة من قريش عبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري
 قال الزرقاني خرج شرحيل بن حسنة لانه كندي فلا يرد على قوله إنه
 اول من كتب ه وفي صبح الاعشى ص ٨٩ من الجزء الاول في الباب
 الرابع من المقدمة في التعريف بحقيقة ديوان الانشاء واصل وضعه في
 الاسلام بعد أن بين أن الديوان اسم الموضع الذي يجلس فيه الكتاب قال
 الفصل الثاني في اصل وضعه في الاسلام وتفرقه بعد ذلك في الممالك ما
 نصه: اعلم أن هذا الديوان اول ديوان وضع في الاسلام وذلك أن النبي
 صلى الله عليه وسلم كان يكتب أمراءه واصحاب سراياه من الصحابة
 ويكاتبونه وكتب الي من قرب من ملوك الارض يدعوهم الى الاسلام
 وبعث اليهم رسله بكتبه وكتب لعمر وبن حزم عهدا حين وجهه الى
 اليمن وكتب لتميم الداري واخوته باقطاع بالشام وكتب كتاب القضية
 بعقد الهدنة بينه وبين قريش عام الحديبية وكتب الامانات احيانا الى غير
 ذلك مما سياتي ذكره في الانتشاده في مواضع وهذه المكتوبات كلها
 متعلقها ديوان الانشاء بخلاف ديوان الجيش فإن اول من وضعه ورتبه

عمر بن الخطاب في خلافته ه وفي كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة
للشيخ عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده علم الشروط
والسجلات وهو العلم في ١٥ منه قال وهو من فروع الفقه وهو علم باحث
عن كيفية اثبات الاجكام الثابتة عند القاضي في الكتب والسجلات
علي وجه يصح الاحتجاج به عند اقتضاء شهود الحال وموضوعه تلك
الاحكام من حيث الكتابة وبعض مبادئه ماخوذ من الفقه وبعضها من
علم الانشاء وبعضها من الرسوم والعادات والامور الاستحسانية ولحمد بن
الصافي تاليف حسن في هذا العلم والذي يوافق عرف هذا الزمن تاليف
محمد بن افلاطون ، واعلم أن هذا العلم من فروع علم الادب باعتبار تحسين
الالفاظ واخراجها على مقتضى الحال وقد يجعل من فروع علم الفقه من
حيث ترايب معانيه على وجه يوافق قوانين الشرع وهذا أوردناه في القسم
الادبي وفي القسم العلمي أخرى فلا تأخذ في نفسك شيئاً قبل أن تقف
على حقيقة الحال ه ونحوه في كشف الظنون بعد أن ذكر من ألف فيه
ومنهم أبو زيد أحمد بن زيد الشروطي الحنبلي ، وذكر الجرجاني في ترجيح
مذهب أبي حنيفة أن الشروطي لم يسبقه احد وأجاب أبو منصور عبد
القاهر بن طاهر البغدادي في رده بأن النبي صلى الله عليه وسلم اول من
أملا كتب العهود والمواثيق ، منها عهده لنصارى ايلة بنحط علي بن أبي
طالب ه ص ٥٦ من الجزء الثاني . (زقلت)

باب في كتاب السر

قال المقرئ في الخطط كتاب السر رتبة قديمة لها اصل في السبنة فقد خرج

أبو بكر عبد الله بن أبي داوود السجستاني في كتاب المصاحف عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها تأتيني كتب لأحب أن يقرأها كل احد فهل تستطيع أن تعلم كتاب العبرانية او قال السريانية فقلت نعم فتعلمتها في سبع عشرة ليلة .

﴿ فصل في ذكر كتاب الرسائل والاقطاع ﴾

في الاستيعاب ص ٢٦ من ج ١ والاصابة عن الواقدي اول من كتب
لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي مقدمه المدينة أبي بن كعب وهو
اول من كتب في آخر الكتاب وكتبه فلان وكان اذا لم يحضر دعا زيد
بن ثابت فكتب وكان أبي وزيد يكتبان بين يديه صلى الله عليه وسلم
ويكتبان كتبه للناس وما يقطع وغير ذلك ، قال أبو عمر كان من المواظين
على كتب الرسائل عبد الله بن الارقم الزهري ، وذكر عن ابن اسحاق
أنه قال كان زيد بن ثابت يكتب الوحي ويكتب الى الملوك ايضا وكان
اذا غاب عبد الله بن الارقم وزيد بن ثابت واحتاج أن يكتب الى أمراء
الاجناد والملوك او الى انسان بقطيعة أمر من حضر أن يكتب له
والاقطاع كما في المشارق تسويغ الامام من مال الله لمن يراه اهلا لذلك
وفي الاستيعاب وكتب زيد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر
وعمر وكان علي بيت المال في خلافة عثمان ، وذكر محمد بن اسحاق عن
محمد بن جعفر بن الزبير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استكتب عبد
الله بن الارقم فكان يجيب عنه الى الملوك وبلغ من امانته عنده أنه كان

يامره أن يكتب الى بعض الملوك فيكتب ويامرهم أن يطبعه ويختمه
وما يقرؤه لامانته عنده . (ز قلت) ما نقله عن ابن اسحاق في حق عبد
الله بن الارقم خرج به البيهقي ، قال الحافظ في كتاب الاحكام من الفتح
ياسناد حسن وخرجه ايضا البغوي وقال مالك عن زيد بن اسلم عن أبيه
قال عمر كتب الى رسول الله فقال لعبد الله بن الارقم الزهري أجب
هؤلاء عني فأجابهم ثم جاء به فعرضه عليه عليه السلام فقال أصبت بما
كتبت قال عمر فما زالت في نفسي حتى جعلته على بيت المال ، وذكر
هذه القصة في العتبية وزاد قال عمر ما رأيت أخشى الله منه حاشا رسول الله
صلى الله عليه وسلم وروى ابن وهب عن مالك قال بلغني أن عثمان أجاز
عبد الله بن الارقم وكان له على بيت المال ثلاثين ألفا فأبى أن يقبلها وروى
أنه بلغ من امانته عند رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان يامرهم أن
يكتب الى بعض الملوك فيكتب ويامرهم أن يطبعه ويختمه ما يقرؤه
لامانته عنده من البيان والتحصيل لابن رشد . (ز قلت)

باب فيمن كان يكتب عن النبي صلى الله عليه وسلم للبوادي
كان يكتب له للبوادي معاوية فقد قال المدائني كما في شرح المواهب
كان زيد بن ثابت يكتب الوحي ومعاوية يكتب للنبي صلى الله عليه
وسلم فيما بينه وبين العرب انظر ص ٣٦٩ من الجزء الثالث . (تنبيه)
في الشفا أن رجلا قال للمعافي بن عمران أين عمر بن عبد العزيز من معاوية
يعني ايها افضل وخصهما بالسواء لانهما امويان فغضب المعافي على السائل

وقال لا يقاس بأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد معاوية صاحبة وصهره
وكاتبه وامينه علي وحيه لانه لو لم يستامنه ما استكتبه الوحي وكفاه
بهذا مرتبة لم يصل اليها عمر بن عبد العزيز واضرابه ، قال الشهاب في
نسيم الرياض والمعاني رجل منطلق فما صبح عنه يرد ما قيل إنه لم يكتب
له شيئا من الوحي وانما كان يكتب له الى القبائل والجهات هـ (زقلت)
﴿ فصل في كتابته عليه السلام في الجلد ومقداره ﴾

ترجم في الاصابة لمالك بن احر الجدامي العوفي فذكر أن ابن شاهين
أخرج بسنده عنه أنه لما بلغهم مقدم النبي صلى الله عليه وسلم تبوك وقد
اليه مالك بن احر فأسلم وسأله أن يكتب له كتابا يدعو به الى الاسلام
فكتب له في رقعة من ادم (جلد) وفي طريق آخر عرضها اربعة اصابع
وطولها قدر شبر وقد انمحنى ما فيها ، وكذا أخرجه البغوي والطبراني في
الاوسط . (زقلت) هاهنا تنبيه : ترجم في صبح الاعشى لما نيلق به
القرآن مما يكتب فيه فذكر اللوح وذلك قوله تعالى (بل هو قرآن مجيد
في لوح محفوظ) الثاني الرق بفتح الراء قال تعالى (والطور وكتاب
مسطور في رق) والرق ما يرقق من الجلد ليكتب فيه ، الثالث القرطاس
والصحيفة وهو الكاغد . ثم عقد فصلا آخر لما كانت الامم السالفة تكتب
فيه فذكر أن اهل الصين كانوا يكتبون في رق مصنوعة من الحشيش
وعنهم أخذ الناس صناعة الورق ، واهل الهند يكتبون في خرق الحرير
الابيض ، والفرس يكتبون في الجلود المدبوغة من جلود الجواميس
والبقر والغنم والوحوش و كذلك كانوا يكتبون في اللخاف بالخاء المعجمة

وهي حجارة بيض رقاق ، وفي النحاس والحديد ونحوهما . وفي عسيب النخل وهي الجريد الذي لاخوص فيه . وفي عظم اكتاف الابل والغنم وعلى هذا الاسلوب كانت العرب لقريتهم منهم واستمر ذلك الى أن بعث النبي صلى الله عليه وسلم ونزل القرآن والعرب على ذلك وربما كتب النبي صلى الله عليه وسلم بعض مكاتباته في الادم . وأجمع الصحابة على كتابة القرآن في الرق لطول بقائه او لانه الموجود عندهم حيثئذ الى زمن الرشيد فأمر أن لا يكتب الناس الا في الكاغد هـ

﴿ فصل في كتاب اليهود والصلح ﴾

قال أبو عمر كان الكاتب ليهوده صلى الله عليه وسلم اذا عاهد وصلحه اذا صالح علي بن أبي طالب و كتب له في قصة الهجرة عامر بن فهيرة عهدا في رقعة من ادم لسراقة بن مالك بن جعشم المدلجي وفي بعض الروايات إن الذي كتب له أبو بكر . (ز قلت)

﴿ فصل فيمن كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أموره الخصوصية ﴾
ترجم في الاصابة لحصين بن نمير فنقل عن أبي علي بن مسكوية في كتابه تجارب الامم الحصين بن نمير في جملة من كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقال كذا ذكره العباس بن محمد الاندلسي في التاريخ الذي جمعه للمعتصم بن صامح قال وكان هو والمغيرة بن شعبة يكتبان في حوائجه وكذا ذكره جماعة من المتأخرين منهم القرطبي المفسر في المولد النبوي والقطب الحلبي في شرح السيرة وأشار الى أن ذلك ماخوذ من

كتاب القضاء الذي صنفه في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وفيه أنهما كانا يكتبان المداينات والمعاملات فلا أدري هل أراد هذا أو الذي قبله وانظر من كان يكتب للمصطفى اموال الصدقات وخرص النخل . وفي المحاضرات للشيخ الاكبر ابن عربي الحاتمي كان الزبير بن العوام وجهم بن الصلت يكتبان اموال الصدقات و كان حذيفة بن اليمان يكتب خرص النخل و كان المغيرة بن شعبة والحصين بن نمير يكتب المداينات والمعاملات و كان شرحبيل بن حسنة يكتب التوقيعات الى الملوك هـ ص ٢٩ .

﴿ نظرة اجمالية في الكتاب ﴾

قال في المواهب أما كتابه صلى الله عليه وسلم فجمع كثير وجم غفير ذكر بعض المحدثين في تأليف له بديع استوعب فيه جمًّا من اخبارهم ونبذامن سيرهم وآثارهم وصدر فيه بالخلفاء الاربعة الكرام خواص حضرته عليه السلام هـ (قلت) وممن ألف فيهم القضاء ذكر ذلك الحافظ في ترجمة حصين بن نمير من الاصابة . وممن ألف فيهم أيضا عمر بن شبة نقل عنه ابن عبد البر في الاستيعاب . وللإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن حديدة الانصاري المصباح المضي في كتاب النبي الامي ورسله الى ملوك الارض من عربي وعجمي وجعله على قسمين الاول في كتابه عليه السلام الثاني في رسله ومكاتبته الى الملوك فرغ من تأليفه سنة ٦٧٩ بمصر بالخانقاه الصالحة . وممن ألف فيهم ايضا الجمال الانصاري ذكر ذلك تلميذه البرهان الحلبي في حواشيه على الشفا ولعله المذكور قبله ويحتمل أنه غيره . وممن ألف فيهم ايضا ابن أبي الجعد وقف عليه الشهاب

الحفاجي كما في شرحه على الشفا وقال كأنه لم يقف عليه البرهان الحلبي .
 (فائدة) وبعد أن تكلم في نورالنبراس على كتابه عليه السلام قال المداوم
 على الكتابة معاوية وزيد بن ثابت قال غير واحد من الحفاظ كذا قالوا
 وينبغي أن يقيد بما بعد الفتح لان معاوية من مسلمة الفتح وأما زيد
 فقبل الفتح وبعده هـ وفي المواهب وممن كتب في الجملة اكثر من غيره
 الخلفاء الاربعة وابان وخالد ابنا سعيد بن العاصي بن أمية هـ (زقلت)
 باب في تعليم المصطفى لكتابه ادب وضع القلم ومحل وضعه
 (ورسم الحروف وتقويمها ونحو ذلك)

خرج الحفاظ السيوطي في آخر طبقات اللغويين والنحاة حديثا
 مسلسلا بالكتاب فساقه من طريق عبد الحميد الكاتب قال حدثني سالم
 بن هشام الكاتب حدثنا عبد الملك بن مروان الكاتب حدثنا زيد بن
 ثابت كاتب الوحي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كتبتم بسم
 الله الرحمن الرحيم فبين السنين فيه ، قال السيوطي اثره هذا حديث مسلسل
 بالكتاب في اكثره هـ وفي صبح الاعشى نقلا عن محمد بن علي المدائني يستحب
 للكاتب في كتابته اذا فكر في حاجته أن يضع القلم على أذنه وساق بسنده
 الى انس بن مالك أن معاوية بن أبي سفيان كان يكتب للنبي صلى الله
 عليه وسلم فكان اذا رأى من النبي صلى الله عليه وسلم اعراضا وضع القلم
 في فيه فنظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا معاوية اذا كنت كاتباً
 فضع القلم على أذنك فإنه اذكرك وللمحلي . وساق بسنده ايضا الى
 زيد بن ثابت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر اليه وهو يكتب في

حوادثه فقال له ضع القلم على أذنك فإنه اذ كر لك . وأخرج ايضا من رواية انس بن مالك أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكاتبه ضع القلم على أذنك يكن اذ كر لك . وفي رواية عن انس . كان معاوية كاتبا للنبي صلى الله عليه وسلم فرآه يوما قد وضع القلم على الارض فقال يا معاوية اذا كنت كاتبا فضع القلم على أذنك هـ (قلت) ساق في الجامع الصغير حديث ضع القلم على أذنك فإنه اذ كر للمملي وعزاه للترمذي عن زيد بن ثابت قال دخلت على المصطفى صلى الله عليه وسلم وبين يديه كاتب فذكره . وأورده الحافظ السيوطي في الجامع الكبير ايضا وعزاه للترمذي ايضا وقال ضعيف وابن سعيد وسموية عن زيد ثابت هـ (قلت) خرج الترمذي في الاستيذان في باب ترتيب الكتاب ومن طريق زيد ايضا أخرجه ابن حبان في الضعفاء في ترجمة عنبة . وفي فيض القدير زعم ابن الجوزي وضعه ورده ابن حجر بأنه ورد من طرق أخرى ووروده بسندين مختلفين يخرجهم عن الوضع هـ قال المناوي في التيسير ضع ندبا او ارشادا القلم على أذنك حال الكتابة فإنه اذ كر للمملي اي اسرع تذكرا سيما فيما يريد انشاءه من العبارة والمقاصد لان القلم احد اللسانين المعبرين عما في القلب هـ وزاد في الفيض قال عياض وفي هذا الخبر وشبهه دلالة على معرفته صلى الله عليه وسلم حروف الخط وحسن تصويرها هـ وقال القاضي في الشفا اثر حديث ضع القلم المذكور هذا مع أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يكتب ولا كنه أو تي علم كل شيء حتى وردت آثار بمعرفته حروف الخط ثم حسن تصويرها كقوله لا تمد بسم الله الرحمن الرحيم رواه

ابن شعبان من طريق عن ابن عباس . وقوله في الحديث الآخر الذي يروى عن معاوية أنه كان يكتب بين يديه فقال له ألق الدواة وحرف القلم وأقم الباء وجرس السين ولا تعور الميم وحسن الله ومد الرحمان وجرّد الزحيم . وهذا وإن لم تصح الرواية أنه عليه السلام كتب فلا يبعد أن يرزق علم هذا ويمنع الكتابة والقراءة هـ (ز قلت)

باب في ندب المصطفى عليه السلام الكتابة الى ترتيب الكتابة
ترجم لذلك القلقشندي ص ٢٧١ من الجزء السادس قائلاً لا نزاع أن ترتيب الكتاب بعد الفراغ منه بإلقاء الرمل ونحوه عليه مطلوب وفيه معنيان: المعنى الاول التبرك طلباً لنجح المقاصد فقد روى محمد بن عمر المدائني في كتاب القلم والدواة بسنده الى اسماعيل بن محمد بن وهب عن هشام بن خالد وهو أبو مروان الأزدي عن بقية بن الوليد عن عطاء عن ابن جريج عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تربوا الكتاب ونحوه من أسفله فإنه اعظم للبركة وانجح للحاجة . وفي حديث اذا كتب احدكم كتاباً فليتربه فإنه مبارك وهو انجح لحاجته . ومن كلام امير المؤمنين عمر بن الخطاب: تربوا الكتاب . ويؤيد ذلك ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب كتابين الى اهل قريتين فترب احدهما ولم يترب الآخر فأسلمت القرية التي ترب كتابها . وهذا المعنى موجود في المكاتبات والولايات وغيرها لطلب البركة والنجاح في جميع ذلك ولا فرق في ذلك بين أن يكون المكتوب قد جف ام لا لان القصد انما هو للنجح والبركة . المعنى الثاني التجفيف لما كتبه بطرح التراب عليه

كي لا ينمحي بما يصيبه قبل الجفاف وهذا المعنى اضعف من الاول ومقتضاه
اذا جف الكتاب لا يترب وعليه عمل كتاب الزمان ، ومن هنا يضعون
التراب على آخر الكتاب من حيث إنه اقرب عهدا بالكتابة الى التجفيف
بخلاف اول الكتاب فإنه يكون قد جف عند نهاية الكتابة غالبا لاسيما
في الزمن الحار او مع طول الكتابة وامتداد زمن كتابته . على أن صاحب
مواد البيان وغيره من قدماء الكتاب قد صرحوا بأنه يستحب وضع
التراب على البسمة ثم يمره الكاتب منها على سائر المكتوب لتعم الكتابة
بركة البسمة هـ (قلت) لكثرة السؤال عن حديث التريب للمذكور
واستبشاع بعض اصحاب المظاهر له وانكاره أردت الاقضية فيه فاسمع
لما يتلى عليك : (فاعلم) أن حديث الامر بالتريب ورد بألفاظ متعددة
أخرجها ائمة كبار من طرق عدة من الصحابة ، وناهيك أنه في جامع الترمذي
وسنن ابن ماجه خرجه الاول في كتاب الاستيذان من سننه قائلا باب
تريب الكتاب حدثنا محمود بن غيلان ثنا شابة عن حمزة عن أبي الزبير
عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كتب احدكم كتابا
فليتربه فإنه انجح للحاجة هذا حديث منكر لانعرفه عن أبي الزبير الا
من هذا الوجه وحمزة هو ابن عمر النصيبي وهو ضعيف في الحديث هـ
سياق الترمذي (قلت) حمزة المذكور هو ابن أبي حمزة ميمون الجعفي
النصيبي هذا هو الصواب في نسبه وما ذكره الترمذي فيه أنه ابن عمرو
قال الحافظ المزي لانعرف احدا قال فيه حمزة بن عمرو الا الترمذي ونقل
السيوطي في قوت المعتدي عن الحافظ ابن حجر أنه قال كذا قال الترمذي

إن حمزة هو ابن عمرو النصيبي ، وقال المزي المحفوظ أنه حمزة بن ميمون
وكان الترمذي عرف ذلك وخالف فيه ومن ثم قيد بقوله عندي ه
(قلت) وليست لفظة عندي في نسختي المصححة من الجامع التي قابلتها
علي عدة نسخ وعلي كل حال فحمزة ضعيف بالاتفاق ، قال أحمد مطروح
الحديث وقال ابن أبي خيثمة ليس حديثه بشيء ، وقال يحيى لا يساوي
فلسا وقال البخاري وأبو حاتم منكر الحديث ، وفي التقريب لسيد
الحفاظ متروك متهم بالوضع ولا كن كل هذا لا يؤثر في الحديث لان حمزة
لم ينفرد به وإن كان الحافظ الترمذي لم يعرفه الا من طريقه فقد عرفه
غيره ، قال الحافظ ابن حجر وقد ورد من رواية غيره عن شيخه أبي الزبير
فاخرجه ابن ماجه من طريق أبي أحمد بن علي الكلاعي عن أبي الزبير
وأخرجه البيهقي من طريق عمر بن أبي عمر فقيل إن عمر هذا هو أبو أحمد
الكلاعي وقيل غيره والحديث عنده من رواية بقية بن الوليد عنه فقال
تارة عن أبي أحمد بن علي وقال تارة عن أبي عمر بن عمر فقيل هما واحد
وقيل اثنان ه (قلت) فعلى هذا الحديث قد جاء من رواية غير حمزة عن
شيخه أبي الزبير في احد الكتب الستة وهو كذلك ، قال أبو عبد الله بن
ماجه في باب ترتيب الكتاب من ابواب الادب ثنا أبو بكر بن أبي شيبة
ثنا يزيد بن هارون انا بقية انا أبو أحمد الدمشقي عن أبي الزبير عن جابر
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تربوا صحفكم فإنه انجح لها إن التراب
مبارك (قلت) بقية بن الوليد صدوق كثير التدليس عن الضعفاء خرج
له البخاري في التاريخ ومسلم والاربعة ، وأما شيخه فيه ابو احمد بن

علي الكلاعي فهو دمشقي جهله بعضهم ، وقال ابو طالب سألت احمد
عن حديث يزيد بن هارون عن بقية عن ابي احمد عن ابي الزبير عن
جابر في ترتيب الكتاب فقال هذا حديث منكر وماروي بقية عن المجهولين
لا يكتب وانظر هل يريد جهالة الحال او الاسم فان اراد الاولي فقد ارتفعت
على رأي من يقول ان رواية العدل الفرد عن مجهول الحال تعدله وإن كانت
الثانية فقد قال الحافظ بن حجر في التهذيب جزم ابن عساكر بأن أبا أحمد
الكلاعي هو عمر بن أبي عمر هـ (قلت) قد روى هذا الحديث محمد بن
عمرو بن حبان وأبو ياسر عمار بن نصر عن بقية وعمر بن أبي عمر هو
ابن رياح بكسر اوله وتحتانية أبو حفص البصري الضرير مولى عبد الله
بن طاوس وهو متفق علي ضعفه ايضا وقيل هو عمر بن موسى ايضا كأن
بقية كان كل مرة يذكره باسم وكنية ليستره جبا في اظهار التفرد به
او شتر عليه اذ هذه مقاصد المدلسين ، وقد جاء الحديث من طريق أخرى
فأخرج ابن عدي في كامله من طريق هشام بن زياد بن المقدم عن الحجاج
بن يزيد عن أبيه رفعه: تربوا الكتاب فانه انجح له ، وهشام المذكور
متفق علي ضعفه ايضا وخرج له الترمذي وابن ماجه ، والحجاج المذكور
ترجم له الذهبي في الميزان ونقل عن الازدي أنه ضعيف قال وله عن أبيه
تربوا الكتاب ، وبالجملة فالحديث روي من طرق بألفاظ عن جماعة منها
اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فانه انجح لحاجته أورده الحافظ الاسيوطي
في جمع الجوامع من عند الترمذي عن جابر والطبراني في الاوسط عن
ابي الدرداء وابن عدي عن ابي هريرة ، ومنها اذا كتب احدكم كتابا

فليتربه فان التراب مبارك وهو انجح للحاجة اوردته فيه ايضا وعزاه ابن عدي عن جابر . ومنها اذا كتب احدكم كتابا فليبدأ بنفسه واذا كتب فليترب كتابه فهو انجح اوردته فيه ايضا وعزاه للطبراني في الاوسط وابن عساكر عن أبي الدرداء (قلت) خرج الطبراني من حديث ابراهيم بن ابي عبة سمعت أم الدرداء تخبر عن ابي الدرداء فذكره . ومنها اذا كتبت كتابا فتربه فانه انجح للحاجة والتراب مبارك اوردته فيه ايضا وعزاه لابن عدي وابن عساكر عن جابر قال ابن عدي منكر . ومنها تروا صحفكم فانه انجح لها لان التراب مبارك وهذا لفظ ابن ماجه وقد سبق عنه . ومنها تروا الكتاب وشحوه من اسفله فانه انجح للحاجة خرج ابن عدي في الكامل والعقيلي وابن عساكر عن ابن عباس وابن الجوزي في العلل عن ابي هريرة فجموع من جاء الحديث عنه من الصحابة جابر وابو هريرة وابو الدرداء وابن عباس ويزيد والد الحجاج ، وجموع من خرج من ائمة الحديث الترمذي وابن ماجه والطبراني في معجمه الاوسط وابن عدي في الكامل وابن عساكر في تاريخه والديلمي وابن منيع في مسنده وابو نعيم في المعرفة والحسن بن سفيان في مسنده وابن قانع في معجم الصحابة . وحاصل اقوال الائمة فيه ان احمد والترمذي قالا فيه انه منكر والمنكر عندهم من اقسام الضعيف بل احمد يطلق المنكر على الحديث الفرد والعقيلي قال لا يحفظ هذا الحديث باسناد جيد وقال ابن معين اسناده لا يساوي فلسا . وقال ابن حبان موضوع . وانتقد الشيخ سراج الدين القزويني على البغوي ذكره هذا الحديث في الحسان من مصابيح

زاعما انه موضوع ورد عليه الحافظ صلاح الدين العلاءي قائلا بعد كلام وايا ما كان فالحديث ضعيف منكر وله سند آخر ذكره ابن أبي حاتم في العال وقال الحافظ ابن حجر في نقله الحافظ الاسيوطي في قوت المعتدي بعد كلام سبق وعلى الحالتين يمكن أن يخرج الحديث عن كونه موضوعا بوجود سنيين مختلفين هـ ونقله ايضا السندي في حواشي ابن ماجه وقال الاسيوطي في الدرر المنتثرة اسانيده ضعيفة وقال السنخاوي في المقاصد بعد أن أورده من عدة طرق كلها ضعيفة ، وقال ابن عبد الباقي الزرقاني في اختصارها ضعيف . واقتصر المناوي في شرحه على الجامع الصغير على ضعفه من طريق الطبراني نقلا عن الحافظ الهيثمي وعلي أنه منكر من طريق ابن ماجه واقتصر العزيزي نقلا عن شيخه علي ضعفها معا وأما الحفني فلم يتعرض لاسناده فظهر من هذا أن الحديث ضعيف من جميع طرقه وان القول بوضعه باطل وقد رده الحافظ العلاءي والحافظ ابن حجر والحافظ السنخاوي وقال الاخير في شرح الالفية بعد ذكره قول ابن حبان انه موضوع مانصبه : قلت وفيه نظر لان الترمذي خرج في الاستيدان من جامعه الخ (قلت) ويكني ان البيهقي خرج كما سبق وقد التزم ان لا يخرج في كتبه موضوعا . وقد اورده الحافظ الاسيوطي في الجامع الذي التزم ان لا يخرج فيه حديث كذاب او وضاع عنده . وكان من قال بالوضع فيه اراد من بعض طرقه لا من جميعها وكثيرا ما يقع للمحدثين ذلك ومن تأمل نصوصهم وجدها صريحة في ذلك وانت اذا علمت تعدد طرقه وكثرة من خرج من الحفاظ وكنت علي بال من القاعدة الحديثية

وهي أن الطرق اذا تعددت دلت على أن للحديث اصلا ثابتا وهي قاعدة مؤسسة في المصطلح والاصول والفقهاء منعت القول بوضعه . وفي التعقبات على الموضوعات ما نصه: المنكر والمتروك اذا تعددت طرقه ارتقى الى درجة الضعيف والغريب بل ربما يرتقى الى الحسن ه وهذا هو الذي يدل عليه جزم شروح الجامع الصغير كالمتناوي والعزيزي بنسب ترتيب الكتاب عند كلامهم على هذا الحديث لان النذب من الاحكام الشرعية التي لا تؤخذ ولا يستدل لها الا بالصحيح او الحسن فهو على هذا حسن عندهما لمجموع طرقه وإن كان ضعيفا بالنظر الى بعض الطرق فكأن ما ذكر من تعدد طرقه هو مستند الحافظ البغوي في ذكره هذا الحديث من الحسان في كتابه من المصابيح . وأما ما يتعلق به من جهة معناه وانفطه فقال العلقمي في الكوكب المنير فليترية بلام الامر وضم التحتية وسكون المشناة الفوقية وكسر الراء الخفيفة وسكون الموحدة ه وقال الحفني قوله فليترية بالتخفيف من أترب ونحو ترب يترب كضرب يضرب وترب يترب بالضم بالغ في الترب لا كن الذي ضبطه المحدثون الاول لان المبالغة ليست مرادة و كونه من باب ضرب لغة ه وقال ابن سلطان في شرح المشكاة على قوله فليترية بتشديد الراء ه وفي النهاية فليترية أي فليجعل عليه التراب ه وقال الطيبي اي ليسقطه على التراب اعتمادا على الحق سبحانه في ايصاله الى المقصود ه وعليها اقتصر المتناوي في التيسير مصدرا بالاول وزاد العلقمي ما نصه . وقيل معناه فليخاطب الكاتب خطابا على غاية التواضع والمراد بالتريب المبالغة في التواضع في الخطاب ه وقد حكى هذه الاقوال

الثلاثة الشيخ محمد طاهر الفتني في كتابه المجمع الذي هو اجمع كتاب ألف في غريب السنة من غير ترجيح. (قلت) والمشهور في هذا الحديث وهو المتبادر واقتصر عليه ابن الاثير وصدر به المناوي وهو المعروف أن المراد در التراب عليه. وفي الصحاح وأتربت الشيء جعلت عليه التراب. وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه انجح للحاجة. وفي القاموس ممزوجا بشرحه وتريه وضع عليه التراب فترب اي تلطخ بالتراب وتربته تتربيا وتربت القرطاس فانا أتريه تتربيا. وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه انجح للحاجة ه وقد قال الحافظ السخاوي في شرح الالفية على ترجمة الكشط والمحور والضرب اذا أصلح اي الكاتب نشره حتى يجف ليلا يطبقه فينطمس فيفسد المصلح وما يقابله فإن أحب الاسراع تريبه. ويتقي استعمال الرمل الي أن يزيل اثره بعد جفافه فقد كان بعض الشيوخ يقول إنه سبب الارضة. وكذا يتقي التراب كما صرح به الخطيب في الجامع وساق من طريق عبد الوهاب الحجي قال كنت في مجلس بعض المحدثين وابن معين يجاني فكتبت ثم ذهبت لا ترب فقال لا تفعل فإن الارضة تسرع اليه فقلت الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تربوا الكتاب فإن التراب مبارك وهو انجح للحاجة فقال ذلك اسناد لا يساوي فلسا، ويمكن إن ثبت حملهُ على الرسائل التي لا تقصد غالبا بالابقاء ه ملخصا، فالسخاوي ومن وافقه لم يفهموا من الحديث الا در التراب لا غيره من الاحتمالات السابقة. وقال بعض المهتدين فيما كتبه على جامع الترمذي الغرض من التريب تجفيف بلة المداد صيانة عن طمس الكتابة ولا شك أن بقاء الكتابة على حالها انجح

للحاجة وطموسها مغل للمقصود هـ وبعد أن ذكر الشيخ علي القاري في شرح مشكاة المصابيح القول المرجح أيده بقوله مانصه: قلت ويساعده ما نقله الامام الغزالي في منهاج العابدين أن رجلا كان يكتب رقعة وهو في بيت بالكراء فأراد أن يترب الكتاب من جدار البيت وخطر بباله أن البيت بالكراء ثم خطر بباله أنه لا خطر لهذا فترب الكتاب فسمع هاتفا يقول سيعلم المستخف بالتراب ما يلقي غدا من طول الحساب . ثم حكى ابن سلطان القول الآخر وهو أن معناه فليخاطب خطابا على غاية التواضع والمراد بالتريب المبالغة في التواضع في الخطاب . واستبعده بقوله مانصه: قلت هذا موافق لمتعارف الزمان لاسيا فيما بين ارباب الدنيا واصحاب الجاه لاكن مع بعداخذ هذا المعنى من المبنى مخالف لمكاتبته صلى الله عليه وسلم الى الملوك وكذا الى الاصحاب والله اعلم بالصواب هـ كلامه ، وعلى كل حال فالمراد بالمكتوب والكتاب في الالفاظ السابقة وسائل المخاطبات ، وعبارة القاري في شرح المشكاة على قوله اذا كتب احدكم كتابا مانصه: اي مكتوب للارسال هـ (قلت) والعمل الجاري عند كتبة العلم اليوم في الدنيا أن منهم من ينشف ما يكتب بالشمس ومنهم بالذار ومنهم على قلة من يحفف بالرمل الخالص او المضاف اليه لون من الالوان . وقد رأينا توقيعات ملوك الدولة السعدية فإذا هم يملون هـ يكتبون بأيديهم بالذهب الخالص ولا يزال ذلك مشاهدا الى الآن في تحبيساتهم الموجودة على ظهر الكتب الوقفية بمكتبة جامع القرويين بفاس وجامع المواسين بمراكش . وقال القلقشندي من احسن انواع هـ

يرمل به رمل يوثى به من صحراء ماردن فيه شذور صفر كشدور الذهب
يلقى في الرمل الاحمر فيترب به الامراء والوزراء ومن في معناهم ه
وبعض المشاركة ينشفون بمشقة صناعية من ورق تاخذ اثر المداد المخصوص
بهم وبهذه الورقة والناس فيما يعيشون مذاهب . وحيث إن الشريعة
جاءت بتهارة التراب وجواز استباحة الصلاة بالتيتم وهو يكون به
وبما هو من قبيله وجاءت بأن الارض جعلت لنا مسجداً فحيث ما أدر كتنا
الصلاة صلينا لم يبق محل فيما يظهر للتوقف في تنشيف المكاتب بالتراب
والرمل اذا تحققت طهارته من الامور الاضافية الا لمن أراد التنزه عن
ذلك لمعنى آخر كنحو ما سبق عن السخاوي من أن التجفيف بالرمل هو
سبب الارضة . وقد كنت جلبت رملا من الشام أضيف اليه ما أحال
لون الرمل الى زروقة فإذا به يسرع بالتمزيق . وفي صبح الاعشى اصطلح
كتاب الزمان على التتريب بالرمل الاحمر . أما تخصيصهم للتتريب
فلأنه لا غبار فيه يتعلق بالكتابة فيذهب بهجة الورق . وأما اختيارهم
الاحمر دون غيره فلأنه ايهج اذا لصق بالكتابة . قال محمد بن عمر المدائني
وكرهوا ونهوا عن تراب الحيطان ومالوا الى النشارة والاشنان قال وبلغنا
عن بعض الائمة من اهل العلم كان يترب بالحديث بالصندل ويقول لأطرح
على حديث النبي صلى الله عليه وسلم التراب . وكان حيوة بن شريح يخرج
الى الصحراء فيأخذ الطين الاسود فيدقه وينخله فيترب به . وصرح الرافعي
وغیره من الشافعية أنه يحرم التتريب من جدار القبر ومعناه ظاهر
لما فيه من الاغتصاب والاعتداء . (زقلت)

فصل في اصطلاح المكاتب النبوية

عنون عن هذا الفصل القلقشندي فقال : ذكر ترتيب كتبه صلى الله عليه وسلم في الرسائل على سبيل الاجمال . كان صلى الله عليه وسلم يفتح اكثر كتبه بلفظ (من محمد رسول الله) الى فلان . وربما افتتحها بلفظ : أما بعد . وربما افتتحها بلفظ هذا كتاب . وربما افتتحها بلفظ : أسلم أنت . وكان يصرح في الغالب باسم المكتوب في اول المكاتبات . وربما اكتفى بشهرته (اي بما اشتهر به كالقيصر ونحوه) فإن كان المكتوب اليه ملكا كتب بعد ذكر اسمه عظيم القوم الفلانيين . وربما كتب ملك القوم الفلانيين . وربما كتب صاحب مملكة كذا . وكان يعبر عن نفسه صلى الله عليه وسلم في اثناء كتبه بلفظ الافراد مثل : اني ولي وجاءني ووقد علي وما أشبه ذلك . وربما أتى بلفظ الجمع مثل بلغنا وجاءنا ونحو ذلك و كان يخاطب المكتوب اليه عند الافراد بكاف الخطاب مثل لك وعليك وتاء المخاطب مثل أنت قلت كذا وكذا وجعلت كذا وعند التثنية بلفظها مثل انها ولكما وعليكما . وعند الجمع بلفظه مثل أنتم ولكم وعليكم وما أشبه ذلك . وكان يأتي في صدور كتبه بالسلام فيقول في خطاب المسلم سلام عليك . وربما قال السلام علي من اتبع الهدى . وربما أسقط السلام في صدر الكتاب و كان يأتي في صدور المكاتب بالتحميد بعد السلام فيقول فإني أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو . وربما تركه وقد يأتي بعد التحميد بالتشهد وقد لا يأتي به وكان يتخلص في صدر الكتاب الى المقصود تارة بأما بعد وتارة بغيرها و كان يختم كتابه بالسلام

تارة فيقول في خطاب المسلم: والسلام عليك ورحمة الله وبركاته . وربما اقتصر على السلام ، ويقول في خطاب الكافر: والسلام على من اتبع الهدى ، وربما أسقط السلام في آخر كتبه ه ثم عقد فصلا مهما في كتبه عليه السلام الى اهل الاسلام وجعلها على ثلاثة اساليب الاسلوب الاول أن يفتح الكتاب بلفظ من محمد رسول الله الى فلان ثم مثل لهذا القسم عدة كتب نبوية بنصها . الاسلوب الثاني أن يفتح المكاتبة بلفظ هذا كتاب ويذكر المقصد فيما بعد قال وهو قليل الوقوع في المكاتبات . الاسلوب الثالث أن تفتح المكاتبة بلفظ هذا كتاب . ثم عقد فصلا آخر في كتبه عليه السلام الى اهل الكفر للدعاية الى الاسلام قال وهو على ثلاثة اساليب : الاسلوب الاول أن يفتح الكتاب بلفظ من محمد رسول الله الى فلان كما في الاسلوب الاول من كتبه الى اهل الاسلام . الاسلوب الثاني أن يفتح بلفظ أما بعد وهو اقل وقوعا مما قبله . الاسلوب الثالث أن يفتح الكتاب بلفظ هذا كتاب . ثم مثل لكل راجع ص ٣٦٥ الى ٣٨٢ من الجزء السادس (قلت) ومن تتبع نصوص المكاتب النبوية المذكورة في طبقات ابن سعد وجد الكاتب يسمي نفسه آخرها لعلة ليكون شاهدا على صدورها منه عليه السلام (زقلت)

فصل في كيفية مخاطبة الملوك وغيرهم من المعاصرين له

(عليه السلام في زمانه)

ترجم لذلك القلقشندي اثر ما سبق ص ٤٦٤ من الجزء السادس فقال كانت أمراء سراياه صلى الله عليه وسلم ومن أسلم من الملوك تفتح

المكاتبة اليه صلى الله عليه وسلم باسمه ويثنون بأنفسهم ويقون بالتحميد والسلام عليه صلى الله عليه وسلم ويتخلصون الى المقصود بأما بعد او غيرها ويختمون بالسلام . وملوك الكفر يتدثون بأنفسهم وربما بدأوا باسمه صلى الله عليه وسلم وكان المكتوب عنه منهم يعبر عن نفسه بنون الجمع إن كان المكتوب عنه مسلماً خاطبه عليه السلام بلفظ الرسالة والنبوة مع كاف الخطاب . وتاء المخاطب وإن كان كافراً خاطبه بالكاف والتاء المذكورين وربما خاطبه باسمه فإن كان المكتوب عنه مسلماً ختم الكتاب بالسلام عليه صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

❦ فصل في عنوان المكاتب اليه عليه السلام في ذلك الزمن ❦
قال في صبح الاعشى أما عنونة هذه الكتب فيظهر أنها إن فتحت باسمه عليه السلام وثني باسم المكتوب اليه عنونته كذلك فيكتب في الجانب الايمن محمد رسول الله او نحو ذلك وفي الجانب الآخر من فلان وان كانت ممن يفتح الكتابة باسم نفسه عنونته على العكس من ذلك ه (زقلت) ❦ فصل في عنوان كتبه عليه السلام ❦

قال القلقشندي لم أقف على نص صريح في ذلك والذي يظهر أنه صلى الله عليه وسلم كان يعنون كتبه بلفظ من محمد رسول الله الى فلان على نحو ما في الصدر وتكون كتابته من محمد رسول الله عن يمين الكاتب والى فلان عن يساره وعليه يدل ما تقدم من كلام صاحب مواد البيان في الاصل الثاني عشر من أصول المكاتبات حيث ذكر الكلام على العنوان الاصل أن يبدأ باسم المكتوب عنه ويثني باسم المكتوب اليه ثم قال وعلى

هذا كانت كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

فصل فيما كان يفتح كتبه عليه السلام

المقرر في السير أنه عليه السلام كان يفتح مكاتبه كلها من عقد او صلح ونحوه بالبسملة وهي مشروعة في الاسلام في ابتداء الامور من قول او فعل تبركا واستنجاحا ، وذكر الغافقي عن أبي عبيد أن الشعبي قال باسمك اللهم ذلك الكتاب الاول كتب به النبي صلى الله عليه وسلم ما شاء أن يجري ثم نزل (بسم الله مجراها ومرساها) فكتب باسم الله ماشاء الله ثم نزلت (قل ادعوا الله او ادعوا الرحمان) فكتب بسم الله الرحمان فجرت بذلك ما شاء الله ثم نزلت (انه من سليمان وانه بسم الله الرحمان الرحيم) فكتب بذلك . وعن ابن المسيب لما أتى قيصر كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وفيه البسملة قرأه وقال هذا الكتاب لم أره بعد سليمان بن داود يعني البسملة ، قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري لم تجر العادة الشرعية ولا العرفية بابتداء المراسلات بالحمد وقد جمعت كتبه عليه السلام الى الملوك وغيرهم فلم يقع في شيء منها البداءة بالحمد بل بالبسملة هـ من باب (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة) في تفسير سورة آل عمران من التفسير ، وقال القاضي ابن باديس على قصة افتتاحه عليه السلام بالبسملة كتابه الى نجية بن رؤبة صاحب ايلة و كان نصرانيا فيه جواز كتب البسملة فيما يحصل بأيدي الكفار فإن الكفار استقر بأيديهم وتداولوه فقيه دليل على جواز النقوش في الدنانير والدراهم التي تستقر بأيديهم ويحملونه الى بلادهم من ارض المسلمين هـ (زقلت)

فصل في التزامه عليه السلام أما بعد في صدور كتبه وخطبه
قال الشمس السفاريني في شرح منظومة الآداب يستحب الاتيان
بها في الخطب والمكاتبات لانه عليه السلام كان يقولها في خطبه ومكاتباته
الى الملوك وغيرهم كما هو معروف مثل كتابه الى قيصر وكسرى والمقوقس
وغيرهم ، وذكر الامام القاضي علي بن سليمان المرداوي في شرح التجريد
أنه نقل آتيانه صلى الله عليه وسلم بأما بعد في خطبه ونحوها خمسة وثلاثون
صحابيا ه وقال الزرقاني في شرح المواهب ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان
يقول أما بعد في خطبه وشبهها كما روي ذلك اربعون صحابيا كما أفاده الرهاوي
في اربعينه المتباينة الاسانيد ، وما أدري وجه اقتصار كثيرين على الظرف
ولا يكفي الاعتذار أن المدار عليه او روحا للاختصار لان المدار على
اتباع ما جاءت به السنة لاسيا والاطناب مطلوب في الخطب وكون
المدار عليه يحتاج الى وحي يسفر عنه ه منه وفي شرح الشيخ أبي العباس
أحمد الهشتوكي السوسي على منظومته في احكام الوزيمة: وقع لاجنا
العلامة الدراكة أبي العباس أحمد بن ابراهيم السجستاني المراكشي مع
العلامة الشريبي احد ائمة الشافعية بمصر عام حجنا كان يدرس مع تلاميذه
شرح السعد على العقائد النسفية فقال: اصل وبعد أما بعد فحذفت كلمة
أما وعوض عنها الواو فقال له أبو العباس أحمد المذكور أين الدليل على
أن الواو تعوض عن أما ولم يقع في كلامه عليه السلام الذي هو ابلغ
البلغاء وافصح الفصحاء فيما رأينا الا أما بعد وكذا رسائل اصحابه وكان
الشافعي المذكور ضيق الصدر مخاطب أبا العباس المذكور خطابا لا ينبغي

أن يصدر من مثله ولم يجب بشيء غير السب والثلب ، ولو أجابه بأن استعمال المحققين من المصنفين ذلك طوابع توالي فهم يكفي دليلا على جوازه لكان كافيا هـ (قلت) السنة حجة على الجميع وقد أوما إلى ذلك الزرقاني بما سبق عنه من أن المدار على اتباع ما جاءت به فأنظره . (ز قلت)

احتياطة عليه السلام في مكاتبه الرسمية

قال الشيخ زروق في حواشيه على الصحيح: إنما قال صلى الله عليه وسلم في كتابه لهرقل عظيم الروم ولم يقل ملك الروم ليلا يكون تقريرا لملكه هـ وقال الحفاجي في شرح الشفا وقال صلى الله عليه وسلم عظيم الروم وعظيم القبط ولم يقل ملك الروم ولا ملك القبط لانه لا يستحق ذلك العنوان الا من كان مسلما ومع ذلك فلم يخل بتعظيمهما تليينا لقلوبهما في اول الدعوة الى الحق هـ (ز قلت)

باب اتخاذه عليه السلام أما بعد للفصل من فصول الكتاب

(ورءوس المسائل)

ترجم البخاري في الادب المفرد باب أما بعد فذكر فيها عن هشام بن عروة قال رأيت رسائل من رسائله صلى الله عليه وسلم كلما انقضت قصة قال أما بعد هـ (ز قلت)

فصل في نص اصح كتاب حفظ لنا التاريخ نصه من كتبه عليه السلام

اصح كتاب حفظ لنا التاريخ نصه من كتبه عليه السلام كتابه الى هرقل وهو في الصحيح ونصه: (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبد الله ورسوله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى أما بعد فإني

أدعوك بدعاية الاسلام أسلم تسلم يوتك الله اجر ك مرتين فإن توليت فإن عليك اثم اليريسيين ويا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون) هـ من اصبح المصادر وهو صحيح البخاري ساقه فيه هكذا مكررا في مواضع . (ز قلت)

﴿ ١٤٣ ﴾ آخر مكتوب نبوي حفظ التاريخ عينه لنا من كتبه عليه السلام ﴿ ١٤٣ ﴾ (لاهل الاسلام وتحافظهم عليه)

آخر مكتوب حفظ التاريخ جلدة المكتوب فيه بعينه له عليه السلام الكتاب الذي أقطع به تميم الداري ارضا بالشام وهو مكتوب مشهور معروف في المصود السابقة تكلم عليه اهل الحديث والتاريخ والفقهاء وغيرهم ، ففي ترجمة تميم من تاريخ ابن عساكر بسنده الى أبي هند الداري قال قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن ستة نفر ، وفي سيرة ابن هشام عددهم ثمانية تميم بن اوس ونعيم بن اوس أخوه ويزيد بن قيس وأبو هند بن عبد الله وهو صاحب الحديث وأخوه الطيب بن عبد الله كان اسمه برا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمان وفاكه بن النعمان وسألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقطعنا ارضا من ارض الشام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث شئتم فقال تميم أرى ان نسأله بيت المقدس و كورها فقال ابو هند هذا محل ملك العجم وكذلك يكون فيه ملك العرب واخاف ان لا يتم لنا هذا فقال تميم بيت جرير و كورها فقال ابو هند هذا اكبر واكبر فقال فأبى شي ، نسأله فقال ارى ان نسأله القرى

التي يقع بها تل مع آثار ابراهيم فقال تميم أصبت ووفقت قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتميم أتحب ان تخبرني بما كنتم فيه أو أخبرك فقال تميم بل أخبرنا يا رسول الله نزداد إيماناً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أردتم أصراً فأراد هذا غيره ونعم الرأي رأي قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقطعة جلد من ادم فكتب لنا كتاباً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب ذكر فيه ما وهب رسول الله للداريين اذا اعطاه الله الارض وهب لهم بيت عينون وجيرون وبيت ابراهيم بمن فيهن ابدا شهد عباس بن عبد المطلب وجهم بن قيس وشرحبيل بن حسنة وكتب قال ثم دخل بالكتاب الى منزله فعالج في زاوية الرقعة وغشه بشيء لا يعرف وعقده من خارج الرقعة بسير او عقدتين وخرج به اليها مطوياً وهو يقول (إن اولى الناس يا ابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين) ثم قال انصرفوا حتى تسمعوا بانتي قد هاجرت قال ابو هند انصرفنا فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة قدمنا عليه فسالناه ان يحدد لنا كتاباً فكتب لنا كتاباً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما اعطى محمد رسول الله لتميم الداري واصحابه اني اعطيتكم عينون وجيرون والرطومة وبيت ابراهيم برمتي وجميع ما فيه عطية بت وسلمت ذلك لهم ولا عقابهم من بعدهم ابداً لابد فمن آذاهم فيها آذاه الله شهد ابو بكر بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب ومعاوية بن ابي سفيان وكتب فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وولي ابو بكر وجه الجنود الى الشام فكتب لنا كتاباً نسخته:

بسم الله الرحمن الرحيم من أبي بكر الصديق الى عبدة بن الجراح سلام
عليك فإني أحمد اليك الله الذي لا إله الا هو أما بعد: امنع من كان يوم من
بالله واليوم الآخر من الفساد في قرى الدارين وإن كان اهلهما قد رحلوا
عنها وأراد الداريون أن يزرعوها فليزرعوها فإذا رجع اهلهما اليها فهي
لهم واحق بهم والسلام عليك . وروى بسنده ايضا الى الزهري وتور بن
يزيد عن راشد بن سعد قال قدم تميم الداري وهو تميم بن اوس رجل من
لحم فقال يارسول الله إن لي جيرة من الروم بفلسطين لهم قرية يقال لها
جرن وأخرى يقال لها بيت عينون إن فتيج الله عليك الشام فهبهما لي
قال ها لك قال فاكتب لي بذلك فكتب له بسم الله الرحمن الرحيم هذا
كتاب من محمد رسول الله لتميم بن اوس الداري إن له قرية جرا وبيت
عينون قريتها كلها سهلها وجبلها وماءها وحرثها وانباطها وبقرها ولعقبه
لا يحاقه فيها احد ولا يلجأ احد عليهم بظلم فمن ظلمه او أخذ من احدهم
شيئا فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين وكتب علي ، فلما ولي أبو
بكر كتب لهم كتابا نسخته: هذا كتاب من أبي بكر امين رسول الله
صلى الله عليه وسلم الذي استخلف في الارض بعده كتبه للدارين أن لا تفسد
عليهم ما تركهم قرية جرن وبيت عينون فمن كان يسمع ويطيع فلا يفسد
منها شيئا وليقم عمرو بن العاص فليمنعهما من المفسدين - انظر ص ٣٥١
من اختصار تاريخ ابن عساكر ، وروى ابن مندة بسنده الى عمرو بن
حزم رضي الله عنه قال أقطع النبي صلى الله عليه وسلم لتميم الداري وكتب
بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لتميم بن اوس

الداري إن له صهيون قريتها كلها سهلها وجبلها وماءها وكرمها وانباطها وورقها ولعقبه من بعده لا يحاقه فيها احد ولا يدخل عليهم بظلم فمن أراد ظلمهم او اخذه منهم فان عليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ه وفي عيون التواريخ في حوادث سنة اربعين بعد الهجرة حين ترجم لتميم وذكرة قصة الاقناع هذا مانصه: ورأيت النسخة بيد الدارين التي كتبها لهم صلى الله عليه وسلم سنة تسع من الهجرة في قلعة ادم من خف امير المؤمنين علي وبخطه رأيتها مرتين مرة سنة ٣٦ ومرة سنة ٧٤٩ وهي : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أنزلي محمد رسول الله لتميم الداري واخوته جبرون والمرضوم وبيت عينون وبيت ابراهيم نطية بته بدمتهم ونفذت وسلمت لهم ولاعقابهم فمن آذاهم آذاه الله وكتب وشهد عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان وكتب علي بن بوطالب وشهد كذا رأته في النسخة باثبات الالف في أبي قحافة وباسقاطها في بوطالب وأما الادم فقد رأته وقد احمر وخلق ه بواسطة سمط اللآل للشيخ قويسم التونسي ونقل ايضا عن خصائص المحقق قلب الدين الخيصري ما نصه: وبأيدي الدارين الآن نسخة قديمة في قلعة اديم يزعمون أنها كتاب النبي صلى الله عليه وسلم لهم بذلك وأنها بخط علي بن أبي طالب وقد وافق علي صحتها جماعة من علمائنا المتقدمين ونقلوا منها نسخا وقفت منها على نسخة بخط القاضي شهاب الدين بن فضل العمري صاحب مسالك الامصار ه (قلت) وقد تكلم ابن فضل الله العمري المذكور علي هذا الكتاب في مسالكه ص ١٧٢ من الجزء الاول من النسخة الملبوعة وذلك أنه بعد أن ذكر

زيارته لبيت المقدس والخليل سنة ٧٤٥ قال فلما قضينا من الزيارة الارب
وهزنا من النوبة الخليلية الارب بعثت وراء الصباح ناصر الدين أبي عبد
الله محمد بن الخليلي التميمي الداري وهو بقية هذا البيت الجليل والمنتهي
اليه النظر علي وقف الحبيب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبلد أبيه ابراهيم
الخليل والتمسنا منه احضار الكتاب الشريف المكتتب لهم بهذه النطية
(العطية) والمشرف لهم به علي سائر البرية فأنعم باجابة الملتبس وجاء
به اقرب من رجع النفس وهو في خرقة سوداء من ملح قطن وحرير
من كم الحسن أبي محمد المستضيء بالله امير المومنين وبطانتها من ككتان
ابيض علي تقدير كل اصبع منه ميلان اسودان مشقوقان بميل ابيض
جعل ضمن اكياس يضمها صندوق من آبنوس يلف في خرقة من
حرير والكتاب الشريف في خرقة من خف من ادم أظنها من ظهر القدم
وقدموه متواد الجلد علي الخط الا أنه أذهبه وما أخفى من يد ككاتبه
المشرفة ما كتبه وهو بالخط الكوفي الملبح القوي فقبلنا تلك الآثار
وتمتعنا منه بمدد الانوار ومعه ورقة كتبها المستضيء بنصه شاهدة لهم
بمضمونه ومزيلة لشك الشاك المريب وظنونه ومضمون ما كتبه كهيئته
وسطوره نسخة كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كتبه لتميم
الداري واخوته في سنة تسع من الهجرة بعد منصرفه من غزوة تبوك
في قطعة ادم من خف امير المومنين علي وبخطه نسخته كهيئته بسم الله
الرحمان الرحيم هذا ما أنطى محمد رسول الله لتميم الداري واخوته جرون
والمرطوم وبيت عينون وبيت ابراهيم وما فيهن نطية بته بدمتهم ونفذت

وسلمت ذلك لهم ولا عقابهم فمن آذاهم آذاه الله فمن آذاهم لعنه الله شهد عتيق بن ابو قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتب علي بن بو طالب وشهد . هذه نسخة المکتوب الشريف وأبو قحافة الف وباء وواو ثم قحافة وبو طالب باء وواو ثم طالب وليس في بو الف بين ذلك ليعرف وكتب في ذكر علي رضي الله عنه مقدمه وشهد مؤخره بين ذلك ليعرف وقد رأيت ذلك كله بعيني ومن خط المستضيء نقلت وهو خطه المعروف المألوف وقد رأيت وأعرفه معرفة لأشك فيها ولا أرتاب وقرأته من الكتاب النبوي نفسه لابن شاكر الكتي وهو موافق لما كتبه المستضيء . نقلت منه على أن آثاره كادت تعفى وتجب عن الناس لفساد الزمان وتتخفى - قال و كنت رأيت ذلك مرة أخرى متقدمة سنة ٧٣٩ ولا كني اذ ذاك لم أتقله ه كلام ابن فضل الله الجامع الذي ما وصف احد هذا المکتوب كوصفه ولا دقق النعت احد كتدقيقه جزاه الله خيرا . وفي كتاب الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل لقاضي القضاة أبي اليمن مجير الدين الحنبلي ص ٤٤٨ اقطاع تميم الداري الذي أقطعه له النبي صلى الله عليه وسلم وهي الارض التي بها بلد سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام وما حولها من الارض وكتب له ذلك في قطعة اديم من خف امير المؤمنين علي بن ابي طالب بخطه وقد حكى المؤرخون لفظ الاقطاع على وجوه مختلفة وقد رايت عند التكلم على الاقطاع المشار اليه القطعة الاديم التي يقال إنها من خف امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وقد صارت رثة وفيها اثر بعض الكتابة ورايت معها ورقة مكتوبة في الصندوق

الذي فيه القطعة الاديم منسوب خط هذه الورقة الى امير المؤمنين المستنجد العباسي نعمده الله برحمته كتب فيها نسخة الاقطاع ، وصورة ما كتبه المستنجد بخطه: الحمد لله نسخة كتاب رسول الله الذي كتب لتميم الداري واخوته سنة تسع من الهجرة بعد منصرفه من غزوة تبوك في قطعة اديم من خف امير المؤمنين علي وبخطه نسخته كهيئته رضي الله عنه: بسم الله الرحمان الرحيم هذا ما أنطى محمد رسول الله لتميم الداري واخوته جرون والمرطون وبيت عينون وبيت ابراهيم وما فيهم نطية بته بينهم ونفذت ذلك وسلمته لهم ولاعقابهم ومن آذاهم آذاه الله فمن آذاهم لعنه الله يشهد عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتب علي بن أبي طالب وشهد ، وقد نسخت ذلك من خط المستنجد بالله كهيئته ، ولعل هذا اصبح ما قيل فيه والله اعلم ، واستمر هذا الاقطاع بيد ذرية تميم الداري يا كلونبة الى يومنا هذا وهم مقيمون ببلد سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام وهم طائفة كثيرة يقال لهم الدارية وتقدم عند ذكر الصحابة أن تميم الداري كان اميرا على بيت المقدس ، وقد تعرض بعض الولاة لآل تميم وأراد انتزاع الارض منهم ورفع امرهم الى القاضي أبي حاتم المروري الحنفي قاضي القدس الشريف فاحتج الداريون الكتاب فقال القاضي هذا الكتاب ليس بلازم لان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع تميم ما لم يملك فاستفتى الوالي الفقهاء وكان أبو حامد الغزالي حينئذ ببیت المقدس قبل استيلاء الفرنج عليه فقال هذا القاضي كافر لان النبي صلى الله عليه وسلم قال زويت لي الارض كلها وكان يقطع في

الجنة فيقول قصر كذا لفلان فوعده صلى الله عليه وسلم صدق وعطاؤه
حق نخزي القاضي والوالي وبقي آل تميم على ما بأيديهم وكانت هذه
الحادثة لما كان القاضي أبو بكر بن العربي بالشام هـ (قلت) ما ذكره
عن ابن العربي هو له في شرح الموطأ المسمى بالقبس في كتاب البيوع لما
تكلم على حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال هي صحيفة صحيحة
وانما تركها من تركها لقولهم انها غير مسموعة وهذا لا يمنع من الاحتجاج
وقد كان عند اولاد تميم الداري كتاب النبي صلى الله عليه وسلم في قطعة
اديم بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما انزلني محمد رسول الله تيمم الداري اقطع
قريتين جبرون وبيت عينون ببند الخليل فبقي ذلك في يده ويشاهد الناس
كتابه الى أن غلب الافرنج على القدس والخليل سنة ٤٩٢ قال ولقد
اعترض بعض الولاة على آل تميم ايام كنت بالشام وأراد انتزاعها منهم
فحضر القاضي حامد الهروي وكان حنفيا في الظاهر معتزليا في الباطن
ملحدا شيعيا فاحتج اولاد تميم بالكتاب فقال القاضي هذا الكتاب ليس
بلازم لان النبي صلى الله عليه وسلم اقطع تيمم ما لا يملك فاستفتى الوالي
الفقهاء وكان الطوسي يعني الغزالي حينئذ بيت المقدس فقال هذا القاضي
كافر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال زويت لي الارض كلها وكان يقطع
الجنة فيقول قصر كذا لفلان ووعده صدق وعطاؤه حق قال نخزي القاضي
والوالي وبقي اولاد تميم على ما بأيديهم هـ هذا ما رأيت في شرح الموطأ
ومن نقل كلامه هذا الصلاح الصفدي في تذكرته وغيره من الاعلام
وساق ابن العربي في قانون التاويل وهو كتاب جمعه من فوائد الغزالي

فتوى للغزالي في النازلة أفاد بها وأجاد ، وساق كلام قانون التاويل الخيضي في خصائصه والشيخ قويسم في سمط اللآل فانظره فيها . وفي السيرة الشامية قال الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي قال الصاحب الامام سفير الخلافة أبو محمد عبد الله بن محمد بن الحسين البادراني رحمة الله تعالى انه شاهد خط امير المومنين رضي الله عنه الذي كتبه بإذن رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمد رسول الله تميم الداري واخوته جرون والمرطون وبيت عينون وبيت ابراهيم عطية البت يذمتهم ونفذت ذلك وسلمته لاعتقابهم فمن آذاهم آذاه الله ومن آذاهم لعنه الله شهد عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتبه علي بن أبي طالب وشهد ثم قال الشامي تواردت الروايات الصحيحة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقطع تميمًا واخاه نعيما واصحابها وذريتهم قرى وكتب لهم بذلك كتابا ولعن فيه من عارضهم ولم يزل هذا الكتاب بأيديهم الى وقتنا هذا . وقد ألف الحافظ ابو الفضل بن حجر والحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي وشيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في صحة ذلك مؤلفا وفي كل ما ليس في الآخر فمن اراد الزيادة علي ما هنا فليراجع ذلك هـ (قلت) تأليف الحافظ بن حجر ذكره هو في الاصابة في ترجمة ابي هند الداري قال قال أبو نعيم هو اخو تميم قدم مع تميم ومن معها على رسول الله صلى الله عليه وسلم وسألوه أن يقطعهم ارضا بالشام فكتب لهم ما بها فلما كان زمن ابي بكر أتوه بذلك الكتاب فكتب لهم الي ابي عبيدة بإنفاذه ، قلت والكتاب المذكور مشهور بيد ذرية تميم وقد كتبت في

شأنه جزء اسميته البناء الجليل بحكم بلد الخليل ه منها ص ٢٠٨ من الجزء السابع ، وتاليف الحافظ السيوطي الذي ذكره الشامي سماه الفضل العميم في اقطاع تميم وهو موجود في المكتبة الخديوية المصرية - انظر قسم الجامع ص ٦٣ من الجزء السابع من برنامجها وله كتاب آخر في الاقطاع موجود في مكتبة باريز العمومية . وأما كتاب ابن ناصر فقال عنه القطب الخيضري في خصائصه صنف شيخنا الحافظ الحجة أبو عبد الله محمد بن ابي بكر بن ناصر الدين مسند تميم الداري وذكر فيه قصة هذا الكتاب وأنه وقف على اصله وحرر ذلك تحريرا شافيا ه وفي صبح الاعشى حين ذكر المكتوب المذكور عن تاريخ ابن عساكر ص ١٠٢٢ من الجزء الثالث عشر مانصه: قلت وهذه الرقعة التي كتب بها النبي صلى الله عليه وسلم بيد التميميين خدام حرم الخليل الى الآن وكلا نازعهم احد أتوا بها الى السلطان بالديار المصرية ليقف عليها ويكف عنهم من يظلمهم وقد أخبرني برويتها غير واحد والاديم التي هي فيه قد خلق لطول الامر ه منه ه وفي الزرقاني على المختصر عند شرح قول خ في باب الزكاة وحكمه للامام الخ مانصه اقطاعه صلى الله عليه وسلم تيمم الداري بعض اراضي بنو احبي بيت المقدس قبل فتحه من خصائصه عليه الصلاة والسلام كما في خصائص السيوطي الصغرى ونصه: وكان يقبلع الاراضي قبل فتحها لان الله ملكه الارض كلها ، وأفتى الغزالي بكفر من عارض اولاد تميم الداري فيما أقطعهم ه وزاد المناوي في شرحها ونقله ابن العربي عنه في القانون وسلمه ه وقول الاجهوري راجعت الخصائص فما وقفت علي ذلك فيها معناه: لم يتزلوا

في الخصائص للتعبير بأنه أقطع تيمًا بتقدير الفتح لان الله ملائكة الدنيا
والجنة يقطع فيها من أراد وأراه جميع ما يفتح عليه وعلى أمته ه المتصود
وفي شرح المناوي لالفية السير قبل قول العراقي: كذاله أن يحيي المواتا
بنفسه ، ما نصه: ويقنع الارض قبل فتحها لان الله تعالى ملكه الارض
وأفتى الغزالي بكفر من عارض اولاد تميم الداري فيما أقطعهم وقال كان
يقطع في الجنة فالدنيا اولى ه وقوله كما للسيوطي في الخصائص الصغرى
هي النموذج اللبيب في خصائص الجيب ، وما نقله عنه فيها ذكره في الفصل
الثالث منها . وقال الاجهوري عند قول خليل وبإقناع مانصه: قال التتاي
في شرح الجلاب ما نصه: وقد أقطع صلي الله عليه وسلم بلال بن الحارث
القبليه بفتح القاف والباء الموحدة . وأقطع تيمًا الداري قرية عينون بالشام
قبل فتحها ، والى ثعلبة الحشني شيئًا من بلاده قبل فتحها وهو من المعجزات
وإذا كان له أن يقطع الجنة لان الله تعالى ملكها له كما ذكره الغزالي في
بعض كتبه لاختصاصه بذلك دون سائر خلقه فكيف لا يقطع الدنيا ه
(قلت) وما نقلوه عن الغزالي صرح الروضي في شرح النموذج اللبيب
بأنه صرح به في منهاج العابدين المنسوب له وساق نصه وسبق عن غيره
أن ذلك للغزالي في فتاويه . وفي شرح الزرقاني على المواهب ص ٢٧٨ من
ج ه أن السبكي أفتى بنحو ما للغزالي ، وقد أشار لمعنى كلامه الشيخ علي
الاجهوري حيث قال في شرح الانموذج وغيره فقال :

قد خص رب العلى تعالى نبينا الكامل المكمل
بملك جنته وآذن بقطعها فيما يرى ويفعل

« تنبيه » = وفي فواتح الانس برحلي لوادي القدس للشيخ مصطفى اسعد اللقيمي وهو من اهل القرن الثاني عشر بعد أن ساق اقلع المصطفى المذكور لتميم ونصه كما سبق ، قال وهذا الاقلاع مستمر بيد ذرية تميم يا كاونة الى يومنا هذا وهم مقيمون ببلد الخليل ونواحيها وهم طائفة كثيرة يقال لهم الدارية وهذا بيركة النبي صلى الله عليه وسلم ه (قلت) ولا زال ذرية الدارين هؤلاء بالقدس وجهاته وهم الى الآن اهل علم وفضل ، وممن لقيته منهم ببلد الخليل لما زرتة عام ١٣٢٤ في رحلتنا الحجازية الشامية خطيب الحرم الخليلي الشيخ عبدالحلي بن الخطيب الحاج عبد الفتاح التميمي الداري وكان عالم الخليل قريبا من ذلك التاريخ ومفتيه الشيخ خليل الداري الازهري من مشاهير ذلك العصر في الجهات الفلسطينية . ثم وجدت الحجة من ائمة النسب نخر الاندلس الامام ابن حزم نص في جهرته على أن تميم الداري هذا لم يعقب . وفي الاستيعاب لابن عبد البر في ترجمة تميم ويكنى أبا رقية بابنة له تسمى رقية لم يولد له غيرها ه ونحوه للنووي في تهذيب الاسماء واللغات . وفي ترجمته من تهذيب التهذيب ص ٥١٠ ج ١ للحافظ ابن حجر قال يعقوب بن سفيان لم يكن له ذكر انما كانت له ابنة تسمى رقية . وقال ابن سميع مات بالشام ولا عقب له ه وفي شرح الاربعين النووية للشهاب ابن حجر الهيثمي والبرهان الشبرختي لدى الحديث العاشر المصدر من النووي بعن أبي رقية تميم الداري قالا مصغر ابنة لم يولد له غيرها ه ونحوه في نسيم الرياض . وقد سبق قول الحافظ ابن العربي في القبس فاستظهر اولاد تميم بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم

وبقي اولاد تميم بكتابهم . وقول مؤرخ القدس مجير الدين الحنبلي واستمر
 هذا الاقتناع بيد ذرية تميم الداري . وقوله ايضا فيما سبق عنه ايضا وقد
 تعرض بعض الولاة لآل تميم . وقوله بقي آل تميم يعبر بالآل لآل اولاد
 وفي السيرة الشامية نقلا عن نص الاقطاع النبوي : هذا آخر ما أعطي محمد
 رسول الله لتميم واخوته ، ولاكن سبق عن اختصار تاريخ ابن عساكر
 في احدى الروايات نص الاقطاع النبوي لتميم ولعقبه من بعده كما سبق
 عن الحافظ بن حجر وبيد ذرية تميم ، وقول السيوطي اولاد تميم الا أن
 يكونوا أرادوا اولاد بنته والله اعلم . « تنبيه » = ما سبق عن عيون
 التواريخ من وكتب علي بن بو طالب كذلك رأته في سمط اللآل بخط
 مؤلفه . ونحوه رأي بعينه ابن فضل الله العمري كما سبق عن المسالك
 والممالك له من وشهد عتيق بن ابو قحافة وكتب علي بن بو طالب . وقد
 ذكر ابن سلخان في شرح الشفا في مبحث فصاحته عليه السلام أن ابن أبي زيد
 حكى في نوادره عن الاصمعي عن يحيى بن عمر أن قريشا كانت لاتغير
 الاب في الكنية تجعله مرفوعا في كل وجه من الجر والنصب والرفع ه
 اي كما يقال علي بن ابو طالب . وقرني تبت يدا أبو لهب . ورأيت في كتاب
 عمدة الطالب في انساب أبي طالب لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن
 مهنا بن عتبة الداودي أنه رأى هو وغيره عدة مصاحف بخط علي بن
 أبي طالب كتب اسم والده هكذا (علي بن أبي طالب) . وذكر ايضا
 أنه رآه بالمزار مصحفا بخط سيدنا علي في مجلد واحد وفي آخره بعد تمام
 كتابة القرآن : بسم الله الرحمن الرحيم كتبه علي بن أبي طالب ه والله اعلم

(زقلت) :

فصل في آخر كتاب حفظ التاريخ لنا عينه من كتبه عليه السلام ﴿﴾
(لاهل الكفر ومحافظتهم عليه)

آخر مكتوب نبوي حفظ التاريخ لنا عينه مكتوبة عليه السلام
الى هرقل السابق نصه واول من رأته تكلم علي بقائه ووجوده الى زمانه
الحافظ السهيلي في الروض ص ٣٢١ من الجزء الثاني ونصه: وقد روي
أن هرقل وضع كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتب اليه في قصة
من ذهب تعظيما له وأنهم لم يزالوا يتوارثونه كابرا عن كابر في ارفع صوان
واعز مكان حتى كان عند ادفونش الذي تغلب على طليطلة وما أخذ من
بلاد الاندلس ثم كان عند ابن بنته المعروف بابن السليطن حدثني بعض
اصحابنا أنه حدثه من سأله رأته من قواد اجناد المسلمين كان يعرف بعبد
الملك بن سعيد قال فأخرجه الي فاستعرتة وأردت تقبيله وأخذه بيدي
فمنعني من ذلك صيانة له وضنا به علي ه وقد كانت وفاة السهيلي بمراكش
سنة ٥٨١ وقد نقل كلامه هذا ملخصا الكرمانى في الكواكب الدراري
والحافظ ابن حجر في فتح الباري والبرهان الحلبي في نور النبراس وابن
غازي في حاشية الصحيح والشيخ أبو زيد الفاسي في تشنيف المسامع
والعلامة الجماع الشيخ قويسم التونسي في سمط اللآل وغيرهم ، وقوله
عبد الملك بن سعيد كذا هو في النسخة المابوعة من الروض ونحوه بخط
الشيخ قويسم في سمط اللآل ، ووقع في فتح الباري نقلا عن السهيلي
عبد الملك بن سعد بسكون العين وافتتح كلام السهيلي بقوله تكميل

ذكر السهيلي أنه بلغه أن هرقل وضع الكتاب الخ ثم قال الحافظ اثر كلام
السهيلي قلت وأنبأنا غير واحد عن القاضي نور الدين ابن الصائغ الدمشقي
قال حدثني سيف الدين قليج المنصوري قال أرسلني الملك المنصور قلاوون
إلى ملك الغرب بهدية فأرسلني ملك الغرب إلى ملك الفرنج في شفاعته
فقبلها وعرض علي الإقامة عنده فامتنعت فقال لا تحفك بتحفه سنية
فأخرج لي صندوقا مصفحا بذهب فأخرج منه مقلمة ذهب فأخرج منها
كتابا قد رأيت أكثر حروفه وقد التصقت عليه خرقة حرير فقال هذا
كتاب نبيكم إلى جدي قيصر ما زلنا نتوارثه إلى الآن وأوصانا آباؤنا أنه
ما دام هذا الكتاب عندنا لا يزال الملك فينا فنحن نحفظه غاية الحفظ
ونعظمه ونكتمه عن النصارى ليدوم الملك فينا هـ ويؤيد هذا ما وقع في
حديث سعيد بن أبي راشد أن النبي صلى الله عليه وسلم عرض على التنوخي
رسول هرقل الإسلام فامتنع فقال يا أخا تنوخ إني كتبت إلى ملككم
بصحيفة فأمسكها فلن يزال الناس يجدون منه باسا ما دام في العيش
خير وكذلك أخرج أبو عبيد في كتاب الأموال من مرسل عمير بن
اسحاق قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى قيصر وكسرى فأما
كسرى فلما قرأ الكتاب مزقه وأما قيصر فلما قرأ الكتاب طواه ثم رفعه
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما هؤلاء فيمزقون وأما هؤلاء فستكون
لهم بقية ويؤيده ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم لما جاءه جواب كسرى قال
مزق الله ملكه ولما جاءه جواب هرقل قال ثبت الله ملكه والله اعلم هـ منه ص ٤٢
من الجزء الأول، وكانت وفاة ابن حجر سنة ٨٥٢ وقد نقل كلامه هذا ملخصا

حبيش شيخ ابن دحية وابن حوط الله الربيع الكلاعي رحمهم الله هـ
 (قلت) وكان احتلال الاسبان للمرية سنة ٥٤٢ كما في النسخ . وابن حبيش
 هذا هو الامام الحافظ الجهد أبو القاسم عبد الرحمان بن محمد بن حبيش
 المرسي ثم المرسي قاضيا ترجمة ابن البار في تكملة الصلاة وقال فيه كان
 آخر المحدثين بالمغرب لم يكن احد من اهل زمانه يجاربه في معرفة رجاله
 واخبارهم وموالدهم ووفياتهم وأرخ وفاته سنة ٥٨٤ انظر ص ٥٧٣ في
 الثالث منها . وفي التعريف بالمصطلح الشريف للامام القاضي شهاب الدين
 أحمد بن يحيى المعروف بابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٧ ص ٦٢
 حدثني رسول الادفونش بتعريف ترجمان موثوق به من اهل العدالة يسمى
 صلاح الدين الترجان الناصري أن الادفونش من ولد هرقل المفتاح منه
 الشام وأن الكتاب الشريف النبوي الوارد علي هرقل متوارث عندهم
 محفوظ مصون يلف بالدياج والاطلس ويدخر اكثر من ادخار الجوهر
 والاعلاق وهو الى الآن عندهم لا يخرج ولا يسمح بإخراجه ينظر فيه
 بعين الاجلال ويكرمونه غاية الكرامة بوصية توارثوها كابرا عن كابر
 وخلفا عن سلف هـ منه وقد نقل كلام التعريف هذا مختصرا القلقشندي
 في ضبح الاعشى ص ٣٤ من الجزء الثامن انظره ولا بد . وقد جزم
 عالم كبير من اهل القرن الحادي عشر وهو قاضي مصر وعلامتها الشهاب
 الحفاجي في شرحه على الشفا ببقاء الكتاب المذكور الى زمانه وكانت
 وفاته سنة ١٠٦٩ وهذا سياق كلامه ص ١٧٤ من الجزء الثالث الطبعة
 الاولى: وقد ذكروا أن مكتوبه عليه السلام الى الآن عند ملوكهم

يجلونه وهو محفوظ عندهم في صندوق من ذهب وأوصي بعضهم به أيضا بحفظه فإن ملكهم لا يزال قائما ما دام هذا الكتاب عندهم حتى إنهم أخرجوه لابن الصائغ الحنفي لما أرسله السلطان قلاوون إلى ملك النصارى بالمغرب لأمرهم وقالوا له هذا كتاب نبيكم لجدنا نحفظه وتبرك به وكان عندنا في طليطلة وهو الآن عندهم ولاكن الله يهدي من يشاء هـ
كلام الحفاجي بلفظه . وقال أبو الحسن الحريشي في شرحه على الشفا :
وقصر لما أتاه كتابة عليه السلام مع دحية قبله وأجله وهو عندهم إلى الآن محفوظ في صندوق من ذهب تتواصى عليه ملوكهم وقد أخرجوه لابن الصائغ الحنفي وقد كان عند ملك طليطلة وهو الآن عندهم وتكرر منهم اظهار الكتاب لجماعة من العلماء هـ كلام الحريشي . وممن جزم بوجود الكتاب المذكور عند الاسبان وأن ملوكهم من ذرية هرقل مؤرخ كبير من مشاهير علماء المغرب الاوسط في القرن الماضي وهو الشيخ أبو راس بن أحمد بن ناصر الراشدي العسكري المتوفى سنة ١٢٣٨ بالمعسكر وبه وقفت علي قبره في كتابه « الخبر المغرب عن الامر المغرب الحال بالاندلس وثور المغرب » قال ما نصه : الاسبان من الروم والروم هم بنو الاصفر لان هرقل منهم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابه الذي أرسله له مع دحية إلى هرقل عظيم الروم ولذا قال قریش بعد سماعهم معاورة هرقل في شأنه عليه السلام أنه يخافه ملك بني الاصفر . وأما دليل كون الاسبانيين هؤلاء منهم فإن الحفاجي في شرح الشفا قال ان كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي بعثه لهرقل هو الآن عند ملك طليطلة

احد قواعد مدنتهم وأن الطاغية السليطية ابن بنت ادفونش قال له الحافظ ابن حبيش أحفظ نسبك الى هرقل ه كلام الشيخ أبي راس ، وقال ايضا بعد ذلك لما تكلم علي طليطلة ما نصه: ومن العجيب أن كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي بعثه لهرقل عند ملكها وقد رآه ابن الصائغ الحنفي لما أرسله السلطان قلاوون ثم أشار لكلام السهيلي السابق وقال والقصة مشهورة ، وقال بعد ذلك ايضا وادفونش بالشين وبالسين ايضا ابن هراندي بن فراند من ذرية قسطنطين بن هرقل ه منه وقال في محل آخر الاسبانيون فرقة من الروم نسبة لاسبانية بقطع الهمزة مدينتهم القديمة وقاعدة ملكهم وليسوا هم من الافرنج بدليل ما ذكر الحفاجي أن كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتبه الى هرقل عظيم الروم يدعو الى الاسلام هو الآن عند ملك طليطلة وقد أراه لابن الصائغ ومعلوم أن الاسبانية هم الذين أخذوا منا طليطلة ه وفي صبح الاعشى ملوك الجلالة من الفرنج الذين قاعدة ملكهم طليطلة وبرشلونه من الاندلس يقال لكل ملك منهم ادفونش بدال مهملة ثم فاء بعدها واو ثم نون مفتوحة وشين معجمة في آخره وهذا اللقب جار على ملوكهم الى زماننا هذا وهو الذي تسميه العامة الفنش ه منه ص ٤٨٤ من الجزء ه (قلت) وقد انقطع خبر الكتاب المذكور منذ بارح المسلمون جزيرة الاندلس فلم نزله واصفا ولا ذا كرا من المؤرخين والكتاب والسفراء حتى اني اجتمعت في رحلتي الى تطوان في سنتنا هذه اوائل ربيع الاول عام ١٣٤١ بنائب اصبانيا بتلك المقاطعة الحائز من القاب العصر علي اسم مقيم عام وهو من علماء

الاسبان المذكورين وقوادهم المعروفين الجنرال بوركملي فسألته عن هذا الكتاب فلم أجد عنده له اثرا ولا يذكر عنه اجلي ولا ادون خبر وأظن أن تعصب الاسبان ايام استفحال سؤوة الرهبان أتى عليه كما قضى على غيره من الآثار العربية هناك والله في خلقه ما أراد ، ويؤخذ من كلام غير واحد ممن كتب في انساب الامم أن الاسبان دون الافرنج وأن فرنسا وملوكها لا يلتقون مع الاسبان وملوكهم في نسب ، ثم وجدت في دائرة المعارف الوجدية أن الافرنج ويقال لهم الفرنجة قبائل جرمانية كانوا يسكنون جهة بحر الشمال من أوروبا وهم فرنسا الحالية وسويسرة وبلجيك وقطعة من المانيا وقد صار هذا الاسم علما اليوم على الاروبيين عند المسلمين وقد سرى اليهم ذلك من اطلاق العرب له على نصارى اسبانيا ه وقال غيره وهو الاستاذ أحمد زكي المصري المعلق على كتاب الرق في الاسلام لاجم شفيق بك المصري الفرنج أمة حرة مؤلفة من جملة عائلات جرمانية سكنت بمناح نهر الرين الاسفل ومنها تناسل الفرنسيات ه ص ٣١ فلي هذا ما وقع لملك المغرب السلطان أبي الفداء المولى اسماعيل بن الشريف العلوي جد العائلة المالكة الآن بالمغرب فيما خاطب به بعض ملوك فرنسا فقد أهدي لي المؤرخ الفرنسي الشهير الكولونيل كاستري الباريزي صاحب الابحاث والكتابات الطنانة في تاريخ الاسلام نسخة فوتوغرافية من مكتوب اسماعيلي لملك فرنسا لويز الرابع عشر وهو بتاريخ ١٠٩٣ جاء فيه خطابا للوزير ما نصه: أنت من سلالة عظيم الروم الذي كتب له جدنا وسيدنا فلا نرضى نحن أن نتكلم الا معك الخ كلامه ، وقد

تجرأ بعض المتهورين من قضاة المغرب على الجزم بذلك وبأن المکتوب الهرقلي هو بيد فرانس الى الآن وذلك في مخاطبته لرئيس مجلس النواب الفرنسي دي شاتيل الذي صار رئيسا للجمهورية الفرنسية بعد ذلك حين زار قاسا سنة ١٣٣٢ فاستغرب ذلك كله من بلغه من الفرنسيين وغيرهم ولم يكن القاضي المسكين عالما بالمكتوب الاسماعيلي اذذاك والذي يظهر في معنى ذلك أن اهل المغرب اذ ذاك حيث لم يكن لديهم اشهر في اسما ملوك العجم من هرقل كانوا ليعدهم عن اللسان العجمي وتاريخ أمه كل من يرونه من اهل تلك الصبغة العجمية ينسبونه الى هرقل بالولادة مرة والدين أخرى فلعل هذا وجه ما جرى عليه المکتوب الاسماعيلي السابق وما جرى عليه الحافظ من جعل الملك الذي رء اعنده ابن الصائغ المکتوب النبوي لهرقل من الافرنج والله اعلم . وقد أخبرني الكولونيل المذكور أنه رء عدة مكاتب للمولى اسماعيل المذكور للمكهم لويز مرة يخاطبه به بمثل ما ذكر ومرة يسأله عن المکتوب الهرقلي وأكد لي غاية التاكيد أنه لا علاقة بين هرقل ولويز المذكور ولا يخطر ذلك ببال احد منهم . ثم وجدت في تاريخ العلامة أبي العباس بن الحاج الفاسي للدولة العلوية المسمى بالدر المنتخب المستحسن في الجزء السابع في حوادث سنة ١١١٤ نقل مکتوب اسماعيلي لعظيم فرنسا لويز المتولي نظرها لزمانه حين أجرى فيه ذكر هرقل فقال لو كنت من ذرية هرقل لاسلمت وكان الاسلام خيرا لك وما أنت من ذريته على كل حال بإجماع الاجناس ولكنك من ذرية جرجير الذي كان بافريقية قتله عبد الله بن الزبير ومن ذلك الحين عبر من عبر من آبائك لقرطاجنة التي هي اليوم تونس الخ كلامه

في كتاب مطول في نحو سبع ورقات من التاريخ المذكور فارتفع الغبار وأقر الختم وارتفع النزاع ، ثم وجدت المؤرخ محمود فهمي المصري نص في تاريخه البحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر على انقراض بيت هرقل سنة ٧١١ ميلادية قال بعد أن تسلطن مائة سنة هـ فانظر ص ٣٦٦ من الجزء الثاني منه وانظر هل مرادة انقراض الملك منهم او انقراض العائلة من اصلها والله اعلم . « تنبيهات » الاول = قال الشيخ أبو راس عقب ما سبق : و كذلك كتابة عليه السلام عند ملوك الحبشة يعظمونه كما قاله صاحب الاعلام هـ وليس عندي في هذا الكتاب غير ما نقلت لك وغير ما سيأتي عن ابن جماعة في باب الرسول يبعث الى الملك ليزوج الامام المرأة من المسلمين تكون ببلاده من أن النجاشي احتفظ بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم وقال لن ترال الحبشة بخير ما كان هذا الكتاب بين اظهرها ، وفي طبقات ابن سعد أن النجاشي بعد قراءته لكتاب النبي صلى الله عليه وسلم دعا بحق من عاج فجعل فيه كتابي النبي صلى الله عليه وسلم وقال لن ترال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين اظهرها انظر ص ١٦ من الجزء الاول من القسم الثاني ، وقد وقفت على رحلة الحبشة لصادق باشا المؤيد العظم التي دون فيها سفارته عن الدولة العثمانية لارض الحبشة وملكها فغاية ما فيها أنه سأل عالما حبشيا من المسلمين الذين هناك عن اصحمة ملك الحبشة الذي أسلم في الزمن النبوي وعن المراسلات التي جرت بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فذكر له أن معنى اصحمة في العربي عبلية وأن النجاشي المذكور مدفون في محل يسمى

منكل العلامة من اعمال مقاطعة تيغري وأن سيدنا جعفر بن أبي طالب
لقي النجاشي المذكور في منكل العلامة وأن هذا المحل قريب من عقامة
(اغامي) وينعقد فيه كل سنة سوق كبير يأتي اليه ألوف من المسلمين
والمسيحيين لزيارة قبر النجاشي المذكور انظر ص ١٩٣ من الرحلة المذكورة
فلو كان بيد الحبشة شي ، مما نحن فيه لكان الاولي بالذكر والتدوين ،
الثاني = تتداول الصحف التونسية ومجلاتها صورة مكتوب يذكر
عنه أنه ماخوذ بالفتغراف من اصل كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى
المقوقس ملك مصر الموجود بدار الآثار بالامستانة ، وقد كنت ظفرت
بنسخة منه سابقا في رحلتي لمصر سنة ١٣٢٣ ولعلي اول من أدخلته للمغرب
الا أنني لم أكن اذ ذاك ولا الآن على وثوق من امره اذ غاية ما يذكر
في اصله أنه ظفر به في احد الاديرة المصرية فأخذ وأدخل لمحل الآثار الشريفة
بالامستانة وقد كنت اذ ذاك رأيت في مجلة الهلال الاشارة الى اليمن فيه
والتوقف في شأنه ولا يشك مسلم أنه لا يجوز اضافة شي الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم على طريق الجزم الا بعد المستند الجازم والافدون
المثبت خرط القتاد ومن هذا الباب ما يتحدث به بعضهم في دمشق الشام
من أن بدار هناك كان اصلها من عمارة الشيخ المرادي هفتي الشام قديما
وانتقلت الى ملك اولاد القوتلي كتابا نبويا خطابا لبعض ملوك الاعراب
بخط احد الصحابة قالوا مختوم بختم نبوي وقد تكلم عليه الشمس محمد
بن عبد الجواد القاياتي المصري في رحلته « روضة البشام في الرحلة الى بلاد
الشام في ص ١٣٠ منها قائلا أطلعونا على عجيبة من عجائب الدهر وحسنة

من حسنات العصر وهو كتاب من حضرة سيد الانبياء أرسله الى بعض ملوك الاعراب بخط احد الصحابة وفي آخره ختمه عليه السلام (محمد رسول الله) الا أنه لتقدم العصور وتكرر الدهور لا تكاد تبين خطوط تلك السطور الايامعان النظر وتحقيق ولذلك كتبوا صورة ما فيه بالخط العربي المبين المعهود في هذا العهد حتى يكون مساعدا للقاري على استبانة خروفه وخبطه القديم الكوفي قال وبالجملة فهو اثر من ابداع الآثار التي تورث المجد والافتخار هـ ولما كنت زرت دمشق الشام عام ١٣٢٤ سألت اعلام دمشق عن هذا المكتوب فكلمهم استهونوا امره من جهة النسبة والسند وجزموا بأنه لا وثوق بصحته وبتوصل اصحاب تلك الدار به اذ لا حجة بيدهم على ذلك (قلت) وقبل هذا العصر بقرون قال حافظ الشام البرهان الحلبي في نور النبراس حين تكلم على ما كان يوجد بدمشق من الآثار النبوية: فائدة الذي بقي من آثاره الشريفة الآن فيما نعرفه كان بقي نعلان بدمشق كل فردة في مكان فلا يدري أين ذهبنا هـ ونقله جماعة من الاعلام كالمقري في فتح المتعال والزرقاني في شرح المواهب وغيرها وأقروه ، ومن العجيب أن أبا القاسم الزياني قال في رحلته الترجمانة الكبرى في الكلام على دمشق وآثارها توجهت لدار الحديث التي بها النعل الشريف نعله صلى الله عليه وسلم فزرتة وقبلته وتبركت به هـ وهو غريب فإن المقري مع اعتناؤه بالنعال لم يذكر هو ولا غيره من المؤرخين والرحالين هذا المكتوب الدمشقي ولا النعل المذكورة مع تصديده لمثل ذلك في فتح المتعال ، ولعل الزياني أراد أن يقول زرت المحل الذي كانت به النعال

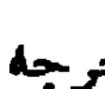
فسبقه قلعه الى ذكر النعال والله اعلم . (زقلت)

﴿ فصل في اجمع واطول كتاب حفظ التاريخ نصه من كتبه ﴾
(عليه السلام الاحكامية)

اجمع واوعب واطول كتاب حفظ التاريخ نصه كتابه عليه السلام لعمر بن حزم وهو كتاب جليل فيه من انواع الفقه في الزكاة والديات والاحكام و ذكر الكباثر والطلاق والعناق واحكام الصلاة في الثوب الواحد والاحتباء فيه ومس المصحف وغير ذلك ، قال النووي في التهذيب في ترجمة عمرو المذكور: استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على نجران باليمن وهو ابن سبع عشرة سنة وبعث معه كتابا فيه الفرائض والسنن والصدقات والجروح والديات ، و كتابه هذا مشهور في كتب السنن رواه أبو داود والنسائي وغيرهما مفرقا واكملهم له رواية النسائي في الديات ولم يستوفه احد منهم في موضع هـ وقد ذكر طريقه الحافظ ابن كثير في ارشاده وقال بعد ذكر الاختلاف في بعض طريقه ، وعلى كل تقدير فهذا الكتاب متداول بين ائمة الاسلام قديما وحديثا يعتمدون عليه ويعتمدون في مهمات هذا الباب اليه كما قال يعقوب بن سفيان لأعلم في جميع الكتب كتابا اصح من كتاب عمرو بن حزم كان الصحابة والتابعون يجمعون اليه ويدعون آراءهم ، وصح أن عمر ترك رأيه ورجع اليه قال ابن كثير رواه الشافعي والتابعون بإسناد صحيح الى ابن المسيب ، قال ابن ابراهيم الوزير في الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم اثر كلام ابن كثير ظاهر كلام الحافظين يعقوب بن سفيان وابن كثير دعوى اجماع الصدر

الاول على قبول حديث عمرو بن حزم وذلك يقتضي دعوى الاجماع على جواز العمل بالوجادة ه وقال القسطلاني في المواهب واحتج الفقهاء كلهم بما فيه من مقادير الديات وقد رواه النسائي متصلا ورواه أبو حاتم في الصحيح وغيره متصلا ، وقد وقع في المواظ ذكره في مواضع في كتاب العقول وفي كتاب الصلاة ، قال الباجي هو اصل في كتابة العلم وتحصينه في الكتب ، وقال أبو عمر بن عبد البر وهو كتاب مشهور عند اهل السير معروف عند اهل العلم معرفة يستغنى بها في شهرتها عن الاسناد ه وقال ايضا لاخلاف عن مالك في ارسال هذا الحديث وقد روي مسندا من وجه صالح . ورواه معمر عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه عن جده . ورواه الزهري عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى اهل اليمن كتابا فيه الفرائض والسنن والديات وبعث به مع عمرو بن حزم فقدم به علي اهل اليمن وهذه نسخته : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد النبي الى شرحبيل بن عبد كلال والحارث بن عبد كلال ونعيم بن كلال قبيل ذي غريس ومعاقي وهمدان أما بعد (قلت) وأنا أسوقه هنا معتمدا سياق الحافظ السيوطي في حواشيه على المواظ ففيها أخرج البيهقي في دلائل النبوة من طريق بن اسحاق قال حدثني عبد الله بن أبي بكر عن أبيه عن أبي بكر محمد بن عمرو بن حزم قال هذا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عندنا الذي كتب لعمر بن حزم حين بعثه الى اليمن يفقه اهلها ويعلمهم السنة وياخذ صدقاتهم فكتب له كتابا وعهدا وأمره فيهم امره فكتب بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين

آمنوا أوفوا بالعقود عهدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر وبن حزم
حين بعثه الى اليمن أمره بتقوى الله في امره كله فإن الله مع الذين اتقوا
والذين هم محستون وأمره أن يأخذ الحق كما أمره وأن يبشر الناس بالخير
ويأمرهم به ويعلمهم القرآن ويفقههم فيه وينهى الناس فلا يمس احد القرآن
الا وهو طاهر ويخبر الناس بالذي لهم والذي عليهم ويلين لهم في الحق
ويشتد عليهم في الظلم فإن الله كره الظلم ونهى عنه وقال : ألا لعنة الله
على الظالمين ، ويبشر الناس بالجنة ويعملها وينذر الناس النار وعملها ويستالف
الناس حتى يتفقهوا في الدين ويعلم الناس معالم الحج وسننه وفسائضه
وينهى الناس أن يصلي الرجل في ثوب واحد صغيرا الا أن يكون واسعا
فيخالف بين طرفيه على عاتقيه وينهى أن يعتبي الرجل في ثوب واحد
ويفضي الى السماء بفرجه ولا يعقد شعر رأسه اذا غفا في قفاه وينهى الناس
اذا كان بينهم هيج أن يدعو الى القبائل والعشائر وليكن دعاؤهم الى
الله وحده لا شريك له فمن لم يدع الى الله ودعا الى العشائر والقبائل فليطفه
فيه بالسيف حتى يكون دعاؤهم الى الله وحده لا شريك له ويأمر الناس
بإسباغ الوضوء وجوههم وأيديهم الى المرافق وأرجلهم الى الكعبين وأن
يمسحوا برؤوسهم كما أمرهم الله وأمره بالصلاة لوقتها وإتمام الركوع
والخشوع وأن يغسل بالصبح ويهجر بالهاجرة حين تميل الشمس وصلاة
العصر والشمس في الارض مدبرة والمغرب حين يقبل الليل لا تؤخر حتى
تبدو النجوم في السماء والعشاء اول الليل وأمرهم بالسعي الى الجمعة اذا
نودي بها والغسل عند الرواح اليها وأمره أن يأخذ من الغنائم خمس الله

وما كتبه الله على المؤمنين في الصدقة من العقار فيما سقت السماء العشر
وفما سقت الغرب نصف العشر وفي كل عشر من الابل شاتان وفي كل
عشرين اربع وفي كل ثلاثين من البقر تباع او تبعة جذع او جذعة وفي
كل اربعين من الغنم سائمة شاة فإنها فريضة الله التي افترضها على المؤمنين
في الصدقة فمن زاد فهو خير له ، وأنه من أسلم من يهودي او نصراني
اسلاما خالصا من نفسه فدان دين الاسلام فإنه من المؤمنين له ما لهم
وعليه ما عليهم ومن كان على نصرانيته او يهوديته فإنه لا يغير عنها وعلى
كل حالم ذكر او أنثى حر او عبد دينار واف او عرضه من الثياب فمن
أدى ذلك فإنه ذمة الله وذمة رسوله ومن منع ذلك فإنه عدو لله ورسوله
والمؤمنين جميعا صوات الله على محمد والسلام عليه ورحمة الله وبركاته .
قال البيهقي وقد روى سليمان بن داوود عن الزهري عن أبي بكر عن محمد
بن عمرو بن حازم عن أبيه عن جده هذا الحديث موصولا بزيادات كثيرة
في الزكاة والديات وغير ذلك ونقصان عن بعض ما ذكرناه ، قلت
وسأسوقه في كتاب العقول ه كلام السيوطي (قلت) يستفاد من طبقات
ابن سعد أن كاتب كتاب عمرو بن حزم هذا أبي بن كعب رضي الله عنه .
(زقلت)  ما كتبه عليه السلام ولم يخرجهُ 

خرج أبو داوود عن ابن عمر أن المصطفى عليه السلام كتب كتاب
الصدقات ولم يخرجهُ فعمل به أبو بكر ثم عمر . «تمة» أخرج ابن
سعد في الطبقات عن مسلم بن الحارث التميمي الصحابي نزيل الشام أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال له بعد رجوعه من سرية تلتف الى ان لم يرق

فيها دم فشكر ذلك له المصطفى وقال له أكتب لك كتابا أوصي بك
أمة المسلمين بعدي فكتب لي كتابا وختمه فلما قبض النبي صلى الله عليه
وسلم أتيت أبا بكر بالكتاب ففضه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما قبض أبو
بكر أتيت عمر بن الخطاب بالكتاب ففضه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما
استخلف عثمان أتته بالكتاب ففضه وقرأه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما
استخلف عمر بن عبد العزيز بعث الى ولده الحارث بن مسلم فأتاه فأعطاه
شيئا وقال لو اردت لوصلت اليك ولا كني اردت ان تحدثني بحديثك
عن ابيك عن النبي صلى الله عليه وسلم فحدثته به وانظر ترجمة سندر مولي
رسول الله صلى الله عليه وسلم من طبقات بن سعد ص ١٩٦ من الجزء السابع
(زقلت)

❦ فصل هل كتب عليه السلام بنفسه شيئا وامضي بعض كتبه ❦

(بيمينه الشريفة ام لا)

وقع في قصة صالح الحديدية من الصحيح وغيره انه لما عقد مع كفار
قريش ما عقد دعا عليا وقال أكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال سهيل
لا اعرف هذا ولا كن اكتب باسمك اللهم فقال أكتب فكتبها ثم قال
أكتب هذا ما صالح عليه محمد رسول الله فقال سهيل لو شهدت انك
رسول لم أقاتلك ولا كن اكتب اسمك واسم ابيك فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم انا رسول الله وانا محمد بن عبد الله ثم قال لعلي أمج محمد رسول
الله قال لا والله لا اعحرك فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب
هذا ما قاضى محمد بن عبد الله ، ولفظ الصحيح كتب وهو لا يحسن

الكتابة فتمسك بظاهره الامام أبو الوليد الباجي وجزم بأنه صلى الله عليه وسلم كتب ، وذكر الحافظ ابن دحية كما في خصائص القطب الخيضي أن جماعة من العلماء وافقوه على ذلك منهم شيخه أبو ذر الهروي وأبو الفتح النيسابوري وآخرون من علماء افريقية وغيرها ، وقد سبقهم الى ذلك جميعا عمر بن شبة فقال في كتاب الكتاب له كتب النبي صلى الله عليه وسلم بيده يوم الحديبية ، ومما استدلل به الباجي ومن وافقه ما أخرجه ابن أبي شيبة عن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال ما مات النبي صلى الله عليه وسلم حتى كتب وقرأ قال مجالة فذكرت ذلك للشافعي فقال صدق سمعنا قوما يذكرون ذلك ه وفي فيض القدير على حديث ضع القلم على أذنك فإنه اذ كر للمملي وأخذ القاضي من قصة الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كتب بعد أن لم يحسن الكتابة ثم إنه اشار لمذهب الباجي ومن عارضه قال وانتصر له بأن الامية لاتنافيه بل يقتضي تقييده النبي بما قبل ورود القرآن وبعد ما تحققت أميته وتقررت معجزته لا مانع من كتابته بالتعليم فتكون معجزة أخرى ، وروى ابن أبي شيبة عن عوف ما مات صلى الله عليه وسلم حتى كتب وقرأ ه كلام المناوي في الفيض وهو ملخص من كلام القاضي أبي بكر بن العربي في سراج المريدين فإنه لما تكلم علي الغربة قال واشد انواعها فقد النظير وعدم المساعد والاضطرار الى صحبة الجاهل ثم نظر ببق بن مخلد ومحمد بن موهب وما لقيا من اهل بلدهما بعد الرجوع من الرحلة حسدا علي ما رجعا به قال وهذا أبو الوليد الباجي رحل وابعد وجلب علما جماً وقرأ عليه البخاري وفيه أن النبي صحا وكتب

فقبيل له على من يعود قوله وكتب فقال على النبي فقبيل له وكتب بيده
 قال نعم ألا ترونه يتولى في الحديث فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الكتاب وليس يحسن الكتابة فكتب هذا ما قضى عليه محمد بن عبد
 الله فقولوا عليه وحملوا كل تكذيب وتعطيل عليه وانتدب جاهل من
 المقرءين فأخبرني أبو محمد عبد الله بن أبي عصمام بالمسجد الاقصى قال رأيت
 يصيح في المسجد الجامع ويعلن بالزندقة اليه بيد ان الامير كان متشبثا
 فدعا بالفقهاء فاتفقوا على ان هذا القول كفر فاستظهر الباجي ببعض الحجج
 في ذلك وقال للامير هؤلاء جهلة ولا كن اكتب الي علماء الآفاق فكتب
 الى افريقية وصقلية فجاء الجواب: إن يكتب بعد أميته فيكون ذلك
 من معجزته لا يظن احد بذلك عليه لانهم تحققوا أميته ثم شاهدوا
 معجزته فوقفوا ولم يظعنوا هـ كلام ابن العربي ومن نسخة عندي عليها
 خطه نقلت . وفي ترجمة الباجي من الديباج المذهب للبرهان بن فرحون
 ان الذي انكر على الباجي وكفره ابو بكر بن الصائغ الزاهد قال ابن
 فرحون وتكلم في ذلك من لم يفهم الكلام حتى اطلقوا عليه اللعن فلما
 رآ ذلك الباجي الف رسالته المسماة بتحقيق المذهب بين فيها المسألة لمن
 يفهمها وانها لا تقدر في المعجزة كما لا تقدر القراءة في ذلك فوافقه اهل
 التحقيق بأسرار العلم وكتب بها لشيخ صقلية فأنكروا على ابن الصائغ
 ووافقوا ابا الوليد على ما ذكره هـ كلام ابن فرحون . وقد ساق قصة
 الباجي هذه الحافظ الذهبي في ترجمته من تذكرة الحفاظ وذكر ان الباجي
 لما ألف رسالته التي بين فيها ان ذلك غير قاصح في المعجزة رجع بها جماعة

ثم قال ما كل من عرف أن يكتب اسمه فقط بخارج عن كونه أميا لانه لا يسمى كاتباً ، وجماعة من الملوك قد أدمنوا على كتابة العلامة وهم أميون والحكم للغلبة لا للصورة النادرة فقد قال عليه السلام أنا أمة أمية اي اكثرهم كذلك لندور الكتابة في الصحابة ، وقال تعالى (هو الذي بعث في الاميين رسولا منهم) ه كلام الذهبي وهو وجيه لا غبار عليه وخرج الذهبي في التذكرة ايضا في ترجمة ابن مندة ص ٣٥ من الجزء الثاني بسنده الى عوف بن عبد الله بن عتبة عن أبيه قال ما مات النبي صلى الله عليه وسلم حتى قرأ وكتب ثم قال الذهبي عقبه قلت وما المانع من جواز تعلم النبي صلى الله عليه وسلم يسير الكتابة بعد أن كان أميا لا يدري ما الكتابة فله لكثرة ما أملى على كتاب الوحي وكتاب السنن والكتب الى الملوك عرف من الخط وفهمه وكتب الكلمة والكلمتين كما كتب اسمه الشريف يوم الحديدية (محمد بن عبد الله) وليست كتابته لهذا القدر اليسير مما يخرج عن كونه أميا ككثير من الملوك أميين ويكتبون العلامة ه من التذكرة بلفظها وما أشار اليه الذهبي اقوى صدمة للمعارض من كون كتابته عاياه السلام كانت معجزة وإن سبق اليها ابن العربي كما تقدم ثم الحافظ ابن الجوزي في المشكل فإنه قال اطلاق يده بالكتابة ولم يحسنها كالمعجزة له ولا ينافي هذا كونه أميا لا يحسن الكتابة لانه ما حرك يده تحريك من يحسن الكتابة انما حركها فجاء المكتوب صوابا ه قال ابن باديس اثره في الفرائد هذا تاويل منه حسن يجمع بين المذهبين من غير تناقض في الخبر ه وقال ابن التلمساني في شرح الشفا بعد

ذكر مذهب الباجي وصوب اهل الحق مقالته وأنه لا يقدر في المعجزة كونه كتب مرة ، وفي البخاري في باب عمرة القضاء فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب ، قال القرطبي في مختصره قوله فأخذ الكتاب فكتب ظاهر قوي في أنه عليه السلام كتب بيده . وقد أنكر قوم تمسكا بقوله تعالى (وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تحمله يمينك) قال ولا نكرة فيه فإن الخط المنفي الخط المكتسب عن التعليم وهذا خط خارق للعادة أجراه الله على أنامل النبي صلى الله عليه وسلم مع بقائه لا يحسن الكتابة المكتسبة وهذا زيادة في صحة نبوته هـ (قلت) احسن منه ما سبق عن الذهبي في ترجمة ابن مندة فاعتبره . ووقفت في المدينة المنورة على رسالة حافلة للعلامة المحقق الشمس محمد بن عبد الرزول البرزنجي الشافعي المدني في اثبات الكتابة والقراءة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يتيسر لي تلخيصها . وعندني جزء للفقيه الزاهد أبي محمد عبد الله بن مفوز المعافري في نحو كراسة عنوانه جزء فيه التحرير من ترك الواضحة والتنبيه على غلط القائل كتب في يوم الحديبية النبي الامي وفي آخره عليه سماعات لاعلام اندلسيين وتونسيين وموضوعه الانتصار لابن الصائغ في المسألة والرد على الباجي والله اعلم . قال القطب الخيضي في خصائصه ولم يبلغنا من طريق صحيح ولا ضعيف أن المصطفى كتب شيئا بختله غير ما في هذه القضية وانما كان له عليه السلام كتاب يكتبون له الوحي وغيره هـ وقال الشهاب الحفاجي في شرح الشفا بعد تلخيصه لكلام ابن العربي السابق ما نصه : ورأيت في بعض الكتب أنه مما يدل

على ذلك أنه صلى الله عليه وسلم قال لكاتبه طول السينات وقوله تعالى
 (وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك) فقوله من قبله
 يدل على أنه صلى الله عليه وسلم بعد ذلك كان يكتب نادرا فأعرفه هـ
 من ص ٢٢٧ من الجزء الثاني الطبعة الاولى ، فقف على قوله كان يكتب
 بعد ذلك والله اعلم . وسياتي في القسم العاشر عن سمط الجواهر الفاخر
 أنه عليه السلام كتب عدة كتب بيده الشريفة . (فائدة) في الخطط
 للمقرئبي أن آل بلال بن الحارث جاءوا لعمر بن عبد العزيز بكتاب النبي
 صلى الله عليه وسلم لهم بإقطاع في جريده فقبلها عمر وفتح ومسح بها عينيه
 انظر ص ١٥٥ من الجزء الاول طبع مصر .

فصل في ذكر صاحب الخاتم ومن اي شيء كان وما كان نقشه

أخرج البخاري عن انس قال : لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم

أن يكتب الى الروم فقبل له إنهم لن يقرأوا كتابك اذا لم يكن مختوما

فاتخذ خاتما من فضة ونقشه (محمد رسول الله) فكأنما انظر الى بياضه في

يده صلى الله عليه وسلم . وأخرج الترمذي في الشمائل (زقلت)

بل هو في الصحيح ايضا فكان الاولي أن ينسب اليه عن انس كان

خاتم النبي صلى الله عليه وسلم محمد سطر ورسول سطر والله سطر قال المهلب

كان عليه السلام لا يستغنى عن الختم به في الكتب الى البلدان واجوية

العمال وقواد سرايا . (زقلت) في اوائل السيوطي اول من ختم

الكتاب من قريش واهل الحجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أراد

مكاتبه الملوك فليل له إتهم لا يقرءون كتابا ألا مختوما ه قال الحافظ ولم تكن كتابة الخاتم على الترتيب العادي (محمد رسول الله) فإن ضرورة الختم به تقتضي أن الأحرف المنقوشة مقلوبة يعني هكذا: محمد يخرج الختم مستويا ه لا كن قال الزرقاني اثره على المواهب رسول وهو تعديل على العادة واحواله صلى الله عليه خارج عن طورها الله بل في تاريخ ابن كثير عن بعضهم أن كتابته كانت مستقيمة وكانت تطبع كتابة مستقيمة ه

❦ فصل فيمن كان صاحب خاتمه صلى الله عليه وسلم ❦

(زقلت) قال الشبراملسي في حواشي المواهب قوله وخاتمه اي من كان يتولاها اذا قلعها النبي صلى الله عليه وسلم من يحفظها ويعيدها اليه عند ارادتها ه خرج البخاري في التاريخ من طريق محمد بن بشار عن اياس بن الحارث بن معيقب عن جده معيقب قال كان خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديد ملون عليه فضة فربما كان بيدي وكان المعيقب علي خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم (زقلت) وفي الاصابة أنه كان علي بيت المال لعمر ثم كان علي خاتم عثمان . وفي العقد الفريد لابن عبد ربه أنه عليه السلام كان يضع خاتمه عند حنظلة بن الربيع بن المربع بن صيني ابن أخي الكشم بن صيني الاسدي انظر ص ١٢٢ من الجزء الثاني وفي العقد الفريد ايضا ص ١٧٤ من الجزء الثاني أنه كان علي خاتمه عليه السلام معيقب بن أبي فاطمة نحو ما سبق وعرف لغيره (زقلت)

﴿ باب في عمله عليه السلام اذا لم يحضره الخاتم ﴾
 في ترجمة عبد الملك بن أكيدر من الاصابة عنه قال كتب لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم كتاب ولم يكن معه خاتم نختمه بظفره . وفي الاصابة
 ايضا لدى ترجمة وهب بن أكيدر دومه أن ابن عساكر أخرج من طريقه
 قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا ولم يكن معه خاتمه نختمه
 بطينة . (زقلت) وبذلك تعلم ما في قول القلقشندي في صبح الاعشى
 اول من اتخذ الطين لختم الكتاب عمر بن الخطاب قاله الشمالي في لطائف
 المعارف هـ (زقلت)

﴿ باب في مسائل تتعلق بالخاتم النبوي ﴾
 كان عليه السلام اتخذ خاتما من ذهب حين كان مباحا ثم نبذه ولم
 يراجعهُ وكان له خاتم من ورق اي من فضة وكان فصهُ حبشيا كما في
 مسلم عن انس والحبشي حجر من جزع او عقيق فان معدنها بالحبشة
 واليمن وقيل لونه حبشي اي اسود . وفي البخاري عن انس أن فصه
 كان منه فقيه جواز جعل الخاتم فصا من فضة وكره من الذهب . ولاي
 داوود والنسائي ان خاتمه كان من حديد ملونا عليه فضة وهو محمول على
 التعدد . وكان نقشه (محمد رسول الله) وهو في الصحيح . فقيه جواز
 نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه ونقش اسم الله تعالى . وذكر الزبير بن
 بكار أن نقش خاتم أبي بكر (نعم القادر الله) وقال غيره كان نقش
 خاتمه (عبيد ذليل لرب جليل) . وفي طبقات ابن سعد عن ابن سيرين
 مرسلا أن نقش الخاتم كان (بسم الله محمد رسول الله) ولم يتابع على هذه

الزيادة . ولابي الشيخ من حديث انس (لا إله الا الله محمد رسول الله)
قال الحافظ السيوطي في التوشيح على الجامع الصحيح وهي زيادة شاذة
وفي الصحيح أن صفة النقش محمد سطر ورسول سطر والله سطر . قال
الاسنوي في المهمات وفي حفطي أنها كانت تقرأ من اسفل فصاعدا
ليكون اسم الله فوق الجميع . قال الحافظ ابن حجر ولم أرا التصريح بذلك
في شيء من الأحاديث . وفي الصحيحين وغيرها النهي عن أن ينقش
احد على نقش خاتمه صلى الله عليه وسلم وسبب النهي أنه إنما اتخذ الخاتم
ونقش فيه ليختم به كتبه فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل
الخلل . قال في التوشيح وهذا يفهم اختصاص ذلك بحياته صلى الله عليه
وسلم . وفي الديباج النهي نهى تحريم مؤبدا الي يوم القيامة وليس ذلك
بظاهر . وجاء فيها أنه كان يجعل فسه مما يلي كفه اي ليكون ابعده من
الترين . وفي رواية لابي داوود وجعل فسه في ظهر كفه فان صحت فعله
كان يعمل هذا لبيان الجواز نادرا وجاء أنه كان يتختم به في اليد اليمنى
وفي احاديث أخر أنه في اليسار . (زقلت)

باب في وضع التاريخ واصله

المعروف أن التاريخ بالهجرة النبوية حدث في خلافة عمر بن الخطاب
ولاكن حكى أبو جعفر بن النحاس في كتابه صناعة الكتاب وحكاه عنه
القلقشندي في صبح الاعشى ص ٢٤٠ من الجزء السادس عن محمد بن
جرير أنه روى بسنده الى ابن شهاب أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
وقدمها في شهر ربيع الاول أمر بالتاريخ . قال القلقشندي وعلى هذا

يكون ابتداء التاريخ في عام الهجرة ه وفي المواهب وأمر صلى الله عليه وسلم بالتاريخ فكتب من حين الهجرة قال الزرقاني رواه الحاكم في الاكليل عن الزهري معضلاً والمشهور خلافه وأن ذلك في زمن عمر كما قال الحافظ ه وقد قال الحافظ جلال الدين السيوطي رأيت في مجموع بخط ابن القماح عن ابن الصلاح أنه قال ذكر أبو طاهر محمد بن محمش الزبدي في تاريخ الشروط أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرخ بالهجرة حين كتب الكتاب لنصارى نجران وأمر علياً أن يكتب فيه حين كتب عنه أنه كتب الخمس من الهجرة قال فالنورخ بهذا إذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمر تبعه في ذلك قال وقد أشبعت الكلام على ذلك في مؤلف مستقل مختصر بهذه المسألة ه (قلت) سماه «الشماريخ في علم التاريخ» قال السخاوي فإن ثبت فيكون عمر متبعا لا مبتكرا ه وقال الامام السهيلي في الروض ص ١١ من الجزء الثاني تأسيس مسجد قبا كان اول يوم من حلول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار هجرته والبلد الذي هو مهاجره وفي قوله تعالى (من اول يوم) وقد علم أنه ليس اول الايام كلها ولا أضافه الى شيء في اللفظ الظاهر . ففيه من الفقه صحة ما اتفق عليه الصحابة مع عمر حين شاورهم في التاريخ فاتفق رأيهم أن يكون التاريخ من عام الهجرة لانه الوقت الذي عز فيه الاسلام والذي أمر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأسس المساجد وعبد الله آمنا كما يحبه فوافق رأيهم هذا ظاهر التزيل وفهمنا الآن بفعلهم أن قوله سبحانه (من اول يوم) أن ذلك اليوم هو اول ايام التاريخ الذي تؤرخ به الآن فإن كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

أخذوا هذا من الآية فهو الظن بأفهامهم فهم اعلم الناس بكتاب الله وبتأويله
وافهمهم بما في القرآن من اشارات وافصاح وإن كان ذلك منهم عن رأي
واجتهاد فقد علم ذلك قبل أن يكونوا وأشار الى صحته قبل أن يفعل إذ
لا يعقل قول القائل فعلته أول يوم الا بالاضافة الى عام معلوم او شهر معلوم
او تاريخ معلوم وليس هاهنا اضافة في المعنى الا الى هذا التاريخ المعلوم
لعدم القرائن الدالة على غيره من قرينة لفظ او قرينة حال فتدبره فقيه
معتبر لمن اذكر وعلم لمن رأى بعين فؤاده واستبصر والحمد لله ه وقد نقل
كلامه ملخصا الحافظ في الفتح وقال عقبه كذا قال والمتبادر أن معني قوله
من اول يوم اي دخل النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه المدينة ه وقال ابن
المنير كلام السهيلي كلام تكلف وتعسف وخروج عن تقدير الاقدمين
فإنهم قدروه من تاسيس اول يوم مكانه قيل من اول يوم وقع فيه التاسيس
وهذا تاسيس تقتضيه العربية وتشهد له الآية ه (قلت) كلام السهيلي
ظاهر المأخذ جلي الاستنتاج والذين استبشعوه كأنهم لم يذوقوه فتأمل
بإنصاف ترى الحق مع مأملاه الاعمي لا ما كتبه البصراء ، ولذا اقتصر
عليه معجبا به المولى شهاب الملة والدين الحفاجي في عناية القاضي وكفاية
القاضي انظرها « وربك اعلم بمن هو اهدى سبيلا » . واختيرت الهجرة
للابتداء بها دون وقت الولادة والبعثة لاختلافهم فيها دونها ، ووقت
الوفاة وإن شارك الهجرة في الاتفاق لا يحسن الابتداء بها عقلا لما ينشأ
عنه من تهيج الحزن والاسف بخلاف وقت الهجرة فإنه يتبرك به لكونه
وقت استقامة ملة الاسلام ، واختير لافتتاح السنة المحرم دون غيره

لكونه شهر الله واحد الا شهر الحرم وفيه تنصرف الناس من الحج .

﴿ باب في الرسول (السفير) وفيه فصول ﴾

(زقلت) ﴿ فصل في صفات رسله عليه السلام ﴾

﴿ من وفور العقل وطلاقة اللسان وقوة الحجة المقنعة للخصم ﴾

قال السهيلي في الروض ص ٣٥٥ من الجزء الثاني لما قدم دحية علي قيصر قال يا قيصر أرسلني من هو خير منك والذي أرسله هو خير منه ومنك فاسمع بذل ثم أجب بنصح فإنك إن لم تدلل لم تفهم وإن لم تنصح لم تنصف قال هات قال هل تعلم أكان المسيح يصلي قال نعم قال فإني أدعوك الى من كان المسيح يصلي له وأدعوك الى من دبر خلق السماوات والارض والمسيح في بطن أمه وأدعوك الى هذا النبي الامي الذي بشر به موسى وبشر به عيسى ابن مريم بعده وعندك من ذلك اشارة من علم تكني عن العيان وتشفي من الخبر فإن أجبت كانت لك الدنيا والآخرة والا ذهبت عنك الآخرة وشورك في الدنيا واعلم أن لك ربا يقسم الجبارة ويغير النعم فأخذ قيصر الكتاب ووضع على عينيه ورأسه وقبله ثم قال أما والله ما تركت كتابا الا وقرأته ولا عالما الا وسألته فما رأيت الا خيرا فأمهلي حتى أنظر من كان المسيح يصلي له فإني أكره أن أجيبك اليوم بأمر أرى غدا ما هو أحسن منه فأرجع عنه فيضرنى ذلك ولا ينفعني أقم حتى أنظر فلم يلبث أن أتاه وفاة النبي صلى الله عليه وسلم . وفي الروض ايضا أن حاطبا لما قدم على المقوقس ملك مصر قال له إنه قد كان رجل قبلك يزعم أنه الرب الاعلا فأخذه الله نكال الآخرة والاولى فانتقم

به ثم انتقم منه فاعتبر بغيرك ولا يعتبر بك غيرك ، قال هات قال إن لك دينا لن تدعه إلا لمن هو خير منه وهو الإسلام إليه الكافي به الله فقد ما سواء إن هذا النبي صلى الله عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قریش واعداهم له يهود واقربهم منه النصارى ولعمري ما بشاره موسى بعيسى إلا بشاره عيسى بمحمد وما دعاؤنا أياك للقرآن إلا كدعاء أهل التوراة إلى الإنجيل وكل نبي أرك قوما فهم من أمته فالحق عليهم أن يطيعوه فانت ممن أدرك هذا النبي ولسنا نتهاك عن دين المسيح ولا كن نأمرك به . وفيه أيضا أن العلاء بن الحضرمي لما قدم على المنذر بن ساوى بكتابه عليه السلام قال له يا منذر إنك عظيم في الدنيا فلا تصغر عن الآخرة إن هذه المجوسية ليس فيها تكرم العرب ينكحون ما يستحيا من نكاحه وياكلون ما يتكروا عن أكله ويعبدون في الدنيا ناراً تأكلهم يوم القيامة ولست بعظيم عقل ولا رأي هل ينبغي لمن لا يكذب أن لا تصدقه ولمن لا يخون أن لا تأمنه ولمن لا يخلف أن لا تشق به فإن كان هذا هكذا فهو هذا النبي الأمي الذي والله لا يستطيع ذو عقل أن يقول ليت ما أمر به نهى عنه أو ما نهى عنه أمر به أو ليته زاد في عفوه أو نقص من عقابه إن كل ذلك منه على أمنية أهل العقل وفكر أهل البصر وفيه أيضا أن عمرو بن العاص لما قدم على الجلمي قال له يا جلمي إنك وإن كنت منا بعيدا فإنك من الله غير بعيد إن الذي تفرد بخلقك أهل ان تفرد به بعبادتك وان لا تشرك به من لم يشركه فيك واعلم انه يملك الذي أحياك ويميتك الذي بدأك فانظر في هذا النبي الأمي الذي جاء

بالدنيا والآخرة (فإن كان ما يريد به منا فاتبعه او يميل به هوى فدعه
ثم ينظر فيما يجي به يشبه ما تجي به الناس فإن كان يشبهه قبله العيان
وتحيز عليه في الخير) وإن كان لا يشبهه فاقبل ما قال وخف ما وعد .
وفيه ايضا أن شجاع بن وهب لما قدم على جيلة بن الایهم قال له يا جيلة إن
قومك نقلوا هذا النبي الامي من داره الى دارهم يعني الانصار فآووه
ومنعوه وإن هذا الدين الذي أنت عليه ليس بدين آباءك ولكنك ملكت
الشام وجاورت بها الروم ولو جاورت كسرى دنت بدين الفرس لملك
العراق وقد أقر بهذا النبي الامي من اهل دينك من إن فضلنااه عليك
لم يفضبك وإن فضلناك عليه لم يرضك فإن أسلمت أطاعتك الشام وهابتك
الروم وإن لم يفعلوا كانت لهم الدنيا ولك الآخرة و كنت قد استبدلت
المساجد بالبيع والاذان بالناقوس والقبلة بالصليب و كان ما عند الله خير
وأبقى . وفيه ايضا أن المهاجر بن أبي أمية لما قدم على الحارث بن عبد
كلال قال له يا حارث إنك كنت اول من عرض عليه المصطفى نفسه
فخطأت عنه وأنت اعظم الملوك قدرا فإذا نظرت في غلبة الملوك فانظر
في غالب الملوك واذا سرك يومك فخذ غداك وقد كان قبلك ملوك ذهبت
آثارها وبقيت اخبارها عاشوا طويلا وأملوا بعيدا وترودوا قليلا منهم
من أدركه الموت ومنهم من أكلته النقم وأنا ادعوك الى الرب الذي ان
اردت الهدى لم يمتك وان ارادك لم يمنعه منك احد وادعوك الى النبي الامي
الذي ليس شيء من امره مما يامر به ولا اقبح مما ينهى عنه واعلم ان لك
ربا يميت الحي ويحيي الميت ويعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور .

ومما قاله دحية في قدومه على قيصر :

| | |
|----------------------------|------------------------|
| فإني قدمت على قيصر | ألا هل أتاها على نأبها |
| وكانت من الجواهر الأحمر | فقدرته بصلاة المسيح |
| والأرض فأغضى ولم ينكر | وتدبير ربك أمر السما |
| ح فقال سأنظر قلت انظر | وقلت تقر بيشري المسية |
| ل قال الى البدل الأعور | فكاد يقر بأمر الرسو |
| وجاشت نفوس بني الأصفر | فشك وجاشت له نفسه |
| ب على الراس والعين والمنخر | على وضعه بيديه الكتا |
| بمنزلة الفرس الأشقر | فأصبح قيصر من أمره |

يريد بالفرس الأشقر مثلاً للعرب فيمن يتردد عن الشيء لا يريد ما يرجح فيه انظر ص ٣٥٥ من الجزء الثاني من الروض . وفي ص ٣٥٩ من الجزء السادس من صبح الأعشى من غريب ما يروي ما ذكره ابن عبد الحكم أن النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث حاطب بن أبي بلتعة الى المقوقس صاحب مصر وبلغه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم قال له ما منعه أن يدعو علي فيسلط علي قال له حاطب ما منع عيسى أن يدعو علي من أبي عليه أن يفعل ويفعل فوجم ساعة ثم استعادها فأعادها عليه حاطب فسكت ويروي أنه حين سأله عن أمر النبي صلى الله عليه وسلم في حروب قومه وذكر له أن الحرب تكون بينهم سجالاتاً له وتارة عليه قال له المقوقس النبي يغلب فقال له حاطب قالوا يصلب يشير بذلك الى ما ترجمه النصارى من أن المسيح عليه السلام صلب مع دعواهم فيه أنه الإله ، وفي ترجمة سيدنا

عبادة بن الصامت من الاستبصار للموفق ابن قدامة روى أن المقوقس صاحب مصر بعث الى عمرو أن ابعث لي رسلا أكلهم فبعث اليه نفرا منهم عبادة بن الصامت وأمره أن يكون هو المتكلم وكان عبادة اسود شديد السواد فلما دخلوا على الملك تقدم عبادة فقال الملك ما فيكم من يتكلم غير هذا فقال القوم هو افضلنا واقدمننا صحبة لنينا ومع هذا فقد أمره اميرنا هو المتكلم قال فليتقدم اذا فانا هبته لسواده فقال عبادة فان كنت هبتي لسوادى وقد ولى شبايى وذهبت قوتي فكيف بك لو رأيت عسكرنا وفيه اكثر من الف اشد مني سوادا واقوى ابدانا واعظم اجسادا فطلب منه الملك الصلح فقال عبادة انا لا تقبل منكم الا احدى خلال ثلاث إما أن تسلموا فتكونوا اخواننا لكم ما لنا وعليكم ما علينا وإما أن تؤدوا الجزية الينا وتعتقدوا منا الذمة فنقبل منكم ونكف عنكم وإما أن تبرزوا لنا حتى يحكم الله بيننا وبينكم فقال الملك لا تقبلوا غير هذه الخلال الثلاث فرفع عبادة يديه فقال لا ورب السماء لا ورب هذه الارض لا تقبل منكم غيرها فقال الملك لاصحابه ماترون فيما قال فأبوا فقال الملك والله لئن لم تقبلوا منهم احد هذه الخلال قبل قتال الرجال وسي الحريم لتقبلنه منهم بعد ذلك وانتم راغمون فصالحهم ، ووجه عمر عبادة الى الشام قاضيا ومعلما ثم استطرد القلقشندي أن بعض ملوك الروم كتب الى خليفة زمانه يطلب منه من يناظر علماء النصرانية عنده فان قطعهم أسلموا فوجه اليهم بالقاضي أبي بكر بن الطيب الباقلاني المالكي فلما حضر المجلس واجتمع لديه علماء النصارى قال له بعضهم إن معتقدكم أن الانبياء معصومون في الفراش وقد

رميت عائشة بما رميت به فإن كان ما رميت به حقا كان ناقضا لاصلكم الذي أطلقتموه في عصمة الانبياء في الفراش وإن كان غير حق كان مؤثرا في ايمان من وقع منه فقال له القاضي ابوبكر امرأتان حصينتان رميتا بالفرية احداها لها زوج ولا ولد لها والاخرى لها ولد ولا زوج لها يشير بالاولى الى عائشة وبالثانية الى مريم فسجدوا له على عادة تحيتهم في ذلك (قلت) وقد رأيت في ترجمة الباقلاني من تاريخ الاسلام للحافظ الذهبي هذه القصة على وجه آخر وذلك انه ذكر أنه جرت له أمور منها أن الملك أدخله عليه من باب خوخة ليدخل را كما للملك ففطن لها ودخل بظهره ومنها أنه قال لراهبه كيف الاهل والاولاد فقال له الملك أما علمت أن الراهب يتزهد عن هذا فقال تنزهونه عن هذا ولا تنزهون الله عن الصحابة والولد . وقيل ان طاغية الروم سأله كيف جرى لعائشة وقصد توبيخه فقال كما جرى لمريم وبرا الله المرأتين ولم تات عائشة بولد فأخمه ولم يدر جوابا ه من تاريخ الاسلام . وأحفظ ايضا ان الباقلاني سأله ملك الروم ايضا قال له ترمعون ان القمر انشق لنيكم فهل للقمر قرابة حتى ترونه دون غيركم فقال وهل بينكم وبين المائدة اخوة ونسب اذ رايتموها ولم ترها اليهود واليونان والمجوس الذين انكروها وهم في جواركم فأخهم ولم يدر جوابا . وقد ذكر القصة مبسوطا ابن التلمساني في شرح الشفا قائلا ذكر بعضهم ان الامام العالم الاعرف ابابكر بن الطيب لما وجهه صاحب الدولة سفيرا الى ملك الروم ليظهر به رفعة الاسلام وبغض النصرانية وجرت في تلك الوجة في القسطنطينية بينه وبين ملكها مع بطارقه ونبلا

ملته مناظرات ومحاورات منها أن الملك قال له هذا الذي تدعونته في معجزات نبيكم من انشقاق القمر كيف هو عندكم قال هو صحيح عندنا انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رآه الناس وانما رآه من الحضور من اتفق نظره اليه في تلك الحال فقال الملك وكيف لم يره جميع الناس قال الناس لم يكونوا على أهبة ووعده لحضوره قال وهذا القمر بينكم وبينه قرابة لاي شيء لم يعرفه الروم وغيرهم من سائر الناس وانما رأيتموه انتم خاصة قال فهذه المائدة بينكم وبينها نسب وانتم رأيتموها دون اليهود والمجوس والبراهمة واهل الاحلاد واليونان جيرانكم فإنهم كلهم منكرون لهذا الشأن فتحير الملك وقال في كلامه سبحانه الله وأمر بإحضار فلان القسيس ليكلمني وقال نحن لانطقه فلم أشعر اذ جاءوا بالرجل كالدب اشقر الشعر فقعد وحكيت له المسألة فقال الذي قال المسلم لازم لأعرف له جوابا الاما ذكره فقلت له إن الكسوف اذا كان يراه جميع اهل الارض ام يراه اهل الاقليم الذي في محاداته فقال لا يراه الا من كان في محاداته قلت فما أنكرت من انشقاق القمر كذلك اذا كان في ناحية لا يراه الا اهل تلك الناحية ومن تاهب للنظر وأما من أعرض عنه او كان في الامكنة التي لا يرى القمر فيها فلا يراه فقال هو كما قلت لا يدفعك عنه دافع وانما الكلام في الرواة الذين نقلوا فاما الطعن في هذا الوجه فليس بصحيح فقال الملك وكيف يطعن في النقلة فقال النصراني شبه هذا من الآيات اذا صح وجب أن ينقله الجهم العفير حتى يتصل بنا العلم به ولو كان كذلك لوقع لنا العلم الضروري به فلما لم يقع دل على أنه اكبر مفتعل باطل فالتفت الملك الي

وقال الجواب فقلت يلزمه في نزول الملائكة بالمائدة ما لزمني في انشقاق القمر ويقال له لو كان نزول المائدة صحيحا لوجب أن ينقله العدد الكثير فلا يبقى يهودي ولا نصراني الا ويعلم هذا بالضرورة ولما لم يعلموا ذلك بالضرورة دل أن الخبر كذب فبهت النصراني والملك ومن ضمه المجلس وانفصل الوطن على هذا هـ (زقلت)

✽ اختياره عليه السلام لرسله أن يكونوا احسن الناس وجها ✽
 سياتي امره لعمله أن يردوا له البريد كذلك ، ومن اشهر رسله عليه السلام للملوك دحية الكلبي قال العيني في عمدة القاري ص ٩٣ من الجزء الاول كان دحية من اجمل الصحابة وجها وكان جبريل ياتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورته ، وذكر السهيلي عن ابن سلام في قوله تعالى (واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها) قال كان اللهو نظرهم الى وجه دحية لجماله ، وروي أنه كان اذا قدم الى الشام لم تبق مخدرة الا خرجت لتتنظر اليه هـ وفي الفتوحات المكية للشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي أن دحية كان اجمل اهل زمانه وبلغ من اثر جماله في الخلق أنه لما قدم المدينة واستقبله الناس ما راته امرأة حامل الا اقلت ما في بطنها هـ وذكر العيني في العمدة ايضا أن دحية هذا كان يمشي مثلما خشية ان تفتتن به النساء هـ (زقلت)
 ✽ وصايته عليه السلام لكل من بعثه لجهة من الجهات ✽
 ✽ من سفرائه وأمرائه ورسله ✽

في سيرة ابن هشام قال ابن اسحاق حدثني يزيد بن ابي حبيب المصري انه وجد كتابا فيه ذكر بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البلدان وملوك

العرب والعجم وما قال لأصحابه حين بعثهم قال فبعثت به إلي محمد بن شهاب الزهري فعرفه وفيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أصحابه فقال لهم إن الله بعثني رحمة فأدوا عني يرحمكم الله ولا تختلفوا علي كماختلف الحواريون علي عيسى بن مريم قالوا وكيف يا رسول الله كان اختلافهم قال دعاهم لمثل ما دعوتكم له فأما من قرب به فاحب وسلم ومن بعد به فكره وأبى فشكى ذلك عيسى منهم إلي الله فاصبحوا وكل رجل منهم يتكلم بلغة القوم الذين وجه إليهم ه وفي باب صب الماء علي البول في المسجد أنه عليه السلام قال للصحابه لما تناولوا الأعرابي الذي بال في المسجد إنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين قال الحافظ ابن حجر في الفتح و كان ذلك شأنه عليه السلام في حق كل من بعثه إلي جهة من الجهات يقول يسروا ولا تعسروا ه ص ٢٧٩ من الجزء الأول (قلت) وقع ذلك في مسلم عن أبي موسى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا بعث أحدا من أصحابه في بعض أمره قال بشروا ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا ، وأخرج البزار عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل معاذا وأبا موسى فقال تشاورا وتطاوعا ويسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا (ز قلت)

✽ اتخاذ البريد في زمن الخلفاء الراشدين ✽

البريد اسم للمسافة التي بين كل محطة وأخرى من محطات البريد وهي أربعة فراسخ أو اثنا عشر ميلا ثم أطلق علي حامل الرسائل وتوسعوا فيه الآن فأطلقوه علي كياس البريد وأصله من وضع الفرس ثم استعمل في الإسلام وأقيم له عامل مخصوص يسمى عامل البريد ينقل أخبار الولاية والبلاد

لدار الخلافة والعكس والمشهور ان اول من وضعه في الاسلام معاوية بن ابي سفيان ولعله اول من رتبته على طرق ومناهج مخصوصة رتب له الميل والمحطات والاقالبريد معروف عند من قبله من الخلفاء الراشدين واشتهر امره في مدة سيدنا عمر بن الخطاب ، وفي الصحيح لدى باب ابواب الابل والدواب والغنم ومرابضها وصلبى ابو موسى في دار البريد قال الحافظ دارالبريد المذكورة موضع بالكوفة كانت الرسل تنزل فيه اذا حضرت من الامراء الى الخلفاء و كان ابو موسى اميرا على الكوفة في زمن عمر وفي زمن عثمان و كانت الدار في طرف البلد ، وقال المطرزي البريد في الاصل الدابة المرتبة في الرباط ثم سمي به الرسول المحمول عليها ثم سميت به المسافة المشهورة ، وفي سيرة عمر للحافظ ابن الجوزي في الباب الرابع والثلاثين في ذكر عسسه بالمدينة وبعض ما جرى له في ذلك ان عمر لما ابعده نصر بن الحجاج عن المدينة الى البصرة و كتب عمر الى عامله كتابا لمكتب الرسول عنده ايافتح نادي مناديه ألا ان يريد المسلمين يريد ان يخرج فمن كانت له حاجة فليكتب فكتب نصر بن الحجاج كتابا ودسه في المكتب الى امير المؤمنين انظر ص ٨٥ . وفي القصة الآتية وهي عند ابن جرير في تاريخه عن الرسول الذي أتى بالعقد هدية من عند امرأة قيصر الروم الى زوج عمر انة يريد المسلمين . وفي كتاب الطائر الغريد في وصف البريد للعرب في نظام البريد فضل مثل ما لهم في غيره ولذلك قد شرح المؤرخون عن احواله عندهم اكثر من باقي البريد واول ما استعمل العرب لنقل البريد الابل ثم استبدلوها بالبغال ثم بالخيل لسرعتها وكان

لكل سفر يريد يتولى قيادة المسافرين وميل العرب للتنقل بالاسفار وكان اعظم مساعد على اطراد سير البريد الطويل ما بين البلاد الشاسعة بكل ضبط وهذه الوظيفة كانت عندهم من الوظائف العالية التي لا يوليها الا الخليفة نفسه ولا يتولاها الا ذو الاهلية ، وجاء في كتب الافرنج أن ابتداء ترتيب البريد عند العرب بعد الهجرة النبوية بامر اول خليفة وكان يتسع باتساع فتوحاتهم التي بلغت مسافات شاسعة واعظم اتساع ونظام في بريد العرب ثم في عهد الخلفاء العباسيين بلغت محطات البريد نحو الف محطة كانت تسمى عندهم بالسكك ومع هذا الاتساع كانت الاشغال سائرة بكل دقة في مواعيد السفر والوصول والامنية فقد كان لكل محطة رئيس لملاحظة سير السعاة والخيالة وحالة المحطات وكان جميع هؤلاء الرؤساء مضطرين أن يقدموا تقاريرهم عن كل ما يحدث في الخطوط الى عموم الادارة في بغداد التي كانت النقطة المركزية والرئيس العالي يعرض ذلك على الخليفة نفسه الذي كان يهتم بالبحث عن احوال البريد وكان للبريد لائحة عمومية تحتوي على قوانين البريد في سيره وجغرافية الطرق وكان يتفق على البريد مبالغ وافرة قيل إن نفقة فرع اليمن فقط كانت تبلغ نحو اربعة ملايين درهم سنويا وهي عبارة عن اربعة ملايين ونصف من الفرنكات ومن ذلك يعلم قدر نفقات باقي الخطوط وما كان يبذله العرب لتنظيم البريد وقدر اهميته عندهم ، وفي ص ٩٥ من الكتاب المذكور اتخذ العرب العلامات لرسل البريد في عهد الخلفاء العباسيين كانت علاماتهم قطعة من الفضة بقدر الكف قد كتب على احد صفحاتها البسمة

واسم الخليفة وعلى الصفحة الثانية هذه الآية: (إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا
 ونذيرا) هـ « مهمة » في المخطوط للتقى المقرئ أن ابراهيم بن الاغلب لما
 ولي على افريقية سنة ٢٦١ كانت القوافل والتجار تسير في الطرق وهي
 آمنة والحصون والمحارس على ساحل البحر حتى كانت توقد النار من مدينة
 سبته الى الاسكندرية فيصل الخبر منها الى الاسكندرية في ليلة واحدة
 وبينهما مسيرة اشهر هـ منها ص ٢٨٠ من الجزء الاول (قلت) لعمرى إن
 هذه الطريقة في التعجيل بالاخبار اغرب واعجب من التلغراف والتلفون
 والله في خلقه شئون .

﴿ فصل في الرسول يبعث يدعو الى الاسلام ﴾

بعث دحية بن حليف الكلبي وبعثه بكتابه وأمره أن يدفعه الى
 عظيم بصرى فدفعه عظيم بصرى الى هرقل ليدفعه الى قيصر ، وبعث عبد
 الله بن حذافة السهمي الى كسرى ملك فارس . وبعث عمرو بن أمية الى
 النجاشي ملك الحبشة . وبعث حاطب بن أبي بلتعة الى المقوقس ملك
 الاسكندرية . وبعث سليط بن عمرو واحد بني سليط عامر بن لؤي الى
 تمامة بن اتال . وبعث العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى ملك البحرين
 وبعث شجاع بن وهب الاسدي الى الحرث بن أبي شمر الغساني . وبعث
 المهاجر بن أبي أمية المخزومي الى الحارث ملك اليمن . قال ابن جماعة بعث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة نفر في يوم واحد في المحرم سنة سبع .
 (ز قلت) وفي شرح الزرقاني على المواهب وشرح الالفية لابن كيران

وبعث ستة نفر في يوم واحد الى الملوك وأصبح كل منهم يتكلم بلسان القوم الذين بعث اليهم كذا لابن سعد وغيره وهذه معجزة أخرى هـ منها.

﴿فصل في بعث الرسول في الصلح﴾

بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جراش بن أمية الخزاعي الى قريش بمكة وحمله على بغير له وأمره أن يبلغ اشراقهم ما جاء به فعقروا به جل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأرادوا قتله فمنعته الاحابيش فخلوا سبيله ثم أرسل المصطفى صلى الله عليه وسلم في ذلك عثمان بن عفان بإشارة عمر فنجوا

﴿فصل في بعث الرسول بالامان﴾

(ذكر من بعثه المصطفى صلى الله عليه وسلم في ذلك من الرجال)

في السير في خبر فتح مكة قال ابن اسحاق خرج صفوان بن أمية يوم فتح مكة يريد جدة ايركب منها الى اليمن فقال عمير بن وهب يارسول الله إن صفوان بن أمية سيد قومي وقد خرج هاربا منك ليقذف بنفسه في البحر فأمنه صلى الله عليه وسلم وقال هو آمن قال يارسول الله فاعطني آية ليعرف بها امانك فاعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عمامة التي دخل بها مكة فخرج بها عمير حتى أدركه وهو يريد أن يركب البحر فقال يا صفوان فذاك أبي وأمي الله الله في نفسك أن تهلك فهذا امان من رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جئتك به قال ويحك أبعدهني فلا تكلمني إني أخاف على نفسي قال هو احب من ذلك واكرم فرجع معه حتى وقف

على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صفوان إن هذا يزعم أنك أودنتني
قال صدق قال فاجعني فيه بالخيار شهرين قال أنت بالخيار أربعة أشهر . وقال
أبو عمر بن عبد البر كان عمر بن موهب بن خلف قد استأذن له رسول
الله صلى الله عليه وسلم حين هرب يوم الفتح هو وابنة وهب بن عمير
فأمنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لهما وبعث له وهب بن عمير بردائه
الكريم أمانا له وجاء به بنحو ما ذكر لمن قبله .

﴿ ذكر من توجه في ذلك من النساء ﴾

قال ابن عبد البر في الاستيعاب أم حكيم بنت الخارث بن هشام زوج
عكرمة بن أبي جهل بن عمها أسلمت يوم الفتح واستأمنت النبي صلى الله
عليه وسلم لزوجها عكرمة حين فر إلى اليمن وخرجت في طلبه فردته
حتى أسير وثبتا على نكاحهما وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم حين
رآه لما أتت به مرحبا بالراكب المهاجر وقال لأصحابه إن عكرمة ياتيكم فإذا
رأيتموه فلا تسبوا أباه فإن سب الميت يؤذي الحي .

﴿ فصل في الرسول يبعث إلى الملوك ﴾

(ليعث من عنده في بلاده من المسلمين)

قال ابن اسحاق كان من أقام بأرض الحبشة من أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى بعث فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى النجاشي
عمر وبن أمية الضمري فحملهم في سفينتين فقدم بهم عليه وهو بخير بعد

الحديية ستة عشر رجلا منهم جعفر بن أبي طالب .

﴿ في الرسول يبعث الي الملك ليزوج الامام المرأة من المسلمين ﴾

(تكون ببلاده ويبعثها)

ذكر ابن جماعة في مختصر السير أن المصطفى صلى الله عليه وسلم
بعث عمرو بن أمية الضمري الي النجاشي واسمه اصحمة و كتب له كتابين
يلعوه في احدهما الي الاسلام ويتلو عليه القرآن فأخذه النجاشي فوضعه
على عينيه ونزل عن سريه فجلس على الارض ثم أسلم وشهد شهادة الحق
وفي الكتاب الآخر أن يزوجه أم حبيبة وأمره أن يبعث بمن قبله من
اصحابه ويحملهم ففعل ودعا بحق من عاج فجعل فيه كتاب النبي صلى الله
عليه وسلم وقال لن ترال الجبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين اظهرها
(زقلت) في ترجمة عمرو من الاصابة بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الي
النجاشي في زواج أم حبيبة والى مكة فحمل خشب من خشبه ، وذكر
الحافظ في ترجمة أم حبيبة من الاصابة أن النجاشي أرسل اليها جاروية له
يقال لها ابرهة فقالت إن الملك يقول لك و كلتي من يزوجك فأرسلت الي
خالد بن الوليد فوكلته وأعطت لابرهة سوارين من فضة فلما كان المشي
أمر النجاشي بإحضار جعفر بن أبي طالب ومن معه من المسلمين فحضروا
فخطب النجاشي فحمد الله وأثنى عليه وتشهد ثم قال أما بعد فإن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كتب الي أن أزوجه أم حبيبة فأجبت وقد أصدقها
اربعمائة دينار ثم سكب الدنانير فخطب خالد فقال قد أجبت الي ما دعا

اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوجته أم حبيبة وقبض الدنانير وعمل لهم النجاشي طعاما فأكلوا قالت أم حبيبة فلما وصل الي المال أعتيت ابرهة خمسين دينارا قال فردتها علي وقالت إن الملك عزم علي بذلك وردت علي ما كنت أعطيتها اولا ثم جاءني من الغد بعود وورس وعنبر وزباد عنبر فقدمت به علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي شرح ابن باديس علي مختصر ابن فارس وفي اللباب هي اول امرأة أوثرت في الاسلام بهذا المبلغ ه وفي ظل الغمامة لابي عبد الله العافقي في حق أم حبيبة المذكورة حاز رضي الله ورضي رسوله صلى الله عليه وسلم في اداء مهرها العبد الصالح اصحمة وقد كتب في قلبه الايمان والمرحمة وألقى عليها الصون والامنة حتى أداها اليه صلى الله عليه وسلم شرح جليل بن حسنة يكلؤها في زفافها ويغلق عليها قناعة الايمان ويتقارب بمراحلها علي بعد الزمان فممدت عند الصباح سراها وجرت السوانح يبشراها وأهدت سواربها وخواتمها لمن أعلمها بنكاح رسول الله صلى الله عليه وسلم لها ه

❦ في الرسول يبعث بالهدية ❦

قال أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري الي أبي سفيان بن حرب يهدية الي مكة وخرج أبو عبيد القاسم بن سلام أن هذه الهدية كانت ثمرة عجوة وكتب اليه صلى الله عليه وسلم يستهديه ادما فأهداه اليه أبو سفيان و كانت في الهدنة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين اهل مكة قبل فتحها .

(زقلت) وقد أفر د رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الجهات أبو الحسن المدائني ذكر ذلك الحافظ في ترجمة الحارث بن عبد كلال من الاصابة وغيرها وأشار اليهم الحافظ العراقي في الفيته فقال: ذكر رسله عليه الصلاة والسلام الى الملوك

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| اول من أرسله النبي | لملك عمرو هو الضمري |
| الى النجاشي فلما قدم | نزل عن فراشه فأسلم |
| فأركب المهاجرين البحر | اليه في سفينتين طرا |
| زوجه رمة عمرو قبله | له ومهرها النجاشي بذله |
| ودحية أرسله لقيصرا | وهو هرقل فعصى واستكبرا |
| وابن حذافة مضي لكسرا | فمزق الكتاب غيا زكرا |
| وحاطب ارسل للمقوقس | فقال خيرا ودنا لم يؤيس |
| أهدى له مارية القبطية | وأختها سيرين مع هدية |
| من ذهب وقدح ومن عسل | وطرف من مصر من بنها العسل |
| وأرسل ابن العاصي حتى أدى | كتابه الى ابني الجلندا |
| فأسلما وصدقا وخطبا | ما بين عمرو والزكاة أهديا |
| وأرسل السليط لليامة | لهوذة ملك بني حنيفة |
| فأكرم الرسول اذ أنزله | وقال ما أحسن ما يدعوله |
| وسال أن يجعل بعض الامر | له فلم يعط مضي في الكفر |
| كذا شجاع الاسدي يلقى | الحارث الغساني ملك البلقا |
| رمى الكتاب قال إني ساثر | اليه رده هرقل قيصر |

وقيل بل أرسله لجله
 الملك ثم في زمان عمرا
 وابن أبي أمية المهاجرا
 عبد كلال أبة فرددا
 على النبي مسلما فاعتنقه
 وأرسل العلاء بن الحضرمي
 كان مع العلاء أبو هريرة
 ووفد المنذر عام الفتح او
 كذلك أرسل معاذا وأبا
 وقال يسرا ولا تعسرا
 كذا جرير نحو ذي الكلاع
 وعمرو والضمرى الى سيلمه
 أرسل له كتابه مع مائب
 وبعده عياشا ايضا أرسلوا
 كلهم كتابة وأسلموا
 وأرسل النبي ايضا اذ كتب
 لفروة بن عامر الجذامي
 وابني عمرو وهم من حمير
 ولاساقف بنجران كتب
 وابن ضهاد خالد الأزدي
 فقارب الامر ولا كن شغله
 أسلم ثم ارتد حتى كفرا
 أرسله للحارث بن حميرا
 أنظر في امرى وبعد وقد
 وفرش الردا له وومقه
 لمنذرو هو ابن ساوى الدارمي
 فاتقاد منذر لخير ملة
 في عام تسعة خلافا قد حكوا
 موسى الى مخالف فاقتربا
 وبشرا طوعا ولا تنفرا
 ونحو ذي عمرو ونعم الداعي
 فلم يؤب عن كذبه ولزمه
 ثانية فلم يكن بالتائب
 الى بني عبد كلال قبلا
 نعيم والحار ومسروح هم
 لعدة لم يسم من بها ذهب
 أفلح اذ أقر بالاسلام
 كذا لمعدي كرب المشتهر
 كذا لمن أسلم من حدس عربي-
 ولا بن حزم عمرو الرضوي

ولاخي تميم اوس كتبا وهو لدى اولاده ما ذهبا
وليزيد بن الطفيل الحارث ولبني زياد بن الحارث

(زقلت) باب في جائزة المصطفى لرسول غيره له

ترجم في الاصابة لسعود بن سعد الجذامي رسول فروة بن عمرو
الجذامي عامل قيصر على عمان فذكر أنه ورد عليه عليه السلام بإسلامه
وهديته فقبل ذلك المصطفى صلى الله عليه وسلم وأجاز رسوله بخمسة
درهم . (زقلت)

باب في الرسول يتوجه الى الملك منذرا له بالحرب إن هو لم يؤمن
في سيرة ابن اسحاق أنه عليه السلام بعث عمرو بن العاص الى الجند
بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون والقصر كذا في فتح الباري اسم
ملك عمان يدعو الى الاسلام ومحاوره عمرو بن العاص له طوية شاقها
اصحاب السير وفيها خطابا للملك ما أعلم احدا بقي غيرك وإن لم تسلم
اليوم يوطئك الخيل وتبيد خضراؤك فأسلم تسلم ويستعملك على قومك
قال الشيخ الطيب بن كيران في شرح الالفية قلت في هذا قوة نفس عمرو
اذ خاطبه بهذا الخطاب وأنذره بالحرب والملاك في عمل ملكه بحضرة
اعوانه مع أنه واقف بين يديه لم يتمكن من الجلوس وانظر قصته في
الشرح المذكور وغيره ، وفي طبقات ابن سعد أنه عليه السلام كتب الى
يحنة بن روبة وسروات اهل ايلة إن أردتم أن يامن البر والبحر فأطع
الله ورسوله وإنك إن رددتهم يعني رسله ولم ترضهم لا آخذ منكم شيئا حتى
أقاتلكم فأسي الصغير وأقتل الكبير فأني رسول الله بالحق الخ .

﴿ باب في الترجمان الذي كان يترجم لرسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾
(ذكر من كان يترجم له باللسان العجمي)

في العمدة للتمساني زيد بن ثابت الانصاري النجاري كان يكتب
للملوك ويحيى بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم وكان ترجمانه بالفارسية
والرومية والقبطية والحبشية تعلم ذلك بالمدينة من اهل هذه الالسن
وذكر ابن هشام في البهجة نحوه (زقلت) نحوه في التعريف برجال مختصر
ابن الحاجب لابن عبد السلام في ترجمة زيد ، وفي آكام التفائس في اداء
الاذكار بلسان فارس لسмина أبي الحسنات محمد عبد الحي الكنوي أن
بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان تعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي
وغيرها من الالسن كما صرح به في الاعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام
وغيره من كتب الاعلام ه وفي ص ١٤٤ من الجزء الثاني من العقد الفريد
لابن عبد ربه وقيل إنه اي زيدا تعلم الفارسية من رسول كسرى والرومية
من حاجب النبي صلى الله عليه وسلم والحبشية من خادم النبي صلى الله عليه
وسلم والقبطية من خادمته عليه السلام ه منه وفي صحيح البخاري لدى
باب ترجمة الحكم وهل يجوز ترجمان واحد من كتاب الاحكام وقال
خارجة بن زيد بن ثابت عن زيد بن ثابت ان النبي صلى الله عليه وسلم أمره
أن يتعلم كتاب انبيود .

﴿ ذكر من كان يترجم له صلى الله عليه وسلم بالكتاب كتاب السريانية ﴾
في الاستيعاب كانت ترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب

السريانية فأمر زيد بن ثابت بتعلمها فتعلمها في بضعة عشر يوماً . وفي
مختصر الطحاوي عن زيد بن ثابت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم
أتحسن السريانية إنه أتيني كتب قال قلت لا قال فتعلمها قال فتعلمتها في
سبعة عشر يوماً . وفي الأحكام الصغرى ذكر أبو بكر بن أبي شيبة في
مسنده عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه أتيني
كتب من أناس لأحب أن يقرأهن كل واحد فهل تستطيع أن تتعلم
السريانية قال قلت نعم فتعلمتها في سبعة عشر يوماً . (زقلت) في بهجة
المحافل لابن عبد البر أنه تعلمها في ثمانية عشر يوماً .

﴿ كتاب اليهود ﴾

في صحيح البخارى في شواهد والتاريخ والنص له عن زيد بن ثابت
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له تعلم كتاب اليهود فإني ما آمن
يهودياً على كتابة فتعلمته في نصف شهر حتى كتبت له الى يهود وأقراته
إذا كتبوا اليه وفي مختصر الطحاوي عن زيد بن ثابت أنه قال أمرني
رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم كتاب يهود فما حر بي نصف شهر
حتى تعلمت وقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما آمن يهودياً على
كتابي ولما تعلمت كنت أكتب الى يهود إذا كتب اليهم وإذا كتبوا اليه
قرأت له كتبهم . (زقلت) خرجه البخاري معلقاً في باب ترجمة الأحكام
وهل يجوز ترجمان واحد من كتاب الأحكام ولفظه وقال خارجه بن زيد

بن ثابت أن النبي صلى الله عليه أمره أن يتعلم كتاب اليهود حتى كتبت للنبي صلى الله عليه وسلم كتبه وأقرأته كتبهم إذا كتبوا له ، قال الحافظ في الفتح وصاه مطولا في كتاب التاريخ ثم ساقه وصلة من طرق وبوب عليه الترمذي في كتاب الادب من جامعه فقال: باب في تعليم السريانية حدثنا علي بن حجر انا عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه زيد قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم له كلمات من كتاب يهود وقال إني والله لا آمن يهود على كتابي قال فامرني نصف شهر حتى تعلمته له قال فلما تعلمت كان اذا كتب الى يهود كتبت اليهم واذا كتبوا اليه قرأت له كتابهم وقال حديث حسن صحيح قال الترمذي وقد روي من غير وجه عن زيد بن ثابت وقد رواه الاعمش عن ثابت بن عبيد عن زيد بن ثابت قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم السريانية وأخرج ابن عساكر عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال كان زيد بن ثابت يتعلم في مدراس ماسكة فتعلم كتبهم في خمس عشرة ليلة حتى كان يعلم ما حرفوا وبدلوا . وأخرج ابن داود في المصاحف وابن عساكر عن زيد بن ثابت قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها تأتيني كتب لأحب أن يقرأها كل احد فهل تستطيع أن تتعلم كتاب العبرانية او قال السريانية فقلت نعم فتعلمتها في ١٧ يوما . وأخرج ابو يعلى وابن ابى داود في المصاحف وابن عساكر عن زيد بن ثابت قال قال لي النبي صلى الله عليه وسلم أتجسن السريانية فإنها تأتيني كتب قلت لا قال فتعلمها فتعلمتها في سبعة عشر يوما . وأخرج الامام

احمد عن زيد بن ثابت رفعه يازيد تعلم لي كتاب يهود فاني والله ما آمن يهويا
على كتابي ، وأخرج عبد بن حميد عن زيد بن ثابت رفعه إني أكتب الي
قوم فأخاف أن يزيدوا او ينقصوا فتعلم السريانية (أقول) وبهذا يعلم حكم
تعلم اللغات الاجنبية . وفي الجزء الثالث من صبح الاعشى ينبغي للكاتب
أن يتعلم لغة من يحتاج الي مخاطبته او مكاتبته من اللغات غير العربية
فكذلك ينبغي أن يتعلم من الخطوط غير العربية ما يحتاج اليه من ذلك
فقد قال محمد بن عمر المدائني في كتاب القلم والدواة انه يجب عليه أن يتعلم
الهندية وغيرها من الخطوط العجمية ويؤيد ذلك ما تقدم في الكلام على
اللغة ان النبي صلى الله عليه وسلم امر زيد بن ثابت ان يتعلم كتاب يهود من
السريانية او العبرانية وكان يقرأ علي النبي صلى الله عليه وسلم كتبهم ويجيبهم
عنه ه وقد استفسر ابن رشد ما جاء عن مالك وعن سيدنا عمر من ذم
تعاطي لغة الاعاجم . فتبين من كلامه في كتاب البيان والتحصيل أن
الذي كره مالك من تعلم خط العجم ولسانهم هو ما لا يكون في تعلمه
منفعة وأما ما فيه منفعة كتعلمه لترجمة ما يحتاجه الامام كما تعلمه زيد
بأمر النبي صلى الله عليه وسلم او لما يحتاج اليه القاضي للفصل بين الخصوم
واثبات الحقوق او العاشر الذي يعثر اهل الذمة وتجار الحريين لطلب ما
يعثر عندهم لبيت المال او لما يحتاج اليه من فكاك اسير وما أشبه ذلك
مما تدعو اليه الضرورة فغير مكروه . وقال ابن يونس حين تكلم على
قول المدونة ونهى عمر عن رطانة الاعاجم اي تكلمهم بلسانهم فقليل معنى
النهي عن ذلك أنهم يتكلمون بها في المساجد وقيل معنى النهي أنهم اذا

تكلّموا بها بحضرة من لا يفهمها فيكون من تناجي الاثنين دون واحد وقد كره ذلك قال الشيخ أبو الحسن عليها والتاويل الآخر اسعد وأما الاول فلماذا كرهه هل لانها من اللغو الذي تنزه المساجد عنه هـ وكأنه توقف في ذلك وقال في التوضيح إنما كرهها في المساجد لان مالكا كره أن يتكلم في المساجد بالسنة العجم واليه ذهب ابن يونس هـ وفي المدخل لابن الحاج قد كره مالك ما هو اخف من هذا يعني الاكل في المسجد وهو التكلم بغير لسان العرب سيما لمن يحسن العربية هـ انظر المجاجي على مختصر بن أبي جرة لدى الحديث الثالث (قلت) فظهر أن نهى عمر وكرهه مالك التكلم برطانة العجم لمن في المسجد لا في غيره او حتى في غيره بالنسبة لمن لم تدعه لها ضرورة او كان تعليمه للغة الاجنبية مع ازدرائه للغة وآدابها وعلومها هذا مع اعترافنا اليوم بأن لغات العجم صارت اليوم مفتاح العلوم الكونية التي أصبحت ضرورية لمجارات العجم والترقي بين الامم وصارت ايضا مفتاحا للتعارف الذي أصبح ضروريا للعيش وامن الانسان علي حقوقه حين الاختلاط ، وللشيخ صني الدين الحلبي وهو ممن كان يحفظ عدة لغات:

يقدر لغات المرء يكثر نفعه وتلك له عند الملّات اعوان
فبادر الى حفظ اللغات مسارعا فكل لسان في الحقيقة انسان

نسبها له صاحب الجوهر المحسوس في ترجمة شارح القاموس ، ومن اغرب ما يذكر في هذا الباب ما وجدته في طبقات ابن سعد من أن جفنة النصراني احد المشار كين لغلام المغيرة في قتل سيدنا عمر كان ظنرا لسعد بن أبي

وقاص و كان يعلم الكتاب بالمدينة انظر ص ٢٥٨ من الجزء الثالث فر بما
يقال كان يعلم في الكتاب لغة اجنبية أما العربية مثلا او القرآن فمن
المحال أن يحتاجوا في تعلمها اذ ذلك لنصراني فليتأمل ، ومن احسن ما
يذكر في هذا الباب ما رأته في تفسير الشيخ محمد نوي الجاوي المكي
المسمى مراح كبير كشف معنى قرآن مجيد على قوله تعالى عن يوسف
(اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ عليم) قال عليم بوجوه التصرف
في الاموال ويجمع السن الغرباء الذين ياتوني ه منه ص ٤٠٣ ، وقد ترجم
البخاري في الصحيح باب من تكلم بالفارسية والرطانة قال في الفجر
الساطع اي الكلام الغير العربي فهو من عطف الاعم اي جواز ذلك عند
الحاجة اليه كما دلت عليه الآيتان ، وأشار الي ضعف ما ورد من الاحاديث
في كراهة الكلام بالفارسية ، ووجه ادخال هذه الترجمة في الجهاد أن ذلك
يحتاج اليه المسلمون مع رسل العجم وأمرائهم ه ومن اغرب ما يتعين
ذكره في هذا الباب ما قرأته في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي حين
تكلم علي موالي عبد الله بن الزبير قال قال هشام كان له مائة غلام كل
غلام يتكلم بلغة وكان ابن الزبير يكلم كل احد بلغته ه وفي ص ٨٣ من تاريخ
الحفاظ للحافظ السيوطي عز وما ذكر لابن عساكر عن عمر بن قيس انظره فهذا
اعجب ما سمعت في معرفة اللغات وتعدادها عن الصحابة وتابعيهم . وقد
جاء أنه كان لوالد ابن الزبير الف مملوك يؤدون اليه الخراج فلا يستغرب
مثل هذا القدر عن ابنه لانه لا اجل من بيتهم في الاسلام بعد الهاشميين
وراجع تأليف ابن خالنا العلامة المحدث أبي عبد الله بن جعفر الصكتاني

زيل دمشق الآن المسمي بالمطالب العزيزة الواقية في تكلمه عليه السلام
 بغير اللغة العربية . ورسالة الشرنبلالي الحنفى المسماة بالنفحة القدسية في
 احكام قراءة القرآن و كتابته بالفارسية . ورسالة العلامة أبي الحسنات محمد
 عبد الحى اللكنوي آكام النفائس في اداء الاذكار بلسان فارس . وانظر
 ايضا فتح الباري في كتاب الجهاد على قول البخاري باب من تكلم بالفارسية
 ونصه كأنه أشار الى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرف الالسنة لانه
 أرسل الى الامم كلها على اختلاف سنتهم فجميع الامم قومه بالنسبة الى
 عموم رسالته فافتضى أن يعرف سنتهم ليفهم عنهم ويفهموا عنه ويحتمل
 أن يقال لا يستلزم ذلك نطقه بجميع الالسنة لا مكان الترجمان الموثوق به
 عندهم ه وانظر ايضا اتحاف نجباء العصر بالجواب عن المسائل العشر لخالتنا
 العلامة رحمه الله (تكلمة) في انموذج اللبيب من خصائص المصطفى
 عليه السلام أن القرآن نزل بكل لغة عد هذا ابن النقيب . وقال السيوطي
 ايضا في الاتقان قال أبو بكر الواسطي في الارشاد : في القرآن من
 اللغات خمسون لغة منها لغة قريش وهديل وكنانة وختعم والخزرج ومدحج
 وخزاعة وغطفان ومزينة وثقيف وهوازن واشعر ونمير وقيس وغيلان
 وجرهم وايمن وازدشنوة وكندة وتميم وحمير ومدين ولخم وسعد والعشيرة
 وحضرموت وسدوس والعمالقة واثار وغسان وسبأ وعمان وبني حنيفة
 وتغلب وطى وعامر بن صعصعة واوس وجذام وعروة والنمر واليامة
 ومن غير العربية الفرس والروم والقبط والحبشة والبربر والسريانية والعبرانية
 والقبط ه وفي مكتبتنا رسالة للحافظ السيوطي سماها المهذب فيما وقع

في القرآن من المعرب رتبها علي حروف المعجم وهي في نحو كراسة ،
ورسالة له أخرى في الباب . وفي شرح الامتوزج للروضي فائدة استنبط
العلماء من هذه الآية وهي قوله تعالى (وما أرسلناك الا كافة للناس
بشيرا ونذيرا) وقوله تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه)
أنه عليه السلام كان يعرف بجميع اللغات انظر شرح البلقيني لمجلس الشيخ
الشوني رحمه الله ه وفي شرح الشفا للخفاجي أنه صلى الله عليه وسلم علمه
الله جميع اللغات قال تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه)
وهو صلى الله عليه وسلم مرسل للجميع ه انظر ص ٤٨٠ من الجزء الاول
وفي فصل احتياج الكاتب الى معرفة اللغات العجمية من صبح الاعشى
ص ١٦٥ نقلا عن محمد بن عمر المدائني قيل إنه صلى الله عليه وسلم كان يفهم
اللغات كلها وإن كان عربيا لان الله بعثه الي الناس كافة ولم يكن الله
بالذي يبعث نبيا الي قوم لا يفهم عنهم ولذلك كلم سليمان بالفارسية وناق
بسنده الي عكرمة قال سئل ابن عباس هل تكلم رسول الله صلى الله عليه
وسلم بالفارسية قال نعم دخل عليه سليمان فقال درسته وسادته قال محمد
بن اميل أظنه مرحبا واهلا وحسنة فيكون النبي صلى الله عليه وسلم انما
أمر زيدا أن يتعلم كتابة السريانية او العبرانية لتحريم الكتابة عليه لأنه
أمره بتعلم لغتهم ، وفي رحلة الحافظ ابن عبد السلام الناصري الكبير في
ترجمة شيخه الامام محمد بن محمد النجاري النابلسي الاثري أنه ذكره
في كونه عليه السلام هل تكلم بالفارسية وأن صاحب القاموس أنكر
ذلك في سفر السعادة فقال الصواب ثبوت كلامه صلى الله عليه وسلم بالفارسية

وأوقفني على كراسين له في الرد على صاحب القاموس أملاه في سفره هذا
لما سئل عنه هـ

باب في الشاعر وفيه فصول

(فصل في ذكر شعراء النبي صلى الله عليه وسلم)

في الاستيعاب قال ابن سيرين كان شعراء المسلمين حسان بن ثابت
وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك وأما شعراء المشركين فعمرو بن
العاص وعبد الله بن الزبير وأبوسفیان بن الحارث قال أبو عمر بن عبد
البرقيل لعلي بن أبي طالب اهج عنا القوم الذين يهجوننا فقال إن أذن
لي النبي صلى الله عليه وسلم فعلت فقالوا يا رسول الله ائذن له فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم إن عليا ليس عنده ما يراد في ذلك منه أو ليس في ذلك
هنالك ثم قال ما يمنع القوم الذين نصرُوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
بإسلاحهم أن ينصروه بألسنتهم قال ابن سيرين وانتدب لهجوا المشركين
ثلاثة من الانصار حسان وكعب وعبد الله بن رواحة فكان حسان وكعب
يعرضان بهم في الوقائع والايام والمآتم ويدكران مثالبهم وكان عبد الله
بن رواحة يعيرهم بعبادة ما لا ينفع فكان قوله اهون عليهم يومئذ وكان
قول حسان وكعب اشد القوال عليهم فلما أسلموا وفقهوا كان اشد القوال
عليهم قول عبد الله بن رواحة . (زقلت) في ترجمة حسان من الاصابة
قال ابو عبيدة فضل حسان بن ثابت علي الشعراء بثلاثة كان شاعر الانصار

في الجاهلية وشاعر النبي صلى الله عليه وسلم في أيام النبوة وشاعر اليمن كلها في الاسلام . وفي الشرح الجلي للشهاب البربير الصحابة كانوا معدن الشعر ومنبعضه وكان اشعرهم الخلفاء الاربعة وكان اشعر الخلفاء الصديق وقد رأيت شيخ مشايخنا السيد مصطفى البكري الصديق جمع لجدده الصديق من كلامه ديوانا تعجز عن تقريظه افواه المحابر والسنة الاقلام رتبة علي حروف المعجم وكانت ابنته عائشة اشعر من النساء وكانت تروي من كلام الشعراء ما لا يحفظه الرجال فضلا عن النساء ولا يخفى أن من شعراء الصحابة حسان بن ثابت الذي كان اذا مد لسانه بلغ انفه وكان يحلف بالله أنه لو أمره على شعر لخرقه او على صخر لخرقه ومنهم التابعون الجعدي وكعب بن زهير وكعب بن مالك والزيرقان والعباس بن مرداس وعمرو بن العاص وعبد الله بن رواحة وضار بن الخطاب والعباس عمه عليه السلام وابنه عبد الله بن عباس وليد ومعاوية بن أبي سفيان وابوه ابو سفيان والمغيرة بن شعبة وغيرهم وكان يحدث حسان على انشاء الشعر وهجو المشركين ويقول إنه انكى لهم من وقع الحسام وكان يستشهد اصحابه الاشعار وثبت انه صلى الله عليه وسلم حقق بالشعر دم كعب بن زهير بعد الاهدار وانه اجاز حسان بشيرين القبطية جاريتيه هـ (قلت) الشعراء من الصحابة الذين مدحوه صلى الله عليه وسلم بين رجال ونساء جمعهم الحافظ فتح الدين محمد بن محمد الاندلسي المعروف بابن سيد الناس المتوفى عام ٧٣٤ في قصيدة ميمية ثم شرحها في مجلد سماه منح المدح او فتح المدح ورتبهم على حروف المعجم قارب بهم المائتين ، ولعصرينا الاديب أبي

الحسن علي بن شاكر المستاري المعروف بجاي زاده تزيل الاستانة كتاب
 نفيس سماه حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة طبع الجزء الاول منه
 في ص ٣٦٢ رتبه على القوافي يترجم الصحابي ويذكر اشعاره في التوحيد
 والثناء على الله ومدح المصطفى عليه السلام وبيان معجزاته ونحو ذلك
 اثبت فيه لاكثر من مائتي صحابي ما بين بيت مفرد وقصيد ثم شرح مفردات
 الجميع وأما ما مدح به عليه السلام من شعراء أمته بعد الصحابة فشيء
 يجل عن الحصر ولو جمع له الناس في كل بلد او مصر اذ قل أن يجمع مسلم
 ديوانا الا وصدوره او كل حرف منه بالامداح النبوية ، وفي الرحلة العياشية
 أن صاحبها وقف في مكة على السفر السابع من كتاب منتهى السؤل في مدح
 الرسول كتب سنة ٦٧٣ قال أبو نالم هذا التاليف لم يقصده جامع جمع كلامه
 او كلام مخصوص بل ما انتهى اليه علمه من الامداح النبوية وما شاكلها
 والله اعلم كم بقي لتمام الكتاب ه وفي عصرنا هذا جمع صديقنا نادرة العصر
 وحسانه الشيخ أبو الحسن التبهاني الشامي مجموعة في الامداح النبوية
 رتبها على حروف المعجم وقد طبعت في اربع مجلدات وهي على كل حال
 قل من كثر ونقطة من بحر . (ز قلت)

هـ (باب في استنشاده صلى الله عليه وسلم شعر الهالكين في غير موضع) هـ
 خرج مسلم والبخاري في الادب المفرد عن عمرو بن الشريد عن
 أبيه قال استنشدني النبي صلى الله عليه وسلم من شعر أمية بن أبي الصلت فأنشده
 مائة قافية او بيت . وفي مسلم ايضا من حديث عمرو بن الشريد عن أبيه
 ردت النبي صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل معك من شعر أمية قلت

نعم قال هيه فأنشدته بيتا قال هيه فأنشدته بيتا فقال هيه حتى أنشدته
مائة بيت فقال إن كاد ليسلم قال القرطبي فيه دليل على حفظ الأشعار
والاعتناء بها إذا تضمنت حكما ومعاني مستحسنة شرعا وطبعا (زقلت)
استنشاده عليه السلام شعر الكفار يؤخذ مما سبق لأن أمية بن أبي الصلت
هو الذي قال فيه المصطفى آمن شعره وكفر قلبه . (زقلت)
- (سماعه عليه السلام الشعر المتضمن التشبيب والغزل) -

كتشبيه الريق بالراح وغير ذلك من انواع التشبيبات

قصة انشاد كعب بن زهير للنبي صلى الله عليه وسلم قصيدته بانث
سعاد مشهورة فحقن صلى الله عليه وسلم دمه بها بعد الاهدار وأجازه بعد
بمائة من الابل ومن عليه بيردته وقد اشترى تلك البردة منه معاوية بثلاثين
الف درهم وكانت عنده من اجل ملكه واعظم وكانت أمراء بني أمية
يتبركون بلبسها في الاعياد والمواسم ويعدون لها انخر لباس حتى وصلت
مع الدولة لبني العباس وكان للامة الاسلامية كبير اعتناء بهذه القصيدة
اللامية البديعة حفظا واستنشادا وشرحا ومعارضة قال الشيخ الاديب
أبو جعفر البصير الالبيري الاندلسي لما ذكر الكعبية هذه وهذه القصيدة
لها الشرف الراسخ والحكم الذي لم يوجد له ناسخ أنشدها كعب في مسجده
عليه السلام بحضرتة وحضرة اصحابه وتوسل بها فوصل الى العفو عن عقابه
فسد صلى الله عليه وسلم خلته وخلع عليه حلته وكف عنه كف من اراده
وأبلغه في نفسه واهله مراده وذلك بعد اهدار دمه وما سبق من هدر
كله تحت حسناتها تلك الذنوب وسترت محاسنها وجه تلك العيوب ولولاها

لمنع المدح والغزل وقطع من اخذ الجوائز علي الشعراء الامل فهي حجة الشعراء فيما سلكوه وملاك امرهم فيما ملكوه حدثني بعض شيوخنا بالاسكندرية أن بعض العلماء كان لا يفتح مجلسة الا بقصيدة كعب فقيل له في ذلك فقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول الله قصيدة كعب أنشدها بين يديك فقال نعم أنا أحبها وأحب من يحبها قال فعاهدت الله أن لا أخلو من قراءتها كل يوم (قلت) ولم تزل الشعراء من ذلك الوقت الى الآن ينسجون على منوالها ويقتدون بأقوالها تبركا بمن أنشدت بين يديه ونسب مدحا اليه ^{هـ} ولما صنع القاضي محيي الدين بن عبد الظاهر قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم على وزن بانت سعاد قال :

لقد قال كعب في النبي قصيدة وقلنا عسى في مدحه نتشارك
بأن شملتنا بالجوائز رحمة كرحمة كعب فهو كعب مبارك

هـ بواسطة نفيع الطيب للمقري . (ز قلت)

(الشعراء من الصحابة والصحابيات الذين رثوه عليه السلام بعد موته)
أثبت الحافظ العزفي في آخر مولده عدة مرثي للصحابة فيه عليه السلام بعد موته منهم أبو بكر وعمر وعلي وصفية بنت عبد المطلب وأم حكيم بنت عبد المطلب وهند بنت المطلب وأبوسفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعمر بن العاص وحسان وكعب بن مالك وأبو الهيثم بن التيهان وعبد الله بن انيس وعمر بن سالم الخزاعي والزيرقان بن بدر وعبد الله بن مالك الارجسي وابن ذي مدان من سادات همدان وعبد الله بن سلمة

الهمداني وسواد بن قارب الدوسي وعبدالحارث بن انس بن الريان وغيرهم وذلك مقدار كرامته من المولد المذكور وقد عقد الحافظ الشامي في السبل ابوابا منها قوله جماع ابواب سيرته عليه السلام في الشعر ، الباب الاول في مدحه صلى الله عليه وسلم حسن الشعر وذمه لقبیحه وتنفيره من الاكثار منه . الباب الثاني في استماعه صلى الله عليه وسلم لشعر بعض اصحابه في المسجد وخارجه . الباب الثالث في امره عليه السلام بعض اصحابه بهجاء المشركين . الباب الرابع فيما تمثل به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشعر . الباب الخامس فيما طلب استنشاده من غيره فانظرها .

باب تكريمه عليه السلام بأعظم سبي سبي له بسبب ابيات شعرية ﴿﴾
(قدمت له عليه السلام)

هذه القصة غريبة في بابها عزيز اسنادها افتتن المحدثون وتهافتوا على روايته لانه اعلا ما حصل للمتأخرين كالحافظين السيوطي والسخاوي وامثالهما ممن أدرك المائة العاشرة وروياه عشاريًا بينهم ومن النبي صلى الله عليه وسلم فيه عشرة رسائل قال السخاوي في فتح المغيث تقع في العشاريات بالسند المتأسك من المعجم الصغير للطبراني وغيره ولا يكون في الدنيا اقل من هذا العدد ه وقال السيوطي في التدريب اعلا ما يقع لنا ولا ضربنا في هذا الزمان من الاحاديث الصحاح المتصلة بالسماع ما بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيه اثنا عشر رجلا وبالا جازة في الطريق احد عشر وذلك كثير وبضعف يسير غير واه عشرة ولم يقع لنا بذلك الا احاديث قليلة جدا في معجم الطبراني الصغير ه (قلت) حجب الي أن أسوقها هنا بأعلا

ما حصل لنا ولا قراننا في قرننا هذا الرابع عشر وذلك ما أخبرنا به مسند الدنيا البدر عبد الله بن درويش بن ابراهيم السدي الدمشقي بها عام ١٣٢٤ قال أخبرنا مسند الدنيا الوجيه عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان الكزبري انا المعمر مصطفى الرحمتي الدمشقي عن العارف عبد الغني بن اسماعيل الناباسي الصالحي عن نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي عن أبيه البدر محمد بن محمد الغزي العامري الدمشقي انا الحافظ عبد الرحمان بن أبي بكر السيوطي قال انا مسند الدنيا محمد بن مقبل الحلبي اجازة مكاتبة عام ٨٦٩ عن محمد بن ابراهيم بن أبي عمر المقدسي وهو آخر من حدث عنه بالاجازة انا أبو الحسن علي بن احمد بن النجاري وهو آخر من حدث عنه عن أبي القاسم الصيدلاني وهو آخر من حدث عنه انا أم ابراهيم بنت عبد الله وأبو الفضل الثقفى سمعا عليها قالا انا أبو بكر بن ريدة انا أبو القاسم الطبراني ثنا عبد الله بن رما حسن عام ٢٧٤ ثنا أبو عمرو وزياد بن طارق وكان قد أتت عليه مائة وعشرون سنة قال سمعت أبا جدول زهير بن صرد الجشمي يقول: لما أسرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم هو ازن ذهب يفرق السبي فأثيته فقلت:

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| امن علينا رسول الله في كرم | فإنك المرء نرجوه وننتظر |
| امن على بيضة قد عاقها قدر | مشتت شملها في دهرها غير |
| أبقت لنا الدهر هتافا على حزن | على قلوبهم الغناء والنمر |
| إن لم تدار كههم نعماء تنشرها | يا أرجح الناس علما حين يختبر |
| امن على نسوة قد كنت ترضعها | واذ يزيناك ما تأتي وما تذر |
| لا تجعلن كمن شالت نعمته | واستبق منا فإننا معشر زهر |

إنا لنشكر للنعماء إذ كفرت وعندنا بعد هذا اليوم مدخر
 فألبس العفو من قد كنت ترضعهُ من أمهاتك إن العفو مشتهر
 ياخير من صرحت كمت الجياد بهِ عند الهياج إذا ما استوقد الشرر
 إنا نؤمل منك عفوا تلبسهُ هذي البرية إذ تعفو وتنتصر
 فاعف عفا الله عما أنت واهبهُ يوم القيامة إذ يهدى لك الظفر

قال فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم هذا الشعر قال ما كان لي ولبني
 عبدالمطلب فهو لكم وقالت قريش ما كان لنا فهو لله ورسوله وقالت الانصار
 ما كان لنا فهو لله ورسوله قال السيوطي في التدريب هذا حديث حسن
 غريب من هذا الوجه عشاري أخرجه أبو سعيد الاعرابي في معجمه عن
 ابن رماحسن وابن قار عن عبيد الله بن علي الخواص عن ابن رماحسن
 وله شاهد من رواية ابن اسحاق في المغازي وأخرجه الضياء المقدسي في
 المختارة من حديث زهير واستشهد له بحديث عمرو بن شعيب فهو عنده
 على شرط الحسن ثم أتى السيوطي بكلام الذهبي وابن عبد البر واقتصر
 عليه كما اقتصر عليه قبله شيخ شيوخه الحافظ العراقي في كتابه الاربعين
 العشاريات الاسناد وغفلوا جميعا عن طريقه التي جمعها له سيد الحفاظ ابن
 حجر في لسان الميزان انظر ترجمة عبد الله بن رماحسن منه ص ٩٩ من
 الجزء الرابع ترعجيا ، وقد انفصل على كون الحديث حسن الاسناد ، وفي
 فتح الباري له هو حديث حسن وقد وهم من زعم أنه منقطع . وفي
 الاصابة ايضا وهن ابن عبد البر اسناده من غير قادح وقد أوضحت في
 لسان الميزان في ترجمة زياد بن طارق . وانظر غنيمة الواجد لابن زيد الثعالبي

وكان عدد السبي الذي رده عليه السلام على هوازن لما استشفعوا له بهذه
الآيات كما في المنح المكية للشهاب ابن حجر من النساء والدراري ٦٠٠٠
رأسا والابل ٢٤٠٠٠ والغنم ٤٠٠٠٠ و ٤٠٠٠ أوقية فضة .

باب في ذكر الخطيب في غير الصلوات

(ذكر من كان خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم)

في الجمهرة لابن حزم ثابت بن قيس بن شماس خطيب النبي صلى الله عليه

وسلم وفي الاستيعاب كان ثابت خطيب النبي صلى الله عليه وسلم وخطيب

الانصار كما يقال لحسان بن ثابت شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(زقلت) ألف أبو نعيم الاصبهاني صاحب الحلية كتاب طبقات الخطباء

ذكر ذلك الحافظ في ترجمة سحبان من الاصابة . وفي ترجمة أبي بكر

الصديق من تاريخ الخلفاء عن ابن كثير وكان اي أبو بكر من افصح الناس

واخلمهم . قال الزبير بن بكار سمعت بعض اهل العلم يقول افصح خطباء

اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر الصديق وعلي بن أبي طالب

منه .

هل خطب عليه السلام او خطب الصحابة بغير اللغة العربية

قال عالم الهند أبو الحسنات اللكنوي في رسالته آكام النفائس النبي

صلى الله عليه وسلم واصحابه خطبوا دائما باللغة العربية ولم ينقل عن احد

منهم أنهم خطبوا خطبة ولو غير الجمعة بغير العربية وكان يحضر في مجالس

الخطب النبوية رجال من الفرس والروم والحبس والعجم لم يبدل النبي

صلى الله عليه وسلم خطبته ابدا ولا علمه احد ومن المعلوم أن منهم من لم

يكن يفهم لسان العرب مطلقا ومنهم من لا يقدر على فهم الكثير منه وإن فهم قدرا ولا يتوهم أنه لم يمكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجمية وغيرها من اللغات العربية ولو كان علمها لخطب بها لانا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الالسنة فلم لم يامر به النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم وبالجملة فالاحتياج الى الخطبة بغير العربية لتفهم اصحاب العجمية كان موجودا في القرون الثلاثة ومع ذلك فلم يرد احد من احد في تلك الازمنة ه منه ص ٣٣ طبعة سنة ١٣٠٣ الهندية . وفي غاية المقصود على سنن أبي داود لا بد للخطيب أن يقرأ القرآن ويعظ به في خطبته فإن كان السامعون عجا يترجم بلسانهم فإن اثر التذكير والوعظ في غير بلاد العرب لا يحصل ولا يفيد الا بالترجمة بلسانهم وقد قال تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم) قال في جامع البيان اي يبين لهم ما أمروا به فيفهموه بلا كلفة ورسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الى الاحمر والاسود لاكن الاولى أن يكون بلغة من هو منهم حتى يفهموه ثم ينقلوه ويترجموه ه فلا بد للخطيب أن يفهم معاني القرآن بعد قراءته ويذكر السامعين بلسانهم والافيفوت مقصود الخطبة هكذا قاله شيخنا ندير حسين المحدث الدهلوي ه بخ (قلت) سياقي أن الدولة الموحدية كان خطباؤها في جامع القرويين بفاس وغيرها يخطبون باللسان البربري والله اعلم « فوائد » الاولى في طبقات الحنفية للحافظ قاسم بن قطلوبغا لدى ترجمة جعفر بن محمد بن المعز بن المستغفر النسفي المستغفري المولود

شنة خمسين واربعائة أن من مصنفاته كتاب خطب النبي صلى الله عليه وسلم انظر ص ١٠ . « الثانية » خطبه عليه السلام كانت عارية عن السجع وهي الاصل الاصيل واقتنى آثارها الخلفاء الراشدون واكثر السلف وانما التزمت الاسجاع في هذا الزمن التي كثر تكلفاتها وضلت من الخير والرشاد صفاتها قاله أبو عبد الله بن الطيب الشرقي في حواشيه علي القاموس . « الفائدة الثالثة » حضر عليه السلام خطبة قس بن ساعدة الايادي قبل النبوة وقال كأي أنظر اليه في سوق عكاظ علي جمل احمر الحديث . قال الجاحظ في كتاب البيان والتبيين إن له ولقومه بذلك فضيلة ليست لاحد من العرب لان رسول الله صلى الله عليه وسلم روى كلامه وموقفه علي جملة بعكاظ وموعظته وعجب من حسن كلامه وأظهر تصويبه فهذا اشرف تعظيم تعجز عنه الاماني وتنقلع دونه الآمال وانما وفق الله ذلك لقس لاحتياجه للتوحيد واظهاره الاخلاص وايمانه بالبعث ومن ثم كان قس خليب العرب قاطبة هـ

﴿ باب في كتاب الجيش وفيه فصول ﴾

فصل = في امر النبي صلى الله عليه وسلم بكتب الناس وثبوت العمل بذلك في عصره صلى الله عليه وسلم . في صحيح البخاري بسنده عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكتبوا لي من يلفظ بالاسلام من الناس فكتبت له الفا وخمسمائة رجل ، وفي صحيح مسلم عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يقول لا يخلون رجل بامرأة الا ومعها ذو محرم ولا تسافر المرأة الا مع ذي محرم فقام رجل

قال يارسول الله إن امرأتى خرجت حاجة وإني كتبت في كذا وكذا قال
انطلق مع امرأتك وهو في الصحيح أيضا بلفظ إني كتبت في غزوة كذا
وكذا وامرأتى حاجة (زقلت) قال الحافظ في الفتح على ترجمة باب كتابة
 الامام الناس اي من المقاتلة وغيرهم والمراد ما هو اعم من كتابته هو
 نفسه او بأمره ثم قال وفي الحديث مشروعية كتابة دواوين الجيوش وقال
 على قول الرجل إني كتبت في كذا مشعر بأنه كان من عادتهم كتابة من
 يتعين للخروج في المغازي ه قال التقى المقرئ في الخطط اعلم أن كتابة
 الديوان على ثلاثة اقسام كتابة الجيوش وكتابة الخراج وكتابة الانشاء
 والمكاتبات ولا بد لكل دولة من استعمال هذه الاقسام الثلاثة وقد أفرد
 العلماء في كتابة الخراج وكتابة الانشاء عدة مصنفات ولم أر احدا جمع
 شيئا في كتابة الجيوش والعساكر وكانت كتابة الديوان في صدر الاسلام
 أن يجعل ما يكتب فيه صحفا مدرجة ه منها

﴿فصل في البيعة ومعناها المعاقدة والمعاهدة﴾

وهي شبيهة بالبيع الحقيقي قال ابن الاثير في النهاية كأن كل واحد
 منها باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة امره
 والاصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه اذا تباع اثنان صفق احدهما
 بيده على يد صاحبه وقد عظم الله شأن البيعة وحذر من نكثها فقال (إن
 الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فإنما ينكث
 على نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسنوته اجرا عظيما) وأمر بمبايعة
 المومنات في قوله تعالى (ياايها النبي اذا جاءك المومنات يبايعنك على

أن لا يشركن بالله شيئاً ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين
 بيهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن
 واستغفر لهن الله إن الله غفور رحيم) وبايع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة
 بيعتين ، قال المرجاني ومعنى البيعة في عرف اللغة ومقصود الشرع العهد
 على الطاعة على أنهم يسلمون لربها النظر في أمور انفسهم لا ينازعونه في
 شيء من ذلك ويطيعونه فيما يكلفهم به من الامر على المنشط والمكروه
 شبهت حالهم في مصابحتهم بأيديهم تأكيداً لعهدهم بفعل البائع والمشتري
 وسميت بيعة وعلى هذا النحو كانت بيعة النبي صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة
 وعند الشجرة وحيثما وردت هذه اللفظة ، وقد ترجم البخاري كيف يبايع
 الامام الناس والمراد الصيغ القولية لا الفعلية فذكر فيها البيعة على السمع
 والطاعة وعلى الهجرة وعلى الجهاد وعلى الصبر وعلى عدم الفرار ولو وقع
 الموت وعلى بيعة النساء وعلى الاسلام وكل ذلك وقع عند البيعة بينهم
 فيه بالقول . وقال الحافظ بن الجوزي جملة من أحصي من المبايعات له
 عليه السلام من النساء اربعمائة وسبع وخمسون امرأة لم يوافق على البيعة
 امرأة وانما بايعهن بالكلام ه ثم إنه عليه السلام لم يكن يشترط في المبايعين
 البلوغ فقد بايع النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن الزبير وهو ابن سبع
 سنين قال القرطبي كانت مبايعته صلى الله عليه وسلم لاصحابه بحسب ما
 يحتاج اليه من تجديد عهد او تأكيد امر ه وكان اول ما يشترط في البيعة
 بعد التوحيد اقامة الصلاة ثم الزكاة ثم يعلم كل قوم ما حاجتهم اليه امس
 وفي الصحيح عن جابر بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقامة

الصلاة وإيتاء الزكاة والنصح لكل مسلم وإنما بايع جابرا على النصيحة لأنه كان سيد قومه فأرشده إلى تعليمهم والنصح لهم وقد بوب البخاري باب من بايع مرتين وباببيعة الأعراب وباببيعة الصغير وباب من بايع ثم استقال البيعة وباب من بايع رجلا لا يبايعه إلا للدنيا وباببيعة النساء وباب من نكث بيعته انظره ، وكان الخلفاء من بني أمية وبني العباس يؤكدون البيعة بالاستحلاف واستيعاب أنحاء الإيمان وربما كانت على الإكراه ، ولما أفتى مالك بسقوط يمين المكره ناله من المحنة ما ناله ثم صارت البيعة كسروية من تقبيل الأرض أو الرجل أو الذيل استثناء عن المصافحة لما فيها من التزلز والابتدال المناقين للرياسة وصون الرتبة السلطانية إلا للخواص وهي اليوم عبارة عن وضع المبايع خطه في صك يتضمن الاعتراف للمبايع بالسلطنة وذلك فيمن يحسن الكتابة والا شهد عليه في صك يبقى بيد المبايع ، وفي فوائد الدرر قال القاضي أبو بكر إن البيعة كانت في صدر الإسلام مقولة وهي اليوم مكتوبة إذ كان في ذلك العصر لا يكتب إلا القرآن وقد اختلف في السنة وكان عليه السلام لا يكتب أصحابه ولا يجمع لهم ديوانا إلا الله يوما قال اكتبوا من تلفظ بالإسلام لا أمر عرض له ، وأما اليوم فيكتب الإسلام الكفرة كما يكتب سائر معالم الدين والتوابع لضرورة حفظها حين فسد الناس وخفت أمانتهم ومرج أمرهم لخص كلامه فانظره في الفوائد فإنه نفيس .

« مهمة » في ترجمة عمران بن حصين من طبقات ابن سعد ما مسست ذكره بيمينى مندبايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي ترجمة سلمة بن الأكوع

منها عن عبد الرحمان بن زيد العراقي قال أتيت سلمة بن الاكوع فأخرج
الينا يده ضخمة كأنها خف البعير قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
بيدي هذه فأخذنا يده قبلناها .

— (فصل فيمن تولى ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) —
متوليه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حذيفة بن اليمان كما سبق
عند البخاري وفي الاستيعاب كان حذيفة من كبار الكتاب مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو معروف في الصحابة بصاحب سر رسول الله
صلى الله عليه وسلم .

— (فصل في ثبوت العطاء في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) —
خرج أبو داود عن عوف بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان إذا أتاه النبيء قسمة في يومه فأعطى صاحب الاهل حظين وأعطى
الاعزب حظا فلعينا و كنت أدعى قبل عمار فلعيت فأعطاني حظين وكان
لي اهل ثم دعي بعدي عمار بن ياسر فأعطى حظا واحدا . وفي الموطأ أن
أبا بكر كان إذا أعطى الناس اعطياتهم سأل الرجل هل عندك من مال
وجبت عليك فيه الزكاة فإن قال نعم أخذ من عطائه زكاة ذلك المال
وإن قال لا أسلم اليه عطاءه ولم يأخذ منه شيئا . (زقلت) قال الامام أبو
يوسف في كتاب الخراج لم يكن في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبة
معينة للجنود الذين كانوا يتألفون من جميع أمراء المسلمين وإنما كانوا
يأخذون ما لهم في اربعة اخماس ما يغنمون وفيما يرد من خراج الارض

التي أبقيت في أيدي أهلها، كأرض خيبر، ولما ولي أبو بكر أعطى الناس فؤادوني
بينهم في العطاء. قائلًا هذا معاش فالأسوة فيه خير من الأثرة، فلما ولي عمر رأى
في ذلك غير رأي أبي بكر وقسم العطاء مفضلًا الأسبق فالأسبق لح كلامه
وفي ترجمة عمرو بن العوجاء من طبقات ابن سعد عنه قال دعاني رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقد أراد أن يعثني بمال إلى أبي سفيان يقسمه في قريش
بمكة بعد الفتح فقال التمس صاحبًا لح القصة .

فصل في وضع عمر الديوان والسبب في ذلك

(زقلت) الديوان دفتر يكتب فيه أسماء أهل العطاء والعساكر
على القبائل والبطون، وفي النهاية الديوان دفتر يكتب فيه أسماء الجيش
وأهل العطاء. ذكر أبو هلال العسكري في الأوائل والماوردي في الأحكام
السلطانية أن أول من وضع الديوان في الإسلام عمر بن الخطاب رضي الله
عنه انظر صبح الأعشى ص ١٠٦ من الجزء الثالث عشر. وفي ترجمة
عمر من تهذيب الأسماء للنووي وكان عمر هو أول من دون الديوان
للمسلمين ورتب الناس على سابقتهم في العطاء وفي الأذن والأكرام فكان
أهل بدر أول الناس دخولا عليه وكان علي بن أبي طالب أولهم وأثبت
أسماءهم في الديوان على قريتهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدأ ببني
هاشم وبني المطلب ثم الأقرب فالأقرب ٥ وفي ص ١٣٣ من ج ١ من صبح
الأعشى أيضا ما نصه: هو أي عمر أول من رتب بيت المال فيما ذكره
العسكري لا كنه ذكر في موضع آخر أن عمر كان على بيت المال من
قبل أبي بكر فيكون أبو بكر قد سبقه إلى ذلك ٥ وفي ترجمة أبي بكر

من تاريخ الخلفاء للسيوطي في فصل اولياته ومنها أنه اول من اتخذ بيت المال ، أخرج ابن سعد عن سهل بن أبي خيثمة وغيره أن أبا بكر كان له بيت مال بالسج ليس يحرسه احد فقبل له ألا تجعل عليه من يحرسه قال عليه قفل فكان يعطي ما فيه حتى يفرغ فلما انتقل الى المدينة حوله فجعله في داره فقدم عليه مال فكان يقسمه على فقراء الناس فيسوي بين الناس في القسم وكان يشتري الابل والحيل والسلاح فيجعله في سبيل الله واشترى قطائف أوتي بها من المدائن ففرقها في ارامل المدينة فلما توفي أبو بكر ودفن دعا عمر الامناء ودخل بهم في بيت أبي بكر منهم عبد الرحمان بن عوف وعثمان بن عفان ففتحو بيت المال فلم يجدوا فيه شيئا لا دينارا ولا درهما (قلت) وبهذا الاثر يرد قول العسكري في الاوائل إن اول من اتخذ بيت المال عمر وقد رددت عليه في كتابي الذي صنفته في الاوائل ثم رأيت العسكري تنبه له في موضع آخر من كتابه فقال إن اول من ولي بيت المال أبو عبيدة بن الجراح لابي بكر ص ٣١ (قلت) ويمكن الجمع بأن أبا بكر اول من اتخذ بيت المال من غير احصاء ولا تدوين وعمر اول من دون مثلاً . وفي تاريخ الكامل لابن الاثير وفي سنة ١٥ من الهجرة فرض عمر الفروض ودون الدواوين وأعطى العطايا وفي الاحكام السلطانية للهاوردي اقوال في السبب الذي حمل عمر على ذلك منها أن أبا هريرة قدم اليه بمال من البحرين فقال عمر ماذا جئت به قال خمسمائة الف درهم فاستكثره عمر وقال أتدري ما تقول قال نعم مائة الف خمس مرات فصعد

عمر وحمد الله وأثنى عليه ثم قال أيها الناس قد جاءنا مال كثير فإن شئتم
كلناه لكم كيلا وإن شئتم عددناه لكم عدا فقام إليه رجل فقال يا امير المؤمنين
قد رأيت الاعاجم يدونون لهم ديوانا فدون أنت ديوانا فاستشار عمر رضي
الله عنه الناس في تدوين الديوان فقال عثمان أرى مالا كثيرا يسع الناس
وإن لم يحصوا حتى يعلم من أخذ ممن لم يأخذ خشيت أن ينشر الامر فقال
خالد بن الوليد قد كنت بالشام فرأيت ملأ كاهم دواوين وجندوا اجنادا
فدون ديوانا وجند جنودا فأخذ عمر بقوله ودعا عقيل بن أبي طالب ومخرمة
بن نوفل وجبير بن مطعم وكانوا من شبان قريش فقال اكتبوا الناس
على منازلهم . (زقلت) وفي وفيات الاسلاف للشهاب المرجاني ص ٣٦٨
 واول من وضع ديوان العساكر في الدولة الإسلامية عمر في محرم سنة
 عشرين أمر عقيل بن أبي طالب ومخرمة وجبير من كتاب قريش فكتبوا
 ديوان الجيش بالابتداء من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بعدها على
 ترتيب الانساب الاقرب فالاقرب ه وقد استظهر الخزاعي هنا وفصل أن
 كتابة الناس في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وتدوينهم انما كانت في
 اوقات مخصوصة نحو كتبهم حين أمر حذيفة بإحصاء الناس وكذلك
 العطاء في عصره عليه السلام لم يكن له وقت معين ولا مقدار معين فلما
 كثر الناس في خلافة عمر وجببت الاموال وتأكدت الحاجة الي ضبطهم
 وضع الديوان بعد مشاورة الصحابة على ترتيب الانساب الاقرب فالاقرب ه
 ولا كن وجدت في كتاب بدائع الصنائع للامام علاء الدين الكاساني

الخطى حين تكلم علي ما كان يعطيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لرؤساء قريش وصناديدهم مثل أبي سفيان بن حرب وصفوان بن أمية والاقرع بن محابس التميمي وامثالهم وذكر أن أبا بكر وعمر ما أعطيا المؤلفات لقلبهم شيئاً قال فإنه روى أنه لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءوا الي أبي بكر واستبدلوا الخط منه لسهامهم فبدل لهم الخط ثم جاءوا الي عمر وأخبروه بذلك فأخذ الخط من يدهم ومزقه وقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعطيكم ليؤلفكم على الاسلام فأما اليوم فقد أعز الله دينه فأنصرفوا الي أبي بكر فأخبروه بما صنع عمر وقالوا أنت الخليفة أم هو فقال إن شاء الله هو فلينكر أبو بكر قوله وفعله وبلغ الصحابة فلم ينكروا ه انظر ص ٤٥ من الجزء الثاني ، وهذا يدل على أن الناس في زمنه عليه السلام كانوا يأخذون العطاء بالضبط والتقييد فبدل ذلك على وقوع التدوين وجعل قوائم للمعطون وهذا هو الديوان بعينه فتأمل ذلك وفي صبح الاعشى ص ١١ من ج ١ بعد أن نقل عن القضاعي أن الزبير بن العوام وجهم بن الصلت كانا يكتبان له عليه السلام اموال الصدقات وأن حذيفة ابن اليمان كان يكتب له خرص النخل ما نصه: فإن صح ذلك فتكون هذه الدواوين قد وضعت في زمانه عليه السلام ه وانظر الفصل الاول من باب كتاب الجيش وما نقل فيه عن الحافظ في الفتح مما يولول جميعه بخلاف ما للمتأخرين في هذه الترجمة ، وفي الاحكام لابن العربي وأما ولاية الديوان فهي الكتابة وقد كان للنبي صلى الله عليه وسلم كتاب وللخلفاء بعد وهي ضبط الجيوش لمعرفة ارزاقهم والاموال لتحصيل فوائدها

لمن يستحقها هـ منها وفي ترجمة عبد الرحمان بن عبد القاري من الاصابة أنه كان على بيت المال لعمر . وأخرج البزار قال السيوطي في الجمع وضعف عن عمر قال كتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لعبد الله بن ارقم أجب هؤلاء فأخذه عبد الله بن ارقم فكتبه ثم جاء بالكتاب فعرضه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحسنت فما زال ذلك في نفسي حتى ولنت فجعلته في بيت المال . وأخرج البيهقي في السنن عن أبي وائل أن عمر استعمل عبد الله بن مسعود على القضاء وبيت المال . وذكر المناوي في شرح الشامل في ترجمة أبي جحيفة وهب السوائي أن عليا كان يحبه ويسميه وهب الخير وجعله على بيت المال هـ وفي الخطط للتحقي القرينزي أن معاوية جعل كل قبيلة من قبائل العرب بمصر رجلا يصبح كل يوم فيدور على المجالس فيقول هل ولد الليلة فيكم مولود وهل نزل بكم نازل فيقال ولد لفلان غلام ولفلان جارية فيكتب اسماءهم ويقال نزل بهم رجل من اهل كذا بعياله فيسميه وعياله فإذا فرغ من القبيلة أتى الى الديوان ليثبت ذلك هـ (ز قلت)

تسامح المسلمين في صدر الاسلام ﴿١﴾ مما يدل على تسامح الامراء الامويين والعباسيين في اول الاسلام أن الدواوين كانت بغير اللغة العربية ففي صبح الاعشى ص ٤٢٣ من ج ١ أن اول من نقل ديوان العراق من الفارسية الى العربية الحجاج بن يوسف في خلافة عبد الملك بن مروان نقله له صالح بن عبد الرحمان ، وفيه ايضا اول من نقل ديوان الشام من الرومية الى العربية عبد الملك بن مروان نقله له سليمان بن سعيد مولى الحسين كاتب رسائل عبد الملك فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام . وفيه ايضا اول من نقل

ديوان مصر من القبطية الى العربية عبد العزيز بن مروان في امارته على مصر ذكره صاحب المنهاج في صنعة الخراج ه وقال الشهاب المرجاني في الوفية وأما ديوان الجبايات بعد الاسلام فديوان العراق بقي على الفارسية وديوان الشام على الرومية على ما كان عليه قبله و كتاب الدواوين كان من اهل العهد من الفريقين الى أن أمر عبد الملك بن مروان سليمان بن سعد أن ينقل ديوان الشام الى العربية فأ كمله لسنة من يوم ابتدائه وأمر الحجاج كاتبه صالح بن عبد الرحمان أن ينقل ديوان العراق من الفارسية الى العربية ه منه ص ٣٦٨ (قلت) و كأن العرب لتسامحهم كانوا يتخذون كتابا لتدوين الدواوين بلغتهم اوللغة السائدة في البلاد التي يدونون أمورها ونظير هذا في الغرابة ما في الروض القرطاس لدى كلامه على القرويين وخطبائها ص ٤٥ أن الدولة الموحدية لما حكم رجالها فاس عزلوا خطيبها و قدموا غيره لاجل حفظه اللسان البربري قال ابن أبي زرع لانهم كانوا لا يقدمون للخطابة والامامة الا من يحفظ التوحيد باللسان البربري ه منه وعبارة ابن القاضي في الجذوة ص ٣٣ ثم دخل الموحدون المدينة يعني فاس فصرفوه اي الخطيب الذي وجدوه عن الخطبة و قدموا مكانه ابا الحسن بن عطية لاجل حفظه اللسان البربري نخطب به ه « تنبيه » = قد سبق العرب علماء أوروبا في حل رموز الخطوط القديمة وترجمة كتبها الى اللغة العربية وبواسطة كتب العرب في ذلك وصلت أوروبا الى ما وصلت اليه في معرفة اللغات والخطوط القديمة وقد ألف في القرن الرابع او اواخر الثالث أحمد بن وحشية النبطي المتوفى سنة ٣٢٢ كتابه شوق

المستهام الى معرفة رموز الاقلام وهو كتاب عجيب جمع فيه مؤلفه صور
الخطوط القديمة التي تدولتها الامم الماضية وترجم جميعها الى اللغة العربية
ووضعها بطريقة تسهل للمطلع عليها أن يترجم ما على الآثار من الكتابة
على اختلاف انواعها الى اللغة العربية في زمن لا يتجاوز للنبية اربع ساعات
وقد ترجم الانكليز هذا الكتاب منذ مائة وثلاثين سنة وبانتشاره سهل
الاطلاع على ما كان مجهولا من اخبار واحوال وعلوم الامم الماضية لاهل
القرون الحالية .

فصل في اي سن يجيز الامام من يرسم في الديوان

خرج الترمذي عن نافع عن ابن عمر قال عرضت على رسول الله صلى
الله عليه وسلم في جيش ، وأنا ابن اربع عشرة فلي يقبلني ثم عرضت عليه من
قابل في جيش وأنا ابن خمسة عشر فقبلني فحدثت عمر بن عبد العزيز بهذا
الحديث فقال هذا حد ما بين الصغير والكبير ثم كتب أن يفرض من بلغ
الخمس عشرة . (زقلت) ترجم في الاصابة نافع بن خديج فقال عرض
علي النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فاستصغره وأجازه يوم أحد ، وترجم
ايضا لزيد بن حارثة الانصاري فذكر أن ابن منده روى أن المصطفى
استصغره يوم أحد منهم زيد بن حارثة والبراء بن عازب وزيد بن ارقم
وسعد بن جبية وابن عمر وجابر ، وترجم فيها ايضا لعمر بن أبي وقاص
القرشي فذكر أن الحاكم أخرج من طريق اسماعيل بن محمد بن سعد عن
عمه عامر بن سعد عن أبيه قال عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم جيش

يوم بدر فرد عمرو بن أبي وقاص فبكى عمرو فأجازه معه وعليه حمائل سيفه ، واخرج ابن سعد عن سعد قال رايت اخي عمرو بن ابي وقاص قبل ان يعرض رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر متواري فقلت مالك يا اخي قال إني اخاف ان يراني رسول الله صلى الله عليه وسلم فيستصغرنى فيردني وانا أحب الخروج لعل الله ان يرزقني الشهادة قال فعرض على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستصغره فرده فبكى فأجازه فكان سعد يقول فكنت اعقد حمائل سيفي من صغري فقتل وهو ابن ستة عشر سنة .

فصل في عرض الناس كل سنة

ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب عند ذكره سمرة بن جندب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرض غلمان الاثصار في كل عام فربه غلام فأجازه في البعث وعرض عليه سمرة بن جندب من بعده فرده قال سمرة فقلت يا رسول الله لقد أجزت غلاما ورددتني ولو صارعني لصارعتة قال فصارع فصارعتة فصارعتة فأجازني في البعث . (زقلت) نحوه في الاصابة نقلا عن ابن اسحاق . وقال الامام الشافعي رد صلى الله عليه وسلم سبعة عشر صحابيا عرضوا عليه وهم ابنا اربع عشرة سنة لانه لم يرههم بلغوا وعرضوا عليه وهم ابنا خمس عشرة فأجازهم ، قال البرهان ويحتمل أن يريد ردهم في أحد ويحتمل مجموع من رده في هذا السن في غزواته وكل منها فائدة ، وظاهر الشامي احتمال الاول فإنه عد من رده في أحد سبعة عشر ثم اجاز منهم اثنين . واوصلهم شارح المواهب الى عشرين .

سبعة عشر ثم أجاز منهم اثنين ، وأوصلهم شارح المواهب الى عشرين انظر ص ٢٤ من الجزء الثاني ، وكان صلى الله عليه وسلم في الاستعراض يقف الناس امامه صفوفًا صفوفًا . ففي طبقات ابن سعد في قصة قدوم العباس بن مرداس السلمي على رسول الله صلى الله عليه وسلم في تسعمائة من قومه على الخيول والقنا والدروع الظاهرة ليحضروا معه غزوة الفتح قال العباس فصفقنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم والى جنبه ابوبكر وعمر انظر ص ١٥ من ج ٤ من الطبقات . (ز قلت)

باب في رده عليه السلام في الاستعراض من لم يستاذن ابويه
 روى ابو داود عن ابي سعيد الخدري أن رجلا هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم من اليمن فقال هل لك احد في اليمن قال ابواي قال أذنا لك قال لا قال فارجع اليهما فاستاذنهما فإن أذنا لك فجاهد والابرهما وأخرج احمد والنسائي عن معاوية السلمي أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أريد الغزو وجئتك استشيرك فقال وهل لك من أم قال نعم قال الزمها فإن الجنة تحت اقدام الامهات - انظر السيرة الشامية .

فصل في العريش يبني للرئيس يشرف منه على عسكره

كان ابوبكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفريش يعني

العريش يوم بدر . (ز قلت) وفي سيرة ابن اسحاق وتهذيب ابن هشام أن سعد بن معاذ قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم في بدر يا نبي الله ألا ننزلك عريشا تكون فيه ثم نلقي عدونا فإن أعزنا الله وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا وإن كانت الآخرة جلست على ركابك فلججت بمن وراءنا

من قومنا فأثنى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا ودعا له بخير ثم بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم عريشا فكان فيه ٥ ص ٦٦ من الجزء الثاني قال ابن باديس العريش شبة الهودج وليس به وهو أيضا خيمة من خشب واجتمع عرش كقليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش لأنها عيدان تنصب ويضلل عليها ، وقال السهيلي ذكر ابو حنيفة ان العريش اربع نخلات او خمس في اصل واحد هـ (ز قلت)

باب في تكليف الامام من مجلس برئيس ليرى جنود الاسلام وهو الاستعراض الذي يراد منه اليوم اظهار القوة)

في قصة الفتح قال المصطفى للعباس يا عباس احبسه يعني ابا سفيان بمضيق الوادي عند خط الجبل وهو ما تضايق منه حتى تمر به جنود الله فكان كلما مرت به قبيلة قال يا عباس من هذه فأقول بنو فلان فيقول ما لي ولبنى فلان حتى مر به النبي صلى الله عليه وسلم في كتيبه الخضراء اي لكثرة الحديد وظهوره فيها والمهاجرون والانصار لا يرى منهم الا الحدق من الحديد قال من هؤلاء قلت رسول الله في المهاجرين والانصار قال ما لاحد بهؤلاء قبل ولا طاقة والله لقد أصبح ملك ابن أخيك الغداة عظيما والقصة معروفة في السير . قوله ما لي ولبنى فلان قال صاحب الصلة هو كلام يقوله الرجل اذا خاف من شيء او اشعر منه ضررا وهو من باب البلاغة والاصل فيه ما السبب الباعث على اضراي قال في الفوائد فيه ارهاب العدو بنظره لجيش المسلمين وإن كان قد أسلم ودخل فيهم ليكون اقوى لايمانه وابلغ فيما يتحدث به الى قومه عن معاينة وليطير ان الله نصر

دينه وأعز رسوله وصدق وعده ، ومن هذا الباب أمر النبي صلى الله عليه وسلم بإيقاد النيران ليلة الدخول لمكة في قصة الفتح هذه .

باب في ذكر العرفاء وهم رؤساء الاجناد وقوادهم

ولعلمهم سموا بذلك لان بهم يتعرف احوال الجيش، قاله الباجي في المتوفى

(زقلت) وقال غيره العريف بوزن عظيم ، وفي النهاية العريف القيم بأمور

القبيلة والجماعة من الناس يلي أمورهم ويتعرف الامير منه احوالهم ه

قال الحافظ وسمي بذلك لكونه يتعرف احوالهم حتى يعرف بها من فوقه

عند الاحتياج ه في الصحيح في قصة مجي . وقد هو اذن مسلمين فسألوا

أن يرد اليهم اموالهم وسبيهم فأحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرد

اليهم السبي دون المال فحب في الناس لاجل ذلك فقال الناس قد رضينا

ذلك فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا لاندري من أذن لكم في ذلك

ممن لم ياذن فارجعوا حتى يرفع الينا عرفاؤكم امركم فرجع الناس فكلهم

عرفاؤهم ثم رجعوا الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبروه برضاهم . (زقلت)

ترجم ابوداود في سننه في كتاب الخراج والامارة باب في العرافة وذكر

حديث المقداد بن معدي كرب أن رسوا الله صلى الله عليه وسلم ضرب

على منكبه ثم قال له أفلحت يا خديم إن مت ولم تكن اميرا ولا كاتبا ولا

عريفا ثم عقبه بحديث ان العرافة حق ولا بد للناس من العرفاء ولا كن

العرفاء في النار ، قال الفنجاني في عون الودود فيه أن الخبر الوارد في ذم

العرفاء لا يمنع اقامة العرفاء . وقال ابن بطال في حديث الصحيح دليل

على مشروعية اقامة العرفاء لان الامام لا يمكنه ان يباشر جميع الامور بنفسه
فيحتاج الى اقامة من يعاونه ليكفيه ما يقيم فيه هـ وقال ايضا على قوله العرفاء
في النار يشعر بأن العرافة على خطر ومن باشرها غير آمن الوقوع في
المحذور فينبغي للعامل ان يتق الله ، وأما قوله العرافة حق فالمراد به اصل
نصهم فإن المصلحة تقتضيه لما يحتاج اليه الامير من المعاونة على ما يتعاطاه
بنفسه ويكفي في الاستدلال لذلك وجودهم في العهد النبوي كما دل
عليه حديث البخاري هـ (قلت) واصاه في الفتح على قول البخاري باب
العرفاء للناس . ترجم في الاصابة جندب بن النعمان الازدي فنقل عن
تاريخ ابن عساكر قال قدم أبو عزيز على النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم وحس
اسلامه وجعله عريف قومه ، وترجم فيها ايضا رافع بن خديج الانصاري
فذكر أنه كان عريف قومه بالمدينة ، وقد أخذ بعض من ذاكرناه في
مراكش من حديث الترجمة الاصل لتحمل الكبار بالصغار والرؤساء
بالمرءوسين في الحروب والضمانات وسائر المعاملات وهو تفقه ظاهر .

(ز قلت) ﴿ باب في النقباء ﴾

ترجم في الاصابة لاسعد بن زرارة فخرج في ترجمته من طريق الحاكم
أنه لما مات جاء بنو النجار فقالوا يا رسول الله مات نقيبنا فنقب علينا قال
أنا نقيبكم الخ ، ونحوه في ترجمته من الاستبصار في انساب الانصار لابن
قدامة المقدسي .

﴿ باب في المحاسب ﴾

ذكر محاسبة النبي صلى الله عليه وسلم رجلا من الازد علي صدقات

بني سليم يدعى ابن الليثية . خرج مسلم عن أبي حميد الساعدي قال استعمل
رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا من الازد على صدقات بني سليم يدعى
ابن الليثية فلما جاء حاسبه فقال هذا مالكم وهذا هدية فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم فهلا جلست في بيت أبيك حتى تأتيك هديتك إن كنت صادقا
ثم خطب صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه وقال أما بعد فإني أستعمل
الرجل منكم على العمل فيأتيني فيقول هذا مالكم وهذا هدية أهديت لي
أفلا جلس في بيت أبيه وأمه حتى تأتيه هديته إن كان صادقا والله لا يأخذ
احد منكم منها شيئا بغير حقه الا لوقى الله عز وجل يحمله يوم القيامة الحديث .

(زقلت) وفي الطرق الحكمية في السياسة الشرعية لابن القيم ص ٢٢٧
و كان النبي صلى الله عليه وسلم يستوفي الحساب على عماله يحاسبهم على
المستخرج والمصروف كما في الصحيحين عن أبي حميد الساعدي ثم ذكر
قصة ابن الليثية المذكورة . فأغفل الخزاعي عزوها للبخاري وهي فيه
ترجم عليها في كتاب الاحكام بقوله باب محاسبة الامام عماله وخرجه ايضا
مستوفى في باب هدايا العمال انظرهما . وقد كان الخلفاء بعده عليه السلام
على طريقته في ذلك . قال ابن قتيبة في عيون الاخبار قدم معاذ من
اليمن بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على أبي بكر فقال ارفع حسابك فقال له
احسابان حساب الله وحساب عنكم والله لا ألي لكم عملا ابدا . وفي الاكتفاء
للکلاعی كان عمر في كل سنة ملازما للحج في سني خلافته كلها و كان
من سيرته أن يأخذ عماله لموافاته لكل سنة في موسم الحج ليحجزهم بذلك

من الرعية ويحجر عنهم الظلم ويتعرف احوالهم في قرب وليكون للرعية
وقت معلوم ينهون فيه شكواهم . (زقلت)

باب في الاوصياء والوصاية

أخرج الحاكم من طريق السراج في تاريخه ثم من طريق محمد بن عمارة
عن زينب بنت نبيط أن المصطفى حلاً أمها وخالتها اثناً من تبر وذهب
فيه لؤلؤ وكان أبوها اسعد بن زرارة أوصى بهما الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم انظر ترجمة اسعد من الاصابة والاستبصار لابن قدامة المقدسي
قال وزينب بنت نبيط قد ذكرت في الصحابة من اجل روايتها لهذا الحديث
وفي نهاية الارب في معرفة انساب العرب للقلقشندي صاحب صبح الاعشى
لدى كلامه على الجعافرة ابناء سيدنا جعفر بن أبي طالب قال كان له اولاد
محمد وعبد الله مسح النبي صلى الله عليه وسلم علي رؤوسهم حين جاء نعي أبيهم
جعفر وقال أنا وليهم في الدنيا والآخرة هـ وترجم في سمط الجواهر الفاخر
لذكر الايتام الذين كان صلى الله عليه وسلم وصياً عليهم فكانوا في حجره
وهم محمد بن عبد الله بن جحش مات أبوه في أحد وأوصى به للنبي صلى
الله عليه وسلم فاشترى له مالا بخير وأقطعه داراً بسوق الرقيق بالمدينة
ثم ذكر قصة بنات أبي أمامة اسعد بن زرارة السابقة وقال وكان في
حجره صلى الله عليه وسلم امرأة من بني ليث بن بكر يقال لها الصمينة
بضم الصاد المهمة على وزن جينة الليثية ، وكانت عائشة استوهبت عبد
الله بن الزبير من أبويه فكان في حجرها يدعوها أما ، وتقدم أن علي بن
أبي طالب ضمته اليه فلم يزل معه الى أن زوجه بنته فاطمة بالمدينة . وروى

يعقوب بن سفيان عن مطيع بن الاسود أنه أوصى إلى الزبير فأبى فقال
أسألك بالله والرحم الا قبلت فإني سمعت عمر يقول الزبير ركن من اركان
الدين . وروى الحميدي في النوادر أذنه أوصى إليه عثمان وأوصى إلى الزبير
سبعة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم عثمان وعبد الزحمان بن عوف
والمقداد وابن مسعود وابن عوف وغيرهم فكان يحفظ اموالهم وينفق
على اولادهم من ماله . ونحوه في أسد الغابة عن هشام بن عروة وزاد
الزبير بن بكار كما في الاصابة مطيع بن الاسود وأبو العاص بن الربيع
ووقع في شرح أبي عبد الله زبير السلوي على الهمزية ما نصه : وأوصى
إليه سبعون من الصحابة بأموالهم واولادهم فحفظها و كان ينفق عليهم
من ماله منه . « تنبيه » = خرج البخاري عن أبي هريرة وأحمد وأبو
داوود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا اولى بكل مؤمن من نفسه
فمن مات وعليه دين ولم يترك وفاق فعلتي قضاؤه ومن ترك مالا فلورثته
و كان صلى الله عليه وسلم يوتي في اول الاسلام بالرجل المتوفى فيسأل هل
عليه دين وهل له وفاق فإن قالوا له عليه دين وليس له وفاق قال صلوا على
صاحبكم والا صلى عليه فلما فتح الله بالفتوح والغنائم قال عليه السلام من
مات وعليه دين فعلي قضاؤه فقيل إنه كان واجبا عليه وارتضى امام
الحرمين والماوردي أنه لم يكن واجبا عليه وإنما كان يفعله تكريما وهل
كان صلى الله عليه وسلم يقضيه من الغنائم او من خالص ماله احتمالان قاله
في نسيم الرياض .

القسم الرابع

في العمليات الاحكامية وما ينضاف اليها وفيه عدة ابواب :

باب في الامارة العامة على النواحي

ذكر من ولاة النبي صلى الله عليه وسلم على النواحي

(زقلت) قال الزرقاني في شرح المواهب امرؤه عليه السلام ولاته

الذين ولاهم على البلاد والقضاء والصدقات ه الامراء الذين وجههم رسول

الله صلى الله عليه وسلم على الجهات كثيرون منهم امير مكة عتاب بن اسيد

قال ابن جماعة امر رسول الله صلى الله عليه وسلم عتاب بن اسيد على مكة

واقامة الموسم والحج بالمسلمين سنة ثمان . (زقلت) قال ابن القيم في

الهدى وهو دون العشرين سنة . ونقل الثعلبي في تفسيره على قوله تعالى

(واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) قال الكلبي انه قال سلطانا نصيرا

عتاب بن اسيد وذكر توليته صلى الله عليه وسلم له على مكة . (زقلت)

في الاصابة اورد العقيلي في ترجمة هشام بن محمد بن السائب الكلبي بسنده

اليه عن ابيه عن ابي صالح عن ابن عباس في قوله تعالى (واجعل لي من

لدنك سلطانا نصيرا) قال هو عتاب بن اسيد ه وفي كتاب صلة الجمع

وعائد التذييل لموصول كتابي الاعلام والتكميل للحافظ ابي عبد الله

محمد بن علي بن محمد الاوسي الشهير بالبلنسي علي الآية ابن عسكر خرج

أبو بكر الذهبي في تاريخه بسنده الى ابن عباس قال هو عتاب بن اسيد ه

ومنهم بادان ويقال بادام ملك اليمن . (زقلت) وفي صبح الاعشى

لما أسلم بآدان نائب كسرى ولاء النبي صلى الله عليه وسلم على جميع مخاليف اليمن وكان منزله بصنعاء مملكة التبابعة وبقي حتى مات بعد حجة الوداع فولى النبي صلى الله عليه وسلم ابنه شهر بن بآدان على صنعاء وولى على كل جهة واحدا من اصحابه . وذكر الثعلبي في بآدام أنه اول من أسلم من ملوك

العجم واول امير للاسلام على اليمن . (زقلت) نحوه نقل عن الثعلبي

الزرقاني على المواهب وأقره وانظره مع ما سبق في الامارة على الحج من أن أبابكر كان اول امير في الاسلام وقيل عتاب بن اسيد . وفي ترجمة عبد الله بن جحش من الاصابة عن البغوي أنه اول امير في الاسلام ويحتمل أن يكون ذلك باعتبار ما ذكر من الجهات . ولما مات بآدان استعمل النبي صلى الله عليه وسلم على صنعاء ابنه شهر ذكره الواقدي وابن اسحاق والطبري . وترجم في الاصابة لعاصم بن شهر الهمداني أنه احد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن . وترجم فيها ايضا لعبد الله بن عمرو بن سبيع الثعلبي فذكر عن الشعبي أن المصطفى استعمله على بني تغلبة وعبس وبني عبد الله بن غطفان . وفي ترجمة أبي موسى الاشعري أنه عليه السلام استعمله على بعض اليمن كزبيد وعدن واعمالها وترجم في الاصابة للحارث بن بلال المارني فنقل عن سيف في الفتوح أنه كان عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم على نصف جديلة بني بلي . وترجم ايضا للحارث بن نوفل الهاشمي فذكر عن ابن حبان في الصحابة ولاء المصطفى صلى الله عليه وسلم بعض اعمال مكة قال وكذا قال الزبير بن بكار ثم نقل عن ابن سعد صحب الحارث المصطفى عليه السلام فاستعمله على بعض

عمله بمكة وأقره أبو بكر وعمر وعثمان ، وترجم أيضا لحصين بن نيار فقال
كان احد عمال النبي صلى الله عليه وسلم ذكره سيف والطبري واستدركه
ابن فتحون وترجم فيها أيضا للحارث بن عبد المطلب فذكر عن ابن أبي
حازم أنه صحب المصطفى صلى الله عليه وسلم واستعمله على بعض اعمال
مكة وولاه أبو بكر وعثمان ه ثم حرر أن الترجمة لحفيده الحارث بن نوفل
السابق ، وترجم أيضا لرافع بن عمرو الطائي فذكر أن الحاكم خرج أنه
لما كانت غزوة السلاس استعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص
على جيش فيه أبو بكر وعمر ، وترجم فيها لزيد الباهلي والد الهرماس
فذكر عن الدارقطني عن الهرماس قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
مع أبي فولاه على عشيرته من باهلة ، وترجم أيضا للسائب بن عثمان عن
ابن اسحاق أنه استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في غزوة
بواط . وترجم لسعد الدوسي فذكر أن أحمد وابن أبي شبة خرجا عنه
قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلمت فاستعملني على قومي وجعل
لهم ما أسلموا عليه من اموالهم الحديث . وترجم أيضا لسعيد بن خفاف
التميمي فقال ذكره سيف في الفتوح وأنه كان عاملا للنبي صلى الله عليه
وسلم على بطون تميم وأقره أبو بكر . وترجم أيضا لسعد بن عبد الله بن
ربيعة فذكر عن ابن أبي شبة أنه عليه السلام استعمله على الطائف .
وترجم أيضا لسلمة بن يزيد الجعفي فذكر أنه عليه السلام استعمله على
مروان وكتب له كتابا . وترجم أيضا لصيني بن عامر من بني ثعلبة فقال
أمره النبي صلى الله عليه وسلم على قومه . وترجم أيضا للضحالك بن قيس فقال

فيه عامل النبي صلى الله عليه وسلم . وترجم لامريء القيس بن الاصبغ الكلبى فقال كان زعيم قومه وبعثه النبي صلى الله عليه وسلم عاملا على كلب في حين ارساله الى قضاة ونقل عن سيف في الفتوح لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عماله على قضاة من كلب امريء القيس بن الاصبغ الكلبى من بني عبد الله وترجم ايضا للحارث بن بلال المزني فقال عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم في ص ٣٨٨ ، وترجم فيها ايضا لعبد الرحمان بن ايزى الخزاعي فقال عن ابن السكن فقال استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على خراسان ، وترجم ايضا عثمان بن أبي العاص فقال استعمله عليه السلام على اليمامة وأقره أبو بكر وعمر . وفي عكاشة بن ثور أنه كان عامل المصنفى على السكاسك والسكون . وفي العلاء بن الحضرمي أنه عليه السلام استعمله على البحرين . وفي عمرو بن حزم الانصاري استعمله عليه السلام على نجران وروى عنه كتابا كتبه له في الفرائض والزكاة والديات وغير ذلك أخرجه أبو داود والنسائي وابن حبان والدارمي وغير واحد . وفي أسد الغابة استعمله عليه السلام علي اهل نجران وهو ابن سبع عشرة سنة بعد أن بعث اليهم خالد بن الوليد فأسلموا ه ونحوه للنووي في ترجمته من التهذيب . وفي عمرو بن الحكم القضاعي أنه عليه السلام بعثه عاملا على بني القيس وفي عمرو بن سعيد بن العاص كان النبي صلى الله عليه وسلم استعمله علي وادي القرى وغيرها وقبض وهو عليها . وفي عمرو بن محبوب العامري أنه كان من عمال النبي صلى الله عليه وسلم وفي عوف الوركاني أنه كان من عمال رسول الله صلى الله

عليه وسلم . وفي عبد الله بن زيد الكندي أنه كان عامل المصطفى على اليمن . وفي عبد الله بن سوار أنه من عمال المصطفى على البحرين . وفي فروة بن مسيك استعماله المصطفى على مرادومدحج وزبيد كلها . وفي مردة بن نفاثة السلولي أنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في جماعة من بني سلول فأسلموا وأمره عليهم . وترجم السيوطي في در السحابة لإبي جديع المرادي فقال ذكره ابن وزير وعبد العزيز بن ميسرة أنه كان عاملا للنبي صلى الله عليه وسلم وأنه كان من اهل مصر ه وفي ترجمة قضاة بن عامر الدوسي أنه كان عامل النبي صلى الله عليه وسلم على بني اسد . وفي الترجمة بعدها أزه ولى عليهم أيضا سنان بن أبي سنان ، وفي ترجمة قيس بن مالك الأرحبي أنه لما أسلم وأسلم قومه كتب له عليه السلام عهدا على قومه همدان عربها ومواليها وخالائها أن يسمعوا له ويطيعوا وأن لهم ذمة الله ما أقاموا الصلاة ، وساق فيها أيضا أن المصطفى كتب الى قيس بن مالك : سلام عليك أما بعد فإني استعملتك على قومك الحديث وفي مالك بن عوف النصراني استعماله عليه السلام على من أسلم من قومه ومن تلك القبائل من أعماله فكان يقاتل بهم ثقيف فكان لا يخرج لهم سرح الا أغار عليه حتى يصبح وفي المنذر بن ساوى الدارمي قال ابن منده كان عامل النبي صلى الله عليه وسلم على هجز وفي ترجمة أبي هيثم المزني نقلا عن الزبير بن بكار عن أبيه محمد قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اللهم إني مستعمله على هذا الوادي فمن جاءك من هاهنا وهاهنا فامنعه قال سعد فراجعته فعمل عليه وفي ترجمة سواد بن عزية البلوي الانصاري من

الاستبصار لابن قدامة كان عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم علي خبير
فأتاه بتمر جنيب قد أخذ منه صاعا بصاعين من الجمع وفي ترجمة عمر بن
أبي ربيعة الشاعر من تهذيب النووي أن المصطفى صلى الله عليه وسلم ولي
والده عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي الجند بفتح الجيم والنون بلد باليمن
ومخاليفها فلم يزل عليها حتى قتل عمر بن الخطاب ثم ولاء عثمان وأنه كان
من احسن الناس وجها وهو الذي بعثته قريش مع عمرو بن العاص الى
التجاشي وفي السيرة الشامية تراجم تضمنت تأمير النبي صلى الله عليه وسلم
خالد بن الوليد علي صنعاء واعمالها وتأميره للمغافر بن أبي أمية المخزومي
علي كندة وتأميره زياد بن لبيب علي حضرموت وتأميره لابي موسى
الاشعري علي زبيد وعدن وريع الساحل ومعاذ بن جبل علي الجند واسبان
علي نجران و ابا زيد بن سفيان علي غيرها . وفي الفية الحافظ العراقي ذكر
أمراه عليه السلام قال ابن كيران المراد الولاة الذين ولاهم المصطفى
صلى الله عليه وسلم علي البلاد والقضاء والصدقات والحج:

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| امر باذان بلاد اليمن | ثم ابنه شهرا بصنعا يمن |
| وابن ابي أمية المهاجري | كندة والصدق فقبل ان سري |
| لعمله قضى النبي بالموت | كذا زياد بن لبيد حضرموت |
| كذا ابو موسى زبيدا وعدن | ونافع الساحل من ارض اليمن |
| كذلك قد ولي معاذ الجند | كذلك عتابا علي خبر البلد |
| كذلك قد ولي ابا سفيان | صخر بن حرب بعد ذا نجرانا |
| كذا ابنه يزيد اي تيماء | وابن سعيد خالدا صنعاء |

كذلك عمرا اخذوا وادي القرا وحكما اخاها علي قري
عرينه كذلك ايضا اعطى اخاها ابان منه الخطا
كذلك ابن العاص عمرا بعمان كذا علي الثائف ولي عثمان
ابن ابي العاصي كذلك ولي محمية الاخماس ثم وليا
علي القضاء والاهماسا بيمن وكان فيه راسا
كذلك امر ابن حاتم عدي في صدقات طي واسد
وغيره من أمراء الصدقة تجمع من قبائل مفرقه
وامر الصديق في الحج لدى سنة تسع وعلى في الندى
الا يحج بعد عام مشرك فقرا السورة خاب المشرك
أما الالى امرهم بالبعث فذكروا في كل بعث بعث

(زقلت) باب كيف كان يوصي عليه السلام

(عماله في صفة البريد الذي يردون اليه)

صرح السهيلي في الروض وثقله عنه ابن باديس انه عليه السلام كان يكتب الى امرائه اذا أبردم الي بريدا فإبردوه حسن الوجه حسن الاسم وقال ذكره البزار من رواية بريدة مرفوعا وقد أورد الحديث المذكور في الجامع الصغير وعزاه لمن ذكر قال المناوي في التيسير وطرقه كلها ضعيفة كما قال الميثمي لا كنه له شواهد قوية ، وقال العلقمي في الكوكب بجانبه علامة الحسن وقال في الكبير وصح ولعله عند الشيخ حسن ونقل التصحيح غيره منه وقال المناوي في كبيره قوله اذا أبردم الي بريدا اي ارسلتم الي رسولا قال الزمخشري البريد الرسول المستعجل .

وفي محل آخر فارسية وهي في الاصل البغلة اصلها بريدة اي محذوفة الذنب لان بغال البريد كانت كذلك فعربت وخففت ثم سمي الرجل الزسول الذي يركبه بريدا .

﴿ باب في اشتراطه عليه السلام مثل ذلك في عماله ﴾

قال ابن باديس وكان اذا بعث عاملا سأل عن اسمه فاذا أعجبه اسمه فرح به ويرى بشر ذلك في وجهه وإن كره اسمه رى كراهية ذلك في وجهه واذا دخل قرية سأل عن اسمها فاذا أعجبه فرح به ويرى بشر ذلك في وجهه وإن كره اسمها رى كراهية ذلك في وجهه ، وفي طبقات ابن سعد أنه عليه السلام كتب الى الحارث ومسروح ونعيم بن عبد كلال من حمير وبعث بالكتاب مع عياش بن أبي ربيعة المخزومي وقال اذا جئت ارضهم فلا تدخل ليلا حتى تصبح ثم تطهر فأحسن طهورك وصل ركعتين وصل الله النجاح والقبول واستعد لذلك وخذ كتابي بيمينك وادفعه بيمينك في ايماهم فإنهم قابلون . (زقلت)

﴿ باب في كيفية عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أمرائه ﴾

ترجم القلقشندي لاصل مشروعية عهد الخلفاء في ص ٣٩٨ من الجزء التاسع فقال الاصل فيها ما رواه ابن اسحاق وغيره أنه لما رجع وفد بني الحارث بن كعب الى قومهم باليمن بعد وفودهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن ولي عليهم عمرو بن حزم يفقههم في الدين ويعلمهم السنة ومعالم الاسلام وياخذ منهم صدقاتهم وكتب له كتابا عهد فيه عهده وأمره فيه امره على ما سيأتي ذكره في

اول نسخ العهود الواردة في هذا الكتاب فقد فوض صلى الله عليه وسلم امر اليمن في حياته الى عمرو بن جزم وذلك اصرح دليل واقوى شاهد لما نحن فيه ه ونص كتاب النبي صلى الله عليه وسلم في الحج الذي أحال عليه وهو في ص ٨ من الجزء العاشر بعد البسمة فيما ذكر ابن هشام هذا بيان من الله ورسوله يا ايها الذين آمنوا أوفوا بالعقود عهدا من محمد النبي رسول الله لعمرو بن حزم حين بعثه الى اليمن أمره بتقوى الله في أمره كله فإن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون وأمره أن يأخذ بالحق كما أمره الله وأن يبشر الناس بالخير ويأمرهم به ويعلم الناس القرآن ويفقههم فيه وينهي الناس فلا يمس القرآن انسان الا وهو طاهر وينخير الناس بالذي لهم والذي عليهم ويلين للناس في الحق ويشتد عليهم في الظلم فإن الله كره الظلم ونهى عنه فقال ألا لعنة الله على الظالمين ويبشر الناس بالجنة ويعملها وينذر الناس النار وعملها ويستألف الناس حتى يفقهوا في الدين ويعلم الناس معالم الحج وسنته وفريضته وما أمر الله به من الحج الاكبر والحج الاصغر هو العمرة وينهى الناس أن يصلي احد في ثوب واحد صغير الا أن يكون ثوبا يثني طرفيه على عاتقيه وينهى الناس أن يحتبي احد في ثوب واحد يفضي بفرجه الى السماء وينهى أن لا يعقص احد شعر رأسه في قفاه وينهى اذا كان بين الناس هيج عن الدعاء الى القبائل والعشائر وليكن دعواهم الى الله عز وجل وحده لا شريك له فمن لم يدع الى الله ودعا الى القبائل والعشائر فليقطعوا بالسيف حتى تكون دعواهم الى الله وحده لا شريك له ويأمر الناس بإسباغ الوضوء وجوههم وايديهم

الى المرافق وارجلهم الى الكعبين ويمسحون برؤوسهم كما أمرهم الله وأمر
 بالصلاة لوقتها واتمام الركوع والسجود والخشوع ويغسل بالصبح ويهجر
 بالظهر حين تميل الشمس وصلاة العصر والشمس في الارض مدبرة والمغرب
 حين يقبل الليل لا تؤخر حتى تبدو النجوم في السماء والعشاء اول الليل
 وأمر بالسعي الى الجمعة اذا نودي اليها والغسل عند الرواح اليها وأمره
 أن يأخذ من المغنم خمس الله وما كتب على المؤمنين في الصدقة في العقار
 عشر ما سقت العين وسقت السماء وعلى ما سقي الغرب نصف العشر وفي
 كل عشر من الابل شاتان وفي كل عشرين اربع شياه وفي كل اربعين من
 البقر بقرة وفي كل ثلاثين من البقر تبيع جذع او جذعة وفي كل اربعين
 من الغنم سائمة وحدها شاة فإنها فريضة الله التي افترض على المؤمنين في
 الصدقة فمن زاد خيرا فهو له وأنه من أسلم من يهودي او نصراني اسلما
 خالصا من نفسه ودان بدين الاسلام فإنه من المؤمنين له مثل ما لهم وعليه
 مثل ما عليهم ومن كان على نصرايته او يهوديته فإنه لا يرد عنها وعليه
 كل حالم ذكر او أنثى حر او عبد دينار واف او عوضه ثيابا فمن أدى
 ذلك فإن له ذمة الله وذمة رسوله ومن منع ذلك فإنه عدو لله ورسوله
 وللمؤمنين جميعا صلوات الله على محمد والسلام عليه ورحمة الله وبركاته
 « تنبيه » = هذا المكتوب وامثاله هو اصل كتب الظهير للمتولي يستظهر
 به لدى من ولي عليهم ليطيعوا امره ، وكانوا في القديم يعبرون عما يكتب
 بذلك بالظهاژ والصكوك فالظهاژ جمع ظهير وهو المعين سمي مرسوم
 الخليفة او السلطان ظهيرا لما يقع به من المعاونة لما كتب له والصكوك

جمع صك وهو الكتاب قال الجوهري وهو فارس معرب والجمع اصك وصكاك وصكوك ثم تحامى المتأخرون منهم لفظ الصك لما جرى به عرف العامة من غلبة الاستعمال في احد معنى الاشتراك فيه وهو الصفع واقتصروا على استعمال لفظ الظهير ه انظر ص ٢٢٩ من الجزء العاشر من صبح الاعشى

❦ باب في القاضي وفيه فصول ❦

❦ فصل في قضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الناس ❦
في الموطا عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما أنا بشر وأنتم تحتصمون الي فلعل بعضكم يكون الحن بحجته من بعض فأقضي له على نحو ما سمعت فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فلا يأخذ منه شيئاً فإنما أقطع له قطعاً من النار قوله الحن بحجته اي افطن لها (زقلت) فائدة - في الشهاب على الشفا ص ٣٠١ من الجزء الرابع عن السيوطي أنه عليه السلام كان له حكم الباطن كالظاهر وحكمه في الظاهر كان تارة في القضاء وتارة بالسياسة والسلطنة اي الامارة العظمى وتارة بالفتوى كما فصله ابن السبكي في قواعد ه من الفواكه الجنوية ، وفي الاموذج وجمع له بين الشريعة والحقيقة ولم يجمع للانبيا عليهم السلام الا احدها بدليل قصة موسى مع الخضر وقوله إني على علم لا ينبغي لك أن تعلمه وأنت على علم لا ينبغي لي أن أعلمه ه قال الروضي في شرحه المراد بالشريعة والحقيقة الحكم بالظاهر والباطن وقد اعترض العلامة القسطلاني قول المؤلف وجمع له بين الشريعة والحقيقة لـ

ما نصه: هذه غفلة عظيمة وجرأة على الانبياء اذ يلزم منه خلو بعض اهل العزم عليهم السلام من علم الحقيقة الذي لا يجوز خلو بعض آحاد الاولياء عنه وخلو الخضر بل بقية بعض الانبياء عن علم الحقيقة واعجب من ذلك أنه بين له وجه الخطأ فأجاب بقوله مرادي الجمع بين الحكم والقضاء ه وقد أجاب المؤلف الجلال عن هذا الاعتراض في مؤلف له سماه الباهر في حكم النبي صلى الله عليه وسلم بالباطن والظاهر ثم أتى بملخص التاليف واثلة حكمه عليه السلام بالظاهر والباطن وبأحدهما فقط . (زقلت)

ذكر من دون في النوازل التي نزلت في حياته عليه السلام وحكم فيها ﷺ أفرد النوازل التي نزلت في حياته عليه السلام وحكم فيها جماعة من الائمة بالتاليف اشهرها شيخ الفقهاء في عصره الامام محمد بن فرج مولى ابن الطلاع الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٧ وهو ممن رحل اليه الناس من كل قطر واستجازه الحافظ أبو علي الصديقي وأبو الربيع الكلاعي وترجمه ابن فرحون في الديباج ص ٢٧٥ ويعرف كتاب ابن الطلاع في الموضوع بكتاب افضية رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو كتاب عظيم الشأن نادر الوجود ظفرت بنسخة منه في تونس في غاية التصحيف ثم ظفرت منه بنسخة أخرى عتيقة بفاس صحيحة الا أنها مخروقة وهو في مجلدة متوسطة في اوله بعد الفاتحة هذا كتاب اذكر فيه ما انتهى الي من افضية رسول الله صلى الله عليه وسلم التي قضى فيها او أمر بالقضاء فيها اذ لا يحل لمن تقلد الحكم بين الناس أن يحكم الا كما أمر الله عز وجل في كتابه او بما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه حكم به او بما أجمع العلماء عليه او بدليل

من هذه الوجوه الثلاثة الخ ورأيي في هذا الكتاب أن مطالعته متعينة على كل مسلم وبالأسف أن أكثر من يمكنه أن يطالعها إذا طالعه اليوم لا يحكم بما فيه ولا كن يعتبر به كما يعتبر بسائر الماخرات القديمة ، وقد ذكر في آخره أن الذي حمه على جمعه أنه وجد لابي بكر بن أبي شيبة صاحب المسند كتابا ترجمه بكتاب افضية رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر فيه الا افضية قليلة وهو كتاب صغير ثم نقل عن ابن أبي شيبة قوله نظرت فيما قضى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم او أمر بالقضاء فيه فلم نجد الا نحو مائة حديث فرأيت أن أتبع افضيته عليه السلام تبركا ومحبة فيها وحرصا على الاقتداء بها ووقوفا عند او امره ونواهيه ، ثم عدد الكتب التي استمد منها وهي اربعة وثلاثون مصنفا ، فأنت تراه وقع له مع ابن أبي شيبة مثل ما وقع لي مع الخزاعي في التخريج ، وفي النية إن شاء الله الالتفات الى كتابة ابن الطلاع هذه وتقديمها للعالم الاسلامي هدية بعد تحرير القول فيها .

وجمع ما يصح استدراكه عليه كما فعلنا في هذا الموضوع نسأل الله التيسير .

ومنهم ظهير الدين علي بن عبد العزيز بن عبد الرزاق المرغناني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٦ له كتاب افضية الرسول عليه الصلاة والسلام ذكره في كشف الظنون وقال وله شروح ، ومنهم الامام أبو جعفر أحمد بن عبد الملك بن محمد بن ابراهيم الانصاري المعروف بابن أبي مروان الاشبيلي المتوفى سنة ٥٤٩ ببلبة شهيدا ترجمه ابن البار في تكملة الصلة فقال تأليف مفيد وسماه المنتخب المتقى جمع فيه ما افرق في أمهات المسندات من نوازل الشرع وعليه بني كتابه أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمان الاشبيلي في

الاحكام ومنه استفاد و كان صاحباً لابي جعفر هذا وملازماً له هـ ص ٧٢
 ومنهم العلامة أبو علي حسين بن المبارك بن يوسف الموصلى المتوفى سنة
 ٧٤٢ له الفتاوى النبوية في المسائل الدينية والديوية انتخب فيه من الفتاوى
 النبوية مسائل سئل عنها المصطفى عليه السلام فأجاب عنها بأجوبة قطعية
 ورتبها على ترتيب الكتب الفقهية وهو في مجلد توجد منه نسخة بالمكتبة
 الخديوية بمصر ، ومنهم الامام الحافظ شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي
 المعروف بابن القيم الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ استوعب ما ورد
 من فتاويه صلى الله عليه وسلم واجوبته واحكامه ختمها كتابه اعلام الموقعين
 عن رب العالمين ، وقد جردها منه وأفردها بتأليف الامير الطيب الذكر
 السيد صديق حسن خان ملك بوهبال من ارض الهند المتوفى سنة ١٣٠٢
 سماه بلوغ السؤل في اقضية الرسول ، وقد طبع بالهند هو وتفسير آيات
 الاحكام المسمى نيل المرام بآيات الاحكام للامير المذكور وجمعا في مجلدة
 واحدة . لو لم تنشر الامة الهندية اثرا غير هذه المجموعة المقدسة لكان كافيا
 وأرى أن التأييد بها على كل مسلم متعين . (زقلت)

﴿١٤﴾ باب في ذكر تراجم وأصول الابواب التي قضى فيها عليه السلام وأفتى ﴿١٤﴾
 ترجم لهذا الفصل الحافظ الشامي في سيرته فقال : جماع ابواب سيرته
 صلى الله عليه وسلم في احكامه واقضيته وقال ليس الغرض من ذلك ذكر
 التشريع العام وإن كانت اقضيته الخاصة شرعا عاما وانما الغرض ذكر
 سيرته صلى الله عليه وسلم في الاحكام الجزئية التي فصل فيها بين الخصوم
 وكيف كانت سيرته صلى الله عليه وسلم في الحكم بين الناس ولذا كرتراجم

ابوابه وفصوله المتعلقة بهذا الفصل وذلك أنه عقد اولاً ترجمة جماع ابواب سيرته صلى الله عليه وسلم في احكامه واقضيته وفتاويه ، ثم الباب الاول في احكامه عليه السلام واقضيته في المراسلات وما يلحق به وفيه ابواب الاول في تحذيره صلى الله عليه وسلم من القضاء بين الناس الثاني في تقسيمه صلى الله عليه وسلم القضاء الى ثلاثة اقسام الثالث في نهيه صلى الله عليه وسلم عن الحكم في حال الغضب والجوع الرابع في وعظه صلى الله عليه وسلم الحسين الخامس في حبسه صلى الله عليه وسلم في تهمة السادس في امره صلى الله عليه وسلم رجلاً بما لزمه غريمة السابع في نفيه صلى الله عليه وسلم اهل الريب الثامن في امتناعه صلى الله عليه وسلم من كلام المجذومين واهل المعاصي التاسع في سيرته صلى الله عليه وسلم في التحكيم العاشر في حجره صلى الله عليه وسلم المفلس الحادي عشر في سيرته صلى الله عليه وسلم في المعاملات . الباب الثاني في احكامه واقضيته عليه السلام في الوصايا والفرائض ، الباب الثالث في احكامه صلى الله عليه وسلم في النكاح والطلاق والخلع والرجعة والايلاء واللعان والحاق الولد وغير ذلك الباب الرابع في احكامه واقضيته في الحدود وفيه انواع الاول في الشفاعة وفي الحدود الثاني في درء الحدود وسرها الثالث في حكمه عليه السلام في التعزير الرابع في نهيه عليه السلام عن اقامة الحدود في المسجد الخامس فيمن ذكر صلى الله عليه وسلم أنه لا حد عليه السادس في كيفية اقامته صلى الله عليه وسلم الحد على الضعيف السابع في اشارته صلى الله عليه وسلم لمن أتى ما يوجب الحد بالرجوع عن الاقرار

او الانكار الثامن في عدم اقامة الحد علي من اعترف به ولم يذكر ما سبب الحد التاسع في حكمه عليه السلام في المرتدين والمحاربين العاشر في حكمه عليه السلام في الزاني الحادي عشر في حكمه في المكره الثاني عشر في حكمه عليه السلام في وصل السفية الثالث عشر في حكمه صلى الله عليه وسلم فيمن تزوج امرأة أبيه الرابع عشر في الذين حدهم عليه السلام الخامس عشر في حكمه عليه السلام فيمن عمل عمل قوم لوط السادس عشر في حكمه في حد القذف السابع عشر في حكمه في حد السرقة الثامن عشر في حكمه في السكران . الباب الخامس في احكامه عليه السلام واقضيته في الجنایات والقصاص والديات والجراحات وفيه فصول . الباب السادس في سيرته صلى الله عليه وسلم في الدعاوي والبيئات والخصومات . الباب السابع في قضاياشتى غير ما سبق الباب الثامن في فتاوية عليه السلام وفيه انواع وذكر فيه اثني عشر بابا من ابواب الامور الدينية . الحادي والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الكسب والمعاش الثاني والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في البيوع والمعاملات وما يتعلق بهما الثالث والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في اللقيط واللقطة والهبة والمهدية والوصية الرابع والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الفرائض والمواريث الخامس والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في العتق وما يتعلق به السادس والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في النكاح وما يتعلق به السابع والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في

الطلاق والخلع والايلاء والظهار واللعان والحاق الولد وما يتعلق بذلك الثامن والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الجنايات والحدود التاسع والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الايمان والتذوق الثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الصيد والذبايح الحادي والثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الاشربة وما يحل منها وما يحرم الثاني والثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الامارة وما يتعلق بها الثالث والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الجهاد والغزو وما يتعلق به الرابع والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الحب في الله والصحبة وملاحظة الناس الخامس والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في المرض والطب وما يتعلق بها السادس والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الرقاق السابع والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في التفسير .

﴿ فصل في قضاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾

منهم عمر بن الخطاب ففي سنن الترمذي أن عثمان قال لعبد الله بن عمر اذهب فاقض بين الناس قال او فتعافني يا امير المؤمنين قال وما تكره من ذلك وقد كان أبوك يقضى . (زقلت) ساقه الشامي في سيرته في باب قضاة صلى الله عليه وسلم عازيا له لاحمد وعبد بن حميد وأبي يعلى وابن حبان قال ابن العربي في العارضة قول عثمان لعبد الله إن أباك كان قاضيا يعني لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك روى عنه ولم يرد به عثمان قضاة في

خلافته ولا فهم ذلك عنه عمر رضي الله عنه ، ومنهم علي بن أبي طالب
في الاستيعاب بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن وهو شاب
يقضي بينهم وقال له اذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقضي بينهم حتى
تسمع من الآخر كما سمعت من الاول فإنه احرى ان تين لك القضاء
قال فما زلت قاضيا او ما شككت في قضاء بعد وروي أن المغيرة بن شعبة
حلف بالله ما أخيباً في قضاء قط . (زقلت) أخرج الحاكم في المستدرک اوائل
 كتاب الاحكام من طريق بن عباس قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا
 الى اليمن فقال علمهم الشرائع واقض بينهم فقال لا علم لي بالقضاء فدفع
 في صدره وقال اللهم اهده للقضاء وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين
 ولم يخرجاه ، وقصة بعثه عليه السلام عليا قاضيا لليمن خرجها أبو داود
 في سننه واحمد واسحاق بن راهويه وأبو داود الطيالسي في مسانيدهم
 وغيرهم انظر نصب الراية وتلخيص الحبير . وبوب عليه الحافظ محب الدين
 الطبري في كتابه ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربي باب ذكر دعاء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم له رضوان الله عليه حين ولاءه قضاء اليمن ثم
 ساق عن علي قال لما بعثني رسول الله الى اليمن قاضيا وأنا حديث السن
 فقلت يا رسول الله تبعثني الى قوم يكون بينهم احداث ولا علم لي بالقضاء
 فقال صلى الله عليه وسلم إن الله سيهدي لسانك ويثبت قلبك قال فما شككت
 في قضاء بين اثنين أخرجه أحمد قال الطبري والمراد بالاحداث الامور
 الحادثة ه وفي احكام ابن العربي وأما ولايته القضاء فقدم النبي صلى الله عليه

وسلم لها في حياته علي بن أبي طالب حين بعثه الى اليمن وقدم النبي صلى الله عليه وسلم غيره من ولاته ه منها . وقد قال القرافي في الفروق يقدم في القضاء من هو اعرف بالاحكام الشرعية واشد تفتنا لحجج الخصوم وخذعهم وهو معنى قوله عليه السلام اقضاكم علي اي هو اشد تفتنا لحجج الخصوم وخذع المتحاكين . وبه يظهر الجمع بينه وبين قوله عليه السلام اعلمكم بالحلل والحرام معاذ واذا كان معاذ اعرف بالحلل والحرام كان اقضى الناس غير أن القضاء لما كان يرجع الي معرفة الحجج والتفتن لها كان امر ازايد على معرفة الحلل والحرام فقد يكون الانسان شديد المعرفة بالحلل والحرام وهو يخذع بأيسر الشبهات فالقضاء عبارة عن هذا التفتن ه ومنهم معاذ بن جبل بعثه النبي صلى الله عليه وسلم كما في الاستيعاب الى الجند يعلم الناس القرآن وشرائع الاسلام ويقضي بينهم وجعل له قبض الصدقات من العمال الذين باليمن وذلك عام فتح مكة (زقلت) أخرج الطبراني قال الشامي برجال الصحيح عن مسروق قال كان اصحاب القضاء على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ستا عمر وعليا وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبا موسى الاشعري وأخرج أحمد والحاكم عن معقل بن يسار أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقضي قال إن الله مع القاضي ما لم يحف عمدا وجاءه صلى الله عليه وسلم خصمان فقال لعمر اقض بينهما وكذا قال لعقبة في خصمين جاآه اقض بينهما رواه أحمد وغيره . وفي ترجمة معاذ بن جبل من الاستبصار لابن

قدامة المقدسي بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا على اليمن واميرا
 وجابيا للصدقات الخ . وقال ابن ابراهيم الوزير اليمني في الزهر الباسم في الذب
 عن سنة أبي القاسم النبي صلى الله عليه وسلم ولي أبا موسى الأشعري على
 اليمن مصدقا اي جامعا للصدقات وقاضيا و كان يقضي ويفتي في حياة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في زمنه وفي ايام الخلفاء الراشدين ه منه . وفي
 در السحابة في ترجمة المغيرة بن شعبة قال الشعبي القضاة اربعة أبو بكر
 وعمر وابن مسعود وأبو موسى والزهاد اربعة معاوية وعمر والمغيرة وزياد
 ه وبذلك كله تعلم ما في قول الحافظ الشامي وتبعة شارح هب أنصلى الله عليه
 وسلم لم يستقض شخصا معيننا للقضاء بين الناس وانما استقضى جماعة في
 اشياء خاصة ه وفي صبح الاعشى القاضي عبارة عن يتولى فصل الامور
 بين المتداعين في الاحكام الشرعية وهي وظيفة قديمة كانت في زمن
 النبي صلى الله عليه وسلم فقد ذكر القضاة أنصلى الله عليه وسلم ولي القضاء
 باليمن علي بن أبي طالب ومعاذ بن جبل وأبا موسى الأشعري وأن أبا بكر
 ولي القضاء عمر ه وفي وفيات الاسلاف ص ٣٦٦ اول من نصب القاضي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بعث عليا ومعاذا الى اليمن واول من
 دفعه الى غيره من الخلفاء عمر فولى أبا الدرداء بالمدينة وأبا موسى الأشعري
 بالكوفة وشريحا بالبصرة تخفيفا لنفسه في القيام بأعباء الخلافة والسياسة
 ه ، وفي طبقات ابن سعد اول من استقضى القضاة في الامصار عمر ولما
 ذكر أبو عمر بن عبد البر في ترجمة زيد بن الخطاب من الاستيعاب قول
 مالك اول من استقضى معاوية وأنه كان ينكر أن يكون اول من

استقضى احد من الخلفاء الاربعة قال وهذا عندنا محمول على حضرتهم
 لاعلى من نشأ عنهم وأمروا عليهم من اعمالهم غيرهم لان استقضاء عمر
 لشريح على الكوفة اشهر عند علمائها من كل شهرة وحجة هـ منه ، ولما
 وقع في العتبية عن مالك ما استقضى أبو بكر ولا عمر ولا عثمان قاضيا
 وما كان ينظر في أمور الناس غيرهم كتب عليها ابن رشد: هذا اصل ما
 تقدم أن اول من استقضى معاوية يريد أنه اول من استقضى في موضعه
 الذي كان فيه لاشتغاله بما هو سوى ذلك من أمور المسلمين كبعث
 البعوث وسد الثغور وقرض العتاء فقد ولي عمر بن الخطاب على قضاء
 البصرة أبا شريح الحنفي وولى كعب بن سور اللقيطي فلم يزل قاضيا حتى
 قتل عمر وولى شريحا قضاء الكوفة يدل على صحة ما ناولناه اذ لا يصح
 أن ينظروا بأنفسهم الا في مواضعهم لافيا بعد من البلاد هـ منه . وفي
 فتح الباري أن البيهقي خرج بسند قوي أن أبا بكر لما ولي الخلافة ولي
 عمر القضاء قال وبسند آخر قوي أن عمر استعمل عبد الله بن مسعود على
 القضاء وكتب عمر ان عماله استعملوا صالحكم على القضاء واكفوهم
 قال وبسند آخر لئن أن معاوية سأل أبا الدرداء وكان يقضي بدمشق من لهذا
 الامر بعدك فتال فتال بن عبيد قال وهؤلاء من اكابر الصحابة وفضلائهم
 هـ انظر باب اجر من قضى بالحكمة من كتاب الاحكام . وفي المدونة
 قال مالك وليس علم القضاء كغيره من العلوم ولم يكن بهذا البلد اعلم بالقضاء
 من أبي بكر بن عبد الرحمان وكان قد أخذ شيئا من علم القضاء عن ابان
 بن عثمان وأخذ ذلك ابان من أبيه عثمان هـ (ز قلت)

هل كان عليه السلام يشترط السن المديد فيمن يوليه القضاء
 خرج أبو داود عن علي بن أبي طالب قال بعثني رسول الله صلى الله
 عليه وسلم الى اليمن قاضيا فقلت يا رسول الله ترسلني وأنا حديث سني ولا
 علم لي بالقضاء فقال إن الله يهدي قلبك ويثبت لسانك فإذا جلس بين يديك
 الحصان فلا تقضين حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الاول فإنه
 احرى أن يتبين لك القضاء قال فما زلت قاضيا وما شككت في قضاء من
 بعدها ونحوه أخرجه أحمد والحاكم وصححه والترمذي وابن ماجه وغيرهم
 جاء أن يحيى بن اكنم لما ولي القضاء وهو ابن احدى وعشرين سنة قيل
 له كم سن القاضي قال مثل عتاب بن اسيد حين ولاه النبي صلى الله عليه وسلم
 امارة مكة وقضاءها يوم الفتح وأنا اكبر من معاذ بن جبل حين وجه به
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا على اليمن قال الحافظ العراقي في المغني
 خرجه الخطيب في التاريخ بإسناد فيه نظر وما ذكره ابن اكنم صحيح
 بالنسبة الى عتاب بن اسيد فإنه كان حين الولاية ابن عشرين سنة . في
 منحة واهب الهبات البهية :

عشرين حولا كان سن أسامة لما توفي خاتم الامناء

في الصفوة الجوزي يرويه كذا الواقدي الخبر في الانباء

وأما بالنسبة الى معاذ فإنه لم يتم له ذلك على قول يحيى بن سعد الانصاري
 ومالك وابن أبي حاتم أنه كان حين مات ابن ثلاث وثلاثين سنة في الطاعون
 سنة ثمانية عشر والله اعلم ، وفي باب اخذ الصدقة من الاغنياء وردّها على
 الفقراء من فتح الباري ما نصه: اختلف هل كان معاذ واليا او قاضيا

فحزم ابن عبد البر بالثاني والغساني بالاول ه منه . وفي ترجمة أسامة بن زيد من أسد الغابة استعمله النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ١٨ سنة ه وقال القسطلاني في الارشاد علي قصة بعث أسامة على جيش فيه جماعة من الكبار في الحديث جواز تولية المولى وتولية الصغير على الكبير والمفضول على الفاضل ه (وقد رأيت) لبعض المعتنقين من اصحابنا بذاس رسالة في بعض من ورد تقديمه في الامور الشرعية قبل الابان الذي الشأن فيه أن لا توجد فيه الاهلية وذكر فيه ما جاء في ترجمة ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم وعلي وابن عباس وزيد بن حارثة وابنه أسامة وعتاب بن اسيد ومعاذ بن جبل وكعب سور وبادان بن سامان وابنه شهر وعمر بن حزم وعبد الله بن عامر بن كريز وزيد بن ثابت وقيس بن سعد بن عبادة وزيد بن قنفذ بن زيد بن جدعان وغالب اعتماده في تراجمهم على الاسد والاصابة فقف عليه (قلت) وهاهنا غريبة: في تاريخ مصر لابن أبي اياس الحنفى المصري ص ٣٠٦ من الجزء الثاني وفيها من الحوادث أن الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز عهد للشيخ جلال الدين السيوطي بوظيفة لم يسمع بها قط وهو أنه جعله على القضاة قاضيا كبيرا يولي منهم من يشاء ويعزل منهم من يشاء مطلقا في سائر ممالك الاسلام وهذه الوظيفة لم يلها قط سوى القاضي تاج الدين ابن بنت الاعز في دولة بني ايوب فلما بلغ القضاة ذلك شق عليهم واستخفوا عقل الخليفة في ذلك وقالوا ليس للخليفة مع وجود السلطان حل ولا ربط ولا ولاية ولا عزل ولا كمن الخليفة استخف بالسلطان لكونه صغيرا فلما قامت الدائرة والالسنه على الخليفة رجع عن ذلك وبعث

أخذ العهد الذي كان كتبه لجلال الدين السيوطي و كادت أن تكون فتنة كبيرة بسبب ذلك و وقعت أمور يطول شرحها ثم سكن الحال بعد مدة ه وفي قوله لم يسمع بمثها قط نظر في تاريخ الخلفاء للحافظ السيوطي كان الخلفاء يولون القاضي المقيم ببلدهم القضاء لجميع الاقاليم والبلاد التي تحت ملكهم ثم يستنوب القاضي من تحت امره من شاء في كل اقليم وفي كل بلد ولهذا كان يلقب قاضي القضاة ولا يلقب به الا من هو بهذه الصفة ومن عداه بالقاضي فقط او قاضي بلد كذا ه ومن خط ابن الطيب القادري نقلت ، وفي ترجمة أبي يوسف صاحب أبي حنيفة من طبقات الحنفية للحافظ قاسم بن قطلوبغا ص ٦٥ أنه ولي القضاء لثلاثة من الخلفاء المهدي والمهدي والرشد وكان اليه تولية القضاء بالشرق والمغرب وأنه اول من خوطب بقاضي القضاة وذلك كله في خلافة الرشد ه وعبارة غيره في حق أبي يوسف وهو اول من دعي في الاسلام بقاضي القضاة وكان ايضا يقال له قاضي قضاة الدنيا لانه كان يستنوب في سائر الاقاليم التي يحكم بها الخليفة ، وفي منظومة الشيخ عبد الغني النابلسي في الشطرنج :

ولا باس بالشطرنج وهو رواية عن المبرقاضي الشرق والغرب توثر
قال في شرح البيت المذكور وهو أبو يوسف لان ولايته شملت المشارق
والمغارب لانه كان قاضي الخليفة الرشد ه انظر الحديقة الندية له ص ٢٩٦
ج ٢ ، وفي ترجمة أبي شجاع نجم الدين التركي مولى الامام الناصر لدين الله
المهدي بعد الخمس وستائة من طبقات ابن قطلوبغا ايضا أنه عرض عليه
الخليفة المنتصر قضاء القضاة فامتنع ه وفي وفيه الاسلاف وتحية الاخلاف

لعالم قازان شهاب الدين المرجاني في ص ٢٧٧ لدى كلامه على قاضي القضاة وأنه أطلق على خلق كثير من اجلة القضاة ولم يوجد حقيقة معناه كوجوده في اثنين وليا قضاء جميع البلاد الاسلامية من مشارقها ومغاربها وكان جميع قضاة الدنيا في عصرهما يحكمان بحكم النيابة عنهما ، اولهما أبو يوسف في خلافة الرشيد وثانيهما أبو عبد الله بن أحمد بن أبي داود بن مالك الايادي في خلافة المعتصم . (زقلت)

هل كان للولاة والقضاة راتب

في الهداية روي عنه عليه السلام أنه بعث عتاب بن اسيد الى مكة وفرض له قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية غريب ثم ذكر عن ابن سعد في الطبقات أن عتاب قال ما أصبت منذ وليت عملي هذا الا ثوبين كسوتهما مولاي كيسان ه ثم قال وذكر اصحابنا أنه عليه السلام فرض له كل سنة اربعين أوقية والاقية اربعون درهما ، وذكر أبو الربيع بن سالم أنه عليه السلام فرض له كل يوم درهما ، وفي طبقات ابن سعد أن عمر رزق عياض بن غنم حين ولاه جند حمص كل يوم ديناراً وشاة ومدا . وفي البخاري في باب رزق الحكام والعاملين عليها وكان شريح يأخذ على القضاء اجرا ، وقالت عائشة يا كل الوصي بقدر عمالته وأكل أبو بكر وعمر ه وفي مصنف عبد الرزاق انا الحسن بن عمارة عن الحكم أن عمر بن الخطاب رزق شريحا وسلمان بن ربيع الباهلي على القضاء ه وروي ابن سعد في الطبقات بلغني أن عليا رزق شريحا خمسمائة وأن عمر بن الخطاب استعمل زيد بن ثابت على القضاء وفرض له رزقا ولما تخلف أبو بكر أصبح فاديا

الى السوق فلقية عمر وأبو عبيدة فقالا انطلق حتى نفرض لك شيئا وأن
أبا بكر لما استخلف جعلوا له الفين فقال زيدونا فزادوه خمسمائة (أقول)
كأن الحافظ الزيلعي والحافظ ابن حجر لم يستحضر في هذا الموطن حديث
أبي داوود والحاكم عن بريدة رفته: إنما عامل استعملناه وفرضنا له رزقا
فما أصاب بعد رزقه فهو غلول عزاه لها الحافظ في تلخيص الحبير وقد
وجدت أبا داود بوب عليه في ابواب الخراج والامارة باب في ارزاق
العمال ثم أخرجه بلفظ من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما أخذ بعد
ذلك فهو غلول ثم أخرج عن المسور بن شداد رفته: من كان لنا عاملا
فليكتب زوجته فإن لم يكن له خادم فليكتب خادما فإن لم يكن
مسكن فليكتب مسكنا قال قال أبو بكر أخرجت أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال من اتخذ ذلك فهو غال او سارق ، وفي عون الودود على الحديث
الاول سكت عنه أبو داود والمنذري ورجاله ثقات وفيه بينة على جواز
اخذ العامل حقه من تحت يده فيقبض من نفسه لنفسه ، ثم نقل عن
الطبي على الحديث الثاني فيه أنه يحل له أن يأخذ مما في تصرفه من بيت
المال قدر مهر زوجته ونفقتها وكسوتها وكذا ما لا بد له منه من غير
اسراف وتنعم ه ثم أخرج أبو داود عن ابن الساعدي قال استعملني
عمر على الصدقة فلما فرغت امر لي بعمالة (ما يأخذه العامل من الاجرة)
فقلت انما عملت لله فقال خذ ما أعطيت فإني عملت على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فعملني اي أعطاني عمالتي . قال الكنكوهي في التعليق
المحمود على سنن ابي داود عليه فيه جواز اخذ العوض من بيت المال علي

العمل العام كالتدريس والقضاء وغيرها بل يجب على الامام كفاية هؤلاء
ومن في معناهم من بيت المال . وظاهر هذا الحديث وغيره مما بين
وجوب قبول ما أعليه الانسان من غير سؤال ولا اشراف نفس وبه قال
احمد وغيره وحمل الجمهور على الاستحباب والاباحة ه انظر الباب ٤٩ من
سراج الملوك والموفي خمسين .

النظر في المظالم (العدية)

(زقلت) قال المرجاني في وفية الاسلاف ص ٣٦٦ النظر في المظالم
وظيفة اوسع من وظيفة القاضي ممتزجة من السطوة السلطانية ونصفة
القضاة بعلو بين وعظيم رغبة تقمع الظالم من الخصمين وترجر المتعدي
ويمضي ما عجز القضاة ومن دونهم عن امضائه ويكون نذره في البيئات والتقارير
واعتماد القرائن والامارات وتأخير الحكم الى استجلاء الحق وحمل الخصم
على الصلح واستحلاف الشهود وكان الخلفاء يباشرونها بأنفسهم الى ايام
المهتدي بالله وربما سلموها الى قضائهم ه (اقول) هذه الوظيفة كان يليها
المصطفى بنفسه لانه كان ينتقد احكام قضائه وعماله ويناقشهم . لما
تكلم الشهاب احمد السويري في نهاية الارب على ولاية المظالم قال نظر
رسول الله صلى الله عليه وسلم في المظالم في السرب الذي تنازعه الزبير بن
العوام ورجل من الانصار في شراج (جمع شرح بالفتح وهو مسيل الماء
من اكرة الى السهل) فحضره رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ه انظر
ص ٢٦٨ ج ٦ و كذلك الخلفاء من بعده كما ذكر المرجاني وناهيك بما سبق
وفي سيرة عمر من هذا الباب كثير وناهيك بما كان يفعله كل سنة في الحج

الاكبر من تقصيه البحث عن اعمال الولاية وسؤاله الناس بنفسه عن
 عمالهم وحكامهم انظر ما سبق في باب المحاسبة وذلك اصل مجالس الاستئناف
 والعدلية ، وفي ص ١٠٩ من الجزء الثالث من شرح نهج البلاغة لابن أبي
 الحديد المدائني وقال عمر في خلافته لئن عشت إن شاء الله لاسيرن في
 الرعية دولا فإني اعلم أن للناس حوائج تقتطع دوني أما عمالهم فلا يرفعونها
 الي وأما هم فلا يصلون الي . اسير الي الشام فأقيم بها شهرين ثم اسير الي
 الجزيرة فأقيم بها شهرين ثم اسير الي مصر فأقيم بها شهرين ثم اسير الي
 البحرين فأقيم بها شهرين ثم اسير الي الكوفة فأقيم بها شهرين ثم اسير الي
 البصرة فأقيم بها شهرين والله لنعم الحول هذا . وقال وقد خلب الناس
 والذي بعث محمدا بالهدى لو ان جلا سلك ضياعا بشط الفرات خشيت ان
 يسأل الله آل الخطاب قال عبد الرحمان بن زيد بن اسلم يعني بأل الخطاب
 نفسه ما يعني غيرها ه وفي سيرة عمر ايضا انه اول من عين شخصا مخصوصا
 لاقتصاص اخبار العمال وتحقيق الشكايات التي تصل الي الخليفة من عماله
 وهو محمد بن مسلمة ه وفي سراج الملوك للطرطوشي كان عمر اذا أحب
 أن يوتي بالامر كما هو عليه بعثه ه وأخرج ابن راهويه والحارث بن أبي أسامة
 ومسدد قال السيوطي في الجمع و صحح عن عبد الله بن بريدة في خطبة ربيع
 بن زياد بين يدي عمر بن الخطاب بمحضر الوفود واشار عمر له بولايته
 وأنه قال في الملا لا ياتين عليكم وال الا تعاهدت منه عمله و كتب الي بسيرته
 في عمله حتى كآني انا الذي أستعمله انظر ص ٣٦ من ج ٧ من كنز العمال
 وفي سراج الملوك للطرطوشي قال ابراهيم النخعي كان عمر اذا قدم عليه

الوفد سألمهم عن حالهم واسعارهم وعمن يعرف من اهل البلاد وعن اميرهم هل يدخل عليه الضعيف وهل يعود المرضي فإن قالوا نعم حمد الله وإن قالوا لا كتب اليه أن أقبل ، وفيه ايضاً كان عمر بن الخطاب يأمر اذا قدم عليه العمال أن يدخلوا نهاراً ولا يدخلوا ليلاً كي لا يحتجوا شيئاً من الاموال ، وعزى العقباتي في تحفة الناظر بجامع الموطأ أن عمر بن الخطاب كان يذهب الى العوالي كل يوم سبت فإذا وجد العبد في عمل ثقيل لا يطيقه وضع عنه منه بقدر ما يظهر له . وفي العتبية قال مالك إن عمر بن الخطاب مر بحمار عليه لبن فوضع عنه دلوين فأنت سيدته لعمر فقالت يا عمر مالك ولحمارى أنك عليه سلطان قال فما يقعدني في هذا الموضع ثم ذكر القصة في خروجه الى الحوائط بالعوالي . قال ابن رشد المعنى في هذا بين لان المصطفى عليه السلام قال كلهم راع وكلهم مسئول عن رعيته فالامام راع وهو مسئول عن رعيته وقد قال عمر في هذا لومات جمل بشاطئي الفرات ضياعاً خشيت أن يسألني الله عنه ه من البيان والتحصيل وبذلك كله تعلم ه ا في الخاط للمقرئ اول من نظر في المظالم امير المؤمنين علي بن أبي طالب واول من أفرد للاظلامات يوماً يتصفح قصص المتظلمين من غير مباشرة النظر عبد الملك بن مروان ثم زاد الجور فكان عمر بن عبد العزيز اول من ندب نفسه للنظر في المظالم فردها ثم جلس لها خائفاً بني العباس ه وتعام ايضاً ما في قول النويري في نهاية الارب لم ينتدب احد من الخلفاء للمظالم وانما كانت المنازعات تجري بين الناس فيفصلها حكم القضاة ه فإنهم غفلوا جميعاً عن سيرة المصطفى وعمر وبذلك كله تعلم

ما في نقل الخزاعي في هذه الترجمة عن ابن العربي في الاحكام من أن هذه الولاية غريبة محدثة فإنه غفلة منه عما نقله بنفسه عن الكلاعي في الاكتفاء في باب محاسبة أبي بكر عماله ، وكذا قول النويري في النهاية لم ينتدب احد للمظالم من الخلفاء وإنما كانت المنازعات تجري بين الناس في فصلها حكم القضاء . « تنبيه » = في تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية للزر كشي أن عمر بن الخطاب أوصى حين كتب عهده أنه لا يولي العامل أكثر من عامين استشهد بذلك حين ذكر عن الشيخ أبي محمد عبد الواحد القرياتي عن يوثق به أن من عادة الموحدين قديما بتونس أنهم كانوا لا يولون القضاء أكثر من عامين وايضا فإنهم يرون أن القاضي اذا طالت مدة قضائه أكثر الاصحاب والاختدان واذا كان بمظنة العزل لا يغتر وايضا فإن الحال اذا كان هكذا ظهرت مخايل المعرفة بين الاقران و كثر فيهم القضاة بتدريجهم على الوقائع فيبقى الحال محفوظا بخلاف ما اذا استبد الواحد بعمل فإنه لا يقع فيهم تناصف ولا يحصل لمن يلي بعده النفوذ بوظيفة ما قدم اليه الا بعد حين وتتطمئن القلوب الطلبة لاياسهم من الولاية الا بعد مشقة ه منه ص ٤٤ ، وفي طبقات ابن سعد أن عمر كان اذا بعث عاملا على مدينة كتب ماله وقد قاسم غير واحد منهم ماله اذا عزله منهم سعد بن أبي وقاص وأبو هريرة وكان يستعمل الرجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مثل عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان والمغيرة بن شعبة ويدع من هو افضل منهم مثل عثمان وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمان بن عوف ونظرائهم لقوة أولائك علي العمل والبصر به ولاشرف عمر عليهم وهيبتهم له وقيل

له مالك لا تولى الا كابر من اصحاب المصطفى عليه السلام فقال أكره أن أدنسهم
 بالعمل هـ (زقلت) باب ابن كان يجلس القاضي للحكم والفصل هـ
 وفي الهداية من كتب الحنفية أنه عليه السلام كان يفصل الخصومات
 في معتكفه ، قال الحافظ بن حجر في اختصار نصب الراية كأنه يشير الى
 حديث كعب بن مالك أنه تقاضى ابن أبي حدرد دينا في المسجد وفيه أن
 النبي صلى الله عليه وسلم كشف سجوف حجرته فناداه يا كعب أن ضع الشذر
 وفي الباب حديث ابن عباس بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة اذ
 جاء رجل فقال أقم علي الحد وفي حديث سهل بن سعد في قصة المتلاعنين قال فتلاعنا
 في المسجد وأنا شاهد عليه ، وفي الهداية ايضا روي أن الخلفاء الاربعة الراشدين
 كانوا يجلسون في المسجد لفصل الخصومات ، قال الحافظ في تخريج احاديثها
 فيه آثار منها ما ذكره البخاري قال ولا عن عمر عند منبر النبي صلى الله
 عليه وسلم وقضى مروان على زيد بن ثابت بالمنبر هـ وقال الجمال الزيلعي
 في نصب الراية عن ابن تيمية في المنتقى على حديث كعب فيه جواز
 الحكم في المسجد هـ وفي الصحيح باب من قضى ولا عن في المسجد
 ولا عن عمر عند منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضى شريح والشعبي
 ويحيى بن يعمر في المسجد وقضى مروان على زيد بن ثابت باليمين عند
 المنبر هـ وفي الهداية ايضا قال عليه السلام انما بنيت المساجد لذكر الله
 وللحكم قال الزيلعي غريب بهذا اللفظ هـ وقال الحافظ ابن حجر في اختصاره
 لم أجده هكذا هـ منه وفي التيسير في احكام التفسير للقاضي ابن سعيد
 المجلدي وقد كان بعض اصحاب الشافعي لما قدم لها اي الحسبة ببغداد أقام

قاضيا وجده يقضي في المسجد فقال له ألم تسمع قوله تعالى : في بيوت
أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه . ولا كن هذا يخالف ما روي من
استحباب مالك الجلوس للقاضي في المسجد ليتوصل اليه القوي والضعيف
والصغير والكبير ه وقال في المدونة : القضاء في المسجد من الامر القديم
وهو الحق والصواب قال مالك لانه يرضى فيه بالدون من المجلس وهو
اقرب على الناس في شهودهم ويصل اليه الضعيف والمرأة نقله ابن فرحون
في تبصرته . وفيها ايضا عن ابن حبيب احب الي أن يجلس في رحاب
المسجد اللاصقة به من غير تضيق بالجلوس في غيرها وما كان من مضي
يجلسون الا في رحاب المسجد خارجا عنه أما عند مواضع الجنائز يريد
بالمدينة المنورة وهو الآن الموضع المعروف بمصلي الجنائز خارج باب
جبريل وأما في رحبة دار مروان وهي التي تسمى رحبة القضاة وقد
جعل ذلك في هذا الوقت ميضأة وهي على باب السلام ، قال ابن أبي
زيد واحتج بعض اصحابنا في قضاة المسجد بقوله تعالى : وهل أتاك نبأ
الخصم اذ تسوروا المحراب . فدل على أن حكم الحكومة وقعت عنده في
مسجده . وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قضي في المسجد
وفيها ايضا عن تنبيه الحكام لابن المناصف يكره للقاضي الجلوس
في داره وقد انكره عمر بن الخطاب على ابي موسى الاشعري وامر
بإضرام داره عليه نارا فدعا واستقال ولم يعد الى ذلك ه وفي تاريخ ابن
عساكر عن ابي صالح مولى العباس قال ارسلني العباس الى عثمان ادعوه
فأتيته في دار القضاء قال بعضهم اذا صح هذا يكون عثمان هو اول من

اتخذ في الاسلام دار القضاء ه وفي جامع التحصيل لابن رشد المساجد
انما وضعت لذكر الله قال الله (في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها
اسمهُ يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن
ذكر الله) فوجب أن ترفع وتتره ولا تتخذ لغير ما وضعت له وقد اتخذ
عمر بن الخطاب رجة بناحية المسجد تسمى البطحاء فقال من كان يريد
أن يلفظ أو ينشد شعرا أو يرفع صوتا فليخرج إلى هذه الرجة .

باب في الشهادة وكتابة الشروط

أمر الله تعالى بالكتاب والاشهاد في بيوع الآجال فقال : يا أيها الذين
آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه . تم قال : وأشهدوا
شهادتين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من
الشهداء أن تضل أحداها فتذكر أحداها الأخرى . وكذلك أمر سبحانه
بالاشهاد في الطلاق والرجعة وعلى الزنى . (زقلت) ومع ذلك قال اللسان
ابن الخطيب في رسالته مثل الطريقة في ذم الوثيقة أن الصحابة لم ينقل
عندهم أن شاهدا اتخذ حانوتا وطلب على الشهادة اجرا انما كان الناس يشهدون
بينهم ويستوثقون بخيارهم وفضلائهم . وفي قوله عز وجل فإن لم يكونا
رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء . في آية الدين وكتابتها
دليل على أن المقصود غير متخذي الدكاكين لبعده ذلك وامتناعه في حق
المرأة ه منها وقد أخرج الترمذي عن عبد الحميد بن وهب قال قال لي العلاء
بن خالد بن هودة الأقرنك كتابا كتبه لي رسول الله صلى الله عليه وسلم

قلت بلي فأخرج لي كتابا: هذا ما اشترى العداء بن خالد من رسول الله صلى الله عليه وسلم اشترى منه عبدا او امة لاداء ولا غافلة يعني خديعة ولا خبثة وما كان طيب الاصل وكل حرام خبيث بيع المسلم للمسلم قال الترمذي حديث حسن غريب . وفي الصحيح هذا ما اشترى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم من العداء بن خالد بيع المسلم من المسلم لاداء ولا خبثة ولا غائلة قال قتادة الغائلة الزنى والسرقة والابق ، قال عياض في المشارق وهو مقلوب اذا العداء هو المشتري ولا يبعد أن يكون من باب شري واشترى وبيع وابتاع بمعنى يتسعملان جميعا ونحوه للزر كشي نقلا عن المطرزي وغيره قال وهو عكس ما ذكره البخاري هنا . وزاد الدماميني او يحمل على تعدد الواقعة فلا معارضة ه وقال ابن زكري الظاهر ان هذا لفظ الوثيقة المكتوبة المشتعلة على بيان الثمن والمثمن ه وشرح ابن العربي على ما وقع في الترمذي فقال فيه البداءة باسم المفضول في الشروط اذا كان هو المشتري قال وكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وهو ممن لا يجوز عليه نقض عهدة لتعليم الخلق قال ثم ذلك على سبيل الاستحباب لانه قد يتعاطى صفقات كثيرة بغير عهدة وفيه كتابة الاسم واسم الاب والجد الا ان يكون مشهورا بصفة تخصصة ولذلك قال محمد رسول الله فاستغنى بصفته عن نسبه ونسب العداء بن خالد . وعبارة الخزاعي هنا واذا ثبت هذا كان حجة لمن يرى من الموثقين

تقديم الاشرف باثما كان او مشتريا (زقلت) سبقه الى ذلك ابن الفخار في

ابن التلمساني على الشفا قال ابن العطار في وثائقه من حق كاتب الوثيقة ان يقدم الشريف على المشروف لمزيتته باثما كان او مبتاعا ورده ابن الفخار

بنص الحديث فإنه قدم فيه اسم المشروف على الشريف فتأمله ه من المنهل
الاصنى . (زقلت)

باب في شهادة الصبيان وكتابة اسمائهم في الكتب النبوية
(والعقود المصطفوية)

ذكر السهلي كتابه عليه السلام لثقيف وقد ساقه أبو عبيد في كتاب
الاموال وذكر فيه اي أبو عبيد شهادة علي وابنيه الحسن والحسين قال
أبو عبيد فيه من الفقه شهادة الصبيان وكتابة اسمائهم قبل البلوغ وانما
تقبل شهادتهم اذا أدوها بعد البلوغ . وفيها ايضا شهادة الابن ايضا مع
شهادة أبيه في عقد واحد ه نقله في نور النبراس . (زقلت)

باب في سياق عقد من عقود ذلك العصر الطاهر
(وهو عقد عتق أبي رافع مولاة عليه السلام)

قال القاضي ابن باديس في شرح مختصر ابن فارس نقلا عن العمدة
لابي عبد الله التلمساني الصحيح في اسمه اسلم لاجل عقد عتقه ونصه بخط
الحكم المنتصر بالله امير المؤمنين بن عبد الرحمان الناصر المرواني : بسم الله
الرحمان الرحيم كتاب من محمد رسول الله لفتاه اسلم إني أعتقتك لله عتقا
مبتولا الله أعتقتك وله المن علي وعليك فأنت حر لاسبيل لاحد عليك
الاسبيل الاسلام وعصمة الايمان شهد بذلك أبو بكر وشهد عثمان وشهد
علي وكتب معاوية بن أبي سفيان كان في الكتب معاوية ه ما كان بخط
الحكم . قال الشيخ أبو عبد الله كتبه من منقول نقله من خط الحكم
ه فهذا عقد في عتق نبوي بنصه من الذخائر المكنونة والكنوز الثمينة

فتلقه شاكرا والمغاربية ذا كرا حيث ان كلام الحكم المنتصر وصاحب
العمدة وفوائد الدرر مغاربة ، و كأنه لم يقف عليه احد من اعلام المشرق
فلذلك لاتراه في مدوناتهم الاثرية . وسياقي في باب الوقف ما يقتضي أن
الصحابة كانوا يكتبون اوقافهم وسياق بعض نصوصها فانتظره في محله (زقلت
باب فيمن كان يكتب بين الناس في قبائلهم ومياهم في الزمن النبوي ﷺ
وفي العقد الفريد لابن عبد ربه و كان زيد بن ارقم والعلاء بن عقبة
يكتبان بين القوم في قبائلهم ومياهم وفي دور الانصار بين الرجال والنساء
ه انظر ص ١٤٤ من الجزء الثاني .

باب في ذكر من كان يكتب العقود والمعاملات زيادة على ما سبق ﷺ
قال القاضي القضاعي في كتاب الانباء كان المغيرة بن شعبة والحسين
بن نعيم وقيل ابن بشر يكتبان المداينات والمعاملات وقاله ابن حزم ايضا
في كتاب جوامع السيرة . (زقلت) ذكر ذلك ايضا الحافظ في ترجمة
حسين انظر ما سبق عنه . وفي ترجمة العلاء بن عقبة من الاصابة ايضا
قرأت في التاريخ المصنف للمعتصم بن صمادح ان العلاء بن عقبة والارقم
كانا يكتبان بين الناس المداينات والعهود والمعاملات ه ص ٢٥ من ج
الثالث ، ومن عجيب الاتفاق ان ما كان يبحث عن جمعه وتدوينه الخزاعي
في القرن الثامن وفق له ايضا أبو زيد العراقي الفاسي في اول القرن الثالث
عشر فإنه في اختصاره للاصابة يشير للايقاف على امثال هذه التراجم فإنه
في ترجمة العلاء المذكور وقف بقلم غايظ مانصه: من كان يكتب المداينات

والمعاملات والعهود بين الناس . وفي شرح الشيخ الطيب بن كيران على الفية العراقي في ترجمة الكاتب التاسع والثلاثين حصين بن نير (مصغرين) هو والمغيرة كانا يكتبان المعاملات والمدائيات ذكره القرطبي والقضاعي ه فزاد العزو للقرطبي « وفي زمن التابعين قال مصعب كما في طبقات الفقهاء للشيرازي كان خارجة بن زيد وطلحة بن عبد الله في زمانها يستفتيان وينتهى الى قولها ويقسمان المواريث بين اهلها من الدور والنخيل والاموال ويكتبان الوثائق للناس (قلت) وبذلك كله وما سبق في التراجم قبل تعلم ما في قول الامام الرافعي في شرح الوجيز كان النبي عليه السلام ومن بعده من الائمة يحكمون ولا يكتبون المحاضر والسجلات ه . والعجب أن الحافظ ابن حجر في تخريج احاديثه المسمى بتلخيص الحبير لم يتعقبه بأكثر من قوله هو مستفاد من الاحاديث السابقة في هذا الكتاب لاكن قد كتب النبي صلى الله عليه وسلم لجماعة وأقطع لهم . وفي البخاري من حديث انس أنه دعا الانصار ليقطع لهم وأراد أن يكتب لهم كتابا ه منه . وقد ألف الامام لسان الدين والدنيا ابن الخطيب السلطاني كتابه مثل الطريقة في ذم الوثيقة مد فيه القلم في ذم الموثقين وذكر مثالبهم بما لا يخلو عن مبالغة . وقد كتب الامام حافظ المذهب أبو العباس الوثيري صاحب المفيد على اوله بخطه: جامع هذا الكلام قد كد نفسه في شيء لايعني الافاضل ولا يعود عليه في القيامة ولا في الدنيا بطائل وأفنى طائفة من نفيس عمره في التماس مساوى طائفة بهم تستباح الفروج والبروج وجعلهم اخموة لذوي الفتك والمجانة وانتزع عنهم جلباب الصدق والديانة ساحة

الله وغفر له قاله وخذله بيمينى يده عبد ربه أحمد بن يحيى بن محمد بن علي
الونشريسي خار سبحانه له ه بواسطه ازهار الرياض . وقد وقعت الي
نسخة من رسالة ابن الخطيب بخط العلامة أبي عبد الله محمد بن الطيب
القادري الفاسي وهي في نحو كراسين تتبعها الكاتب المذكور مرة بالنقد
ومرة بذكر النظائر والمائلات وذكر أنه نقلها من خط الونشريسي .
(تنبيه) = لشريح بن يونس كتاب القضاء ولاي عبيد كتاب القضاء
وآداب الحكم ولاي بكر النقاس كتاب القضاة والشهود ذكر هذه
الكتب واسانيدها الشيخ عابد السندي في حصر الشارد انظر حرف
القاف وصلة الرداني .

باب في فراض المواريث

(ذكر من كان فارضا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم)
في جامع الترمذي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم افرضكم زيد
قال الترمذي حسن صحيح . وفي الاستيعاب كان زيد احد فقهاء الصحابة
الجللة الفراض . (زقلت) في الاصابة أن ابن سعد يروي من طريق قبيصة
قال كان زيد رئيسا بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض ه
وفي مسند الدارمي عن ابن شهاب لو هلك عثمان وزيد في بعض الزمان
لهلك علم الفرائض لقد أتى على الناس زمان وما يعلمه غيرها . وخرج
ايضا عن مسلم سألت مسروق كانت عائشة تحسن الفرائض قال والذي
لا إله غيره لقد رأيت الاكابر من اصحاب محمد يسألونها عن الفرائض

انظر ص ٣٨٥ من الطبعة الهندية الاولى . وقال أبو يوسف السنائي في شرح التلمسانية الاختيار أن يوخذ في الفرائض بمذهب زيد بن ثابت فإنه افرض هذه الامة بشهادة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السهيلي وكان عمر ايام كان بالشام يكتب الى زيد بن ثابت وهو بالمدينة فيبدأ باسمه قبل اسمه وحين أشكلت عليه مسألة الجدة مشى بنفسه الى منزل زيد يستفهمه فيها ه وروى عاصم الاحول عن الشعبي قال غلب زيد الناس على اثنين الفرائض والقرآن ذكره الذهبي في التذكرة . ونقل فيها ايضا عن سلمان بن يسار قال ما كان عمر وعثمان يقدمان على زيد احدا في الفتوى والفرائض والقراءة ه وانظر ما ياتي في القسم العاشر في فصوله وفي كتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام أن عمر بن الخطاب خطب في الناس بالجابية فقال من أراد أن يسأل عن المال فلياتي فإن الله قد جعلني له خازنا وقاسما إني باعني بأزواج النبي صلى الله عليه وسلم فمعهن . وترجم في القسم الثالث من الاصابة للاكيدر بن حمام اللخمي وذكر أن له ادراكا ثم نقل عن أبي عمر الكندي في كتاب الخندق أنه كان ذا دين وفضل وفقه في الدين وجالس الصحابة وروى عنهم وهو صاحب الفريضة التي تسمى الاكدرية ثم ذكر عن ابن أبي شيبة أنه قيل للاعشى لم سميت الفريضة الاكدرية فقال طرحها عبد الملك بن مروان على رجل يقال له الاكدر وكان ينظر في الفرائض فأخطأ فيها . قال وكيع وكنا نسمع قبل ذلك أن قول زيد بن ثابت تكدر فيها قال الحافظ عبد الملك طرحها على الاكدر قديما وعبد الملك يطلب العلم بالمدينة . وترجم فيها ايضا عبد الرحمان بن ابراهيم الخزاعي

فذكر أن مسلماً خرج عن علي أن عمر قال لنافع بن عبد الحارث الخزاعي من استعملت علي مكة قال عبد الرحمان بن ايزى قال استعملت عليهم ندلا مولي كما في الاصابة قال إنه قارئ القرآن عالم بالفرائض . وترجم فيه ايضاً لعقبة بن عامر الجهتي فنقل عن ابن يونس كان قارئاً للقرآن عالماً بالفرائض والفقهاء فصيح اللسان شاعراً كاتباً . وفيها في ترجمة عائشة قال أبو المضحى عن مسروق رأيت مذيخة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاكابر يسألونها عن الفرائض .

﴿ باب في الوكيل في غير الامور المالية ﴾

(ذكر من وكله رسول الله صلى الله عليه وسلم)

ذكر ابن العربي في الاحكام له أن النبي صلى الله عليه وسلم وكل عمرو بن أمية الضمري على عقد نكاح أم حبيبة بنت أبي سفيان عند النجاشي ووكّل أبا رافع على نكاح ميمونة في احدي الروايتين . وقصة توكيل علي رضي الله عنه عبد الله بن جعفر على طلحة بن عبيد الله في شأن ضمير بين ضيعتهما فتنازعا في الخصومة امام عثمان قصة عجيبة ذكرها ابن رشد في البيان والتحصيل . (زقلت) وجدتها لابن رشد في جامع البيان والتحصيل ايضاً في كتاب الجامع الرابع تحت عنوان: إن الامام لا ينظر في امر قد قضي فيه من قبله من الائمة العدول وعنه نقلتها هنا وسقتها في باب الزراعة من القسم التاسع اذ رأيت القصة هناك انساب فارجع اليها هناك .

﴿ باب في ذكر البصير بالبناء ﴾

(وهو الرجل يكون له البصر بالبناء يبعثه الامام يحكم بين المتنازعين)
(فيؤخذ بقوله)

ذكر من كان كذلك في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكر أبو عمر في الاستيعاب في ص ٩٧ من ج ١ عن جارية بن ظفر اليمامي أن
دارا كانت بين اخوين فخطرا في ذلك حظارا والحظار كل شيء مانع بين
شيئين فهو حظار ثم هلكا وتركا عقبا فادعى عقب كل منهما أن الحظار له
من دون صاحبه فاختم عقباها الى النبي صلى الله عليه وسلم فأرسل حذيفة
بن اليمان يقضي بينهما فقضى بالحظار لمن وجد معاقد القمط تليه ثم رجع
فأخبر مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصبت وأحسن وأصله في
تاريخ البخاري . (زقلت) القصة مخرجة ايضا في طبقات ابن سعد في
ترجمة جارية المذكور بلفظ إن قوما اختصموا في خص فارتفعوا الى النبي
صلى الله عليه وسلم فبعث معهم حذيفة فقضى به حذيفة للذين يليهم القمط
فرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فأجازه انظر ص ٤٠٣ من
ج ٥ والخص كما في القاموس بالضم البيت من القصب او البيت يسقف
بخشبة كالازج جمع خصاص وخصوص . وفي ترجمة العلاء بن عقبة من
الاصابة ذكره المرزباني فقال كان النبي صلى الله عليه وسلم يبعثه هو والارقم
في دور الانصار ه وقد وقع لابي زيد العراقي اجحاف في اختصار هذا
المحل من الاصابة فإنه قال ما نصه: العلاء بن عقبة ممن كان في عهد عمرو
بن حزم وبعثه مع الارقم لدور الانصار ه وعبارة الاصل تفيد ما لم يفده

الاختصار فتأمله ، وفي ترجمة تميم بن اسد الخزاعي من طبقات ابن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه عام الفتح فجدد انصاب الحرم ، وفي ترجمة الصحابي مخرمة بن نوفل من تهذيب النووي كان له سن وعلم بأيام الناس وبقريش خاصة وهو احد من أقام انصاب الحرم في خلافة عمر بن الخطاب أرسله عمرو وازهر بن عبدعوف وسعيد بن زيروع وحويطب بن عبدالعزى فجددوها منه ونحوه في ترجمة المسور بن مخرمة من التهذيب ايضا . وفي الخطط للمقريزي قال القضاعي ولما رجع عمر بن الخطاب من الاسكندرية ونزل موضع فسطاطه انضمت القبائل بعضها الي بعض فتنافسا في المواضع فولى عمرو وعلی الخطط معاوية بن خديج التجيبي وشريك بن سمر القطيفي وعمرو ومخزم الخولاني وحيويل بن ناشرة المغافري وكانوا هم الذين أنزلوا الناس وفضلوا بين القبائل وذلك في سنة احدى وعشرين هـ وإن تعجب فاعجب لقول « بطر » احد المشتغلين بتاريخ الاسلام من الاروبيين الظاهر أن الذي قام بتنفيذ هذا الامر انما هم القبط لدرابتهم بفن العمارة التي كان يجهاها العرب هـ وما ذلك الا من التعصب على العرب وارادة طمس معلوماتهم وحب القضاء على آثارهم واي حاجة بقيت للتعقل بعد تصريح المقريزي باسمائهم وانسابهم ، وفيما سياتي في باب البناء كفاية في الدلالة على علم العرب بالبناء الصحي المندسي واماليه . (زقلت) .

معرفة عليه السلام واهل الصدر الاول بأه ور الهندسة

(والبناء واصلاح الطرق)

في طبقات ابن سعد لما أقطع عليه السلام الدور بالمدينة خط لعثمان

بن عفان داره اليوم ويقال إن الخوخة التي في دار عثمان اليوم وجاء باب النبي عليه السلام الذي كان المصطفى عليه السلام يخرج منه إذا دخل دار عثمان . وفي ازهار الرياض للامام أبي العباس المقرئ نقلا عن خط أبي زيد عبد الرحمان الغرناطي على هامش الشفا عند ذكر عياض أنه عليه السلام قال وهو بموضع نعم موضع الحمام هذا مانصه: هو داخل في معرفته صلى الله عليه وسلم بالهندسة والبناء؛ ذكره أبو نعيم في رياضة المتعلمين ورواه عن أبي رافع قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على موضع فقال نعم الحديث قال فبني فيه الحمام ه وقال الحفاجي في نسيم الرياض على هذا المحل فيه الاخبار بحال البناء ومهاب الاهوية ه وسياقي في باب المنادي عن سنن أبي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث أن ينادى في معسكره أن من ضيق منزلا أو قطع طريقا فلا جهاد له وذلك لما ضيق الناس المنازل وقت اعوا الطرق فيؤخذ منه عليه السلام كان يحب النظام حتى في نصب الاخبية في السفر فكيف لا يحب ذلك في محل الاستيطان والبناء المشيد ، قال شارح السنن فيه أنه لا يجوز لأحد تضيق الطريق التي يمر منها الناس ونفي جهاد من فعل ذلك على طريق المبالغة في الزجر والتنفير وكذلك لا يجوز تضيق المنازل لما في ذلك من الأضرار ه وفي سيرة عمر أنه لما اذن ببناء البصرة والكوفة خيلوا الشوارع على عرض عشرين ذراعا وطول اربعين ذراعا والأزقة تسعة أذرع والقطائع ستين ذراعا وبنوا المسجد الجامع الوسط بحيث تفرع الشوارع وذلك بأمر عمر رضي الله عنه ، وهذا يدل على نفاد سوق الهندسة حتى في البناء

في الزمن الاول سفرا وحضرا وتخطيطا ، وفي سيرة عمر ايضا انه لما جاء الشام سنة ١٧ رتب الشواتي والصوائف اي الجنود التي تغزو في الصيف والجنود التي تغزو في الشتاء ، وسد فروج الشام ومساكنها وهي النقط العسكرية وخطوط الدفاع ، وفي فتوح البلدان أن معاوية كتب الى عمر بعد موت أخيه يزيد يصف له سوء حال الشام فكاتب اليه في حرمة حصونها وترتيب المقاتلة فيها واقامة الحرس على مناظيرها واتخاذ المواقيد لها (والمناظير قباب مبنية على رؤس الجبال العالية بين كل بلد وآخر بحيث يتقارب بعضها ويشرف بعضها على بعض ويقام فيها حراس يوقدون النيران عند ما يرون اقبال العدو من جهتهم فيوقد حراس المناظير الذين يلونهم كذلك وهكذا حتى يصل الخبر الي المدينة او الثغر او المسلحة في زمن قليل فيسرعون لامداد الجهة التي أقبل منها العدو وهذا كذلك يدل على نفاق اسواق الهندسة في البناءات الحربية والمراكز العسكرية وفي فتوح البلدان ايضا أن عمر كان يشترط على اهل الذمة اصلاح الجسور والطرق ، وفي باب المفعول فيه من حاشية ابن غازي على الالفية «لطيفة» ذكر أبو حيان عن السهيلي عن قاسم بن ثابت قال سمي الميل ميلا لانهم كانوا ينصبون على الطرق اميالا كانوا يعرفون بها الخطي التي مشوها فيجعلون على رأس كل ثلاثة آلاف ذراع بناء كهية الميل يكتبون فيه العدد الذي مشوه . وقال هشام لاعرابي كان يسير معه انظر في الميل كم مشينا و كان الاعرابي أميا لا يقرأ فنظر ثم جاء فقال فيه مخطف وحلقة وثلاثة كأطياء الكلبة وهامة كهامة القضا فضحك هشام وعلم أن في الميل

خمسة هـ وهذا يدل على عبرتهم للطرق وضبطهم المسافات للذاهب والرجاء
ومعقول أنهم ما عرفوا وعبروا بالفرسخ والميل حتى كتبوا الأعداد
ورسموها خشية الغلط وانظر المصباح المنير للفيومي ، وفي الخوط للمقرئ
ص ٣٣٩ ج ١ أن عبد العزيز بن مروان كانت له وهو على مصر الف
جفنة كل يوم تنصب حول داره وكانت له مائة جفنة يتألف بها على القبائل
على العجل هـ وهذا يدل على نجر الطرق وترصيفها لتجري فيها العجل .
﴿ باب في القسام ﴾

قال ابن اسحاق كانت المقاسم على اموال خيبر وكانت عدة الذين
قسمت عليهم اموال خيبر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي
سهم وثمانمائة سهم برجالهم وخيلهم الرجال اربع عشرة مائة والخيل مائتا
فرس فكان لكل فرس سهمان ولفارسه سهم ولكل رأس سهم جمع اليه
مائة رجل فكانت ثمانية عشر سهما .

﴿ باب في المحتسب ﴾

في المحكم احتسب فلان على فلان أنكرك عليه قبيح عمله وأنه يخسن
الامر (اي جيد التدبير والنظر) وفيه فصول :

﴿ فصل فيما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحسبة ﴾
خرج الترمذي عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على
صبرة طعام (الصبرة واحدة صبر الطعام يقال اشترت صبرة اي بلا وزن
ولا كيل) فأدخل يده فيها فنالت اصابعه بلا فقال يا صاحب الطعام ما

هذا قال أصابته السماء يارسول الله قال أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه
الناس ثم قال من غش فليس منا قال الترمذي حسن صحيح .

فصل فيمن ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم امر السوق
وكيف كان يضرب من يعمل بالرّبي في الاسواق على عهد صلى الله عليه وسلم
في الصحيح عن ابن عمر أنهم كانوا يشترون الطعام من الركبان

على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعث عليهم من يمنعهم أن يبيعوه
حيث اشتروه حتى ينقلوه حيث يباع الطعام وفيه أيضا عن سالم عن أبيه

رأينا الذين يبيعون الطعام مجازفة (والمجازفة بيع الشيء بغير كيل ولا
وزن ولا عدد) يضربون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبيعوه

حتى يذهبوا به الى رحالم قال ابن عبد البر في الاستيعاب استعمل رسول
الله صلى الله عليه وسلم سعيد بن سعيد بن العاص بعد الفتح على سوق مكة

(زقلت) ترجمه في الاصابة وذكر أن ابن شاهين ذكر عن بعض شيوخه
أن اسلامه كان قبل الفتح بيسير فاستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم

على سوق مكة ، وفي الاستيعاب سمراء بنت نهيك الاسدية أدركت
النبي صلى الله عليه وسلم وعمرت و كانت تمر في الاسواق تاجر بالمعروف

وتنهي عن المنكر وتنهي الناس عن ذلك بسوط معها ، وفي التيسير في
احكام التسعير للقاضي أبي العباس احمد بن سعيد من شرط المحتسب أن

يكون ذكرا اذ الداعي للذكورة اسباب لا تحصى وامور لا تستقصي ولا يرد
ما ذكر ابن هارون أن عمر ولي الحسبة في سوق من الاسواق امرأة تسمى

أم الشفاء وهي أم سليمان بن أبي خيثمة الانصارية لان الحكم للغالب والنادر لاحكم له وتلك القضية من الدور بمكان ولعله في امر خاص يتعلق بأمر النسوة هـ (قلت) عبارة ابن عبد البر وكانت تمر في الاسواق وتنتهي عن المنكر وتنتهي الناس صريحة في خلاف تاويله نعم عبارته كالصريحة في أنها لم تول ذلك في زمنه عليه السلام ويؤيده ما في جمهرة ابن حزم كان عمر استعملها على السوق . وفي احكام القرآن لابن العربي علي قوله تعالى (إني وجدت امرأة تملكهم) وقد روي أن عمر قدم امرأة على حسبة السوق ولم يصح فالتفتوا اليه وانما هو من سائس المبتدعة في الاحاديث هـ منها ومما سبق عن ابن عبد البر من الجزم بما ذكر في ترجمة سمراء . وعن القاضي ابن سعيد من توجيهه ان ولايتها كانت في امر خاص يتعلق بأمر النساء ما ينحل به ايراد ابن العربي والافهو وجيه لان المرأة كما قال هو ايضا في الاحكام لايتأتى لها أن تبرز الى المجالس وتخالط الرجال وتفاوضهم مفاوضة النظير للنظير لانها إن كانت فتاة حرم النظر اليها وكلامها وإن كانت متجالة برزة لم يجمعها والرجال مجلس تردحم فيه معهم ولم يعلم قط من تصور هذا ولا اعتقده هـ منها وفي التيسير لابن سعيد ايضا اعلم أن الحسبة من اعظم الخطط الدينية فلمعوم مصلحتها وعظيم منفعتها تولى امرها الخلفاء الراشدون لم يكلوا امرها الى غيرهم مع ما كانوا فيه من شغل الجهاد وتجهيز الجيوش للمكافحة والجلاد هـ منه وفي السيرة الحلبية ص ٣٥٤ من ج ٣ في ذكر من ولي السوق في زمنه صلى الله عليه وسلم أن هذه الولاية تعرف بالحسبة وموليها بالمحتسب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

استعمل سعيد بن العاص بعد الفتح على سوق مكة واستعمل عمر على سوق المدينة هـ وبذلك تعلم ما في قول القلقشندي في صبح الاعشى اول من قام بهذا الامر يعني الحسبة وصنع الدرّة عمر بن الخطاب في خلافته هـ من ص ٤٥٢ من ج ٥ فإن كان مراده الاولية في كل منها مع التقييد بلمدة خلافة عمر فلا اشكال أنه تقصير لان عمر كان يحمل الدرّة في العهد النبوي كما أن تكليفه بالسوق كان في زمنه عليه السلام كما كلف غيره بذلك اذ ذاك . وفي كشف الظنون علم الاحتساب علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم اللاتي لا يتم التمدين بدونها من حيث اجراؤها على القانون المعدل بحيث يتم التراضي بين المتعاملين وعن سياسة العباد بنهي المنكر وامر بالمعروف بحيث لا يؤدي الى مشاجرات وتفاخر بين العباد بحيث ما رآه الخليفة من الزجر والمنع ، ومبادئه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأي الخليفة والغرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور ، وفائدته اجراء امور المدن في المجاري على الوجه الاتم وهذا ادق العلوم ولا يدركه الا من له فهم ثاقب وحس صائب اذ الاشخاص والازمان والاحوال ليست على وثيرة واحدة بل لا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يليق بمنصبها الا من له قوة قدسية مجردة عن الهوى كعمر بن الخطاب كان عالما في هذا الشأن كذا في موضوع لطف الله هـ وفيه عدة تأليف ذكرت في حروفها من كشف الظنون فانظره . « مهمة » يعوز كثير من العلماء تحرير القول في الدرّة التي كان سيدنا عمر يحملها ويضرب

المستحق بها في مدة حسبته وخلافته . ولم أر من حرر القول فيها كشيخنا
الاستاذ الوالد في كتابه المسمى « التوفيق من الرب القريب » في عدد
شيب وخضاب النبي الحبيب « وهذا ملخص ما له فيها : ما اشتهر من أن
سيدنا عمر كانت له درة صحيح وقع ذلك في كتاب العتق و كتاب الديات
من صحيح البخاري وفي الاخير واقاد عمر من ضربه بالدرة ولم يبين حقيقة
هذه الدرة عياض في المشارق وابن الاثير في النهاية ولا شروح البخاري
كالخافظ والزر كشي والسيوطي وغيرهم واقتصر في القاموس والصحاح
والمصباح ولسان العرب والمخصص لابن سيدة على ما لا يفيد وعبارة الصحاح
الدرة التي يضرب بها ه والقاموس علي قوله ممزوجا بشرحه درة السلطان
التي يضرب بها . وقال الخفاجي في شرح الشفا الدرة بكسر الدال
وتشديد الراء المهملتين وهي سوط عريض يضرب به ه وقال أبو عبد الله
جسوس على تصوف ابن عاشر ذكر بعض شراح الرسالة أن عمر كان اذا
جن عليه الليل حاسب نفسه وربما ضرب نفسه بالدرة قال ولعلها عود في
رأسه سوط ه وكلام الفقهاء في باب الشرب صريح في المغايرة بينها وبين
السوط ففي المواق لدى قول خليل والحدود بسوط من المدونة ولا يجزي
الضرب في الحدود بقضيب وشراك ولا درة ولكن السوط وانما كانت
درة عمر للادب ه ونحوه للحطاب وغيره . وأغرب صاحب الفتح الرباني
في عنف المعارض على القطب الجيلاني حيث قال كان عمر كثيرا ما يؤدب
الناس بالسوط المشهور بالدرة وهو بكسر الدال جلد مزكك بمضه
علي بعض ه ومثله في الغرابة ما وجدته بخط الشيخ مصطفى بن محمد البناني

المصري على هامش تأليفه روضة الطالبين لاسماء الصحابة البدرين ونصه
الدرة بكسر الهمزة وتشديد الراء كانت من نعل رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقيل إنه ما ضرب بها احد على ذنب وعادله فاعلاه ه وقال الدسوقي
في حواشيه على شرح الدردير على المختصر الدررة سوط رفيع مجدول اي
معتدل من الجلد ه ونحوه للصاوي في حواشيه على اقرب المسالك وفيه
ايضا أنها كانت من جلد مركب بعضها فوق بعض ه وهو بعيد عندي
لأنها تدخل اذ ذاك فيما في صحيح مسلم ومسنند أحمد عن أبي هريرة رفعه
صنفان من اهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها
الناس . وفي حديث آخر لمسلم إن طالت بك مدة يوشك أن ترى قوما
يغدون في سخط الله ويروحون في لعنة الله في ايديهم مثل اذناب البقر
قال المناوي قوله كأذناب البقر تسمى في ديار العرب بالمقاربع جمع مقرعة
وهو جلدة طرفها مشدود وعرضها كالاصبع يضربون بها الناس ه ونحوه
في روح البيان . (أقول) اتخذ عمر لها للاذن له في حملها والضرب على
حسب ما حد له فلم يكن يصل في انضرب بها الى حد ما أنذره الشارع
وكما كانت الدررة لعمر كانت لعثمان ايضا الا أنها اشد من الدررة العمرية
كما في اوائل السيوطي وغيره . وفي سراج الملوك للطرطوشي قال الحسن
رأيت عثمان بن عفان وقد جمع الحصباء في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
عند رأسه وقد وضع احد جانبي رداءه عليه وهو يومئذ امير المؤمنين
ما عنده احد من الناس ودرته بين يديه ه وكان لسيدتنا علي ايضا درة
فقد أخرج عبد بن حميد في مسنده عن مطرف قال خرجت من المسجد

فإذا رجل ينادي من خلني ارفع ازارك فإنه انقي لثوبك وابقى له فمشيت
خلغه وهو بين يدي مؤثر يزار مرتديرداء ومعه الدرّة كأنه اعراي بدوي
فقلت من هذا فقال لي رجل هذا علي بن أبي طالب امير المؤمنين حتى
انتهى الى الابن فقال بيعوا ولا تحلفوا فإن اليمين تنفق السلعة وتمحق
البركة ثم أتى الى اصحاب التمر فإذا خادم يبكي فقال ما يبكيك قال باعني
هذا الرجل تمرا بدرهم فرده علي مولاي فقال له علي خذ تمرك وأعطه درهمه
فإنه ليس له من الامر شيء فدفعه الحديث بلوله فعلى هذا كانت الدرّة
للخلفاء الثلاثة وقد رأيت من يطلق عليها درة السلطان يضرب بها انظر
ما سبق عن القاموس وشروحه ثم وجدت في ابن سنان على مسند أبي
حنيفة وصف السوط الذي ضرب به عمر في الحد انه أتى بسوط فيه شدة
فقال أريد الين من هذا فأتي بسوط فيه لين فقال أريد اشد من هذا فأتي
بسوط بين سوطين وفي رواية فدعا بسوط ثم أمر به فدقت تمرته بين حجرين
حتى صارت درة ثم نقل القاري المذكور عن القاموس تعريف الدرّة بما
سبق عنه وقال عتبه لا يخفى أنه تعريف قاصر وهو كذلك .

باب في المنادي وهو الذي يقال لصوته البريح

في الصحيح عن عبد الله بن عمر قال لما كسفت الشمس على عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم نودي إن الصلاة جامعة وفي الصحيح أيضا
عن انس كنت ساقى القوم في منزل أبي طلحة وكان خمرهم يومئذ البطيخ
فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم مناديا ينادي ألا إن الخمر قد حرمت قال

فجرت في سكك المدينة ، وفي الصحيح ايضا عن زاهر الاسلمى قال إني
لا وقد تحت القدور بلحوم الحجر اذ نادى منادي النبي صلى الله عليه وسلم إن
رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاكم عن لحوم الجمر . وفي سنن أبي داود عن
معاذ الجهني قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم فضيق الناس المنازل
وقطعوا الطرق فبعث المصطفى مناديا ينادي في الناس إن من ضيق منزلا
او قلع طريقا فلا جهاد له . (ز قلت) وفي الاصابة روى ابن منده من
طريق الوازع بن تافع عن أبي سلمة عن رفاعة قال أمرني رسول الله صلى
الله عليه وسلم أن أطوف في الناس لا يبنذن احد في المقير واسناده ضعيف
وترجم فيها ايضا لاوس بن الحدتان فذكر أن مسلما خرج من طريق أبي
الزبير عن كعب بن مالك عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه واوس
بن الحدتان يناديان ايام التشريق إن ايام منى ايام اكل وشرب قال ابن
منده هذا حديث صحيح غريب لا تعرفه الا من هذا الوجه . وترجم فيها
ايضا لبديل بن ورقاء الخزاعي فذكر أن أبا نعيم خرج عن الحارث بن
عباس بن أبي ربيعة أنها رأت بديل بن ورقاء يطوف على جبل اورق بمنى
يقول إن رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاكم أن تصوموا هذه الايام فإنها
ايام اكل وشرب ورواه البغوي ايضا وفي رواية لابن السكن أن النبي
صلى الله عليه وسلم أمر بديلا فذكر نحوه . وترجم فيها ايضا لربيعة بن أمية
بن خلف القرشي في القسم الرابع فذكر عن ابن شاهين عن ربيعة المذكور
قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقف تحت صدر راحلته وهو

واقف بالموقف بعرفة وكان رجلا حيا فقال ياربعة قل يا ايها الناس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لكم تدررون اي بلد هذا الحديث ولغيره أن المصطفى أمر أمية وهو الصواب (قلت) وقد وقع هكذا في الكلام على حجة الوداع من الفرائد قائلا بعد ذكر الخطبة وكان الذي يصرخ في الناس بقوله صلى الله عليه وسلم وهو على عرفة حينئذ ربيعة بن أمية بن خلف لاكن قال بعد ذلك وذكر أن الذي كان يصرخ بخطبته عليه السلام ربيعة بن أمية بن خلف لم أقف على ترجمته في كتاب الصحابة لابي عمره وترجم فيها ايضا لسجيح فذكر عن ابن شاهين أنه عليه السلام قال لعلي ومعاذ بن جبل وبديل بن ورقاء وسجيح أن نادوا في الناس فانهوهم أن يصوموا ايام التشريق فإنها ايام اكل وشرب .

❦ باب في صاحب العسس بالمدينة ❦

وكان يسمى في المغرب قديما بالحاكم وفي الاندلس بصاحب المدينة وفي تونس والقيروان بالعريف . (زقلت) واليوم بمقدمي الحارات وفي خطط المقرئبي السلف كانوا يسمونها الشرطة وبعضهم يقول صاحب العسس والعسس التواف بالليل لتتبع اهل الريب يقول عس يعس عسا وعسسا ه ❦ ذكر من ولي ذلك في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ❦

خرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت سمع رسول الله صلى الله عليه

مقدمه المدينة ليلة فقال ليت رجلا يحرسنا الليلة فينا نحن كذلك اذ

سمعنا خشخشة السلاح فقال من هذا قال سعد بن أبي وقاص فقال له

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما جاء بك قال سعد وقع في نفسي خوف على

رسول الله صلى الله عليه وسلم فجت أحرسه فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم قال قال الترمذي حسن صحيح ، وكان المولى ذلك في زمن أبي بكر
عمر بن الخطاب وابن مسعود وفي زمن عمر كان يتولى العسس بنفسه
ويستصحب معه أسير مولاة وربما استصحب معه عبد الرحمان بن عوف
وقد ذكر الخزاعي هنا أنه لم يجد نصا في متولي حراسة ابواب المدينة زمن
المرج في زمنه عليه السلام قال لا كنها تستخرج من حديث حراسة سعد
ثم نقل عن كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي في قصة ادعاء طلحة
بن خويلد للنبوّة وتوائب الناس فأمر أبو بكر عليا بالقيام على نقب من
انقاب المدينة وأمر الزبير بالقيام على نقب آخر وأمر طلحة بالقيام على
نقب آخر وأمر عبد الله بن مسعود بعس ما وراء ذلك بالليل ثم ترجم
الخبزاعي في الباب الخامس عشر في الرجل يكون ربيثة القوم (طلحة
فوق شرف) في زمن المرج وقال هذا العمل كالعمل قبله في عدم النص
في كونه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لا كنه استخرج من حديث سعد
الذي تقدم ونقل أيضا أن أبا بكر أمر ابن مسعود في العسس بالليل والارتباء
بالنهار والارتباء الارتفاع . (زقلت) غاب عن الخزاعي رحمه الله ما
جاء في الإصابة ص ٨٢ ج ١ ففيها عن ذيل ابن فتحون أنه علمه السلام خلف
بديل بن ورقاء في حرس المدينة هو واوس بن ثابت واوس بن عرابة ورافع
بن خديج انظر الكلام على الحارس من القسم الخامس . وفي درر الفوائد
المنظمة في اخبار الحج ومكة المعظمة للشمس محمد بن عبد القادر الانصاري

الحنبلي لما تكلم على وظائف امير المحمل الشريف وذكر منها اتخاذ العسس الذين يطوفون ليلا مع الحجيج يتعرفون الاخبار وينعون ما همسى يقع من الشجار قال واول من عس ليلا عبد الله بن مسعود أمره على ذلك أبو بكر الصديق رضي الله عنه ه وفي الخاط للمقرئ اول من عس ليلا عبد الله بن مسعود أمره أبو بكر الصديق بعس المدينة . خرج أبو داود عن الأعمش عن زيد قال أتى عبد الله بن مسعود فقبل له هذا فلان تقطر لحيته خرا فقال عبد الله إنا نهينا عن التجسس لاكن إن يظهر لنا شيء ناخذ به وكان عمر في خلافته يتولى العسس بنفسه ومعه مولاة اسلم وكان ربما استصحب معه عبد الرحمان بن عوف ه وفي طبقات ابن سعد اول من اشتد على اهل الريب والتهم وأحرق بيت رويشد الثقيني وكان حانوتا وغرب ربيعة بن أمية بن خلف الي خيبر وكان صاحب شراب وهو اول من عس في عمله بالمدينة وحمل الدرة وأدب بها ولقد قيل بعد لدره عمر اهيب من سيفكم ه ص ٢٠٢ ج ٣ القسم ١

باب في السجن للرجال

خرج أبو داود عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم حبس رجلا في تهمة وفي جامع الترمذي مثله وقال حديث حسن ، وفي الصحيح أنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلا قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له تمامة بن اتال فربطوه بسارية من سواري المسجد الحديث وذكر ابن اسحاق خبر بني قريظة حين نزلوا على

حكى رسول الله صلى الله عليه وسلم فحبسهم بالمدينة في دار بنت الحرث امرأة
من الانصاريين ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى سوق المدينة التي هي
سوقها اليوم فنقدق بها خنادق ثم بعث اليهم فضرب اعناقهم في تلك
الخنادق يخرج بهم ارسالا . (زقلت) قال الماوردي في الاحكام السلطانية

الحبس الشرعي ليس هو السجن في مكان ضيق وانما هو تعويق الشخص
ومنعهُ من التصرف بنفسه سواء كان في بيت او مسجدا وكان يتولى
نفس الخصم او وكيله عليه وملازمته له ولهذا سماه النبي صلى الله عليه وسلم
اسيرا كما روى أبو داود وابن ماجه عن الهرماس بن حبيب عن أبيه قال
أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بعريم لي فقال لي الزمه ثم قال لي يا أخا بني
تميم ما تريد أن تفعل بأسيرك ، وفي رواية ابن ماجه ثم مر رسول الله صلى
الله عليه وسلم في آخر النهار فقال ما فعل أسيرك يا أخا بني تميم وهذا كان هو
الحبس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق ولم يكن
له محبس معه يحبس الخصوم ، وتنازع العلماء هل يتخذ الامام حبسا على قولين
فمن قال لا يتخذ حبسا احتج بأنه لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا لخليفته بعده حبس ولا كن يعوضه بمكان من الامكنة او يقيم عليه
حافظا وهو الذي يسمى الترسيم او يامر غريمه بملازمته ومن قال له أن يتخذ
حبسا احتج بفعل عمر . وأما الحبس الذي هو الآن فإنه لا يجوز عند
احد من المسلمين وذلك أنه يجمع الجمع الكثير في موضع يضيق عنهم
غير متمكنين من الوضوء والصلاة وقد يربى بعضهم عورة بعض ويؤذيهم

الحر والصيف . وقال الامام أبو عبد الله بن فرج مولى ابن الطلاع في كتاب الاقضية اختلف اهل العلم هل سجن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر احدا قط ام لا فذكر بعضهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن له سجن ولا سجن احدا قط ، وذكر بعضهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجن في المدينة في تهمة رواه عبد الرزاق والنسائي في مصنفيهما من طريق بهز بن حكيم عن أبيه عن جده وذكر أبو داود عنه في مصنفه قال حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسا من قومي في تهمة بدم ، وبهز بن حكيم مجهول عند بعض اهل العلم وأدخله البخاري في كتاب الوضوء ، فدل على أنه معروف . وفي غير المصنف عن عبد الرزاق بهذا السند أن النبي صلى الله عليه وسلم حبس رجلا في تهمة ساعة من نهار ثم خلى عنه . ووقع في احكام ابن زياد عن الفقيه أبي صالح أيوب بن سليمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجن رجلا أعتق شريكا له في عبد فأوجب عليه استتمام عتقه وقال في الحديث حتى باع غنما كانت له وقال ابن شعبان في كتابه وقد رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه حكم بالسجن والضرب . واحتج بعض العلماء ممن يرى السجن بقول الله تعالى (فأمسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت او يجعل الله لهن سبيلا) ويقول النبي صلى الله عليه وسلم في الذي أمسك رجلا لآخر حتى قتله أقتلوا القتال واصبروا الصابر قال أبو عبيدقولة واصبروا الصابري يعني أحبسوا الذي حبسه الموت حتى يموت ه وفي بدائع السلك للقاضي ابن الأزرق نقلا عن ابن فرحون عن ابن القيم الجوزية إن الحبس الشرعي ليس هو

السجن في مكان ضيق وانما هو تفريق الشخص ومنعه من التصرف كان في بيت او مسجد او ملازمة الغريم له ولهذا سماه النبي صلى الله عليه وسلم اسيرا . وفي سنن أبي داود عن الهرماس بن حبيب عن أبيه عن جده قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بغريم لي فقال لي الزمه ثم قال لي يا أبا بني تميم ما تريد أن تفعل بأسيرك قال وكان هذا هو السجن في زمنه عليه السلام وزمن أبي بكر رضي الله عنه هـ وفي اتحاف الرواة بمسلسل القضاة للإمام أحمد بن الشبلي الحنفي الموقدي ذكره اوليات علي واول من بنى السجن في الاسلام وكانت الخلفاء قبله يجلسون في الآبار هـ وفي شفاء الغليل للخفاجي السجن لم يكن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان سجن وكان يجلس في المسجد او في الدهاليز حيث أمكن فلما كان زمن علي أحدث السجن وكان اول من أحدثه في الاسلام وسماه ناقما ولم يكن حصينا فانفلت الناس منه فبني آخر وسماه مخيسا بالخاء المعجمة والياء المشددة فتحا وكسرا وانما ذكرته هنا لان هذه الاسماء حدثت بعد العصر الاول هـ (قلت) فالمحصل من كلامهم أن السجن بمعنى حبس الغريم غريمه مثلا كان موجودا وأما اتخاذ محل معين بني لذلك خصيصا فلم يكن الا في زمن عمر . (تنبيه) = ذكر الخزاعي هنا سجن عمر للحطيئة عن بهجة المجالس لابي عمر بن عبد البر أن عليا بنى سجنا بالكوفة ولم يستوعب ما يجب أن يذكر في الباب فقد أخرج قصة سجن عمر للحطيئة الزبير بن بكار في الموقفيات وأبو الفرج الاصبهاني بالاغاني انظر الامتاع للدقوي ووقع في شرح الشواهد الكبرى للبدر محمود العيني ان الزبرقان كان استعدى

عليه عمر الخطاب وزعم انه هجاه فلما اشد عمر رضي الله عنه :
 ، واقعد فإنك انت الطاعم الكاسي ، قال ما أراه قال لك باسا قال الزبرقان
 سل ابن الفريعة يعني حسان بن ثابت الاتصاري فإن لم يكن هجاني فلا
 سبيل عليه فأرسل الي حسان فسأله هل هجاه بقوله : واقعد فإنك انت
 الطاعم الكاسي قال قد هجاه فحبسه فقال الخطيئة وهو محبوس :

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| ماذا تقول لافراخ بندي مرخ | زغب الحواصل لاماء ولاشجر |
| القيت كانشبهم في قعر مظلمة | فأغفر عليك سلام الله يا عمر |
| انت الامير الذي من بعد صاحبه | القي اليك مقاليد النهي البشر |
| لم يوثوك بها اذ قدموك لها | لاكن لانفسهم كانت بها الخير |

قال العيني و كانت السجون آبارا فأول من بنى السجن علي بن ابي طالب
 ثم قال علي قولا في قعر مظلمة اي بير مظلمة وقد قلنا إن السجون كانت
 آبارا ه منه ص ٥٢٥ من الجزء الرابع الذي بهامش خزانة الادب (قلت)
 ولعل عمر كان يجلس في الآبار قبل شراء الدار التي أعدها للسجن فقد
 أخرج البيهقي من حديث نافع بن عبد الحارث أنه اشترى من صفوان بن
 أمية دار السجن عمر بن الخطاب بأربعة آلاف وعلقه البخاري انظر تلخيص
 الحبير للحافظ بن حجر ، ونحوه في ترجمة نافع بن الحارث الخزاعي من
 تهذيب النووي نقلا عن المهدب ونحوه للمقرئ في الخطط ، وفي بدائع
 السلك عن ابن فرحون عن ابن القيم بعد ما سبق عنه أنه لما اشتدت
 الرعية في زمن عمر ابتاع بمكة دارا وجعلها سجنا وفيه دليل على جواز
 اتخاذها ملخصا ، وقد كان السلطان أبو الاملاك المولى اسماعيل بن الشريف

العلوي دفين مكناس سأل علماء فاس القاضي بردلة والمناوي وابن رحال وغيرهم من اول من أحدث السجن وكيف كان الناس يسجنون في الآبار وكيف اجمع بين ما ذكره السيوطي من أن اول من أحدث السجن علي وبين ما ذكره ابن فرحون من أنه عمر لما اتسعت مملكته فأجاب الشيخ المناوي بأن التعارض يدفع ما بين ابن فرحون والسيوطي بحمل كلام السيوطي على أن عليا اول من أحدث له مكانا مخصوصا واتخذة بقصده في ابتداء وما كان من عمر فإنه كان في تاتي حال وعارضا للدار المتخذة بالقصد الاول لغيره من السكنى ونحوها وأما استشكال السجن في الآبار فإن المراد بها السرائب والمطاهير المتخذة تحت الارض وتكون من الاتساع بحيث تحمل المئين من الناس لاسيما مصانع ملوك الامم السالفة فإنها كانت على قدر قواهم التي لانسبة بينها وبين من جاء بعدهم وتسمية ذلك بالآبار للشبهه الصوري الكون تحت الارض مع ضيق ابوابها ومداخلها وقد تكون مع هذا متعددة ومتكثرة على قدر الحاجة لئلا انظر نوازل الشيخ المناوي . « تنبيه » = قال القاضي ابن سعيد في التيسير في احكام التسعير من عرض من الكتاب والشعراء بسب احد اوهجوه سجن وأدب وقد فعل ذلك عمر بالحطبة سجنه حين عرض بالزبرقان بن بدر التميمي بقوله: اقعذ فانك أنت الطاعم الكاسي هـ

سجن النساء

في كتب السيرة من خبر اسلام عدي بن حاتم وفراره الى الشام حين
سمع بجيش رسول الله صلى الله عليه وسلم وطني بلادهم فخرج يتبعه خيل

رسول الله صلى الله عليه وسلم فأصابته بنت حاتم ممن أصابه فقدم بها في سبايا
طيء وقد بلغ رسو الله صلى الله عليه وسلم أنه هرب الى الشام فجعلت بنت
حاتم في حصيرة بباب المسجد وكانت النساء تحتبس فيها . (زقلت)

﴿ هل كانوا يحرون على المساجين ارزاقا ﴾

قال الامام أبو يوسف في كتاب الخراج لم تزل الخلفاء تجري على اهل
السجون ما يقوتهم في طعامهم وادامهم و كسوتهم الشتاء والصيف واول
من فعل ذلك علي بن أبي طالب بالعراق ثم فعله معاوية بالشام ثم فعله الخلفاء
بعده ه وانظر ترجمة عمر بن عبد العزيز من طبقات ابن سعد ، وفي خياط
المقرئزي قيل اول من وضع السجن والحرس معاوية ه (زقلت)

﴿ باب في التاديب بالضرب ﴾

في كتاب الاقضية لابن الطلاع عن كتاب لابن شعبان عن الاوزاعي
عن عمرو بن شعيب عن أبيه أن رجلا قتل عبده متعمدا فجلده النبي صلى
الله عليه وسلم مائة جلدة ونفاه سنة وأمره أن يعتق رقبة ، وقال ابن شعبان
في كتابه وقد رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه حكم بالسجن والضرب
ه وفي نور النبراس على قصة الافك اختلف في جلدتهم على قولين والذي
يظهر انه عليه السلام جلدتهم وقد جزم البخاري في آخر تاريخه بذلك في
باب قول الله تعالى (وامرهم شورى بينهم) وقد روى اصحاب السنن الاربعة
من حديث عمرة عن عائشة انها لما نزل فيها امر برجلين وامرأة فضربوا
حدهم قال الترمذي حسن غريب لا تعرفه الا من حديث ابن اسحاق

وقد جزم ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة مسطح بأنه جلد الحد . وفي
ترجمة حسنة بأنها جلدت مع من جلد عند من صحح جلد هم . وفي الطبراني
عن عائشة عن عبد الله بن أبي جلد مائة وستين ، قال عبد الله بن عمر وهكذا
يفعل في كل من قذف زوجة نبي ه (زقلت)

التأديب بالنبي

نفى عليه السلام الحكيم بن أبي العاص الى الطائف لكونه حاكاه في
مشيته وفي بعض حر كاته فسبه وطرده وقال له كذلك فلتكن فكان الحكيم
متخلجا يرتعش وقد عير عبد الرحمان بن ثابت مروان بن الحكم بذلك فقال يهجو
إن اللعين أبوه فارم عظامه إن ترم ترمي متخلجا مجنونا
يمشي خميص البطن من عمل التقى ويظل من عمل الخبيث بطينا
قال ابن ابراهيم الوزير في الروض الباسم ولم يخبر عليه السلام اهل الطائف
انه يحرم عليهم مجاورة الحكيم ويجب عليهم نفيه وهم مسلمون ممثلون لاوامره
ه وفي زمان سيدنا عثمان رده الى المدينة قيل بنص عنده في ذلك وقيل
لاجل القرابة فقط وبلوغ العقوبة حدها . (زقلت)

الادب بالمهجران

في الصحيح ان في غزوة تبوك تخلف عنه صلى الله عليه وسلم عن غير
شك في الدين ولا ارتياب كعب بن مالك وصرارة بن الربيع
وهلال بن أمية لايتهمون في اسلامهم ثم لحقوا به عليه السلام
يعتذرون ويحلفون فصنع عنهم ولم يعذرهم وقال للصحابه لاتكلمن
احدا من هؤلاء الثلاثة يعني كعبا وصاحبيه فبقوا خمسين ليلة على ما هو

مبسوط في السيرة والصحيحين من حديث كعب بطوله حتى تاب الله عليهم
وقد قاسوا من هجر المصطفى واصحابه لهم ما أخبر عنه القرآن بقوله :
(ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا أن لا ملجأ
من الله الا اليه) قوله تعالى : بما رحبت اي مع رحبها اي سعتها فلا يجدون
مكانا يطمثون اليه قلقا وجزعا تمثيل لخيرتهم في امرهم وضاقت عليهم
انفسهم قلوبهم للغم والوحشة بتأخير توبتهم فلا يسعها سرور ولا أنس
وفي حديث كعب حتى تنكرت في نفسي الارض فما هي بالتي أعرف
وفي رواية وتنكرت لنا الحيطان حتى ما هي بالحيطان التي نعرف وهذا
يجده الحزين والمهموم في كل شيء حتى قد يجده في نفسه . وعند ابن
مائد حتى وجلوا اشد الوجل وصاروا مثل الرهبان . ولبيهي في الدلائل
قال كانوا عشرة رهط تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
تبوك فلما رجع صلى الله عليه وسلم أوثق سبعة منهم انفسهم بسوارى المسجد
وكان عليه السلام ممره اذا رجع في المسجد عليهم فقال من هؤلاء قال
هذا أبو لبابة واصحاب له تخلفوا عنك يا رسول الله حتى تطلقهم وتعذرهم
قال أقسم بالله لا أطلقهم ولا أعذرهم حتى يكون الله هو الذي يطلقهم رغبوا
عني وتخلفوا عن الغزو فانزل الله (وآخرون اعترفوا بذنوبهم) فلما نزلت
أرسل اليهم النبي صلى الله عليه وسلم فاطلقهم وعذرهم الا أبا لبابة لم يرض
أن يطلقه الا النبي صلى الله عليه وسلم بيده ففعل ولما نزلت توبتهم نادى البشير
كعب نخر ساجدا لله وقام اليه طلحة بن عبد الله فحياه ومشاه ولم يقم اليه
احد ممن كان في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم غيره فقال له صلى

الله عليه وسلم أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك قال النووي اي
سوى يوم اسلامك وانما لم ينبه لانه معلوم لا بد منه . وفي ترجمة حمزة بن
عمر الاسلمي من طبقات ابن سعد ان حمزة بن عمر هو الذي بشر كعب
بن مالك بتوبته وما نزل فيه من القرآن فترع كعب ثوبين كانا عليه
فكساها اياه قال كعب والله ما كان لي غيرها قال فاستمرت ثوبين من أبي
قتادة (قلت) يوخذ من هذه القصة الخلع على المبشر والمنشد اذا أثريانسان
قال القاضي ابن باديس كنت بمكة في موسم سنة ٧٥٥ وكان هناك قاضي
قضاة الديار المصرية عز الدين بن عبد العزيز بن القاضي بدر الدين أبي عبد
الله محمد بن جماعة وشيخ القدس الشريف الحافظ صلاح الدين العلاوي وجماعه
من الفضلاء فووقت مسألة لبعض الشيوخ الساكنين بالحرم من المتصوفة
نقل عنه قصيد يقول فيه :

فياليلة فيها السعادة والمنى لقدصغرت في جنبها ليلة القدر
فمقدوا عليه بذلك الشهادة وأفتى بعض اهل الشعر ممن كان هناك بالتشديد
عليه حتى تجاوز بعضهم الى ما هو اشد فأراد قاضي القضاة الايقاع بالقائل
قال لي الشيخ صلاح الدين فلم أزل أخفض منه وأتمس وجوه السلامة
وأقول للقاضي لأحب منك التعرض للمتصوفة ولا المبادرة فيما لم يتحقق
الامر فيه واستشهد بقول النبي صلى الله عليه وسلم أبشر بخير يوم مر عليك
ومعلوم أنه مرت عليه ليلة القدر فجعل النبي صلى الله عليه وسلم أنها خير
ليلة مرت عليه لان الله تاب عليه فيها فهذه انما هي بالنسبة لكل شخص
وهو مراد القائل هـ (قلت) انما استطردت هذه الفائدة هنا ليعلم مقدار

تسامح المحدثين والحفاظ في القديم مع الصوفية ونزوعهم الى تدعيم شطحاتهم ومبالغتهم من السنة قال ابن باديس نهي النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة عن كلام كعب وصاحبيه دليل وجوب هجران من ظهرت معصيته او بدعته ومقاطعتهم وعدم السلام عليهم الي أن يقلعوا وتظهر توبتهم تحقيرا لهم وزجرا قال الطبراني حديث كعب اصل في هجران اهل المعاصي والفسوق والبدع ألا ترى نهيته عن كلامهم لتخلفهم ولم يكن ذلك كفرا ولا ارتدادا وانما كان معصية ارتكبوها فهجروا حتى تاب الله عليهم ثم أمر بمراجعتهم فكذا كل من أذنب ذنبا خالف به امر الله ورسوله مما لا تاويل له وركب معصية علم منه أنها معصية أن يهجر غضبا لله ورسوله ولا يكلم حتى يتوب توبة ظاهرة معلومة . ولا يلزم هذا في المشركين فإن الاجماع منعقد على جواز مبايعتهم ومعاملتهم ولا يهجرون وذلك وقع من الرسول في هؤلاء وإن كانوا مقرين بالتوحيد والرسالة مع ارتكابهم معصية هو في تشنيف المسامح على حديث لا يحل لرجل ان يهجر اخاه فوق ثلاث قال ابن زرقون في شرح الموطا هذا مخصوص بحديث كعب بن مالك وهو اصل في هجر اهل البدع ومن احدث في الدين ما لا يرضى ومن خشي من مجالسته الضرر في الدين او في الدنيا والزيادة في العداوة والبغضاء فهجرته والبعد عنه خير من قربه لانه يحفظ عليك زلاتك ويماريك في صوابك وربما صرم جميل خير من مخالطة موزية . وانظر الاحياء في كتاب العزلة فقد ذكر حديث لا يحل لاحد ان يهجر اخاه فوق ثلاث قال الا ان يكون ممن لا تؤمن بوائقه وعليه ينزل قول الحسن هجران الاحمق قربة الى الله

تعالى فإن ذلك يدوم الى الموت اذ الحماقة لا ينتظر علاجها ، وقال ابن فرحون في التبصرة قد عزر النبي صلى الله عليه وسلم بالهجر وذلك في حق الثلاث الذين خلفوا وأمر عمر بن الخطاب بهجر صبيغ الذي كان يسأل عن مشكلات القرآن فكان لا يكلمه احدهم ولما ذكر أبو داود حديث تعرض الاعمال في كل اثنين وخميس فيغفر الله في ذلك اليوم لكل امرئ لا يشرك بالله شيئا الا امرء كانت بينه وبين اخيه شحنة فيقول اتركوا هذين حتى يصلحوا قال واذا كانت الهجرة لله فليس شيء من هذا فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هجر بعض نسائه اربعين صباحا وهجر ابن عمر ابنا له حتى مات هـ وقال النووي وردت الاحاديث بهجران اهل البدع والفسوق ومناذي السنة هـ وقال الزرقاني على الموطا واصله للسيوطي وما زالت الصحابة والتابعون ومن بعدهم يهجرون من خالف السنة او من دخل عليهم من كلامه مفسدة هـ وفي الخطاب عن التادلي أنه قال ويجب أن لا يواصل من لم ترج مودته واثلافة وإن طلبك في المواصلة لان فائدة المواصلة انما هو تطيب القلوب وأما من يظاهر الود ويكتم البغض فيجب هجرانه هـ وفي الغاز ابن فرحون عن أبي بكر الوراق في جامع مختصره الكبير أن الرجل اذا علم من انسان أنه يتنقل من سلامه فانه يجوز له ترك السلام عليه ولا يدخل ذلك في الهجرة المنهي عنها هـ انظر كتاب الجامع من درة الغواص (قلت) عندي في مجموعة رسالة للحافظ السيوطي سماها الزجر في الهجرة نحو كراسة ملاحا نقلا واسنادا فيما يرجع للتهاجر في الله وفي هجر اهل البدع في الاعمال او الاقوال او الاعتقاد من الصحابة

والتابعين فمن بعدهم صدرها بقصة كعب واصحابه وقال فيها جمع بعضهم اسما
 من كان يزجر بالهجر من الصحابة فذكر منهم عائشة وحفصة وسعد بن أبي وقاص
 وعمار بن ياسر وعثمان بن عفان وعبد الرحمان بن عوف وغيرهم انظرها وقف على
 صدر جواهر العقدين في فضل الشرفين للسيد السهودي ترعجا لا كن قال
 الشيخ جسوس لدي كلامه على هجران المبتدع اذا كان لا يصل الى عقوبته ولا
 يقدر على مواعظته لا كنه يخاف منه اذا هجره وترك مخالطته كان له مخالطته .
 باب في معاملته صلى الله عليه وسلم للمستحق بالتمبيس ونحوه
 في الموطا وغيرها عن هشام بن عروة عن أبيه موقوفا ووصاه الترمذي
 من طريق سعد بن يحيى الاموي عن أبيه عن هشام عن أبيه عن عائشة
 قالت أنزلت عبس وتولى في عبد الله بن أم كلثوم جاء الى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول يا محمد استدنيني وعنده رجل من عطاء المشركين في مسند
 أبي يعلى أنه أني بن خلف وفي تفسير ابن جرير أنه كان يناجي عتبة بن
 ربيعة وأبي جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب فجعل النبي صلى الله عليه
 وسلم يعرض عنه ويقبل على الآخر ويقول يا أبا فلان هل ترى بما أقول
 باسا فيقول لا والدماء لا أرى بما تقول باسا فأنزلت (عبس وتولى أن جاءه
 الاعمى) قال الامام نحر الدين الرازي في تفسيره في سورة عبس الظاهر
 أنه كان صلى الله عليه وسلم ما ذونا له أن يعامل اصحابه علي حسب ما يراه
 مصلحة وكيف لا يكون ذلك وهو انما بعث ليؤدبهم ويعلمهم محاسن
 الآداب واذا كان ذلك كذلك كان التمبيس داخل في تأديب اصحابه فكيف
 وقعت المعاتبة اي في قوله تعالى (عبس وتولى أن جاءه الاعمى) قال

والجواب أنه صلى الله عليه وسلم كان ما ذونا له في تأديب أصحابه لا كنهنا
لما أوهم تقديم الاغنياء على الفقراء وكان ذلك يوهم ترجيح الدنيا على
الدين فلهذا السبب جاءت هذه المعاتبه هـ لطيفة قال الصلاح الصفدي اثره
في نكث الهميان ليس في هذا ما فيه ايهاا تقديم الدنيا على الدين لان هؤلاء
الكفار لو أسلموا أسلموا بإسلامهم جمع عظيم من اشيائهم وازواجهم ومن
يقول بقولهم ولهذا المعنى رغب صلى الله عليه وسلم في اسلامهم وطمع فيه
وذلك غاية الدين هـ وقد أخرج أبو يعلى عن انس فكان النبي صلى الله عليه
وسلم بعد ذلك يكرم ابن أم مكتوم بعد نزول هذا الآية زاد غيره كما في نكث
الهميان للصلاح الصفدي ويقول صلى الله عليه وسلم اذا رآه مرحبا بمن
عاتبني فيه ربي ويقول هل لك من حاجة واستخلفه على المدينة مرتين
(قلت) بل في شرح منظومة الآداب للسفاري نقلنا عن الخطابي في
باب الضرب يولى في كتاب الامارة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم
لابن أم مكتوم كلما أقبل ويقول مرحبا بمن عاتبني فيه ربي قال وذكره
جماعة من غير الخطابي بغير لفظ القيام انظر ص ٢٧٩ من الجزء الاول .
« نكته » أخرج ابن جرير عن ابن زيد قال كان يقال لو أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كتم من الوحي شيئا كتم هذا عن نفسه . « نكته أخرى »
في كتاب السماع من الاحياء لدى الكلام علي قوله تعالى (ومن الناس
من يشتري لهو الحديث) لو قرئ القرآن ليضل به عن سبيل الله كان
حراما كما حكى عن بعض المنافقين أنه كان يؤم الناس ولا يقرأ الا سورة
عبس لما فيها من العتاب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فهم عمر بقتله

ورأى فعله حراما لما فيه من الاضلال ه منها ص ٥١٧ ج ٦ من شرحها طبع مصر . وفي المجاجي على مختصر ابن أبي جمرة نقلا عن ابن فرحون لا يجوز للامام أن يداوم على قراءة سورة معينة ويقصد بذلك اضلال الناس كقراءة سورة عبس وآية الجهاد ونحوها ه منه وانظر الغاز ابن فرحون . «نكتة» وقد كان الشيخ الوالد رحمه الله عاتب مرة بعض مواريده في وجهه فعرض له بأن المصطفى كان لا يواجه احدا بما يكره في وجهه ولا كن كان يقول ما بال اقوام فأجبتة بقول المصطفى لابي ذر كما في الصحيح فيك خصلة من خصال الجاهلية وتعبيسه عليه السلام في وجه ابن أم مكتوم ، هذا وجماع القول في الباب أنه عليه السلام كان يختلف حاله باختلاف الناس بين راسخ الود ثابت الاعتقاد وبين غيره من المذبذبين فكان يخاطب كل واحد على حسب منزلته وایمانه والله اعلم . (ز قلت)

باب في قتله عليه السلام بيده

قتل عليه السلام بيده الكريمة أبي بن خلف في غزوة أحد وذلك أنه عليه السلام تناول الحربة من يد الحرث بن الصمة فأخذها عليه السلام وانتفض بها انتفاضة تالير منها من حضر تالير الشعرا (ذباب صغير له لدغ) عن ظهر البعير اذا انتفض ثم استقباه عليه السلام فابعنه طعنة في عنقه وقع بها عن فرسه فكسر ضلعا من اضلاعه فمات بسرف وذكر الحافظ الباطني في سيرته أنه عليه السلام لم يقتل بيده الا هذا واصله لابن تيمية كما نقله الزرقاني على المواهب في مواضع انظر ص ٥٦ من الجزء الاول و ص ٥٤ من الجزء الثاني ايضا و ص ٣٠٤ من ج ٤ وفي مفاتيح

العلوم للامام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي لما تكلم على الحربة التي أهدى النجاشي الى النبي صلى الله عليه وسلم قال وكانت تقدم بين يديه اذا خرج الى المصلى يوم العيد قال وهي الحربة التي قتل بها النبي صلى الله عليه وسلم أبي بن خلف بيده يوم أحد وتسمى العترة ايضا فأفاد أن الحربة الحبشية هي التي قتل بها عليه السلام . (زقلت)

باب في تعذيبه عليه السلام بالأحراق والهدم ومن بعثه لذلك
 روى ابن هشام عن عبد الله بن حاتم عن أبيه قال بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ناسا من المنافقين يجتمعون في بيت سويلم اليهودي يثبطون الناس عن تبوك فبعث صلى الله عليه وسلم طلحة بن عبد الله في نفر وأمره أن يحرق عليهم بيت سويلم ففعل واقتحم الضحاك بن خليفة من ظهر البيت فانكسرت رجليه واقتحم أصحابه فأفلتوا ، وفي غزوة تبوك جاءه عليه السلام خبر مسجد الضرار من السماء فدعا مالك بن الدخشم ومعن بن عدي العجلاني فقال انطلق الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدمه وأحرقه فخرجا فخرقاه وهدماه ، وفي رواية فدعا مالكا ومعنا وأخاه زاد البغوي وعامر بن السكن ووحشيا قاتل حمزة وزاد في التجريد سويد بن عباس الانصاري فقال انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه وأحرقوه قال الزرقاني في شرح المواهب فيحتمل أنه أرسلها اولا وخاطبها بلفظ التثنية وعززها بالاربعة وخاطبهم بالجمع فحفظ بعض الرواة ما لم يحفظ الآخر فخرجا قال ابن اسحاق أتيا بني سالم بن عوف رهط مالك بن الدخشم فقال مالك لمن أنظرني حتى أخرج اليك بنار من اهلي فدخل

الى اهله فأخذ سعفا من النخل فأشعل فيه نارا ثم خرجا يشتدان حتى دخلاه
وفيه اهله فحرقاه وهدماه ، وفي رواية فخرجوا مسرعين حتى أتوا بني سالم
فأخذ مالك سعفا وأشعله ثم خرجوا يشتدون حتى أتوه بين المغرب والعشاء
وفيه اهله فحرقوه وهدموه حتى وضعوه في الارض وتفرق عنه اصحابه
وراجع ما سياتي في القسم التاسع لدى الكلام على البناء وصناعته . وفي
الصحيح أن المصطفى عليه السلام أمر بقطع نخل بني النضير ، وقال الامام
أبو عبد الله بن غازي في تكميل التقييد على قول المدونة وقد قطع النبي
صلي الله عليه وسلم نخل بني النضير وأحرق قراهم روى ابن وهب ان النبي
صلى الله عليه وسلم قطع نخل بني النضير وهي البويرة (اسم موضع) وفيها
يقول حسان :

وهان على سراة بني لؤي حريق بالبويرة مستطير
وليس في الامهات شعر الا هذا البيت ولهذا قال الشيخ ابو الفضل ابن النحوي
اصحبت فيمن له دين بلا ادب ومن له ادب عار عن الدين
اصحبت فيهم غريب الشكل منفردا كبيت حسان في ديوان سحنون
هـ (زقلت) ❦ باب في معاملته عليه السلام ❦

المستحق بسمل الاعين والالقاء في الحرة وقطع الايدي والارجل ونحو ذلك
قصة العرنيين مشهورة خرجها البخاري في مواضع ولسقها من باب
ابوال ابل والدواب والغنم ومرابضها عن انس قال قدم أناس من عكل
او عرينة فاجتوا المدينة اي استوخموها فأمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم
بلقاح وان يشربوا من ابوالها والبانها فاندلقوا فلما صحوا قتلوا راعي النبي

صلى الله عليه وسلم وساقوا النعم فجاء الخبر في اول النهار فقمنا في آثارهم فلما ارتفع النهار جى بهم فأمر بقطع ايديهم وارجلهم وسملت اعينهم وألقوا في الحرة (ارض ذات حجارة سود) يستسقون فلا يسقون زاد فيه الاوزاعي حتي ماتوا وعند ابن أبي عوانة من رواية عقيل عن انس فيه فصلب اثنين وقطع اثنين وسمل اثنين فإن كان محفوظا فعقوبتهم كانت موزعة ، وقال جماعة منهم ابن الجوزي إن ذلك وقع عليهم على سبيل القصاص ، وفي الصحيح قال أبو قلابة فهو لاء سرقوا وقتلوا وكفروا بعد ايمانهم وحاربوا الله ورسوله ، وخرج مسلم عن انس قال إنما سمل النبي صلى الله عليه وسلم اعين العرنيين لانهم سملوا اعين الرعاء والى هذه الرواية أشار البخاري في كتاب الجهاد بتبويبه باب اذا أحرق المشرك المسلم هل يحرق ، وقيل السبب في تعذيبهم لكونهم كفروا نعمة سقى البان الابل التي حصل لهم بها الشفا من الجوع والوخم لان المصطفى دعا بالعلش على من علش آل بيته في قصة رواها النساء فيحتمل أن يكون في تلك الليلة منعوا ارسال ما جرت به العادة من اللبن الذي كان يراح به الی النبي صلى الله عليه وسلم من لقاحه في كل ليلة كما ذكر ذلك ابن سعد قاله الحافظ ابن حجر في فتح الباري ، وروى الطبراني والبارودي وابن عدي وغيرهم من طريق زيد بن الحريش عن عبید الله بن عمر عن أيوب وعن نافع عن ابن عمر قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بسارق فقطعه وكان غريبا في شدة البرد فقام رجل يقال له فاتك فضرب عليه خيمة وأوقد له نورية فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فأخبر بذلك فقال اللهم اغفر لفاتك

كما آوى عبدك هذا المصاب . (تنبيه) = في شرحي الشفا للخفاجي وابن عبد السلام بناني الفاسي سئل العتبي عن قوله تعالى (إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور) وقوله (وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد) اي مناسبة بين ذلك وبين الحديد وما هو الا كما يجمع بين الضب والنون فأجاب بان ملك الملوك سبحانه أرسل رسوله لاجراء او امره ونواهيته بين عباده وهما قسمان عقلاء ذوو بصيرة وارشادهم بالكتب الالهية وما حوته من الادلة القطعية وجهلة وتسخيرهم بالقهر والارهاب بالسيف والسنان فصار المعنى أرسلناهم لضبط الامة والخاصة واي مناسبة اتم من هذه هـ (زقلت)

باب في الرجل يجعل على الاسارى

في الاصابة أسلم ابن بجرة الانصاري فذكر أنه خرج الطبواني في التصغير من طريق الزبير بن بكار عن عبد الله بن عمر والفهري عن محمد بن ابراهيم بن محمد بن اسلم عن أبيه عن جده اسلم الانصاري قال جعلني النبي صلى الله عليه وسلم على أسارى بني قريظة الحديث . وترجم فيها ايضا لبديل بن ورقاء فذكر أن البخاري خرج في تاريخه عن ابن بديل بن ورقاء عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره بحبس السبايا والاموال بالجرانة حتى يقدم عليه ففعل وقال إنه حديث حسن انظر ص ١٤٦ من الجزء الاول . وترجم فيها ايضا لمسلم بن اسلم بن بجرة الانصاري الخزرجي فذكر أن ابن أبي عاصم خرج عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم جعله على أسارى بني قريظة ينظر الى فرج الغلام فإذا رآه أنبت ضرب عنقه . وقد أخرجه الطبراني عن أحمد بن المعلى عن هشام . وفي طبقات ابن سعد ان

المصطفى عليه السلام أمر بأسارى المريسع فكتفوا وجعلوا نأحية واستعمل
بريدة بن الحصيب عليهم ، وفيها في ترجمة شقران مولى رسول الله أنه عليه
السلام استعمله على جميع ما وجد في رجال اهل المريسع من رثة المتاع
والسلاح والنعم والشاء وجميع الذرية نأحية .

﴿ باب في المقيمين للحدود ومن كان يتولى ذلك ﴾

(في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم)

قال ابن العربي في الاحكام الحدود على قسمين الاول ايجابها وذلك

للقضاة وتناول استيفائها وقد جعله النبي صلى الله عليه وسلم لقوم منهم علي بن

أبي طالب ومحمد بن مسلمة . (زقلت)

﴿ باب في الرجل يجعل لقطع الاشجار في الغزوة ﴾

في ترجمة عبد الغني بن كعب المزني من الاصابة أنه عليه السلام

استعمل أبا ليلى المزني وعبد الله بن سلام على قبيل نخل بني النضير .

﴿ القسم الخامس ﴾

في ذكر العمليات الحربية وما يتشعب عنها وما يتصل بها وفيه ابواب :

﴿ باب في الامارة على الجهاد وفيه فصول ﴾

﴿ فصل في مخرج النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه وكم غزوة غزاها ﴾

قال في الاستيعاب اكثر ما قيل في ذلك أن غزواته بنفسه كانت

ستة وعشرين غزوة وكانت اشرف غزواته واعظمها حرمة عند الله وعند

رسوله وعند المومنين غزوة بدر الكبرى حيث قتل صناديد قريش وظهر
دينه من يومئذ (زقلت) ها هنا زكوة لايفة : لشاعر مصر أحمد بك
شوقي في سيرته :

قالوا غزوت ورسل الله ما بعثت لقتل نفس ولا جاءت لسفك دم
جهل وتضليل احلام وسفسفة فتحت بالسيف بعد الفتح بالقلم
لما أتى لك عفوا كل ذي حسب تكفل السيف بالجهال والعمم
والشر إن تلقه بالخير ضقت به تكفل السيف بالجهال والعمم
علمتهم كل شيء يجهلون به حتى القتال وما فيه من الدمم

فصل في بعثه صلى الله عليه وسلم الامراء للغزو وفيه عدد بعوثة
صلى الله عليه وسلم وسراياه

قال أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب كانت بعوثة صلى الله عليه وسلم
وسراياه خمسة وثلاثين من بين بعث وسرية ه وقال غيره بلغت ستا وخمسين
كما ذكر الحافظ الدمياطي وقيل ثمانيا واربعين وقيل سبعا واربعين وقيل
ستا وثلاثين .

(باب في الرجل يستخلفه الامام على حضرته اذا خرج عنها للغزو او غيره)
كان يستخلف المصطفى صلى الله عليه وسلم في كل غزواته وآخرها
غزوة تبوك استخلف محمد بن مسلمة الانصاري (زقلت) وفي الاصابة نقلا
عن ابن عبد البر وجماعة من اهل العلم بالنسب والسير أن النبي صلى الله
عليه وسلم استخلف ابن أم مكتوم ثلاث عشرة مرة حتى في تبوك وخروجه

لحجة الوداع وفي خروجه الى بدر ثم استخلف أبا لبابة لما رده من الطريق ه وفيها ايضا في ترجمة جمال بن سراقه الضمري نقلا عن ابن اسحاق لما غزا رسول الله صلى الله عليه وسلم بني المصطلق في شعبان سنة ست استعمل على المدينة جمالا الضمري ، وفيها لما ترجم لسباع بن عرفطة الغفاري ذكر أنه عليه السلام استخلفه علي المدينة لما ذهب لغزوة خيبر ، وفيها في ترجمة أبي رهم الغفاري استخلفه النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في غزوة الفتح . وفي المواهب وشرحها واستخلف النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في غزوة تبوك على ما قال ابن هشام محمد بن مسلمة الانصاري قال الديمياطي تبعنا للواقدي وهو عنده اثبت ممن قال استخلف عليا او سالما او ابن أم مكتوم ولا كن قال الحافظ زين الدين العراقي في ترجمة علي من شرح التقريب لم يتخلف علي عن المشاهد الا تبوك فإن النبي صلى الله عليه وسلم خلفه على المدينة كما رواه عبد الرزاق في مصنفه بسند صحيح عن سعد بن أبي وقاص ولفظه إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خرج الى تبوك استخلف على المدينة علي بن أبي طالب . وفي الاستيعاب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة يستخلف عليا في اكثر غزواته وفي محاضرات الابوار للشيخ الاكبر محيي الدين بن العربي نوابه صلى الله عليه وسلم الذين استعملهم على المدينة في وقت خروجه لغزوة او عمرة أبو لبابة وبشير بن المنذر وعثمان بن عفان وعبد الله بن أم مكتوم وأبو ذر وعبد الله بن عبد الله بن أبي سلول وسباع بن عرفطة ونميلة بن عبد الله الليثي وعريف بن اضبط الديلمي وأبو رهم ومحمد بن مسلمة الانصاري وزيد بن حارثة

والسائب بن عثمان بن مظعون وأبوسلمة بن عبد الأسد وسعد بن عباد وأبو
دجانة الساعدي ثم فصل ولاية كل واحد من هؤلاء ، انظر ص ٢٨ منها ولا بد .
باب في الرجل يستخلفه الامام على اهله اذا سافر

خلف المصطفى في غزوة تبوك علي بن أبي طالب علي اهله وأمره بالقيامه فيهم

(زقلت) في المواهب نقلا عن شرح التقريب أن النبي صلى الله عليه وسلم
استخلف عليا على المدينة وخلفه علي عياله ه قال الزرقاني خلفه علي عياله
فقال يا علي اخلفني في اهلي واضرب وخذ وأعط ثم دعا نساءه فقال اسمعن
لعلي وأطعن رواه الحاكم في الاكلیل من مرسل عطاء بن أبي رباح . وأخرج
ابن اسحاق عن سعد بن أبي وقاص خلف صلى الله عليه وسلم عليا على امر
اهله وأمره بالاقامة فيهم ه وفي طبقات ابن سعد لدى ترجمة صفية بنت
عبد المطلب أن النبي عليه السلام كان اذا خرج لقتال عدوه من المدينة
رفع ازواجه ونساءه في اطم حسان بن ثابت لانه كان من احصن اطام
المدينة وتخلف حسان يوم أحد فجاء يهودي فلصق بالاطم يستمع ويختبر
فتمالت صفية بنت عبد المطلب لحسان انزل الى هذا اليهودي فاقتله فكأنه
هاب ذلك فأخذت عمودا فزلت نختلته حتى فتحت الباب قليلا قليلا
ثم حملت عليه فخربته بالعمود فقتلته . (زقلت)

باب في الرجل يستخلفه الامام في طريقه يظن أن العدو يستعمل له فيهم مكيدة
ترجم في الاصابة لاوس بن خولي الانصاري فذكر عن المدائني
وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم خلفه في عمرة القضاء بندي طوى ليقلع
كدا إن كاده به قريش وخلف بشر بن سعد بمصر الظهران .

﴿ باب في المستنفر ﴾

بعث النبي صلى الله عليه وسلم بسر بن سفيان الخزاعي مع بديل بن
أم اصرم الى خزاعة يستنفرهم الى قتال اهل مكة عام الفتح ذكره في
الاستيعاب وفيه ايضا أن بديل بن أم اصرم الخزاعي هو الذي بعثه صلى الله عليه
وسلم الى بني كعب يستنفرهم لغزو مكة هو وبنسرين سفيان الخزاعي ونحوه
 (زقلت) نقله عنه في الاصابة انظر ص ١٢٠ وفي ترجمة أبي رهم الغفاري
 منها عن ابن سعد كان بعثه صلى الله عليه وسلم يستنفر قومه الى تبوك .
 وفي طبقات ابن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث بريدة بن الحصيب
 حين أراد غزوة تبوك الى اسلم يستنفرهم الى عدوهم .

﴿ باب في صاحب اللواء وفيه فصول ﴾

﴿ فصل في ذكر اول لواء رفع بين يديه صلى الله عليه وسلم ﴾

في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حيان الاصبهاني في
ذكر قصة الهجرة ولحاق بريدة به واسلامه فقال النبي صلى الله عليه وسلم
لا تدخل المدينة الا ومعك لواء قال فجعل عمامته ثم شدها في رمحه ثم مشى
بين يديه ثم دخل المدينة . (زقلت) اللواء بكسر اللام والمدروى أبو
 يعلى عن انس إن الله أكرم أمي في الالوية وسنده ضعيف كما في فتح
 الباري وهم العلم الذي يحمل في الحرب ليعرف به موضع صاحب الجيش
 وقد يحمله امير الجيش وقد يدفعه لمقدم المسير ، وفي الفتح ايضا في
 كتاب الجهاد اللواء الراية ويسمى ايضا العلم وكان الاصل أن يمسكها

رؤيش الجيش ثم صارت تحمل على رأسه ، وقد صرح جماعة من اهل اللغة بترادف الراية واللواء فقالوا في كل منهما علم الجيش ويقال اصل الراية الممزة وآثر العرب تركه تخفيفا ومنهم من ينكر هذا القول ويقول لم يسمع الهمز لا كن رواه أحمد والترمذي عن ابن عباس كانت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم سوداء ولوائه ابيض ومثله عند الطبراني عن بريدة ومثله عند ابن عدي عن أبي هريرة وهو ظاهر في التباين بين اللواء والراية وبه جزم ابن العربي فقال اللواء غير الراية فاللواء ما يعقد في طرف الرمح ويلوي عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى تصفقه الرياح . وقيل اللواء دون الراية . وقيل اللواء العلم الضخم والعلم علامة لمحل الامير يدور معه حيث دار . والراية يتولاها صاحب الحرب فلعل التفرقة فيه عرفية فلا يخالف ما صرح به الجماعة من الترادف .

فصل في ذكر من حمل رايته ولوائه صلى الله عليه وسلم بين يديه ﴿﴾
(ومن حملها ليقا تل بها)

فمنهم أبو بكر وعمر وعلي والزبير بن العوام وسعد بن معاذ وسعد بن عباد
وقيس بن سعد بن عباد ومصعب بن عمير وذلك مفرق في غزواته صلى
الله عليه وسلم . انظر سيرة ابن هشام والروض وغيره .

﴿﴾ فصل في جواز القبائل على راياتهم وانفراد كل قبيلة برايتها
في الصحيح لما ساق قصة الفتح وقول النبي صلى الله عليه وسلم للعباس
أحبس أبا سفيان عند الوادي ليري جيوش الله فجعلت القبائل تمر مع النبي

صلى الله عليه وسلم كتيبة كتيبة على أبي سفيان فمرت كتيبة فقال من هذه
فقال هذه غفار ثم مرت جهينة ثم مرت سليم حتى مرت كتيبة لم ير مثلها
فقال من هذه قال هذه الانصار عليهم سعد بن عبادة معه الراية حتى جاءت
كتيبة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وراية النبي صلى الله عليه
وسلم مع الزبير .

❦ فصل في عقده صلى الله عليه وسلم الرايات لامراء البعوث والسرايا
(وذكر اول راية عقدها صلى الله عليه وسلم في الاسلام ولمن عقدت)
في السنة الثانية من الهجرة بعث صلى الله عليه وسلم عبيدة بن الحرث
بن المطلب بن عبد مناف على سرية وعقد له راية قال ابن اسحاق فكانت
فيها بلغنا اول راية عقدها رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحد من المسلمين
وبعث في تلك المدة ايضا حمزة بن عبد المطلب الى جهة اخرى فقال بعض
الناس ايضا انها اول راية عقدت ويحتمل التوفيق بأن بعثها متوافق
متقارب . (زقلت) وروى السراج من طريق زر بن جيش قال اول
راية عقدت في الاسلام لعبد الله بن جحش (أقول) وبذلك تعلم ما في
قول السيوطي في اوائله اول ما عقد الرايات يوم خيبر وكانت قبل ذلك
الاولية ، وعزا ذلك الحافظ في الفتح لابن اسحاق وأبي الاسود عن عروة
قال الزرقاني في شرح المواهب وهذا ظاهر في التباين بينهما انظر ص ٤٥٣
من الجزء الاول . (زقلت)

❦ فصل في مقدار الراية

خرج اسحاق بن ابراهيم الرملي في الافراد من احاديث بادية الشام من طريق
حرام بن عبد الرحمان الختعمي عن ابي زرعة الفزعي ثم التماي ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم عقده راية رقعة بيضاء ذراعا في ذراع هذا اللفظ ابن
منده وفي رواية الدولابي راية بيضاء وقال اذهب يا ابا زرعة الى قومك فناد فيهم
من دخل تحت راية ابي زرعة فهو آمن ففعلت . (زقلت)

فصل في رسم الهلال فيها

ترجم في الاصابة لسعد بن مالك الازدي فنقل عن ابن يونس وقد
علي النبي صلى الله عليه وسلم وعقد له راية على قومه سوداء وفيها هلال
ابيض وشهد فتح مصر وله بها عقب فيؤخذ من هذا اصل رسم صورة
الهلال في الراية الاسلامية وبذلك تعلم ما وقع لصاحب وفيات الاسلاف
فانه قال في ص ٣٨٠ ان وضع رسم صورة الهلال على رؤس منارات المساجد
بدعة وإنما يتداول ملوك الدولة العثمانية رسم الهلال علامة رسمية اخذا
من القياصرة واصله أن فيلبش المقدوني والد الاسكندر الاكبر لما هاجم
بعسكره على يزنطية وهي القسطنطينية في بعض الليالي دافعه اهلها وغلبوا
عليه وطرده عن البلد وصادف ذلك وقت السحر فتفاءلوا به واتخذوا
رسم الهلال في علمهم الرسمي تذكيرا للحادثة وورث ذلك منهم القياصرة
ثم العثمانية لما غلبوا عليها ثم حدث ذلك في بلاد قازان هـ

فصل في الوان الويتة وراياته صلى الله عليه وسلم

واسم رايته وما كتب على لوائه الابيض

قال ابن اسحاق دفع صلى الله عليه وسلم اللواء يوم غزوة بدر الكبرى الى
مصعب بن عمير و كان ابيض وفي سنن النسائي و أبي داود عن جابر أنه
كان لواءه صلى الله عليه وسلم يوم دخول مكة ابيض الا صفر وفي سنن أبي
داود عن سماك بن حرب عن رجال من قومه عن واحد منهم قال رأيت
راية النبي صلى الله عليه وسلم صفراء الا غير ذكر ابن جماعة في مختصر
السير في باب سلاح رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان له لواء اغبر
الاسود قال ابن اسحاق في اخبار غزوة بدر و كان امام رسول الله صلى
الله عليه وسلم رايتان سوداوان احدهما مع علي بن أبي طالب والاخرى
مع بعض الانصار و ذكر عبد الله بن حبان الاصبهاني في كتاب اخلاق
النبي صلى الله عليه وسلم عن الحسن كانت راية النبي صلى الله عليه وسلم
سوداء تسمى العقاب وفي تاريخ البخاري عن الحرث بن حسان قال دخلت
المسجد فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قائما على المنبر يخضب و فلان قائم
مقلد السيف و اذا رايات سود تحقق قلت ما هذا قالوا عمرو بن العاص
قدم من جيش ذات السلاسل .

❦ راية الصوف ❦

قال القضاعي في كتاب الانباء كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
راية تدعى العقاب من صوف اسود . (زقلت) جمع الحفاط بين هذه
الروايات باختلاف الاوقات .

﴿١﴾ الراية من النمرة ﴿٢﴾

وهي شملة مخططة من صوف وقيل فيها مثال الالهة ، وفي المحكم النمرة النكتة من اي لون كان والامر الذي فيه نمرة بيضاء وأخرى سوداء والنمرة شملة فيها خطوط بيض وسود قال ابن جماعة في مختصر السير له وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم راية سوداء مربعة ونمرة مجلدة يقال لها العقاب .

﴿٣﴾ ما كان مكتوبا فيها ﴿٤﴾

ذكر أبو عبد الله بن محمد بن حبان الاصبهاني في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم عن بريدة أن راية النبي صلى الله عليه وسلم كانت سوداء ولوائه ابيض زاد ابن عباس مكتوب على لوائه لا إله الا الله محمد رسول الله . (زقلت) هذا من تقصير الخزاعي في العزو والافال حديث في مسند أحمد والترمذي عن ابن عباس ومثله عند الطبراني عن بريدة الاسلمي وعند ابن عدي عن أبي هريرة ايضا .

﴿٥﴾ اسم رايته صلى الله عليه وسلم ﴿٦﴾

قال قاسم بن ثابت السرقسطي في الدلائل كان اسم راية النبي صلى الله عليه وسلم العقاب . (زقلت) وفي فتح الباري وقيل كانت له راية تسمى العقاب سوداء مربعة وراية تسمى الرية بيضاء وربما جعل فيها شيئا اسودا (زقلت)

﴿٧﴾ باب في لون راية الانصار ﴿٨﴾

ترجم في الاصابة لمزيدة العصرية فقال ذكرها أبو نعيم وأخرج عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عقد رايات الانصار وجعلها صفراء ، وفي طبقات ابن سعد أن وفد سليم لما وردوا على النبي صلى الله عليه وسلم قالوا له اجعل لواءنا احمر وشعارنا مقدم ففعل ذلك بهم . (تنبيه) = في تاريخ الوزير جودت باشا التركي الشهير نقلا عن تاريخ واصف افندي مقالة يبين فيها ما كان للالوية من الاعتبار في الدول صدرها بقوله إن السر في احداث السنجق واللواء هو أنه اذا اجتمع قوم تحت لواء واحد يحمل بينهم الاتحاد بمعنى أن هذا اللواء يكون علامة على اجتماع كلمتهم ودلالة على اتحاد قلوبهم فيكونون كالجسم الواحد ويالف بعضهم بعضا اشد من ائتلاف ذوي الارحام واذا كانوا في معركة القتال لا يأسون من الخافر ما دام لوأؤهم منشورا بل تقوى همتهم ويشتد عزمهم فإذا سقط لوأؤهم أخذوا من جانب العدو وباتوا موضوعا للخوف والرهبة فيهزم بعضهم ويتبدد البعض الآخر بخلاف ما اذا كان علمهم مرفوعا خافقا مزدهيا يتبرجج به نفوسهم فتأخذهم شدة الفرح والبسالة وتتسلط على اعدائهم هزيمة الرعب فتأخذهم قلوبهم وكما أن الموسيقى العسكرية تنشر ارواحهم وتحثهم على الاقدام والشجاعة كذلك مناظر الالوية وتموجها فإنها تحدث فيهم دواعي العزة وتجلب لاعدائهم الدهشة والفتور وكان لجميع الامم السالفة والدول الماضية آلات موسيقية واعلام عديدة ولم يكن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم موسيقى بل اعلام فقط لئلا ينظر بقيته في ص ٣١ من مقدمة التاريخ المذكور . (زقلت)

باب في تعميم الامام للصبي

ترجم في الاصابة لقرط ويقال له قريط بن أبي رمتة البلوي فذكر
 عن أبي موسى في ذيله عن ابن منده أنه هاجر مع أبيه فلما دخلوا على
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي رمتة ابنك هذا قال نعم أشهد به قال إنه
 لا يجني عليك ولا تجني ودعا بقرط فأجلسه في حجره ودعا له بالبركة ومسح
 على رأسه وعممه بعمامة سوداء وهو والد لاهز بن قريط احد الرؤساء
 الذين كانوا مع أبي مسلم الخراساني (أقول) إن صححت هذه القصة كان
 فيها الدليل لما كنا نرى الشيخ الوالد يعتني به من تعميم من في سن البلوغ
 او قريب منه مع ارخاء العذبات ، وبذلك تعلم ما في توقف بعضهم في ذلك
 قائلًا لم أقف على شيء من الاحاديث ولا من نصوص الفقهاء على الوقت
 الذي يطاب فيه التعميم هل هو من بلوغ السبع او العشر او حين البلوغ
 او حين بدء طلوع اللحية الخ انظر ص ٢٩ من الدعامة في احكام العمامة
 واهل الحجاز الى الآن يعتنون بتعميم الصغار وكأنه عمل قديم متوارث
 بدليل ما أخرجه ابن عساكر في تاريخه عن مالك قال لا ينبغي أن تترك
 العمامة ولقد اعتمدت وما في وجهي شعرة . وفي المدارك قال أبو مصعب
 سمعت مالكا يقول إني لادكر وما في وجهي شعر وما منا احد يدخل
 المسجد الا معتما اجلالا لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

باب في انقسام الجيش الى خمسة اقسام المقدمة والمجنتين والقلب

(والساقة وكون الرئيس في القلب منها)

كان العرب يسمون الجيش خميسا لقسمه على خمسة اقسام قلب وميمنة

وميسرة ومقدمة وساقه قال ابن اسحاق في السير في اخبار يوم فتح مكة
حدثني عبد الله بن أبي نجيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين فرق
جيشه من ذي طوى أمر الزبير بن العوام أن يدخل في بعض الناس من
كدي وكان الزبير على المجنبة اليسرى وأمر سعد بن عبادَةَ الانصاري أن
يدخل في بعض الناس من كدي وكان خالد علي المجنبة اليمنى وفيها اسلم
وسليم وغنار ومزينة وجهينة وقبيل من العرب وأقبل أبو عبيدة بن الجراح
بالصف من المسلمين بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل صلى
الله عليه وسلم حتى نزل بأعلا مكة وضربت له هناك قبة . (ز قلت)

❦ باب في امير الرماة ❦

ترجم في الاصابة لعبد الله بن جبير الانصاري فقال كان امير الرماة
في أحد ثبت ذكره في حديث البراء بن عازب في الصحيح وفيه أن المشركين
لما انهزموا ذهبوا الرماة لياخذوا من الغنيمة فنهاهم عبد الله بن جعفر
فمضوا وتركوه .

❦ باب في الرجل يقيمه الامام يوم لقاء العدو بمكانه من قلب الجيش ❦
ويلبس الامام لامته ويلبس هو لامة الامام حياة للامام حتى لا يعرف فيقصد
في الاستيعاب كان كعب بن مالك يوم أحد لبس لامة النبي صلى الله
عليه وسلم وآله وكانت صفراء ولبس النبي صلى الله عليه وسلم لامته فخرج
كعب بن مالك احد عشر جرحا (قلت) وينبغي أن يذكر هنا ايضا ما
وقع في قصة الهجرة فإن عليا نام على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان

قريش يظنونه عليه السلام فلما أصبح الصباح خرج عليهم علي وذلك ليطمئن
بال كفار قريش حتى لا يتبعوه عليه السلام والقصة شهيرة وفيها نزل قوله
تعالى (واذ يكر بك الذين كفروا) الآية حتى قال الامام أبو عثمان عمرو
بن بحر المشهور بالجاحظ في كتابه العجيب: التاج في اخلاق الملوك ص
١٢٤ يجب علي ملوكنا حفظ مقامهم وصيانتهم عن كل عين تطرف وأذن
تسمع ألا ترى أن النبي صلى الله عليه وسلم فعله وهو من الله بمكانه المخصوص
من كلاته اياه وحراسة الروح الامين له لقد كان يحق عليهم أن يقتدوا
به ويمثلوا فعله وقد كان المشركون هموا بقتله فأخبره جبريل بذلك فدعا
علي بن أبي طالب فأنامه علي فراشه ونام هو صلى الله عليه وسلم بمكان آخر
فلما جاء المشركون الى فراشه فنهض منه علي انصرفوا عنه ففي هذا اكبر
الادلة واوضح الحججة علي ما ذكرنا اذ كانت انفس الملوك هي الانفس
الخطيرة الرفيعة التي ترن كل من أظلت الخضراء وأقلت الغبراء وكانت
الاعاجم تقول لا ينبغي للملك أن يطلع علي موضع منامه الا الوالدان
فقط أما من دونها فالوحشة منه وترك الثقة به ابلغ في باب الخزم واوكد
في سياسة الملك واوجب في الشريعة واوقع في الهويناه منه

باب فيمن كان علي مواقف الجيش ميمنة وميسرة وقلبا وفي المقدمة

قال ابن اسحاق في السير وأقبل أبو عبيدة بن الجراح بالصف من

المسلمين في يوم الفتح ، وفي الاستيعاب في ذكر خالد بن الوليد أنه

كان علي مقدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين في بني سليم وكان

خالد بن الوليد على المجنبة اليمنى يوم الفتح والزيبر على المجنبة اليسرى
وجعل أبا عبيدة بن الجراح على البيادقة وهم الرجالة وهم أيضا اصحاب
الملك والمتصرفون له وبيطن الوادي وفي غزوة بدر الكبرى وكان
على الساقة قيس بن صمصمة أخو بني مازن بن النجار وجعل رسول الله
صلى الله عليه وسلم على الرجالة يوم أحد عبد الله بن الزبير أخا بني عمرو
بن عوف . (زقلت)

باب في شعار المحاربين والعلامة التي يتعارفون بها في الحرب
 خرج أبو يعلى بسند جيد عن علي قال كان شعار رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يا كل خير وروى الطبراني عن عقبة بن فرقد أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم رءا في اصحابه متأخرا فقال يا اصحاب سورة البقرة وخرج
 الامام أحمد وأبو داود عن سلمة بن الاكوع قال غزوت مع أبي بكر
 زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان شعارنا أنت أنت مرتين ، وروى
 أبو الحسن بن الضحاك عن رجل من مزينة او جهينة سمع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قوما يقولون في شعارهم يا حرام فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يا حلال ، ترجم في الاصابة لسنان بن وبرة الجهني فذكر أن الطبراني
 روى من طريق خارجة بن الحرث بن رافع الجهني عن أبيه سمعت سنان
 بن وبرة الجهني يقول كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة بني المصطلق
 وكان شعارنا يا منصور امت ، وقال في الاوسط لا يروى عن سنان الا
 بهذا الاسناد تفرد به محمد بن جهم قال البرهان الحلبي في نور النبراس

امت امر من الموت والمراد به التفاؤل بالنصر مع الاله رب الامامة مع حصول الغرض بالشعار فإنهم جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بها لاجل ظلمة الليل ه وفي الغريبين على حديث اذا بيتتم فقولوا حم لا ينصرون عن أبي عبيد أنه قال كان المعنى اللهم لا ينصرون ه وذكر في الاصابة ايضا المهلب رجل غير منسوب فقال ذكر ابن شاهين من طريق ذكر ان مولى لنا قال كان شعار المهلب حم لا ينصرون وقال المهلب و كان شعاره صلى الله عليه وسلم وأخرج النسائي عن البراء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنكم تلقون عدوكم غدا فإيكن شعاركم حم لا ينصرون دعوة بينهم وأخرج أبو داود والترمذي إن بينكم العدو فقولوا حم لا ينصرون قال بعض الفضلاء من المشاركة قيل إن معناه إن السور السبع التي فيها حم سور لها شان فتنبه صلوات الله وسلامه عليه أن ذكرها لشرف منزلها ونخامة شأنها مما يستظهر به على اثرال رحمة الله في نصره المسلمين وقوله لا ينصرون مستأنف كأنه حين قال حم قال له قائل ماذا يكون اذا قلت هذه الكلمة فقال لا ينصرون قال ابن حبيب ولم يزل الشعار من امر الناس قال ابن عباس كان الشعار يوم بدر يا منصور ويوم حنين حم لا ينصرون وشعارهم حين انهزموا يا أصحاب سورة البقرة تخصيضا حكاه ابن يونس عنه قال بعض الشافعية وقد ذكر الحقوق المرتبة على امير الجيش لهم فعد منها أن يجعل لكل طائفة شعارا يتداعون به ليصيروا به متميزين وبالاجتماع به متظافرين قال وروى عروة بن الزبير عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ببني عبد الرحمان شعار الخزرج يا بني عبد الله وشعار

الأوس يابني عبيد الله وسمي خيله خيل الله قال وجاء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر تسوموا فإن الملائكة قد تسومت وقد علم أبو دجانة بعصابة حمراء يوم بدر حين أخذ السيف الذي قال فيه الرسول صلى الله عليه وسلم من يأخذه بحقه الحديث انظر فوائد الدرر . وفي ترجمة أبي دجانة سماك بن حرشة من الاستبصار أنه كان يعلم في الحرب بعصابة حمراء وكان اذا علم بعصابة حمراء يعصبها على رأسه علم الناس أنه سيقاتل . وفي ظل النعامة لابي عبد الله بن أبي الخصال النافقي في ترجمة سيدنا حمزة الذهاب بصيت الملاحم وعلاء الايام المعلم بريش النعامة ووطيس الحرب في احتما واحتماء لتترا آه الابطال علما من الاعلام يصادم الجيش العرمم فدا ويبيد الابطال الممنعين بدا .

باب في الوازع الذي يتقدم الى الصف في صلحة ويقدم ويؤخر
 يقال وزعت الجيش اذا حبست اولهم على آخرهم . في الاكتفاء
 في قصة الفتح ولما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ذي طوى وقف
 على راحلته معتجرا بشقة برد جره ولما وقف هناك قال ابو قحافة وقد
 كف بصره لابنة له من اصغر ولده اي بذة اذ بهري علي أبي قبيس فأشرفت
 به عليه فقال اي بنيتي ماذا ترين قالت أرى سوادا مجتمعا قال تلك الخيل
 قالت وأرى رجلا يسعربين ذلك السواد مقبلا ومدبرا قال اي بنيتي ذلك
 الوازع يعني الذي يامر الخيل ويتقدم اليها ثم قالت قد والله انتشر ذلك
 السواد قال اذا دفعت الخيل فأسرع بي الى بيتي لخ القصة . (زقلت)

ترجم في الاصابة جندب بن الالجم الاسلامي فذكر عن الواقدي في غزاة حنين قال وعبا رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه ووضع الرايات والالوية لبح انظر ص ٢٥٦ وفي سيرة ابن اسحاق حدثني حبان بن واسع عن اشياخ له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عدل اصحابه يوم بدر في يده قدح يعدل الصفوف به فر سواد بن غريبة حليف ابن عدي وهو متنقل في الصف قال ابن هشام ويقال متنصل من الصف فاعن في بطنه وقال استو ياسواد القصة انظرها فيه وفي ابن التلمساني على الشفا .

باب في اتخاذ الخيل

في جامع الترمذي عن علي كانت اموال بني النضير مما افاء الله على رسوله مما لم يوجب عليه المسلمون بخيل ولا ركاب وكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعزل نفقة اهله سنة ثم يجعل ما بقي في الكراع الخيل والسلاح عدة في سبيل الله
قال الترمذي حسن صحيح وذكر ابن اسحاق في غزوة بني قريظة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سعد بن زيد الانصاري أخا بني عبد الاشهل بسبايا من سبايا بني قريظة الى نجد فابتاع له بها خيلا وسلاحا . (زقلت)
حديث الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة رواه البخاري ومسلم من حديث مالك عن زفع عن ابن عمر قال الخطابي فيه الاشارة الى أن المال المكتسب بالخيل من خير وجوه الاموال واطيبها والعرب تسمي المال خيرا كما في قوله إن ترك خيرا ، وقال ابن عبد البر فيه اشارة الى تفضيل

الخيل على غيرها من الدواب لانه لم يات عنه صلى الله عليه وسلم في شيء
غيرها مثل هذا القول ، وفي النساء لم يكن شيء احب الي رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل ، وانظر كتاب الخيل للحسن بن
عرفة والحافظ ابي محمد عبد المومن بن خلف الدمياطي والحافظ السيوطي
كتاب جر الذيل من علم الخيل وللشمس محمد بن الامير عبد القادر الجزائري
كتاب الصافنات الجياد وهو مطبوع ايضا واختصر وهو مطبوع ايضا
والشمس محمد بن محمد البخشي الخلوقي رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات
الجياد وهو موجود بالمكتبة الخديوية بمصر وللحافظ ولي الدين ابي زرعة
العراقي المصري فضل الخيل وما جاء فيها من الفضل والنيل وللحافظ
سراج الدين محمد بن رسلان البلقيني قطر السيل في امر الخيل لخصه من
تأليف الحافظ الدمياطي وزاد عليه اشياء وحلية الفرسان وشعار الشجعان
لابي الحسن علي بن عبد الرحمان المعروف بابن هذيل الاندلسي وتحفة الانفس
وشعار سكان الاندلس له ايضا وهو ينقسم الى قسمين الاول في الجهاد
والثاني في الخيل والسلاح وكتاب يقظة الناعس في تدريب المجاهد
الفارس وتهذيب الامعان في الشجاعة والشجعان وراحة القلوب والارواح
في الخيل والسلاح .

﴿ ذكر خيله صلى الله عليه وسلم ﴾

ذكر ابن جماعة في مختصر السير خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
منها السكب وهو اول فرس ملكه اشتراه صلى الله عليه وسلم من اعرابي

وكان اغر محجلا طلق اليمين كبيت ، وقال ابن الاثير كان ادهم ثم عدد
 اسماء افراس سبعة متفتق عليها وقيل كانت له صلى الله عليه وسلم افراس آخر
 ١٥ مختلف فيها و كان عليه السلام يسابق عليها ويجلس لذلك في الملا
 العام ويفرح المسابق وراكبه وفي الاكتفاء كان عمر رضي الله عنه قد اتخذ
 في كل مصر خيلا على قدره من فضول اموال المساميين عدة لما يعرض
 فكان من ذلك بالكوفة اربعة آلاف فرس يشتها في قبلة قصر الكوفة
 ويسرته في مكان لاجل ذلك يسمى الاربي ويربها فيما بين الفرات من
 الكوفة مما يلي العاقول فسمته الاعاجم آخر الشاهجان يعنون معلف
 الامراء و كان قيمه عليها سلمان بن ربيعة الباهلي في نفر من اهل الكوفة
 يجرها كل يوم وبالبصرة نحو منها و قيمه عليها جزء بن معاوية وفي كل
 مصر من الامصار على قدره وفي الاستيعاب معاوية اول من قيدت بين
 يديه النجايب . (زقات) في التهذيب للنووي كان له عليه السلام افراس
 فأول فرس ملكه السكب بفتح السين المهملة واسكان الكاف وبالباء
 الموحدة و كان اغر محجلا طلق اليمين وهو اول فرس غزا عليه وفرس
 آخر يقال له شبخة وهو الذي سابق عليه فسبق وفرس آخر يقال له المرتجز
 وهو الذي اشتراه من الاعرابي الذي شهد له خزيمة بن ثابت وقال سهل
 بن سعد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة افراس لزاز بكسر اللام
 وبزايين والظرب بفتح الظاء المعجمة وكسر الراء واللحيف بضم اللام
 وفتح الحاء المهملة وقيل بالمعجمة فأما لزاز فأهداه له المقوقس واللحيف

أهداه له ربيعة بن أبي البراء فأثابه عليه فرائض والظرب أهداه له فروة بن عمر الجدامي وكان له فرس يقال له الورد أهداه له تميم الداري وهبه لعمر. وكان له صلى الله عليه وسلم دلدل يركبها في الاسفار وعاشت بعده حتى كبرت وذهبت اسنانها وكان يحش لها الشعر وماتت بينبع وكان له صلى الله عليه وسلم ناقته العضباء ويقال لها الجدعاء والقصواء وقيل هي ثلاث وكان له حمار يقال له عفير وكان له في وقت عشرون لقحة ومائة شاة وثلاثة ارماع وثلاثة اقواس وستة اسياف ودرعان وترس وانظر كتاب امتاع الاسماع بما للرسول من الابناء والاموال والحفدة والمتاع للثقي المقرئ وهو في ست مجلدات . (فائدة) في حواشي ابن غازي على الصحيح نقلا عن ابن بتال على قول الراوي كان السلف يستحبون الفحولة ما نصه لم ينقل عن السلف ركوب الاناث الا عن سعد بن أبي وقاص فإنه كانت له فرس أنثى بقاء . (أعجوبة) ترجم الحافظ في الاصابة للزبرقان بن بدر بن امرئ القيس التميمي السعدي الصحابي الجليل ذكر الكوكبي أنه وفد على عبد الملك وقاد اليه خمسة وعشرين فرسا ونسب كل فرس الى آبائه وأمهاته وحلف على كل فرس منها يمينا غير التي حلف بها على غيرها فقال عبد الملك عجبني من اختلاف ايمانه اشد من عجبني بمعرفته بأنساب الخيل .

باب في المسرج

في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حبان الاصبهاني عن
أبي عبد الرحمن الفهري قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم

حنين في يوم صائف شديد الحر فقال يابلال أسرج لي فرسي فأخرج سرجا
رقيقا من لبد ما فيه بئر ولا اشر وفي مسند أبي داود الطيالسي من
حديث أبي عبد الرحمن الفهري قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حنين وذكر قصة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يابلال فثار من
تحت الشجرة كأن ظله ظل طاثر قال لبيك وسعديك وأنا قد امك قال
أسرج لي فرسي فأتاه بفرستين ليس فيهما اشر ولا بئر .

باب من اي شيء كان سرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
في كتاب ابن حبان أنه من لبد وعن الطيالسي والسجستاني أنه من
ليف ولم يجئي في اشعار العرب في سروجهم الا أنها من لبد .

باب في ذكر من أخذ بر كاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عند كويه
خرج النسائي عن عبد الله بن بشر عن أبيه أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم نزل عليه فذكر قصة قال ثم قام بر كب بغلة له بيضاء فقامت
لاأخذ بر كابه .

ما جاء في ضم ثياب الفارس في سرجه عند كويه
ذكر الثعالب في فقه اللغة والمطرزي في اليواقيت عن ابن عباس
قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا في سرية فرأيته قد أسبله ثيابه وعمه
فركب علي فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يدعو له ويوصيه وصى ثيابه
في سرجها اي جمعها .

باب في الرجل يركب خيل الامام يسابق عليها وفيه فصول
فصل في أنه صلى الله عليه وسلم كان يسابق بين الخيل

في البخاري عن ابن عمر قال سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الخيل
التي اضمرت فأرسلها وكان ابن عمر ممن سابق عليها . سابق بين الخيل
أجراها ليرى ايها اسبق .

فصل في ذكر مسابقة النبي صلى الله عليه وسلم بخيله
(وذكر من ركبها من الصحابة للمسابقة بها)

ذكر أبو عبيد البكري عن الزهري قال سبق سهل بن سعد الساعدي

على فرس لرسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الظرب فكساه رسول الله
صلى الله عليه وسلم بردا يثانياً ومسبق أبو اسيد الساعدي على فرس لرسول
الله صلى الله عليه وسلم فلما طلع الفرس جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم على
ركبته واطلع من الصف وقال كانه بحر وكسا أبا اسيد حلة يمانية .

(زقلت) وقد ترجم البخاري في الصحيح باب السبق بين الخيل وباب
اضمار الخيل للسبق وباب السباق للخيل المضمرة وترجم الترمذي باب
المراهنة على الخيل انظر فتح الباري .

باب في صاحب الراحة (الناقة)

ذكر ابن جماعة والقسطلاني في ذكر خدم رسول الله صلى الله عليه وسلم
اسلم بن شريك بن عوف قال وكان صاحب راحة النبي صلى الله عليه وسلم
(زقلت) قال الزرقاني اي الذي كان ينزل الرجل عنها ويضعه عليها ، وفي

معجم الطبراني من طريق الهيثم بن رزين عن أبيه عن الاسلع بن شريك الاشجعي عن الربيع بن بدر حدثني أبي عن أبيه عن رجل يقال له الاسلع قال كنت أخدم النبي صلى الله عليه وسلم وارجل له فقال لي ذات يوم يا اسلع قم فارحل فقلت يا رسول الله أصابتي جنابة ، ثم خرج عنه ايضا قال كنت ارجل ناقه النبي صلى الله عليه وسلم فأصابتي جنابة في ليلة باردة وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحلة فكرهت أن ارجل ناقته وأنا على جنابة فأسخت ماء فاعتسلت ثم لحقت رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه فقال يا اسلع مالي أرى راحلتك تغيرت فقلت يا رسول الله لم أرحلها راحلها رجل من الانصار قال ولم قلت أصابتي جنابة فأمرته يرحلها ، قال الحافظ في الاصابة وقع للشيخ مغلطاي في شرح البخاري اول التيمم نسبة قصة الاسلع الى الجاحظ في كتاب البرهان وهذا تقصير شديد منه مع كثرة اطلاعه وأخرج الحاكم أن البراء بن مالك أخا انس بن مالك كان يرحل له صلى الله عليه وسلم في بعض اسفاره ، وفي ترجمة كلثوم بن الهدم من الاستبصار صاحب رحل رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف بذلك .

باب في صاحب البغلة

ذكر ابن جماعة في مختصر السير له في ذكر خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم
عقبة بن عامر الجهني كان صاحب بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقود
به في الاسفار . (ز قلت) قال الزرقاني في شرح المواهب رفقا به صلى
الله عليه وسلم في صعود الدابة لمرتفع وهبوطها منه او خروجهما عن الطريق
وأنه كان في سيره مشغولا بالعبادة كصلاة نافلة واشتغاله بالدابة يشغله

عن ذلك ه ص ٣٤١ من الجزء الثالث واصله للشبراملسي (قلت) وقع ذكر عقبة بذلك في مسند احمد وأبي داود والنسائي وكان عامرا المذكور عالما بالفقه والفرائض شاعرا مفوها ولي مضر لمعاوية . (فائدة) في اوائل السيوطي اول بغلة ركبت في الاسلام دلدل بغلة النبي صلى الله عليه وسلم أهداها اليه المقوقس وعزا ذلك لابن سعد عن محمد بن ابراهيم التميمي وفيها أن اول بغلة شهباء ويثت بالمدينة البغلة التي أهداها فروة بن عمرو الجداسي للنبي صلى الله عليه وسلم . وترجم في الاصابة لبسر بن أبي بسر المازني فذكر أن ابن السكن خرج عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاهم وهو راكب علي بغلة كنا نسميها الحجارة الشامية انظر ص ١٥٣ وترجم فيها ايضا لعروة بن عامر الجداسي عامل الروم على من سلفهم من العرب وكان منزله معان وما حولها من ارض الشام فذكر اسلامه واهدائه للمصطفى صلى الله عليه وسلم بغلة بيضاء انظر ص ٢١٧ من ج ٥ وفي آخر كتاب بدء الخلق من تشنيف المسامع على الصحيح الجامع على قول الراوي سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الحجر . ابن العربي سؤال السائل عن الحجر لا كي فيها ولا فر كالحيل ولا نهم لم تكن لهم بغال ولا دخل الحجاز منها شيء الا بغلة النبي صلى الله عليه وسلم دلدل التي أهداها اليه المقوقس ه (قلت) عبارة ابن سعد في الطبقات لما ذكر اهداء المقوقس له عليه السلام دلدل ولم يكن في العرب يومئذ غيرها وذكر غيره بغالا كانت له عليه السلام غير هذه فلعلها دخلت بعدها . وذكر في السير أنه كان المرتجز من افراسه عليه السلام اشهب وكذلك كان حماره عفير اشهب ايضا وكانت ناقته

القصواء شهباء وهي التي هاجر عليه السلام عليها وبغلة شهباء .

﴿ باب في القائد ﴾

تقدم أن عقبة كان يقود به في الاسفار ، وفي سنن أبي داود عن أم
الحسين قالت حجبت مع النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فرأيت أسامة
وبلالا أحدهما أخذ بختام النبي صلى الله عليه وسلم والآخر رافع ثوبه لستره
من الحرم حتى رمى جمرة العقبة . (زقلت) وذكر الطبري أن حسان الاسلمي
وخاله ابن يسار الغفاري كانا يقودان بالنبي صلى الله عليه وسلم انظر المواهب
وشرحها ص ٣٤٥ من ج ٣ . (زقلت)

﴿ باب فيمن كان يسوق به صلى الله عليه وسلم ﴾

ذكر في الاصابة حسان الاسلمي فنقل عن الطبري أنه كان يسوق
بالنبي صلى الله عليه وسلم هو وخالد بن يسار الغفاري وقال استدر كه ابن
فتحون انظر ص ١٠ من ج ٢ . وفي الاستبصار في انساب الانصار أن
الحرث بن الصمة خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر وكان
يسوق به فقال الشاعر :

يارب إن الحرث بن الصمة اهل وفاء صادق وذمة
أقبل في مهامه ملمة في ليلة ظلما مدلهمة
يسوق بالنبي هادي الامة يلتمس الجنة في مؤتمة

(زقلت) ﴿ باب في سائق بدن النبي صلى الله عليه وسلم ﴾

ترجم في الاصابة لخالد بن سيار بن عوف الغفاري فنقل عن ابن الكلبي

كان سائق بدن النبي صلى الله عليه وسلم هو وحسان الاسلامي ذكره
ابن شاهين والبري انظر ص ٩٢ ج ٢ . (زقلت)

باب في صاحب بدن النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لناجية بن جندب الاسلامي فقال فيه كان صاحب
بدن النبي صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

باب في راعي لقاح النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم الجافظ في الاصابة لذر بن أبي ذر الغفاري فقال ذكر الجافظ
شرف الدين الدمياطي في سيرته أنه كان راعي لقاح رسول الله صلى الله
عليه وسلم التي كانت بالغابة ، وترجم في الاصابة ايضا لعريب المليبي فذكر
عن ابن السكن فقال إنه كان راعي رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر
٢٤٠ من ج ٤ .

(زقلت) باب فيمن كان يقوم بلقاحه صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لرباح مولاة عليه السلام فذكر عنه ذلك .
(زقلت) باب فيمن كانت عنده خيل النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لسعد بن مالك الساعدي فذكر أن أبا نعيم خرج
عن أبي العباس عن أبيه عن جده قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم عند
أبي افراس . (زقلت)

باب في جماله عليه السلام
ترجم في الاصابة لعبد الملك بن أبي بكر فقال قدمت على النبي
صلى الله عليه وسلم مع تميم الداري و كنت جماله استدر كه ابن الامين ه

وهكذا في الاختصار ونصه عبد الملك بن أبي كثير وقد مع تميم الداري
وكان جماله هـ من خط مؤلفه ولا كنه جعله ابن أبي كثير لابن أبي بكر
كما بالنسخة المطبوعة بمصر ثم وجدته في التجريد على ما عند العراقي ابن
أبي كثير ونقل نحو ما ذكر عن ابن بشكوال إلا أن ما بعده تصحف
في النسخة المطبوعة في الهند انظر ص ٣٨٧ منها (زقلت)

باب فيمن كان مسك دابة المصطفى في خيبر عن القتال
ترجم في الاصابة لكركرة مولاة عليه السلام فنقل عن الواقدي
كان مسك دابة النبي صلى الله عليه وسلم عند القتال في يوم خيبر (زقلت)
باب فيمن كان يأخذ بر كابه عليه السلام وهو على الناقة

ترجم في الاصابة منقح بن الحصين التميمي السعدي فذكر أن ابن
السكن أخرج عنه أنه رآه النبي صلى الله عليه وسلم على ناقة واسود أخذ
بر كابه قد حاذى رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت من الناس
اطول منه ، وفي مسلم في غزوة خيبر عن العباس بن عبد المطلب فطلق
النبي صلى الله عليه وسلم بر كض بغلته نحو الكفار وأنا أخذ بلجامها وأبو
سفيان بن الحرث أخذ بر كابهها وقد بوب البخاري في كتاب المغازي
باب الر كاب والغرز للدابة قال في الفجر الساطع الر كاب يكون من
حديد او من خشب وهو للفرس والغرز جلد وهو للجمل بمنزلة الر كاب
للفرس اي جواز اتخاذ ما ذكر وأشار به الى أن ما ورد عن عمر من قوله
اقطعوا الر كاب وثبوا على الخيل وثبا ليس على منع اتخاذ الر كاب اصلا
وانما أراد تدريبهم على الوثوب قاله ابن بطال هـ وفي ابن التلمساني على الشفا

اول من ضرب الر كآب من حديد المهلب بن أبي صفرة ه (زقلت)
 باب فيمن كان يأخذ بخطام ناقته عليه السلام ﷺ
 في ترجمة أبي كامل الاحمسي من الاصابة عنه قال رأيت النبي صلي
 الله عليه وسلم يخطب الناس يوم عيد على ناقه وحبشي يمسك بخطامها
 واصله في طبقات ابن سعد انظر ص ٤١ ج ٦ وقد ذكر الطبري أن حسان
 الاسلمي وخالد بن يسار الغفاري كانا يقودان به صلي الله عليه وسلم انظر
 شرح المواهب ص ٣٤٥ من ج ٣ ، وفي الصحيح في باب قول النبي صلي
 الله عليه وسلم رب مبلغ اوعى من سامع من كتاب العلم عن أبي بكر
 أنه عليه السلام قعد على بعيره وأمسك انسان بخطامه او بزمامه قال في
 فتح الباري الشك من الراوي والزمام والخطام بمعنى الخيط الذي تشد فيه
 الحلقة التي تسمى بالبرة بضم الموحدة وتخفيف الراء المفتوحة في انف
 البعير وهذا الممسك سماه بعض الشراح بلالا واستند الى ما رواه النسائي
 من طريق أم الحصين قالت حججت فرأيت بلالا يقود بخطام راحلة النبي
 صلي الله عليه وسلم ه ووقع في السنن من طريق عمرو بن خارجة قال كنت
 أخذ بزمام ناقه النبي صلي الله عليه وسلم فذكر بعض الخطبة فهو اولى ما
 يفسر به المبهم من بلال لا كن الصواب أنه هنا أبو بكره فقد ثبت ذلك
 في رواية الاسماعيلي من طريق ابن المبارك عن ابن عون وانظره رأيت
 رسول الله صلي الله عليه وسلم على راحلته يوم النحر وأمسكت إما قال
 بخطامها وإما قال بزمامها ، واستفدنا من هذا أن الشك ممن دون أبي بكر
 لآمنه وفائدة امساك الخطام صون البعير عن الاضطراب حتى لا يشوش

على راكبه هـ كلام الفتح (قلت) وجدت قصة في أسد الغابة تدل على أن الصحابة كانوا لا يحبون احدا ينازع المكلف بشئون رسول الله صلى الله عليه وسلم بل كان المصطفى وهم يحبون اختصاص كل مكلف بما كلف به وذلك أنه ترجم سعد بن الاخرم فقال مختلف في صحبتته سكن الكوفة روى عنه ابنه المنيرة روى عيسى ابن يونس ويحيى بن عيسى عن الاعمش عن عمرو بن مرة عن المنيرة بن سعد بن الاخرم عن أبيه او عن عمه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وأريد أن أسأله فقبل لي هو بعرفة فاستقبلته فأخذت بزمام ناقته فصاح بي الناس فقال دعوه ثم ذكر قصة انظرها ص ٢٦٧ من الجزء الثاني وفي آخر القصة قول المصطفى له دع الناقة ثم قال ذكره أبو احمد العسكري .

باب في الحادي

(الحدو سوق الابل والغناء لها) . في سنن النسائي عن عبد الله بن رواحة أنه كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسير له فقال له يا ابن رواحة اترل فحرك الر كاب فقال يا رسول الله قد تركت ذلك فقال عمر اسمع وأطع قال فرمى بنفسه فقال اللهم لولا أنت ما اهتدينا وفي النسائي عن عبد الله بن مسعود قال كان معنا ليلة نام رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلاة الصبح حتى طلعت الشمس حاديا وفي مسند أبي داود الطيالسي عن انس كان انجشة ينادون بالنساء و كان البراء بن مالك يحدو بالرجال و كان انجشة حسن الصوت و كان اذا حدا أسرع الابل فقال النبي

صلى الله عليه وسلم يا انجشة رويدك (اي على مهل) بالقوارير (اواني الزجاج)

الواحدة قارورة شبه النساء لضعف قلوبهن بقوارير الزجاج . (زقلت)

❦ من كان على هديه عليه السلام في حجة الوداع ❦

خرج عليه السلام لحجة الوداع ومعه هدي كثير كان عليه كما قال ابن سعد ناجية بن جندب الاسلمي و كان على جميع الهدي الذي ساقه من المدينة انظر الديقات .

❦ باب في صاحب السلاح وفيه ذكر سلاحه عليه السلام ❦

تقدم عن ابن اسحاق أنه صلى الله عليه وسلم بعث سعيد بن زيد الى

نجد ليباع له الخيل والسلاح واتخذ صلى الله عليه وسلم انواع السلاح التي

كانت موجودة اذ ذاك عند الامم كان له من السيوف تسعة لكل واحد

اسم يخصصه . (زقلت) قد نظمها الشيخ عبد الباسط سبط السراج

البلقيني فقال :

لهادينا من الاسياف تسع رموب والمخدم ذو الفقار

قضيبت حتف والبتار غضب وقلعي وماتور الفجار

وحكمتها تناسب آي موسى وكل للعدا سبب البوار

واستدرك بعضهم سيفاً آخر سماه المعصوب وقال البدر القرافي هو من

اسياف النبي صلى الله عليه وسلم واستدرك غيره سيفاً آخر سماه الصمصامة

انظر شرح ابن الطيب الشرقي على سيرة ابن الجزري وانظر مادة حسم وعضب

وقفر ورسب من حواشي ابن الاليب على القاموس .

❦ أين كان عليه السلام يجعل السيف منه ❦

والسنة في حمله عليه السلام السيف تقلده به في عنقه الكريم كما
قاله ابن الجوزي لاشده في وسطه كما هو العرف الآن ونقله الزرقاني في
شرح المواهب ص ٣٣٥ من ج ٤ ولقد فزع اهل المدينة ذات ليلة فانطلق
ناس قبل الصوت فتلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم
الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لابي طلحة عري والسيف في عنقه
وهو يقول لن تراعوا وهو في الصحيحين وأبي داود والترمذي قال الزرقاني
على قوله والسيف في عنقه اي حائله معلقة في عنقه الشريف متقلدا به وقال
الحفاجي في شرح الشفا قوله والسيف في عنقه اي حائله معلقة في عنقه الشريف
متقلدا به عليه السلام وعلم أن هذا هو السنة في حمل السيف كما قال ابن الجوزي
لاشده في وسطه كما هو المعروف الآن ه وقال الزرقاني في غزوة أحد
وتتاد سيفه اي جعل علاقته على كتفه الايمن وهو تحت ابطه الايسر وعند
ابن اسعد أظهر الذرع وحزم وسطها بمنطقة من ادم من حائل سيفه وتقلد
السيف وألقى الترس في ظهره ه و كان يحلي السيف وآلة الحرب بالذهب
والفضة و كان له خمس ارماع وعدة حرب وغزاة ودروع ٧ ونيضة وقال
ابن جماعة في سيرته كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث جباب
يلبسها في الحرب منها جبة سندس اخضر رقيق الديباج ولبس صلى الله عليه
وسلم جبة ضيقة الكمين و كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم منطقة (المنطقة
ما شددت به وسنالك من اديم) (جلد) مبشور فيها ثلاث حلق من فضة
والابزيم فضة والطرف من فضة ونحوه لابي الفتح اليعمري في سيرته
وذكر ابن سعد وغيره أنه صلى الله عليه وسلم يوم أحد حزم وسطه بمنطقة

وأقره اليعقوبي وغيره ، قال الزرقاني في شرح المواهب فقول ابن تيمية لم يبلغنا أنه شد على وسطه بمنطقة تقصير فابن سعد ثقة حافظ فهو حجة على النافي ولا سيما أنه نفى ولم يتلق النبي فدع عنك قيل وقال ه ودخل صلى الله عليه وسلم عام الفتح مكة وعلى رأسه المغفر والمعفر ما يجعل من الزرد على الرأس مثل القلنسوة والجمار وهو حديث مشهور أفردته جماعة من الحفاظ بعدة مصنفات . (لطيفة) للشيخ علاء الدين علي بن محمد السعدي المتوفى عام ٧١٧ رسالة في المفاخرة بين السيف والرمح ولابي حفص احمد بن محمد بن احمد الكاتب الاندلسي وكان حيا بعد عام ٤٠٤ مفاخرة بين السيف والقلم ولعلي بن هبة الله بن ماكولا المفاخرة ايضا بين السيف والقلم والدينار ولابن نباتة ايضا وغيرهم . (غريبة) في شرح الطريقة المحمدية للعارف التابلسي عن المرغينان لما استولى عمر على خزائن كسرى أمر سراقه وكان اطول اصحابه أن يلبس قباء كسرى فلبسه ثم قال له تحزم فتحزم ثم قال تمنطق فشد المنطقة وكانت مذهبة فيها فصوص من جواهر فدل على الجواز ه منه

باب في حامل الحربة بين يديه عليه السلام

ذكر أبو محمد بن حيان الاصبهاني عن ابن يزيد قال بعثني نجدة الحروري الى ابن عباس أسأله هل سير بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بحربة قال نعم مرجعه من حنين . (زقلت) تقدم أن النجاشي ملك الحبشة أهدى الي النبي صلى الله عليه وسلم حربة وكانت تقدم بين يديه اذا خرج

الى المصلي يوم العيد وتوارثها الخلفاء وأنها الحربة التي قتل بها النبي صلى الله عليه وسلم أبي بن خلف بيده يوم أحد وتسمى الهزة ايضاً .

باب في حامل السيف

في الاستيعاب والروض الاثف ونور النبراس أن الضحاك بن سفيان
بن كعب كان احد الابطال يقوم علي رسول الله صلى الله عليه وسلم بسيفه
و كان يعد بمائة فارس وحده وذكر ابن بدر أن الضحاك بن سفيان
كان سياف النبي صلى الله عليه وسلم قائماً علي رأسه متوشحاً بسيفه
التوشح بالسيف التقليد به . (ز قلت) وفي قصة صلح الحديدية أن عروة
كان يكلم المصطفى صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن شعبة قائم علي رأس
النبي صلى الله عليه وسلم ومعه السيف وعليه المعفر قال الحافظ في الفتح
قيه جواز القيام علي رأس الامير بالسيف لقصد الحراسة ونحوها من
ترهيب العدو ولا يعارضه النهي عن القيام علي رأس الجالس لان محله اذا
كان علي وجه العظمة والكبر ه وقال الامام مجد الدين بن تيمية في
المنتقى علي قيام المغيرة المذكور فيه استجاب الفخر والخيلاء في الحرب
لارهاب العدو وأنه ليس بداخل في ذمه لمن أحب أن يتمثل له الرجال
قياماً وكذا قال غيره وقال الخطابي فيه دليل علي أن اقامة الرئيس الرجال
علي رأسه في مقام الخوف ومواطن الحروب جائز وأن قول الرسول صلى
الله عليه وسلم من أن يتمثل له الرجال صفوفاً فليتبوا مقعده من النار
هو لمن قصد به الكبر وذهب مذهب النخوة والجبرية ه قال الامام ابن

مفلح في الآداب الكبرى ولعل المراد أن من فعل ذلك لمقصد شرعي
لاباس به هـ (زقلت)

باب فيمن كان يضرب الاعناق بين يديه صلى الله عليه وسلم
ترجم لهم في سيرة ابن سيد الناس فذكر خمسة وهم علي بن أبي طالب
والزبير والمقداد ومحمد بن مسلمة وعاصم بن ثابت وزاد ابن القيم الضحاك
بن سفيان الكلابي قال في نور النبراس ولم يذكر ابن سيد الناس منهم
عويمر بن ساعدة ولا عثمان ولا شخصا من الانصار وقد المص (ابن سيد
الناس) في غزوة أحد في قصة الحرث بن سويد بن الصلت أنه قدمه
عليه السلام فضرب عنقه ضربه عويمر بن ساعدة ولعل المراد من كان يتكرر
ذلك منه هـ وفي المواهب و كان يضرب الاعناق بين يديه صلى الله عليه
وسلم علي بن أبي طالب والزبير بن العوام والمقداد بن عمرو ومحمد بن مسلمة
وعاصم بن ثابت بن أبي الاقلح والضحاك بن سفيان والاخير كان شجاعا
يعد بمائة فارس .

باب في الصقيل

صقل السيف حلاه . في الاستيعاب مرزوق الصقيل مولى الانصار
له صحيفة صقل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) في
الاصابة أخرجه البغوي والطبراني من طريق محمد بن حمير قال حدثنا أبو
الحكم حدثني مرزوق الصقيل أنه صقل سيف رسول الله صلى الله عليه
وسلم ذا الفقار وكانت له قبيصة من فضة وحلق في قيده وبكرة في
وسطه من فضة ثم طرق في الجزم بصحبته بعد أن نقل عن العسكري وغيره

فيه له صحبة وعن ابن حبان يقال إن له صحبة . « تنبيه » = الآلات القتالية من نبل وسيف وحرية هي التي كانت معروفة لذلك العهد وأما المدافع وما يرجع إليها فحدث ، ولا ي اسحاق ابراهيم بن احمد غانم الاندلسي كتاب سماه العز الذائع في المجاهدين بالمدافع وهو كتاب عديم الوجود توجد منه نسخة بمصر الآن ، وللإمام الحافظ بدر الدين بن جماعة المقدسي كتاب سماه مسند الاجناد في آلات الجهاد ذكره له ابن سليمان الرداني في صاته . « تمة » في فتح الوهاب على هداية الطلاب للشيخ سيدي المختار بن احمد الكنتي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم كانت في صدر الاسلام لا يضع الرجل فيها سلاحه لقلّة الامن لان جميع اهل الارض اعداء لهم (قلت) ويؤيده ما ورد من الترغيب في حمل السلاح ولو في الصلاة وانظر المدخل وغيره .

باب في الدليل في الطريق

دليله صلى الله عليه وسلم في الهجرة

استاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهجرة كما في الصحيحين
رجلا من بني هذيل هاديا خريشا وهو علي دين كفار قريش دليله صلى الله
عليه وسلم في أحد أبو حنمة بن الحرث كما في ابن اسحاق دليله في غزوة
الحدبية رجل من اسلم . (ز قلت) ترجم في الاستيعاب سعد العرفي
فقال كان دليله عليه السلام الى المدينة في هجرته ، وترجم في الاصابة
تبيع الحيري ابن امرأة كعب الاحبار ونقل عن أبي بكر البغدادي أنه

ذكره في الطبقات العليا من اهل حمص التي تلي الصحابة وقال كان رجلا
 دليلا للنبي صلى الله عليه وسلم قال فعرض عليه الاسلام فلم يسلم حتى توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ص ١٩٠ من الجزء الاول ، وترجم فيها
 ايضا لثابت بن الضحاك بن خليفة الانصاري فذكر أن ابن أبي داود
 وابن السكن خرجا من طريق أبي بكر بن أبي الاسود كان ثابت بن
 الضحاك رديف النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ودليه الى حمراء الاسد
 انظر ص ٢٠١ ، وترجم فيها ايضا جبار الثعلبي فذكر عن الواقدي أنه
 كان دليل النبي صلى الله عليه وسلم الى غطفان انظر ص ٣٠٢ من الجزء
 الاول ، وترجم فيها ايضا جميل الاشجعي فذكر أنه عليه السلام استاجره
 بعشرين صاعا ليدل اصحابه على طريق خيبر ففعل ثم أسلم ، وترجم ايضا
 مدكور العذري فنقل عن الواقدي أنه كان دليل المصطفى صلى الله عليه
 وسلم ثم نقل عن الحاكم في الاكلیل راويا بسنده لما أراد عليه السلام أن
 يدنو من الشام ومعه دليل خريت هاد من بني عذرة الحديث انظر ص
 ٧٦ من ج ٠٦ (زقلت)

باب في البناء في المفازات التي يسلكها الامام اعلا ما بوصول قدمه هناك عليه السلام
 (ويتخذ علما لبلوغ دعوته ثمه)

في السير أنه عليه السلام لما خرج في غزوة التائف سلك على نخلة
 اليمانية الى شجرة الرغا فابتنى فيها مسجدا وصلى فيه قال ابن باديس فيه
 بناء المساجد في المفازات والمواضع العامرة لتكون علما على الاسلام
 وبلوغ الدعوى ه وفي المواهب لدى الكلام على غزوة تبوك وبني في

طريقه مساجد قال الزرقاني عشرين اي كان سببا في بنائها للصلاة اي تلك
الاماكن وأعلم عليها فبنيت بعده ه وهو تكلف .

باب في مسهل الطريق

في الاستيعاب غالب بن عبد الله الليثي هو الذي بعثه صلى الله عليه وسلم

يسهل له الطرق . (ز قلت) وعزى ذلك في الاصابة لتخريخ البخاري

في التاريخ والبغوي وزاد ولا كون له عينا . (ز قلت)

باب في ذكر من يطأطأ للامام ليركب هامته

ترجم في الاستيعاب مارية خادمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
تكنى أم الرباب حديثها عند اهل البصرة أنها تطأطأت للنبي صلى الله عليه
وسلم حتى صعد حائطا ليلة فر من المشركين ه منه ص ٧٧٨ وترجمها في
الاصابة وزاد قلت وأخرجه ابن منده من طريق يعلى بن اسد عن عبد
الله بن خبيب عن أم سليمان عن أمها عن جدتها مارية قالت تطأطأت لرسول
الله صلى الله عليه وسلم فذكره ه والعجب من الخزاعي كيف أهمل هذه
الترجمة مع أن الاستيعاب كان بيده وهو معظم مادته والكمال لله . وينبغي
أن يذكر هنا ما وقع في غزوة أحد وهو أنه عليه السلام لما كسرت ربا عيته
في سبيل الله وشج وجهه الكريم نهض الي صخرة من جبل ليعاوها وقد
كان بدن رظاهريومئذ بذرعين فلم يستطع فجلس تحته طلحة حتى استوى
فقال أوجب طلحة اي فعل فعلا يوجب له دخول الجنة .

باب في صاحب المظلة

ذكر ابن اسحاق في خبر هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ووصوله

الى المدينة وخروج الناس اليه سرعانا فلما زال الظل عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قام اليه أبو بكر فأظله بردائه ، وفي صحيح مسلم عن أم
الحسين بنت اسحاق الاخصية او الاخصية قالت حججت مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فرأيت أسامة بن زيد وبلالا واحدهما آخذ
بخطام ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم والآخر رافع ثوبه يستره من الحر
حتى رمى جرة العقبة .

﴿ باب في ذكر صاحب الثقل متاع المسافر وحشمه ﴾

(زقلت) قال الزرقاني في شرح المواهب بفتح المثلثة وكسرهما
وفتح القاف ه واصله في الصحاح وفي التهذيب أنه بضم القاف . في الصحيح
عن عبد الله بن عمر قال كان علي ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل
يقال له كركرة وفي مسلم عن أبي رافع وكان علي ثقل رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال يا امرئ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أنزل الأبطح حين
خرج من منى ولا كني جنت فضربت قبته فجاء فنزل . (زقلت) ترجم
في الاصابة لعبد الله بن زيد بن عمرو بن مازن الانصاري فقال ذكره ابن
منده وأخرجه من طريق يونس بن بكير عن ابن اسحاق أنه كان علي
ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعقبه أبو الفتح بأن الذي كان علي الثقل
عبد الله بن كعب بن عمرو بن عوف بن مبدولة وقوله علي الثقل ذكره
بالمثلثة والقاف وإنما هو بالنون والفاء ولا مانع من تعدد القصة والحكم
عليه بالتصحيح فيه صعوبة لان صورة الكلمتين محتملة . وترجم لعبد

الله بن كعب الانصاري فذكر أنه كان على ثقل رشول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

[باب ذكر فسطاطه عليه السلام] -

قال سبحانه، « جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم ومن اصوافها واوبارها واشعارها اثاثا ومتاعا الى حين » ومن المعلوم أن البيوت التي يسكن الانسان فيها على قسمين احدها البيوت المتخذة من الخشب والطين والآلات التي يمكن بها تسقيف البيوت واليها الاشارة بقوله تعالى « والله جعل لكم من بيوتكم سكنا » وهو ما يسكن اليه الانسان او يسكن فيه وهذا القسم من البيوت لا يمكن نقله بل الانسان ينتقل اليه والقسم الثاني الخيام والقباب والفساطط . واليه الاشارة بقوله « وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم » وهذا القسم من البيوت يمكن نقله وتحويله والمراد بها الانطاع يعني البسط المتخذة من الجلد وما يعم البيوت منه مما تستعمله العرب وغيرهم من اهل البوادي والمعنى ينتفخ عليكم في اسفاركم واقامتكم لا يثقل عليكم في الحالتين ويسمى اي الفسطاط الكن قاله ابن سيد الناس النعمري ، وفي الفوائد له الفسطاط البيت من الشعر والكن ما يستر من الحر والبرد ، قال في نور النبراس والفسطاط بضم الفاء وكسرها وبالطاء والتاء الخباء قاله في المطالع ويقال له في المغرب الخزانة ومجموع ما للملك بأهله آفراك بلهجة المغاربة والمكلفون به يسمون في حاشية الملك بالمغرب قديما « الفرايكية » وكانت الخزان

في القديم تستعمل من جلد اوصوف او شعر ، واول من عمها من كتان
 احد اسلافنا وهو يحيى بن عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن
 محمد بن ادريس بن ادريس رضي الله عنه لما بويغ بزواوة من عمالة قسطنطينة
 ايام فرار الادارسة من قاس ومن هناك جرى على عائلتنا الكتانية اللقب
 بالكتاني ، ونقل مؤرخ الدولة الحسنية العلوية أبو العباس ابن الحاج في
 الدر المنتخب المستحسن نظما لاحد اعلام بيتنا جاء فيه :

فجدنا يحيى وبالكتاني نسبه قائمة البرهان
 سبه جعل الحباكتانا جرى على من بعد حتى الآن
 وقت امارة له فيما سلف وفي كنوز قد اتانا مؤتلف
 كذا تلقى ناظم الآلي عن بعض اعيانهم الكمال

وفي بهجة المحافل للعالمي كانت له عليه السلام قبة يضربها في اسفاره
 تسع اربعين رجلا ه انظر ص ١٧٢ منها . وفي المقالات السنية :
 روى الذين رأوا قباب واحدة كانت مربعة حمراء من ادم
 من شعر أخرى وأخرى اربعين بها رءا من اصحابه في صحبة العلم
 حمراء من ادم أبو جحيفة ثم جابر مع عبد الله ذو القدم
 « تنبيه » = هذه الترجمة تعرفك أنه عليه السلام كان يحس بالحر والبرد
 وهو مقتضى غير ما حديث ولما ساق في المواهب قول البدر الزركشي
 أنه عليه السلام كان معتدل الحرارة والبرودة فلا يحس بالحر ولا بالبرد
 وأنه كان في ظل غمامته من اعتدال تبرأ منه بقوله كذا قال رحمه الله قال
 شارحها لانه منابذ لما تشهد به الاحاديث من أنه عليه السلام كان يحس

بالحر والبرد فني حديث الهجرة أن الشمس أصابته وظلله أبو بكر وفي الصحيح
أيضا أنه كان بالجعرانة وعليه ترس قد اظل به وروى ابن منده والبيهقي
مرفوعا لا نصبر على حر ولا برد وخرج أحمد بسند جيد أنه عليه السلام
وضع يده في طعام حار فاحترقت أصابعه الشريفة فقال حس ، وحس بفتح
الحاء المهملة وكسر السين بلا تنوين كلمة تقال عند الألم من نحو احراق
كجز قاله الحلواني في مولده الكبير . (زقلت)

❦ باب فيمن كان يضرب قبه عليه السلام ❦

يؤخذ من الترجمة السابقة أن أبا رافع كان يتولى ذلك . (زقلت)

❦ باب فيمن يكتنف الامام اذا أراد الدخول الى الحضرة ❦

في الصحيح عن انس في قصة سقوط المصطفى عن راحلته هو وصفية
وفيه فر كب واكتنفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن غازي في
حاشيته نقلا عن المهلب فيه اكتناف الامام عند دخول المدن وتلقي الناس
وفي ترجمة الورد بن خالد بن حذيفة من طبقات ابن سعد صحب النبي صلى
الله عليه وسلم وكان على ميمنته يوم الفتح .

❦ باب في الامين على الحرم ❦

❦ في ذكر امين رسول الله صلى الله عليه وسلم على حرمه ❦

في الاستيعاب كان عبد الرحمان بن عوف امين رسول الله صلى الله عليه

وسلم على نسائه . وفي الهجة لابن هشام وفي سنة ٢٣ من الهجرة حج عمر

واستأذنه نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الحج فأذن لهن فخرجوا في الموادج

عليهن النياصة وكان امامهن عبد الرحمان بن عوف ووراءهن عثمان بن

عفان وكان لا يدع ان احدا يدنو منهم . (زقات) أخرج علي بن حرب في فوائده عن سفيان بن عيينة عن ابن أبي نجيح أن المصطفى عليه السلام قال إن الذي يحافظ علي أزواجي من بعدي هو الصادق البار فكان عبد الرحمان بن عوف يخرج بهن ويحج معهن ويجعل علي هو اذجهن الطيالة وينزل بهن في الشعب الذي ليس له منفذ . وخرج ابن سعد في الطبقات عن ابراهيم بن سعد عن أبيه عن جده أن عمر اذن لأزواج النبي صلى الله عليه وسلم في الحج فحماهن في الهوادج عليهن الا كسبية الخضر وبعث معهن عبد الرحمان بن عوف وعثمان بن عفان فكان عثمان يسير علي راحلته امامهن فلا يدع احدا يدنو منهم و كان عبد الرحمان يسير علي راحلته من ورائهن فلا يدع احدا يدنو منهم يتزلن مع عمر كل منزل . وفي رواية في الطبقات ايضا فكان عثمان يسير امامهن فلا يترك احدا يدنو منهم ولا يراهن الا مد البصر وعبد الرحمان كذلك وفي رواية أخرى في طبقات ابن سعد ايضا يسير امامهن ابن عفان ويصيح اذا دنا منهم احد اليك و ابن عوف من ورائهن كذلك فتزلن بقديد وائتزلن الناس وقد ستروا عليهن الشجر من كل ناحية انظر ص ١٥١ من ج ٨ من طبقات ابن سعد . وفي التوشيح للسيوطي كان عمر يتوقف اولا في الاذن لامهات المؤمنين بالحج اعتمادا على قوله تعالى (وقرن في بيوتكن) يرى تحريم السفر عليهن فظهر له جوازه فأذن لهن في آخر خلافته فكان عثمان يحج بهن في خلافته ايضا ووقف بعضهن عند ظاهر الآية وهي زينب وسودة فقالتا لا تحركهما دابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ه (زقات)

[باب من كان يقود أو يسوق نساء المصطفى صلى الله عليه وسلم في حجه] -
 قال القاضي ابن باديس في شرح مختصر ابن فارس نقلا عن أبي عمر
 انجشة العبد الاسود كان يسوق أو يقود نساء النبي صلى الله عليه وسلم في
 حجة الوداع ويحدو الابل لتزيد في الحركة . (زقلت)
 ❦ باب في ارتياد الموضع لتزول الجيش وتخييره لهم من ماء وكلا ❦
 وهؤلاء يعرفون في جيش السلطان بالمغرب بالهندسين والفرايكية
 في قصة الحديدية أنه عليه السلام لما سلك ثنية المرار قال انزلوا فقالوا ما
 بالوادي ماء قال القاضي ابن باديس فيه دليل ارتياد الموضع لتزول الجيش
 وتخييره لهم من الماء والكلا . وفي البخاري عن البراء نزلوا على بئر ه
 وقصة الجباب بن منذر في الباب مشهورة .

❦ باب في الحارس ❦

❦ ذكر من حرسه صلى الله عليه وسلم بالمدينة ❦

قد تقدم قول سعد بن أبي وقاص لرسول الله صلى الله عليه وسلم جئت
 لا حرسك وحرس يوم بدر سعد بن معاذ وغيره كما في سيرة ابن اسحاق
 (وجزم به اليعمرى تبعا لغيره) ففيها أنه كان علي باب العريش الذي
 فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم متوشحا بالسيف في نفر من الانصار
 يحرسون وحرسه صلى الله عليه وسلم حيزا أعرض بصفية بنخبة او بعض
 الزريق أبو ايوب الانصاري فني ابن اسحاق أنه بات متوشحا سيفه يحرس
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ويأوف بالقمة حتى أصبح رسول الله صلى الله

عليه وسلم فلما رآه مكانه قال مالك يا أبا أيوب قال يا رسول الله خفت عليك
من هذه المرأة وكانت امرأة قد قتلت أباهما وزوجها وكانت حديثه
عهد بكفر فخفتها عليك فزعموا أن مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اللهم احفظ أبا أيوب كما دات يحفظني وكان يحرسه عليه السلام في
مكة وهو يصلي بالحجر عمر بن الخطاب كما في علل الدارقطني أنه كان
يقوم بالسيف على رأسه حتى يصلي . (زقلت) وترجم في الإصابة
للادرع السلمي نخرج من طريق ابن ماجه عنه قال جئت ليلة أحرس
النبي صلى الله عليه وسلم لئلا القصة . وترجم أيضا لشرع بن حباب الانصاري
فنقل عن الطبري كان حارس المصطفى عليه السلام . (زقلت)

❦ فصل في الامام يخرج للغزو فيترك الحرس خلفه في عاصمته ❦

أخرج ابن فتحون من طريق عبدان عن اسحاق بن الصيف عن
عبد بن يوسف عن اسماعيل بن عياش عن نافع عن ابن عمر قال كانت
غزوة بدر وأنا ابن ثلاث عشرة فلما أخرج وكانت غزوة أحد وأنا ابن
اربع عشرة فخرجت فلما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم استصغرتني وردني
وخلفني في حرس المدينة في نفر منهم اوس بن ثابت واوس بن عرابة ورافع
بن خديج قال الحافظ في ترجمة اوس من الإصابة هكذا أورده وقد أورده
ابن أبي خيثمة عن عبد الوهاب بن نجدة عن اسماعيل بن عياش عن أبي
بكر الهذلي عن نافع فقال فيه زيد بن ثابت وعرابة بن اوس ويحتمل
أن يكون محفوظا ٥ انظر ص ٢٢ (قلت) وبذلك تمل تقصير أبي الحسن

الخزاعي في قوله من باب حراسة ابواب المدينة في زمن المهرج لم أجد فيها نصا انها كانتا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فإنيها يستخرجان مما ذكرنا فتأمله . ﴿ حراس عسكره صلى الله عليه وسلم ﴾

في الكلام على غزوة ذات الرقاع في سيرة ابن اسحاق فنزل صلى الله عليه وسلم منزلا وقال من يكلائنا الليلة فان تدب رجل من المهاجرين ورجل من الانصار فقالا نحن يا رسول الله قال فكونوا عند الشعب قال وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم في اصحابه قد نزلوا الى شعب من الوادي وهما عمار بن ياسر وعباد بن بشر وذكر قصة عجيبة وذكر ايضا عند الكلام على غزوة بني قريظة خرج من تلك يعني الليلة التي نزل في صبيحتها بنو قريظة على حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو القرظي فر بجرس رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه محمد بن مسلمة تلك الليلة غزوة الفتح في الصحيح عن عروة أن ابا سفيان لما خرج يتجسس عن خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجد التيران فرآهم ناس من حرس رسول الله صلى الله عليه وسلم فأدر كورهم فأخذوهم فأتوا بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (زقلت) في ترجمة عباد بن بشر من طبقات ابن سعد واستعمله عليه السلام على حرسه بتبوك من يوم قدم الى أن رحل وكان أقام بها عشرين يوما و حرسه صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين انس بن أبي مرثد الغنوي خرج أبو داود والنسائي والبخاري وابن منده من طريق أبي ثوبة

عن معاوية بن سلام عن زيد بن سلام أنه سمع أبا سلام يقول حدثنا
الساولي يعني أبا كبشة أنه حدثه سهل بن الحنظلية أنهم ساروا مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين فأطنبوا السير حتى كان عشية فحضرت
صلاة الظهر فذكر الحديث وفيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
يحرسنا الليلة فقال ابن أبي مرثد الغنوي أنا يارسول الله وفي آخر الحديث
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت الليلة فقال لا الا مصليا
او قاضي حاجة فقال قد أوجبت فلا عليك أن لا تعمل بعدها اسناده على
شرط الصحيح قاله الحافظ في الاصابة في ترجمة انس المذكور وحرسه
صلى الله عليه وسلم جماعة سماهم الشامي في سيرته وقال البرهان الحلبي إن
الباب قابل للزيادة فاكشف عنه هـ وفي سيرة ابن اسحاق في قصة قدوم
ثقيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع فلما دنوا من المدينة ألفوا
المغيرة بن شعبة يحرس في نوبته ركاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وكانت رعيتهما نوبا على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأهم
ترك الراكب عند الثقيفين وذهب يشتد لي بشر رسول الله صلى الله عليه
وسلم بقدومهم عليه (والركاب دواب السفر التي تحمل الاثقال عليها
من الابل وغيرها) . « تنبيه » = كان الصحابة يحرسونه عليه السلام
في اسفاره قبل أن ينزل عليه (والله يعصمك من الناس) فلما نزلت منهم
من الحراسة والآية لاتنافي ما أصابه عليه السلام في غزوة أحد لان الآية
نزلت بعدها او المراد حفظه من القتل كما فصله القطب الخيضي في خصائصه
وانظر نسيم الرياض .

(زقلت) ❦ الرجل يلزم المصطفى من خافه ❦

ترجم في الاصابة لجبلة بن عامر البلوي فذكر أن الرشاطي نقل عن ابن الكلبي أنه كان صاحب خلف المصطفى صلى الله عليه وسلم انذار ص ٢٣٦ ، (زقلت)

❦ الرجل يتقدم امام المصطفى صلى الله عليه وسلم ينشد شعرا ❦
ترجم النساء في السنن انشاد الشعر في الحرم والمشى بين يدي الامام ثم خرج أنه عليه السلام دخل مكة يوم الفتح وعبد الله بن رواحة بين يديه ينشده : ❦ خلوا بني الكفار عن سيده ❦ وهو في الترمذي ايضا وذكر فيه دخل في عمرة القضاء قال الترمذي وروي في غير هذا الحديث وكعب بن مالك بين يديه وهذا اصح لان عبد الله بن رواحة قتل يوم مؤتة وانما كانت عمرة القضاء بعد ذلك ه قال في نورالنبراس وهذا الذي قاله الترمذي فيه نظر لان عمرة القضاء كانت في السنة السابعة من ذي القعدة ومؤتة في جمادي الاولى سنة ثمان ه (زقلت)

❦ باب في طلائع الجيش ❦

ترجم الحافظ في الاصابة لسليط بن سفيان الاسلمي فنقل عن أبي عمر هو احد الثلاثة الذين بعثهم رسول الله صلى الله عليه وسلم طلائع في آثار المشركين يوم أحد .

[باب في المتجسس]

(ذكر من بعثه صلى الله عليه وسلم متجسسا)

خرج مسلم عن انس قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بسيسة

عينا ينظر ما صنعت غير أبي سفيان . (زقلت) يبس المذكور روي
بسيسة مصغرا اوبسبس وبسيسة وجوه ثلاثة انظر الاصابة في ترجمته
ص ١٠٢ ، وفيها في ترجمة عدي بن أبي الزغباء الجهني أرسله عليه السلام مع
بسيسة بن عمرو يتجسسان خبر أبي سفيان في وقعة بدر فسارا حتى أتيا
قريبا من ساحل البحر ذكره ابن عقبة عن ابن شهاب انظر ص ٢٣٠ من ج ٤
ونحوه في الاستبصار الا انه قال مع بسبس بن عمرو الجهني ، وفي البخاري
في قصة الهجرة عن عائشة قالت و كان عبد الله بن أبي بكر ياتيها بأخبار
قريش وهو غلام شاب فطن فكان يبيت عندهما ويخرج من السحر فيبيت
مع قريش ٥ وفي سيرة ابن اسحاق انه عليه السلام لما خرج الى بدر وبلغ
قريبا من الصفراء بعث بسيسة بن عمرو الجهني حليف بني ساعدة وعدي
بن أبي الزغباء الجهني حليف بني النجار الى بدر يتجسسان له الاخبار عن
أبي سفيان بن حرب وغيره وفي ابن اسحاق ايضا في غزوة بدر انه عليه
السلام ركب بنفسه هو ورجل من اصحابه (أبو بكر) حتى وقفا على شيخ
من العرب فسأله عن قريش وعن محمد واصحابه وما بلغه عنهم فأخبره فلما
فرغ من خبره قال لها ممن أنتما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماء ثم
رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اصحابه فبعث عليا والزبير وسعد بن
أبي وقاص وغيرهم الى بدر يلتمسون له الخبر لئلا ينظر ص ٦٥ من ج ٢
وبعث صلى الله عليه وسلم كما في الاستيعاب قبل أن يخرج من المدينة الى
بدر طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد الى طريق الشام يتجسسان الاخبار
ثم رجعا الى المدينة فقدهما يوم وقعة بدر فضرب لهما رسول الله صلى الله

عليه وسلم بسهميهما وبأجرهما . وفي ترجمة أبي تميم الاسلمي من طبقات ابن سعد هو أرسل غلامه مسعود بن هنيذة من العرج على قدميه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره بقدم قريش عليه وما معهم من العدد والعدد والخيول والسلاح ليوم أحد ، وفي الاستيعاب لدى ترجمة حذيفة بن اليمان قال هو الذي بعثه عليه السلام يوم الخندق ينظر الى قريش فجاء بنجر وحيلهم هص ١٠٥ وفي سيرة ابن اسحاق ايضا في قصة هو ازن لما اجتمعوا لينظروا في امر رسول الله صلى الله عليه وسلم قائا لما سمع بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث اليهم عبد الله بن حدرد وأمره أن يدخل في الناس فيقيم فيهم حتى يعلم علمهم ويأتيه بنجرهم فانطلق ابن أبي حدرد حتى دخل فيهم فأقام بينهم حتى سمع وعلم ما قد أجمعوا عليه من حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره الخبر ونحوه في المواهب وشرحها ص ٢ من ج ٣ وترجم في الاصابة لامية بن خويلد فذكر أن المصطفي بعثه عينا وحده الى قريش قال فجئت الى خشبة خبيب وأنا اتخوف العيون فرقت فيها فخلت خبيبا . وترجم فيها ايضا لبشر بن سفيان العتيكي فذكر فيها انه ارسله صلى الله عليه وسلم الى مكة يتجسس له اخبار قريش . وترجم فيها ايضا جبلة بن عامر الباهلي فذكر انه كان عين المصطفي يوم الاحزاب وترجم فيها ايضا لخبيب بن عدي الانصاري فذكر عن البخاري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة رهط عينا وأمر عليهم عاصم بن ثابت ثم نقل ايضا عن تخريج بن ابي شيبة انه عليه السلام بعثه وحده عينا لقريش .

باب في الرجال يتخذ في بلاد العدو عينا يكتب باخبارهم الى الامام ﷺ

في الاستيعاب في ص ٤٢٦ في اخبار العباس بن عبد المطلب عم رسول
الله صلى الله عليه وسلم أسير العباس قبل فتح خيبر وكان يكتبكم اسلامه
وكان يكتب باخبار المشركين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب
اليه ان مقامك بمكة خير . (زقلت) وترجم في الاصابة لانس بن أبي
مرثد الغنوي فنقل عن ابن سعد هو كان عين النبي صلى الله عليه وسلم
باوطاس . (زقلت)

﴿ باب في جعل الامام العين على الناس في بلده ﴾

في شمائل الترمذي من حديث ابن أبي هالة الطويل كان صلى الله عليه
وسلم يسأل الناس عما في الناس قال ابن التلمساني في شرح الشفا ليس من
باب التجسس المنهي عنه وانما هو ليعرف به الفاضل من المفضول فيكونون
عنده في طبقاتهم وليس هو من الغيبة المنهي عنها وانما هو من باب النصيحة
المامور بها ه وقال المناوي على الشمائل وهذا ارشاد للحكام الى ان يكشفوا
ويتفحصوا بل ولغيرهم ممن كثر اتباعه كالفقهاء والصالحين والا كابر فلا
ينفلوا عن ذلك لئلا يترتب عليه ما هو معروف من الضرر الذي قد لا يمكن
تدارك رفعه ه وقال الحافظ في باب الصبر على الاذى من الفتح على القصة
التي قال فيها عليه السلام رحم الله موسى لقد أؤذي باكثر من هذا فصبر
في هذا الحديث جواز اخبار الامام واهل الفضل بما يقال فيهم ليحذروا
القائل ه وأخرج اسيد بن موسى في كتاب فضائل الشيخين عن الحر
قال كان لعمر عيون على الناس . « عجيبه » في فوائد المناصحة في فعل

المصاحفة للعلامة الصباح أبي العباس احمد بن علي البوسعيدي أخبرني سيدي علي بن بلقاسم البطيوي قال بلغنا أن الشيخ ابن غازي قد عين بعض اصحابه أن يكتب له كل ما جرى في البلد وما قال وقيل من خميس الى خميس فيطالع ذلك ويكون ذلك يوم الخميس الذي تفرغ فيه من التدريس فحمل هذا من الشيخ ابن غازي على معرفة الزمان واهله الماذون فيه او المكلف به لما تقرر أن من لم يعرف الزمان لم يخ كلامه ومن خط مؤلفها نقلت . وفي المحاضرات للشيخ أبي علي اليوسي ان الامير محمد الحاج الدلاوي حدثه عن الحافظ ابي العباس المقري انه كان يوم مقامه بمصر قد اتخذ رجلا بنفقته وكسوته وما يحتاج على ان يكون كلما اصبح ذهب يخرق البلد اسواقا ومساجد ورحابا وازقة وكلما رءا من امر وقع او سمع يقصه عليه في الليل ه (قلت) لاشك ان ابن غازي والمقري لو ظهرت الجرائد في ايامها لكانا اول المشتركين فيها وكان الاشتراك عليهما في عشرة من الجرائد يومية مثلا اهورن من صائر الرجل المذكور وتوابعه والله اعلم . وفي الدرر المرصعة في صلحاء درعة لابي عبد الله محمد المي بن موسى الناصري في ترجمة الامام السني القدوة ابي العباس احمد بن محمد بن ناصر الدرعي عن بعض تلاميذه قال كان الشيخ كثير السؤال والفحص عن احوال الناس وما جرياتهم في الاقطار والمدائن وكان يسألني عن ذلك كثيرا قال فقلت مرة في نفسي ما للشيخ وما الاخبار لو اشتغل بمصلاته وصيامه وسبحته كان احسن له من هذا قال فبلغني بعد ذلك بقريب وقال لي المومن يسأل عن اخوانه المساجين وعن احوالهم فن كان في خير دعا له بالزيادة والهناء ومن كان

في شر وفقر دعاه بخير ورحمة قال صاحب الدرر وكان على هذا القدم العارف الشعراني . وفي ترجمة عثمان من طبقات ابن سعد عن موسى بن طلحة قال رأيت عثمان بن عفان والمؤذن يؤذن وهو يحدث الناس يسألهم ويستخبرهم عن الاسعار والاخبار ، وأخرج ايضا عن موسى قال رأيت عثمان يخرج يوم الجمعة فيجلس على المنبر فيؤذن المؤذن وهو يتحدث يسأل الناس عن اسعارهم وعن قوامهم وعن مرضاهم ثم اذا سكت المؤذن قام يتوكأ على عصا فيخاطب ثم يجلس جلسة فيبتدئ كلام الناس فيسألهم كسأله الاولى ثم يقوم فيخطب ثم يتزل ويقم المؤذن .

باب في الخذل

(خذل اصحابه تخذيلاً اي جعلهم على خذلانه والخذلان ضد النصر والمراد به من يشتت الجموع بدهائه وسياسته) ذكر ابن حزم في الجهرة نعيم بن مسعود بن عامر الاشجعي فقال فيه هو الذي شتت جموع الاحزاب وفي الاستيعاب أسير في الخندق وهو الذي خذل المشركين ببني قريظة حتى صرف الله كيدهم وخبره في تخذيل المشركين وبني قريظة عجيب في السيرة . (زقلت) قصة نعيم مبسوطه في ترجمته من طبقات ابن سعد انظر ص ١٩ ج ٤ وفي الاصابة هو الذي أوقع الخلف بين الجيشين قريظة وغطفان في وقعة الخندق فخالف بعضهم بعضاً ورحلوا من المدينة وفي مبحث فصاحته صلى الله عليه وسلم من المواهب وقوله عليه السلام الحرب خدعة رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال سمي النبي صلى الله

عليه وتبلى الحرب خدعة وليس عند مسلم سعى وقوله خدعة مثلث الخاء
اشهرها فتح الخاء واسكان الدال قال ثعلب وغيره وهي لغة النبي صلى الله
عليه وسلم والثانية ضم الخاء واسكان الدال والثالثة ضم الخاء وفتح الدال
وقد قال ذلك النبي عليه السلام يوم الاحزاب لما بعث نعيم بن مسعود
وامره أن يخذل بين قريش وخطان واليهود وأشار بذلك الى أن المماكرة
انفع من المكاثرة وقصة نعيم الاشجعي المذكور أنه أتى بني قريظة وكان
ندبنا لهم فقال قد عرفتم ودي لكم قالوا صدقت قال إن قريشا وخطان ليسوا
كأنتم البلد بلدكم به اموالكم ونساءكم لا تقدرُوا على أن تحولوا منه الى
غيره وإن قريشا وخطان، جاءوا الى حرب محمد واصحابه وقد ظاهرتموهم
عليهم وبلادهم واموالهم ونسائهم بغيره فليسوا كأنتم لانهم إن رأوا ثمرة
أصابوها والا لحقوا ببلادهم وخطوا بينكم وبين محمد ولا طاقة لكم وحدكم
فلا تقاتلوا حتى تأخذوا رهنا من اشرافهم فقالوا أشرت بالرأي ثم أتى قريشا
فقال قد عرفتم ودي وفراقى محمدًا وقد بلغني امر رأيت حقا علي أن أبلغكموه
نصحا لكم ان يهود ندموا علي ما صنعوا وأرسلوا بذلك الى محمد وقالوا
يرضيك أن نأخذ لك من اشراف قريش وخطان رجالا تضرب اعناقهم
ثم نكون معك حتى تستاصل باقيهم ثم أتى خطان فقال لهم مثل ذلك
فأرسلوا الى بني قريظة عكرمة في نفر من القبيلتين فقالوا لانقاتلوا معكم
حتى تعطونا رهنا فقالت القبيلتان إن الذي حدثكم به نعيم لحق وأرسلوا
اليهم لاندفع اليكم رجلا واحدا فقالت قريظة إن الذي ذكر لكم نعيم لحق
قال ابن باديس يوخذ منه جواز مخادعة العدو والتحليل في دفع ضرره على

المسلمين لقوله لنعيم اخذل عنا إن استطلعت فإن الحرب خدعة واذا أبيع
كلام الخير في الصلح بين الاثنيين من المسلمين وإن لم يقله احد منهما تأليفا
للقلوب فما بالك بحق الكفار وحقن دماء اهل النصره والدار الباذلين
انفسهم في اظهار دين الله وسنة نبيه المختار فهو من باب النصيح للمسلمين
والامانة لامن باب الكذب والخيانة ه وخرج ابن أبي حاتم في العلل عن
النواس بن سمعان قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم سرية فقال تهافتون
في الكذب تهافت الفراش في النار إن كل كذب مكتوب كذبا لامحالة
الا أن يكذب الرجل في الحرب فإن الحرب خدعة ، وفي التوشيح على
قوله عليه السلام الحرب خدعة بنقط حاء مثلث امر باستعمال الحياة فيه
ما أمكن وقال ابن المنير اي الحرب الكاملة في مقصودها البالغة انما هي
مخادعة لامواجهة وذلك لخبر المواجهة وحصول الغرض الظفر بالمخادعة
بلا خلم ه زاد أبو الحسن الدمنتي في اختصاره للتوشيح أخبرني بعض
علماء القسطنطينية أنهم قالوا للنصارى إنا غلبناكم بالسلاح وانما غلبتم أتم
ملو كنا بحيلكم وتربين الملاهية والمحرمات فاتبعوكم بإفساد الدين فقالوا
لهم أليس بصحيح اخبار نبيكم الحرب خدعة قلنا نعم قالوا اذا انما غلبناكم
بشرعكم الخدعة ه (ز قلت)

باب في المنام

ترجم في الاصابة لمسعود فذكر أن ابن أبي شيبه أخرج عن عمرو
قال كان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجل يقال له مسعود
وكان تماما فلما كان يوم الخندق بعثه اهل قريظة الى أبي سفيان ان ابعث

الينا رجالا حتى نقاتل محمدا مما يلي المدينة وتقاتله أنت مما يلي الخندق فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغه أن يقاتل من جهتين فقال يامسعود نحن بعثنا الى بني قريظة أن يرسلوا الى أبي سفيان فيرسل اليهم رجالا فإذا أتوهم مكثوا منهم فقتلناهم فلم يتالك مسعود لما سمع بذلك أن اتى ابا سفيان فأخبره فقال صدق والله محمد ما كذب قط فلم يرسل الى بني قريظة احدا قال الحافظ وفي هذه القصة شبه بقصة نعيم من مسعود الاشجعي والله اعلم ٥

باب في استعمال السفن البحرية وفيه فصول

ذكر من استعمل فيها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقع في السيرة ذكر عدة سفن استعملها الصحابة في العهد النبوي
بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري سنة ست الى
النجاشي يدعو الى الاسلام فأسلم وارسل اليه كل من اقام بارض الحبشة
من الصحابة حين بعث فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى النجاشي وجعلهم
في سفينتين فقدم بهم عليه وهو في خير منهم جعفر بن ابي طالب وحمل معه
في السفينة نساء من هلك هناك من المسلمين وركب أبو موسى الأشعري
واخوانه وقومهم في هجرتهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فألقتهم
سفينتهم الى النجاشي بالحبشة فوافوا جعفر بن ابي طالب واصحابه عنده
فاقاموا معه حتى قده واجمعا والقصة في الصحيح ، وفي الموطا عن أبي
هريرة جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إنا نركب

البحر ونحمل معنا الماء القليل فإن توضعنا به عطشنا أفنتوضأ بما البحر
 قال هو الطهور ماؤه الحل ميتته وهو في جامع الترمذي وغيره أيضا وأخبر
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن ناسا من أمتي يركبون البحر غزاة في
 سبيل الله ملوكا على الاسرة او مثل الملوك على الاسرة قال ذلك في بيت
 أم حرام بنت ملحان كما في الموطأ فقالت أدع الله أن يجعلني منهم فقال أنت
 من الاولين فركبت البحر في زمن معاوية ونزلت في جزيرة قبرس
 ودفنت هناك . (زقلت) الحديث الاخير بوب عليه البخاري في كتاب
 الجهاد باب غزو المرأة في البحر وساقه بلفظ : ناس من أمتي يركبون البحر
 الاخضر في سبيل الله مشاهم مثل الملوك على الاسرة فقالت ابنة ملحان
 يا رسول الله أدع الله أن يجعلني منهم فقال أنت مع الاولين ولست من الآخريين
 قال انس فتزوجت عبادة بن الصامت فركبت البحر مع بنت قرظة فلما
 قفلت ركبت دابتها فوقصت بها فسقطت عنها فماتت ، نقل الحافظ عن
 موطأ ابن وهب عن ابن لهيعة أن معاوية اول من ركب البحر للغزاة هـ
 ورحوه للحافظ ايضا على باب ركوب البحر من كتاب الجهاد ايضا انظره وفي
 جامع العتبية قال مالك استاذن معاوية بن أبي سفيان عمر بن الخطاب في ركوب
 البحر فأبى أن ياذن له فلما ولي عثمان كتب اليه يستاذنه فأبى ثم رد عليه فكتب
 اليه عثمان إن كنت تركب باهلك وولدك فاركب فقد أذنت لك فركب
 معاوية ومعه امرأته بنت قريظة ، وفيها ايضا قال مالك أمر عثمان بن عفان
 عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان عمرا على البر ومعاوية على البحر

واذا اجتمع معاوية الامير فلما بلغنا رأس مغزاها أرسل معاوية الي عمرو
أن ياتيه فابى فارسلي يعزم عليه فقال عمرو أنا أعزم علي نفسي أن لا آتيك
فقال معاوية ادن مني علي شاطئي البحر فاتي عمرو علي قوس فكلمة ما
شاء الله فقال له معاوية أفشأت أنت فقال قافلون ، قال ابن رشد في البيان
والتحصيل وقع هذا في موطا ابن وهب وانما لم يات عمرو معاوية اذعزم
عليه في الاتيان اليه من اجل أنه من حيث لم يجعل له عليه عثمان امرا ولعله
قد كانت له في الاتيان اليه مشقة ولما ساله أن يدنومنه أجابه لذلك لحنفة
الامر ه وفي الخياط للمقرئ لم يكن البحر يركب للغزو في حياة رسول
الله صلى الله عليه وسلم وخلافة ابي بكر وعمر واول من ركب البحر للغزو
العلاء بن الحضرمي وكان علي البحرين من قبل ابي بكر وعمر فاحب ان
يوثر في الاعاجم اثر ايعز الله به الاسلام علي يديه فتدب اهل البحرين
الي فارس فبادروا الي ذلك وفرقهم اجنادا علي احدثهم الجارود بن المعلى
وعلي الثاني سوار بن همام وعلي الثالث خليد بن المنذر بن ساوى وجعل
علي عامة الناس خليدا فحملهم في البحر الي فارس بغير اذن عمر بن الخطاب
وكان عمر لا ياذن لاحد في ركوب البحر غازيا كراهية للتغريز بجنده فلما
فتح الله الشام ألح معاوية بن أبي سفيان وهو يومئذ علي جند دمشق والاردن
علي عمر في ركوب البحر ثم لما كانت خلافة عثمان غزا المسلمون في البحر
وكان اول من غزا فيه معاوية بن ابي سفيان واستعمل علي البحر عبد
الله بن قيس الحاسبي خليفة بني فزارة فغزا خمسين غزوة من بين شامية وصائفة
في البر والبحر ولم يركب فيه ، وغزا عبد الله بن سعد بن ابي سرح الي

البحر لما أتاه قسطنطين بن هرقل عام ٣٤ في الفجر كعب يريد الاسكندرية فسار عبد الله في مائتي مركب او يزيدون شيئاً وحاربة فكانت وقعة ذات الصوار فهزم قسطنطين وقتل جنده ، وأغزى معاوية عقبة بن عامر الجهني في البحر وأمره أن يتوجه الى رودس فأتى اليها ، وقد ذكر شيخنا ولي الدين ابن خلدون تعليلاً امتناع المسلمين من ركوب البحر للغزو ، في اول الامر أن العرب لم يكونوا اول الامر مهرة في ثقافته وركوبه فلما استقر الملك للعرب وشمخ سلتانهم وصارت امم العجم خولا لهم وتحت ايديهم وتقرب كل ذي صنعة اليهم تأقت انفسهم الى الجهاد فيه وانشأوا السفن وشحنوا الاساطيل بالرجال والسلاح وأملوها العساكر والمقاتلة لمن وراء البحر من امم الكفر واختصوا لذلك من ممالكهم وثورهم ما كان اقرب الى هذا البحر وعلى ضفته مثل الشام وافريقيه والمغرب والاندلس هـ بنح وقال الشيخ ابو راس العسكري في الحلل السندسية على قوله عليه السلام لام حرام انت من الاولين اي وهم من الآخريين وهم الذين ركبوا لغزو الاندلس مثل طريف وطارق بن زياد ويوسف بن تاشفين وابنه علي وعبد المومن بن علي وابنه وابن ابنه ويعقوب بن عبد الحق فقد أعطي عليه السلام جوامع الكلم هـ وقال الحافظ ابو محمد بن حزم في رسالته التي ذكر فيها فضائل علماء الاندلس لو لم يكن لاندلسنا الا ما رسول الله صلى الله عليه وسلم بشر به ووصف اسلافنا المجاهدين فيه بصفات الملوك على الاسرة في الحديث الذي روينا من طريق انس بن مالك أن خالته أم حرام حدثته عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه اخبرها بذلك لكني

شرفاً بذلك يسر عاجاه ويتعبط آجلاه فإن قال قائل لعله صلى الله عليه وسلم
 إنما عني بذلك أهل صقلية وإبريطش وما الدليل على ما ادعيت من أنه
 صلى الله عليه وسلم عني الإنداس حتماً ومثل هذا من التاويل لا يتساهل فيه
 ذو ورع ، فالجواب أنه صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم وفصل
 الخطاب وأمر بالبيان لما أوحى إليه وقد أخبرني ذلك الحديث المتصل سنده
 بالعدول عن العدول بطائفتين من أمته ير كيون ثبج البحر غزاة واحدة
 بعد واحدة فسألته أم حرام أن يدعو ربه أن يجعلها منهم فأخبرها صلى الله
 عليه وسلم وخبره الحق أنها من الأولين وهذا من اعلام نبوته صلى الله
 عليه وسلم وهو اخباره بالشيء قبل كونه وصح البرهان على رسالته بذلك
 وكانت من الغزاة إلى قبرس وخرت عن بغلتها فتوفيت هناك وهي أول
 غزاة ركب فيها المسلمون البحر ، فثبت يقينا ان الغزاة إلى قبرس هم
 الأولون الذين بشر بهم صلى الله عليه وسلم وكانت أم حرام منهم كما أخبر
 صلوات الله عليه ، ولا سبيل ان يثنى به وقد أوتي من البلاغة والبيان
 أن يذكر طائفتين قد سمى أحدهما أولى الأ والتالية لها ثانية فهذا من باب
 الإضافة وتر كيب العدد وهذا مقتضى طبيعة صناعة المنطق اذا لا تكون الأولى
 أولى الا لثانية ولا الثانية ثانية الا لاولى فلا سبيل لذكر ثالث الا بعد
 ثلث ضرورة الخ كلامه وانظر بقية في الرسالة المذكورة وهي مشبوتة في
 نفع الطيب اول المجاد الثاني ، وفي تاريخ الخميس للديار بكرى لما تكلم على
 ما تقدم الناس على سيدنا عثمان قال السادس زعموا انه حمى البحر ان لا تخرج
 منه سفينة الا في تجارتها . جوابه : اما حمى البحر فعلى تقدير صحته يحمل

علي أنها كانت ملكا له لاندكان منبسطا في التجارات متسع الحال في الجاهلية والاسلام فاحمى البحر وانما حمى سفنه أن يحمل فيها متاع غير متاعه هـ ففيه أن عثمان كانت له سفن بحرية للتجارة . وترجم في الاصابة لسر بن ارطاة فذكر أنه ولي البحر لمعاوية فأخذ من ذلك ان اماراة البحر في زمن معاوية ضبطت وتوسع امرها . وفي صناجة الطرب في تقدمات العرب لما كان عهد معاوية بن أبي سفيان أذن للمسلمين في ركوب البحر والجهاد على اعدائه فاستخدموا حينئذ من النوتية في حاجاتهم البحرية أمما تكررت ممارستهم للبحر وأنشأوا السفن والسواني جمع سونة وهي مركب البحر الى أن بلغت في ايامه الفاوسبعمائة مشحونة بالرجال والسلاح هـ ص ٣٢٧ وفي تسريح الابصار فيما يحتوي لبنان من الآثار لآتس هنري لامنس اليسوعي ص ١٣٨ ذكر تاوفان المؤرخ في تاريخ سنة ٦١٤٠ للعالم أن معاوية اول خلفاء بني أمية ابتنى ١٧٠٠ سفينة شراعية واتخذ احوادها من جبل لبنان ولم تقض سنوات قليلة بعد ذلك حتى جهز ايضا أسطولا ثانيا اكثر عددا واشد هولاء من الاول هـ منه . « تنيه هـ = لعلي بن حرب العراقي كتاب البحار نقل عنه الحافظ في الاصابة انذار سلامه العدري ولبعض المعاصرين المصريين كتاب سفن الاسطول الاسلامي وتاريخها وانواعها ووصافها وهو ملبوع .

حجرا باب في صانع المنجنيق (التي ترمي بها الحجارة معربة)
 (زقلت) قال الخفاجي في نسيم الرياض وهو بفتح الميم وكسرهما
 آلة لرمي العدو بحجارة كبيرة بأن يشد سوار مرتفعة جدا من الخشب

يوضع عليها ايراد رمية ثم تضرب بسارية توصله لمكان بعيد جدا وكانت هذه الآلة
قدما قبل اختراع المدافع والباورد هـ في السير أنه صلى الله عليه وسلم حاصر
اهل الطائف ورماهم بالمنجنيق قال ابن هشام وحدثني من أثق به أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم اول من رمى في الاسلام بالمنجنيق اهل الطائف .
(زقلت) وبذلك جزم ايضا السيوطي في اوائله فقال اول من رمى
بالمجنيق في الاسلام في غزوة الطائف ، وفي الكامل لابن الاثير اشار به
سلمان الفارسي ، وفي نور النبراس حديث نصب المنجنيق على اهل الطائف
هو مرسل وهو في الترمذي كذلك وقال ضعيف ولا كنه هو في البيهقي
من رواية ابي عبيدة . وفي الميزان في ترجمة عبد الله بن حراس ان له عن
العوام عن ابراهيم التميمي عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم نصب
المجنيق على اهل الطائف . (اقول) صنع المنجنيق وحفر الخندق
وايجاد الدبابات من علم الآلات الحربية التي عرفها العرب ودونوا فيها
وقال ابن الاكفاني في ارشاد القاصد علم الآلات الحربية علم يتبين منه
كيفية ايجاد الآلات الحربية كالمجانيق وغيرها ومنفعة شديدة الغناء في
حماية المدن ودفع الاعداء ولموسي بن شاكر فيه كتاب مفيد هـ وذكر
الملاحظ في البيان والتبيين ان جدية الابرش التنوخي آخر ملوك قضاة
بالخيرة هو اول من اتخذ المنجنيق ووضعه على الحصون .

﴿ باب في الدبابات ﴾

(الدبابة بفتح الدال المهملة مخففة عن تاء التانيث آلة من آلات

الحرب يدخل فيها الرجال فيدون الى الاسوار ينقبون (قال في القاموس
الدبابة تتخذ للحروب فيدفع في اصل الحصن فيشنون وهم في جوفها هـ
وهي بيت صغير تعمل للحصون يدخلها الرجال فينقبون من داخلها ويكون
سقفها حرزا لهم من الرمي هـ في كتاب نفحة الحدائق والجمائل في الابتداء
والاختراع للاوائل اول دبابة صنعت في الاسلام دبابة صنعت على الطائف
حين حاصرها رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) في طبقات ابن
سعد لدى الكلام على وقد ثقيف ولم يحضر عروة ابن مسعود ولا غيلان بن
سلمة حصار الطائف كانا يجرشان صنع العرادات والمنجنيق والدبابات
فقدما وقد انصرف رسول الله عن الطائف فنصب المنجنيق والعرادات والدبابات
لخ (قلت) الجرش كما في القاموس بلد بالاردن و كزمر مختلف باليمن
منه الاديم والعرادات قال فيه ايضا شيء اصغر من المنجنيق وفي كتاب
اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن الطلاع في السير اول من رمى
بالمنجنيق رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل الطائف دخل ثغر من اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت دبابة ثم رجعوا بها الى جدار الطائف
ليحرقوه هـ منه .

باب في القوم يحرقون الاشجار ويقتلعونها

في صحيح مسلم عن عبد الله بن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم
حرق نخل بني النضير فأنزل الله عز وجل ما قلعت من لينة او تركتموها
قائمة على اصولها فيأذن الله وليخزي الفاسقين .

﴿ باب في حفر الخندق (الحفير) ﴾

(وخنديق ما حوله حفر خندقاً) ذكر ابن اسحاق في السيرة خبر
اليهود الذين حزبوا الاحزاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن النبي
صلى الله عليه وسلم لما سمع بهم وما أجمعوا له من الامر ضرب الخندق على
المدينة فعمل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ترغيباً للمسلمين في الاجر
وعمل معه المسلمون ، و ذكر ابن الجوزي في صفوة الصفوة عن كثير بن
عبد الله المزني عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خط الخندق
وقنع لكل عشرة اربعين ذراعاً فاحتج المهاجرون والانصار في سلمان
رضي الله عنه كان رجلاً قوياً فقال المهاجرون منا وقال الانصار في سلمان
رسول الله صلى الله عليه وسلم منا اهل البيت ، وفي سيرة ابن اسحاق أنه
صلى الله عليه وسلم ضرب معهم وحفر بنفسه الكريمة وأقبل فوارس من
قريش حتى وقفوا على الخندق فلما رأوه قالوا والله إن هذه مكيدة ما
كانت العرب تكيدها . وفي ترجمة سلمان من الاستيعاب ص ٥٧٢ من
ج ٢ أن سلمان هو الذي أشار به وأن أبا سفيان هو الذي قال هذه مكيدة
ما كانت العرب تكيدها . وفي نفحة الحقائق اول من ضرب الخندق
في الاسلام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة . (ز قات) وقال
السيهيلي ايضاً اتخذ الخندق من مكائد الفرس في الحروب ولذلك تفتن
سلمان وأشار به والفرس اول من خندق وبنحت نظر اول من اتخذ الكائن
ويدل ذلك على جواز مثل هذا في التحرز من العدو والاصل فيه قوله

تعالى (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة) ه نقله ابن باديس (قات) وفي ذلك اعظم دلالة على أن الممالك والدول التي لا تنسج على منوال مجاورها فيما يتخذونه من الآلات الحربية والتراتب العسكرية والنظامات العلمية والعملية الصناعية والزراعية يوشك أن تكون غنيمة لهم ولو بعد حين فقال نبينا الكريم كان يقضي بأخذه بالاحسن والانفع في كل باب باب سواء كان قومه يعلمونه ويعملون عليه ام لا ولذلك ثبت أنه قال لعاصم بن ثابت من قاتل فليقاتل كما يقاتل . وقال الحافظ ابن تيمية في رسالة صوم بعثته عليه السلام ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه أمر بقتال الترك وأن أمته ستقاتلهم ومعلوم أن قتالهم النافع انما هو بالقسي الفارسية ولا كن قوتلوا بالقسي العربية التي تشبه قوس القطر لم تغن شيئا بل استطالوا على المسلمين بقوة رميهم فلا بد من قتالهم بما يقهرهم وقد قال بعض المسلمين لعمر بن الخطاب إن العدو اذا رأيناهم لبسوا الحرير وجدنا في قلوبنا روعة فقال وأنتم قالبسوا كما لبسوا وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه في عمرة القضاء بالرمل والاضطباع ليرى المشركون قوتهم وإن لم يكن هذا مشروعا قبل هذا ففعل لاجل الجهاد ما لم يكن مشروعا ه ويوضح هذا ما تضمنته وصية الصديق لخالد بن الوليد حين بعثه لقتال المرتدين فقال ياخالد عليك بتقوى الله والرفق بمن معك الى أن قال ثم اذا لاقيت القوم فقاتلهم بالسلاح الذي يقاتلونك به السهم للسهم والرمح للرمح والسيف للسيف قال في اقوم المسالك ولو أدرك هذا الزمان لا يبدل ذلك بذكر المدفع والمكحلة والسفينة المدرعة ونحو ذلك من المخترعات التي تتوقف

عليها المقاومة ولا يتحصل بدونها الاستعداد الواجب شرعا الذي يلزم معرفة قوة المستعد له والسعي في تهيئة مثلها او خير منها ومعرفة الاسباب المحصلة له هـ ولابي عبد الله محمد بن عبد القادر الكردي القاسي كتاب كشف الغمة في أن حرب النظام واجب علي هذه الامة وهو مـ ابوع بفاس . وقد قال الزرقاني في شرح المختصر لدى قوله ونلتهم نقلا عن العز ابن عبد السلام ليس كل ما فعلته الجاهلية منيها عن ملايستة بل ما خالف فيه شرعنا وقد حفر صلى الله عليه وسلم الخندق ولم تكن العرب تعرفه ومدح قسي العجم وقال هم اقوى منكم رمية هـ وقال المواق في سنن المهتدين كنت أبحث لاهل الفحص في لبسهم الرندين كما قال مالك في المظال ليست من لباس السلف اباحها لانها تقي من البرديعت يا باحتها فشنع علي في ذلك فكان من جوالي ان قلت الرندين ثوب رومي يضمحل التشبه فيه بالعجم في جنب من فوته اذ هو ثوب مقتصد ينتفع به ويقي من البرد ونص من اتق به من الائمة انه ليس كل ما فعلته الاعاجم نهينا عن ملايستة الا اذا نهت عنه الشريعة ودلت القواعد علي تركه، والمراد بالاعاجم الذين نهينا عن التشبه بهم اتباع الاكاسرة في ذلك الزمن ويختص النهي بما يفعلونه علي خلاف مقتضى شرعنا واما ما فعلوه علي وفق التدب او الايجاب او الاباحة في شرعنا فلا تترك ذلك لاجل تعاطيهم اياه لان الشرع لا ينهي عن التشبه بفعل ما أذن الله فيه فقد حفر صلى الله عليه وسلم الخندق علي المدينة تشبها بالاعاجم حتى تعجب الاحزاب منه ثم علموا انه بدلالة سلمان الفارسي لخ كلامه وانظر تحديد الاسنة في الدب عن السنة لشيخنا الامتاذ الوالد رضي

الله عنه . وفي حواشي الشمس بن عابدين على الدر المختار نقلا عن الدخيرة من كبار كتب الحنفية قال هشام رأيت على أبي يوسف نعلين مخصوصين بمسامير فقلت أترى بهذا الحديد باسا قال لا قلت سفيان وتور بن يزيد كرها ذلك لان فيه تشبها بالرهبان فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس النعال التي ليس لها شعر وانها من لباس الرهبان قال فقد أشار الى أن صورة المشابهة فيما تعلق به صلاح العباد لا يضر فإن الارض مما لا يمكن قطع المسافة البعيدة فيها الا بهذا النوع ه منه ص ٤٣٨ ج ١ ، وفي الزرقاني على المختصر لدى قوله ونلتهم عن بعضهم نهى النبي صلى الله عليه وسلم العرب عن التشبه بالعجم ولم يات انه نهى وافدا عليه من المعجم عن زيهم وتدبهم الى زي العرب قال بعضهم ومن هذا المعنى ان ما وافق الجاهلية ولم يرد نهى شرعنا عنه وصلة الناس ارحامهم في المباحات في النيروز والمهرجان وقال مالك لابس بلباس البرانس وليست من لباس السلف . ابو عمر الاصل في الاشياء الاباحة حتى يثبت النهي ه منه وجعل الشيخ بناي قولة مالك في البرانس التي ذكر ز محرفة وان مالكا قال إنها من لباس السلف ولعل الموضوع مختلف . « تنبيه » = قال الشيخ ابو سالم العياشي في كتابه الحكم بالعدل والانصاف ان المواق في كتابه سنن المهتدين كسر شوكة من يرى ان كل ما لم يكن في الصدر الاول بدعة وان كل ما خالف المشهور ضلالة ولم نزل نسمع من شيخنا أبي محمد عبد القادر الفاسي أن المواق قصد تسهيل الامر على الناس فيما ذكره ابن الحاج في مدخله من التشديد وادخال كثير مما عملت به الامة من القرب في حيز البدعة حيث لم يكن في الصدر

الاول مع أنها قد قال بها بعض الائمة وربما كان لها اصل في السنة ولو ضعيفا وأخذ من حديث او فعل من افعاله عليه السلام او حال من احواله ولو من وجه بعيد وكل ذلك يصدق عليه أنه ماخوذ منه عليه السلام والنسبة تقع بادنى شيء والناس اطوار وكلهم مستمد منه عليه السلام فالقوي من قوته وصريح مقاله والضعيف من مفهوم مقاله واشارات بعيدة توخذ من بعض كلماته او فعلاته عليه السلام ولا يضل كل الضلال في جميع المسائل الا من قطعت بينه وبينه عليه السلام كل العرى والوسائل هـ منه .

باب في صاحب المغنم

وفيه ذكر من ولي جمعها وحفظها حتى قسمت يوم بدر

قال ابن اسحاق في اخبار يوم بدر وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
على النفل عبد الله بن كعب بن عمرو بن عوف وقال ابن حزم ولاء رسول
الله صلى الله عليه وسلم الغنائم يوم بدر وفي يوم خيبر ، وقال القضاعي في
كتاب الانباء كان في يوم خيبر من السبايا ستة آلاف ومن
الابل والغنم ما لا يدرك عدده ، وروى ابن فارس في كتابه مسند
الزهري عن سعيد بن المسيب أن النبي صلى الله عليه وسلم سبي يومئذ
ستة آلاف بين امرأة و غلام فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم أبا
سفيان بن حرب (زقلت) وقد سبق لنا استدراك أن بديل بن ورقاء
أمره المنعطي صلى الله عليه وسلم أن يجبس السبايا والاموال بالجرانة حتى
يقدم عليه . (زقات)

﴿ باب في ذكر من كان يكتب غنائم المصطفى عليه السلام ﴾
في العقد الفريد لابن عبد ربه و كان معيقب بن أبي فاطمة يكتب
مغانم النبي صلى الله عليه وسلم انظر ص ١٤٤ من ج ٢ .

﴿ ذكر من تولى بيع ما احتيج الى بيعه من المغانم ﴾
ذكر أبو القاسم خلف بن بشكوال في كتابه الذي ألفه في تفسير ما
استعجم من غوامض الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث المسندة
عن مالك قال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم السعديين يوم خيبر أن يبيعا
آنية من المغانم بذهب او فضة فباعا كل ثلاثة بأربعة عينا او كل اربعة
بثلاثة عينا فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتما فردا ، قال ابن
بشكوال السعدان المذكوران اولى ما قيل فيها سعد بن أبي وقاص
وسعد بن عباد . (زقلت)

﴿ باب في هبة الامام جنس حيوان من غزاهم ﴾
ترجم الحافظ للقيم الدجاج فقال ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان وقال
انه مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم في غزاة خيبر بشعر فوهب له النبي
صلى الله عليه وسلم دجاج خيبر عن آخرها فمن حينئذ قيل له لقيم الدجاج
ذكر ذلك أبو عمرو الشيباني والمدائني عن صالح بن كيسان قال الحافظ
قلت قصته مذكورة في السيرة لابن اسحاق لا كنه قال ابن القيم فيحتمل
أن يكون وافق اسمه اسم أبيه .

﴿ باب في صاحب الجنس ﴾

قال ابن عبد البر كان علي غنائم النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر عبد
الله بن كعب بن عمرو الانصاري و كان علي خمس رسول الله صلى الله
عليه وسلم في غيرها . وفي صحيح مسلم من كتاب الزكاة في ترك استعمال
آل النبي صلى الله عليه وسلم على الصدقة فقال عن حمية بن جزء استعمله
رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاحماس انظر ترجمته من الاصابة .

باب في الرجل يبعثه الامام مبشرا بالفتح وفيه تلقي القوم ﴿﴾
المبعوث اليهم بالبشارة للامام في الطريق يهنئونه به ﴿﴾

قال ابن اسحاق في اخبار بدر وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
عند الفتح عبد الله بن رواحة مبشرا الى اهل العالية (ما كان من جهة
نجد من المدينة) وفي طبقات ابن سعد والعالية بنو عمرو بن عوف
وخطمة ووائل بما فتح الله على رسوله وعلى المسلمين وبعث زيد بن حارثة
الى اهل الساقلة (الساقلة ما كان من جهة تهامة) قال ابن اسحاق ثم أقبل
رسول الله صلى الله عليه وسلم قافلا الى المدينة حتى اذا كان بالروحاء لقيه
المسلمون يهنئونه بما فتح الله عليه وما معه من المسلمين (زقلت) ترجم
البخاري في كتاب الجهاد باب البشارة في الفتوح ثم خرج أن المصطفى
عليه السلام وجه جرير بن عبد الله البجلي لهدم صنم دم الخلصة المسمى كعبة
اليمانية وفيه أنه لما هدمه أرسل الى النبي صلى الله عليه وسلم يبشره ثم ترجم
باب ما يعطى للبشير فذكر أن كعب بن مالك أعطي ثوبين حين بشر بالتوبة
(زقلت) باب الاعام عند القدوم ﴿﴾

هكذا بوب البخاري آخر كتاب الجهاد فذكر فيها عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة نحر جزورا او بقرة ثم ذكر عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى منه بعيرا بأوقيتين ودرهم او درهمن فلما قدم صراوا (موضع بظاهر المدينة علي ثلاثة اميال منها من جهة المشرق) أمر ببقرة فذبحت فأكلوا منها قال ابن بطال فيه اطعام الامام والرئيس اصحابه عند القدوم من السفر وهو مستحب عند السلف ويسمي النقيعة وزن عظيمة ، ونقل عن المهلب أن ابن عمر كان اذا قدم من سفر أطعم من ياتيه هـ (زقلت)

باب في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رجع من سفره ﴿ في الموطا عن ابن عمر كان النبي عليه السلام اذا قفل من غزو او حج او عمرة يكبر على كل شرف من الارض ثلاث تكبيرات ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير آثبون (اي راجعون) تأثبون عابدون ربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده . (زقلت)

باب في قول النبي صلى الله عليه وسلم عند كل قرية أراد أن يدخلها ﴿ في كتب السير أنه عليه السلام لما أشرف على خيبر قال قفوا اللهم رب السماوات وما أظللن ورب الارضين وما أقللن ورب الشياطين وما أضللن ورب الرياح وما أدرين فإننا نسألك خير هذه القرية وخير أهلها وخير ما فيها ونعوذ بك من شرها وشر أهلها وشر ما فيها أقدموا بسم الله وكان يقولها لكل قرية دخلها خرج النساء من طريق سهيل بن أبي صالح عن

أبيه قال قال كعب الاحبار والذي فلق البحر لموسى أن صهيبا حدثني أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرقية يريد دخولها الا قال حين يراها اللهم رب الخ الحديث الا أنه قال والارضين السبع ولم يذكر ابن اسحاق السبع الا في السموات قال كعب والذي فلق البحر لموسى أنها كانت دعوته حين يرى العدو ، وذكر ابن عاث من طريق آخر زيادة في آخره أسالك مودة خيارهم وأن تحميني من شرارهم وانظر اذكار النووي وشرحها لابن علال المكي وتخريج احاديثها للحافظ ابن حجر (زقلت)

كيف كان حال كفار جزيرة العرب معه عليه السلام

كان الكفار بعد الهجرة كما أفاده الحافظ في غزوة بني النضير وغيرها على ثلاثة اقسام قسم وادعهم عليه السلام على أن لا يحاربوه ولا يؤلبوا عليه عدوه وقيل على أن لا يكونوا معه ولا عليه وقيل على أن ينصروه ممن دهمه من عدوه وهم طوائف اليهود الثلاثة قريظة والنضير وبنو قينقاع فنقض الثلاثة العهد فكن الله ورسوله منهم فقاتل قريظة من اجل الآخرين وقسم حاربوه صلى الله عليه وسلم ونصبوا له العداوة كقريش فنصره الله عليهم وفتح مكة فصار اعلمهم عليه احوجهم اليه ثم في حجة الوداع لم يبق احد من قريش الا أسلم وصاروا كلهم اتباعه وقسم تركوه وانتظروا ما يثول اليه امره كتوائف العرب منهم من كان يحب ظهوره في الباطن كخزاعة وبالمكس كبني بكر ومنهم من كان معه ظاهرا ومع عدوه باطنا ومنهم المنافقون فكانوا يظهرن الاسلام ويبطنون الكفر وكان اول من نقض العهد من اليهود بنو قينقاع ثم النضير ثم قريظة فخاربهم

المصطفى بعد وقعة بدر بشهر . وقال الحافظ ابن تيمية في كتابه الصارم
المسلول على شاتم الرسول ص ٩٨ لا خلاف بين اهل السير أن جميع قبائل
الاوس والخزرج لم يكن فيهم من يقاتل المصطفى بيد ولا لسان ولا كان
احد بالمدينة يتمكن من اظهار ذلك وانما غاية الكافر او المنافق منهم أن
يثبط الناس عن اتباعه او يعين علي رجوعه من المدينة الى مكة ونحو
ذلك مما فيه تخذيل عنه وحض علي الكفر به لاعلى قتاله ومن المعلوم
من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ان ظاهر عامة عند كل من له علم بالسيرة
انه عليه السلام لما قدم المدينة لم يحارب احدا من اهل المدينة بل وادعهم
حتى اليهود خصوصا بطون الاوس والخزرج فإنه كان يسالمهم ويتألفهم
بكل وجه وكان الناس اذ قدمها على طبقات منهم المومن وهم الاكثرون
ومنهم الباقي علي دينه وهو تروك لا يحارب ولا يحارب وهو والمومنون
من قبيلته وحلفائهم اهل سلم لا اهل حرب حتى حلفاء الانصار اقرهم
النبي صلى الله عليه وسلم على حلفهم . قال موسى بن عقبة قدم رسول الله
صلى الله عليه وسلم المدينة وايش فيها دار من دور الانصار الا فيها رهط
من المسلمين الا بني خطمة وبني واقف وبني وائل كانوا آخر الانصار
اسلاما وحول المدينة حلفاء للانصار كانوا يتشاهرون بهم في حربهم فأمر
المصطفى أن يخلوا حلف حلفائهم للحرب التي كانت بينهم وبين النبي صلى
الله عليه وسلم وبين من عادوا الاسلام وكان صلى الله عليه وسلم قدم المدينة
واهلها اخلاط فيهم المسلمون الذين تجمعهم دعوة الاسلام وفيهم اهل
الحلقة والحصون وفيهم حلفاء للحين جميعا الاوس والخزرج فأراد رسول

الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة استصلاحهم كلهم وموادعتهم . كان الرجل يكون مسلما وأبوه مشركا ومن المعلوم أن قبائل الاوس كانوا حلفاء بعضهم لبعض و كان فيهم المظهر للاسلام المبطن لخلافه وكان الاسلام يفسحوا في بطون الانتصار بطنا بمد بطن حتى لم يبق فيهم مظهر الكفر بل صاروا إما مومنين او منافقين و كان من لم يسلم منهم بمنزلة اليهود موادع لهاذين او هم احسن حالا من اليهود لما يعرف فيه من العصبية لقومه وأن يهوى هواهم ولا يرى أن يخرج عن جماعتهم و كان صلى الله عليه وسلم يعاملهم بالكف عنهم واحتمال اذاهم باكثر مما يعامل به اليهود لما كان يرجو منهم ويخاف من تغير قلوب من أظهر الاسلام من قبائلهم لو أوقع بهم وهو في ذلك متبع قوله تعالى (لتبلون في اموالكم وانفسكم ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا اذى كثيرا وإن تصبروا وتتقوا فإن ذلك من عزم الامور) ه منه

﴿ كيفية معاملة صلى الله عليه وسلم مع كفار زمانه ﴾

من استعمال الشدة في وقتها والعطف والمجاملة في ابانها ومناسبتها زيادة على ما سبق عن ابن تيمية كان عليه السلام في اول امره يتحمل اذاهم ويصبر على بلواهم حتى أذن الله له بالقتال لاثني عشر ليلة مضت من صفر في السنة الثالثة من الهجرة ، قال الزهري اول آية نزلت في الاذن بالقتال (أذن الذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير) خرجہ النساءى بإسناد صحيح ، قال أبو حيان في البحر والمآذن فيه في الآية محذوف اي في القتال لدلالة الذين يقاتلون عليه وعلى بأنهم ظلموا كانوا ياتون من بين

مضروب ومشجوج فيقول لهم اصبروا فإني لم أوصر بقتال حتى هاجر فأذن له بالقتال بعد ما نهي عنه في نيف وسبعين آية ، وقال غيره وإنما شرع الله الجهاد في الوقت الالئق لانهم كانوا بمكة وكان المشركون أكثر عددا فلو أمر المسلمين وهم قليل بقتال الباغين لشق عليهم فلما نفر المشركون وأخرجوه عليه السلام من بين أظهرهم وهما يقتله واستقر عليه السلام بالمدينة واجتمع عليه اصحابه وقاموا بنصره وصارت المدينة دار اسلام ومعقلا ياجأون اليه شرع الله الجهاد فبعث عليه السلام البعوث والسرايا وغزا بنفسه وقاتل هو واصحابه وكان عدد مغازيه التي خرج فيها بنفسه عليه السلام سبعا وعشرين كما قاله ائمة المغازي وجزم به ابن الجوزي والدمياطي والعراقي وغيرهم وقيل غير ذلك ، قال ابن تيمية ولا يعلم أنه عليه السلام قاتل في غزاة الا في أحد ولم يقتل احدا الا أبي بن خلف فيها فلا يفهم من قولهم قاتل كذا أنه بنفسه كما فهمه بعض الطلبة ممن لا اطلاع له على احواله عليه السلام ه قال في النور قد يرد على ابن تيمية حديث: كنا اذا التقينا كتيبة او جيشا اول من يضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويمكن تاويله وكانت سراياه عليه السلام التي بعث فيها سبعا واربعين سرية قال الشامي الذي وقفت عليه من السرايا والبعوث يزيد على السبعين ، وقال الحافظ قرأت بخط مغلطاي أن مجموع الغزوات والسرايا مائة وهو كما قال ه وقد جرت عادة المحدثين وارباب السير أن يسموا كل عسكر حضره عليه السلام بنفسه الكريمة غزوة وما لم يحضره بل أرسل بعضا من اصحابه الى العدو سرية وبعثا ، وفي جال جريان الاعمال

الحربية مجراها او السلم والصلح او الهدنة كان عليه السلام يتألف كبار
المشركين والكفار ويلين لهم القوا ويظهر لهم اذا قدموا عليه مزيد الاعتبار
ايلاقاهم وليعرفوا خلقه وناهيك بقصة عبس وتولى المتقدمة ، وفي بدائع
الفوائد للحافظ ابن القيم أن الامام احمد سئل هل يكنى الرجل اهل الذمة
فقال قد كنى النبي صلى الله عليه وسلم اسقف نجران وعمر فقال يا ابا حسان
لا بأس به انظر ص ١٢٢ ج ٤ ، وكان يامر الصحابة بذلك ايضا . قال المناوي
في شرحه الكبير على الجامع الصغير لدى حديث: اذا أتاكم كريم قوم
فأكرموه المخرج في ابن ماجه والبخاري وابن عدي والبيهقي والحاكم
عن عدة من الصحابة مانصه: اذا أتاكم كريم قوم اي ريسهم المعظم فيهم
المعود منهم يا كبار الاعظام واكثر الاحترام فأكرموه برفع مجلسه
واجزال عطيته ونحو ذلك مما يليق به لان الله عوده ذلك منه ابتلاء له
فمن استعمل معه غيره فقد استهان به وجفاه وأفسد عليه دينه فإن ذلك
يورث في قلبه الغل والحقد والبغضاء والعداوة وذلك يجر الى سفك الدماء
وفي اكرامه اتقاء شره وابقاء دينه فإنه قد تعزز بدنياه وتكبر وتاه وعظم
في نفسه فإذا أحقرته فقد أهلكته من حيث الدين والدنيا وبه عرف أنه
ليس المراد كريم القوم عالمهم او صالحهم كما وهم البعض ألا ترى أنه لم ينسبه
في الحديث الى علم ولا دين ومن هذا السياق انكشف أن استثناء الكافر
والفاسق كما وقع لبعضهم منشؤه الغفلة عما تقرر من ان الاكرام منوط
بخوف محذور ديني او دنيوي او تكون ضرر للفاعل او المفعول معه فتى
خفيف شيء من ذلك شرع اكرامه بل يجب فمن قدم عليه بعض الولاة

الظلمة الفسقة فأقصر مجلسه وعامله معاملة الرغبة فقد عرض نفسه وماله
للبلاء فإن أوزي ولم يصبر فقد خسر الدنيا والآخرة وقد قيل: دارهم
ما دمت في دارهم وحيهم ما دمت في حيهم هـ وقال عليه السلام بعثت
نبياً مدارياً ولهذا كان كثير من اكابر السلف المعروفين بزيد الورع
يقبلون جوائز الامراء المظهرين للجور ويظهرون لهم البشاشة حفظاً للدين
ورفقا بالمسلمين ورحمة بذلك الظالم المبتلى المتكبر وهكذا كان أسلوب
المصطفى عليه السلام مع المؤلفة قلوبهم ، وقد غلط في هذا الباب كثير
غفلة عن معرفة تدبير الله ورسوله والجمود على ظاهره: (ومن يهن الله فما
له من مكرم) وما دروا أن السنة شرحت ذلك وبينته احسن البيان
بموضع طلب اهانة الفاسق والكافر للامن من حصول مفسدة ، والحاصل
أن الكامل انا يكرم الله او يهين الله ولهذا قال بعض العارفين ينبغي للفقير
أن يكرم كل وارد عليه من الولاية فإن احدهم لم يزر الفقير حتى خلع عنه
كبرياءه وروا نفسه دونه والا لما اتاه مع كونه من رعاياه قال فمن اتانا فقيراً
حقيراً اكرمناه كائناً من كان وإن كان ظالماً فنحن ظالمون انفسنا بالمعاصي
وغيرها ولو بسوء الظن فظالم قام اظالم وأكرمه وقد كان المصطفى يتواضع
لا كابر كفار قريش ويكرمهم ويرفع مرتبتهم لانهم مظاهر العزة الالهية
وروي بعض الاولياء في النوم وعليه حلة خضراء والانبيا والاولياء واقفون
بين يديه فاستشكل ذلك الراوي فقصه على بعضهم فقال لا تنكره فإن
تأديهم مع من ألبسه الخلعة لامعه ألا ترى ان السلطان اذا خلع على بعض
علمائه ركب اكابر الدولة في خدمته هـ منه ص ٣٧ . وفي الاكليل على

قوله تعالى (فقولا له قولاً لينا) أخرج ابن أبي حاتم عن علي بن أبي طالب وغيره قال كنياه قولاً له يا أبا مرة ففيه جواز كنية الكافر واستحباب الإلانة القول للظالم عند وعظه لعله يرجع هـ وفيه أيضاً علي قوله في سورة مريم (سلام عليك) استدلل به من أجاز ابتداء الكافر بالسلام . وفي سيرة عمر أنه بعد اتمام فتح الشام جرت بينه وبين ملك الروم المكاتبات الودادية وأن أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب وزوج عمر بن الخطاب أرسلت مع رسول جاء إلى المدينة من قبل ملك الروم هدية من الطراف المدينة إلى امبراطورة الروم امرأة هرقل وأرسلت هذه في نظيرها عقدا نفيسا من الجواهر فأخذه منها عمر وورده إلى بيت المال هذا علي ما في رواية ساقها ابن الهندي في كثر العمال ، وفي تاريخ ابن جرير الطبري ان أم كلثوم أرسلت تلك الهدية مع يزيد عمر وان امرأة هرقل جمعت نساءها وقالت هذه هدية امرأة ملك العرب وبنت نبيهم وكاتبتهما وكافأتهما واهدته لها انظر اخبار سنة ٢٨ من تاريخ ابن جرير وسيرة سيدنا عمر للحافظ ابن الجوزي . وفي الخطط المقرئية ان أسامة بن زيد التنوخي من رجال مصر في القرن الاول وكان صاحب خراج مصر ابتاع من موسى بن وردان فانملا بعشرين الف دينار كان كتب فيه الوليد بن عبد الملك ليهديه إلى صاحب الروم وضرب الفلفل بدار بمصر كانت تعرف بدار الفلفل انظر ص ٣٠٤ ج ٣ واخرج ابن عساكر عن عبد الله بن علقمة الخزاعي عن ابيه قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم بمال لابي سفيان بن حرب يفرقه في فقراء قریش وهم مشركون يتألفهم فقدمت مكة ودفعت المال إلى

أبي سفيان فجعل أبو سفيان يقول من رآه من هذا ولا أوصل يعني النبي صلى الله عليه وسلم إنا نجاهد ونطلب دمه وهو يبعث إلينا بالصلوات ييرنا بها أورده الحافظ السيوطي في الجمع وابن الهندي في الكنز انظر ص ٤٢ من ج ٥ . وفي الهداية من كتب الحنفية صج ان النبي صلى الله عليه وسلم عاد يهوديا بجواره قال الحافظ ابن حجر في تخريج احاديثها محمد بن الحسن في الآثار أخبرنا ابو حنيفة عن علقمة بن مرتد عن ابي بريدة عن ابيه قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال لنا قوموا بنا نعود جارنا اليهودي فأتيناه فقال له كيف انت يا فلان ثم عرض عليه الشهادتين ثلاث مرات فقال له ابوه يا بني اشهد فشهد فقال الحمد لله الذي أعتق به نسمة من النار ومن هذا الوجه أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة وروى عبد الرزاق من مرسل ابن ابي حسين نحوه وزاد فيه وغساه النبي صلى الله عليه وسلم وكفنه وحنطه وصلى عليه هـ (قلت) وقعت لسيدنا الجسد قصة تشبه هذه مع يهودي ايضا من يهود ملاح فاس .

القسم السادس

في العمالات الجبائية

(ز قلت) قال القاضي عياض في الشفا فتح على رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته بلاد الحجاز واليمن وجميع جزيرة العرب وما داني ذلك من الشام والعراق وجبى اليه من اجناسها وجزيتها وصدقاتها ما لا يحصى للملوك الا بعضه وهدنه جماعة من ملوك الاقاليم فما استأثر بشيء منه ولا

مسك منه دوها بل صرفه مصارفة وأغنى به غيره وقوى به المسلمين ه
وفيه عدة ابواب :

باب في صاحب الجزية

الجزية الخراج المجمعول على رأس الذمي كأنه جزاء لمن عليه بالاعفاء
من القتل او اكراهه على الاسلام .

كيفية اخذ النبي صلى الله عليه وسلم الجزية وممن أخذها

قال الحافظ ابن المنذر في الاشراف قال الشافعي صالح رسول الله صلى

الله عليه وسلم نصارى نجران على الجزية وفيهم عرب وعجم وصالح اهل اليمن

على الجزية وفيهم عرب وعجم وقال ابن عبد البر في التمهيد عن ابن شهاب

اول من أعطى الجزية من اهل الكتاب اهل نجران في عملنا وكانوا نصارى

ثم قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من اهل البحرين وكانوا مجوسا

وممن تولى قبض الجزية في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو عبيدة بن

الجراح كما في البخاري ومعاذ بن جبل كما في سنن أبي داود .

باب في صاحب الاعشار

ما جاء في ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

في سنن أبي داود عن حرب بن عبد الله بن عمر الثقفي عن جده

قالت أنيت النبي صلى الله عليه وسلم فأسلمت وعلمني الاسلام وعلمني كيف

أخذ الصدقة من قومي ممن أسلم ثم رجعت اليه فقلت يا رسول الله كلما علمتني

حفظت الا الصدقة أفأعشرهم قال لا .

باب في متولي خراج الارضين

في صحيح مسلم عن عمر قال كانت اموال بني النضير مما أفاء الله على رسوله مما لم يوجف عليه المسلمون بنخيل ولا ركاب فكانت للنبي صلى الله عليه وسلم خاصة وكان ينفق على اهله نفقة سنة وما بقي جعاه في الكراع والسلاح عدة في سبيل الله قال عياض في الاكمال قال الطبري كل ما أفاء الله على رسوله طعمة له من الله على أن يأكل منه هو واهله ان احتاجوا ويصرفوا ما فضل عن ذلك في تقوية المسلمين . وعن عمر بن عبدالعزيز كان ينفق منها على فقراء بني هاشم ويزوج ايتهم وقال المازري ما اجلى عنه اهله من غير قتال فعندنا انه يخمس ويصرف في صالح المسلمين كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصرف ما يؤخذ من بني النضير وفي الموطا عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل رجلا على خيبر فجاء بتمر طيب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل تمر خيبر هكذا فقال لا يارسول الله انا لناخذ الصاع من هذا بالصاعين والصاعين بالثلاثة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفعل بيع الجميع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم حيتا . حرر ابن بشكوال ان المذكور هو سواد بن غزية الانصاري وفي مدة عمر كان ولي عثمان بن حنيف الانصاري مساحة الارض وجبايتها وصرف الخراج والجزية على اهله وولاه على البصرة . (زقلت) في

المجلد السابع من تصنيف ابي علي احمد بن عمر بن رسته ص ١٠٤ وروي

عن اسماعيل بن مجالد بن سعيد عن أبيه عن الشفر ان عمر بن الخطاب بعث عثمان بن حنيف فمسح السواد فوجده ستة وثلاثين الف الف جريب فوضع على كل جريب درهما وقفيزا قال أبو عبيد إن حد السواد الذي مسح عثمان بن حنيف هو من لدن تخوم الموصل مادا الى ساحل البحر من بلاد عبادان من شرق دجلة طولا وعرضا من منقطع الجبل من ارض حلوان الى منتهى طرف القادسية مما يلي العديب من ارض العرب وحدث غيره أن عمر بن الخطاب أمر بمساحة السواد كله وطوله من القلب الى عبادان وهو مائة وخمسة وعشرون فرسخا وعرضه من عقبة حلوان الى العديب ثمانون فرسخا فبلغ جريانه ستة وثلاثين الف الف جريب جعل على كل جريب من ارض الشعر درهمين وعلى كل جريب من ارض الكرة والرطاب ستة دراهم وعلى كل جريب من ارض النخل ثمانية دراهم وختم على خمسمائة الف انسان للجزية على الطبقات فجبى عمر السواد من الورق مائة الف الف وثمانية وعشرين الف الف درهم ه وفي روض الاعلام لابن الأزرق ان عمر لما وجه الى الكوفة عمار بن ياسر على صلواتهم وجيوشهم وابن مسعود على قضائهم وبيت مالهم وعثمان بن حنيف على مساحة الارض وقد فرض لهم في كل يوم شاة شطرها وسواقطها لعمار والشطر الآخريين الآخريين ثم قال لا أرى قرية يوخذ منها شاة كل يوم الا سريعا في خرابها (قلت) واصل ذلك في طبقات ابن سعد من عدة طرق الا قوله لا أرى قرية فلم أره فيها ، وقد أخذ من ذلك الآية اجراء الارزاق على من يقوم بما فيه مصلحة الاسلام والمسلمين من تعليم او حكم او غير ذلك ومنه قول

الامام الغزالي في الاحياء في كتاب الحلال والحرام كل من يتولى امرًا
تتقوى به مصلحة المسلمين ولو اشتغل بالكسب لتعطل عليه ما هو فيه
فه في بيت المال حق الكفاية قال ويدخل فيه العلوم كلها أعني التي تتعلق
بمصالح الدين كعلم الفقه والحديث والتفسير والقراءة حتى يدخل فيه المعلمون
وطلبة هذه العلوم يدخلون فيه فإنهم إن لم يكفوا لم يتمكنوا من الطلب
ه وقد حكى البرزلي عن القفصي أن عمر بن عبد العزيز كتب الى عماله أجروا
على طلبة العلم الرزق وفرغوهم ، قال والمصلحة إما أن تتعلق بالدين او
بالدنيا فبالعلماء حراسة الدين وبالأجناد حراسة الدنيا والدين والملك
توأمين فلا يستغني احدهما عن الآخر قال وليس شرط في هؤلاء الحاجة
بل يجوز أن يعطوا مع الغنى فإن الخلفاء الراشدين كانوا يعطون المهاجرين
والانصار ولو لم يعرفوا بالحاجة ه انظر ابن الازرق فقد أطل وأطاب في
المسألة . وقال الباجي في المنتقى على قوله عليه السلام ما تركت بعد
نفقة نساءي ومثونة عاملي فهو صدقة: المراد بعامله كل عامل يعمل للمسلمين
من خليفة او غيره فإن كل من قام بأمر المسلمين وبشريعته فهو عامل له
عليه السلام فلا بد أن يكفى مثونته والا لضاع ه بواسطة تنوير الحوالك
للسيوطي . ونقل الفاكهي في المناهج عن الغزالي أنه يجب لحافظ القرآن
في كل سنة من بيت مال المسلمين مائة دينار . ونقل صاحب الاجوبة
المهمة عن الحافظ السيوطي أن لمعلم الصبيان من بيت مال المسلمين مائة
دينار فإن لم يكن من بيت المال فعلى جماعة المسلمين فإن لم تكن جماعة فعلى
اهل الحسبة لان تعليم الصبيان فرض كفاية يحمله من قام به ه وانظر ما

سبق في ترجمة هل كان للقضاة والولاة راتب في زمنه عليه السلام . وقال
الحافظ السخاوي من السلف الصالح من كان يتجر بقصد القيام بمثونة
من قصر نفسه على بث العلم والحديث ولم يتفرغ من اجل ذلك للتكسب
لعياله فعن ابن المبارك أنه كان يقول للفضيل بن عياض لولا أنت واصحابك
وعنى بهم السفينين وابن علية وابن السماك ما اتجرت هـ

باب في العامل على الزكاة

ذكر ابن اسحاق في السيرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بعث
عماله وأمرأه على الصدقات الى كل ما أودأ الاسلام من الاسلام وعد
منهم جملة ، وذكر الكلاعي في السيرة أنه عليه السلام لما صدر من الحج
سنة عشر وقدم المدينة حتى رآه لالهلال المحرم سنة ١١ بعث المصدقين في
العرب وذكر منهم جماعة من اشهرهم عمر بن الخطاب وخالد بن سعيد
بن العاصي ومعاذ بن جبل وعدي بن حاتم الطائي والزيقان بن بدر
التميمي وغيرهم . (زقلت) وترجم في الاصابة لالارقم بن أبي الارقم
الزهري فذكر أن الابراني خرج أنه عليه السلام استعمله على السعاية .
وترجم فيها ايضا كافية بن سبع الاسدي فنقل عن الواقدي أن المصطفى
عليه السلام استعمله على صدقات قومه . وترجم ايضا لحذيفة بن اليان
الازدي فنقل عن ابن سعد أنه عليه السلام بعثه مصدقا على الازد (مصدقا
بتشديد الدال وكسرها اي عاملا يستوفي الزكاة من اربابها) وفي المعالم
لاحذائي أن المصدق بتخفيف الصاد العامل قاله ابن الاثير من ملولا . وفي

المطالع والمصدق بتخفيف الصاد آخذ الصدقة . قال ثابت ويقال ايضا
الذي يعطيها من ماله فإذا شددت الصاد فهو المتصدق لا غير هـ من نور
النبراس . وترجم في الاصابة ايضا لكهل بن مالك الهذلي فذكر أن
المصطفى عليه السلام استعمله علي صدقات هذيل ، وترجم فيها ايضا لخالد
بن البرصاء فذكر أن أبا داود والنسائي خرجا من طريق معمر عن الزهري
عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث أبا جهم بن حذيفة مصدقا الحديث
وترجم لخالد بن سعيد بن العاص الأموي فذكر أن المصطفى عليه السلام
استعمله علي صدقات مدجج . وترجم ايضا لخزيمة بن عاصم العكلي فذكر
أن ابن قانع روى من طريق سيف بن عمر عن الميسر بن عبد الله بن عدس
أن عدسا وخزيمة وفدا علي النبي صلى الله عليه وسلم فولى خزيمة علي الاحلاف
وكتب له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله لخزيمة بن عاصم إني
بعثك ساعيا علي قومك فلا يضاموا ولا يظلموا ذكره الرشاطي وقال
أهمل أبو عمر . وترجم ايضا لرافع بن مكيت الجهني قال استعمله النبي
صلى الله عليه وسلم علي صدقات قومه . وترجم ايضا لسهل بن منجاب
التميمي فنقل عن الطبري أنه كان من عمال النبي صلى الله عليه وسلم علي
صدقات بني تميم فمات المصطفى عليه السلام وهو علي ذلك . وترجم
لعكرمة بن أبي جهل فنقل عن الطبري أن النبي صلى الله عليه وسلم استعمله
علي صدقات هوازن عام وفاته . وترجم لمالك بن نويرة فذكر أنه كان
من ارداد الملوك وأنه صلى الله عليه وسلم استعمله علي صدقات قومه
وترجم لتمام بن نويرة التميمي فقال بعثه عليه السلام علي صدقات

بني تميم . وفي ترجمة مرداس بن مالك الغنوي أنه عليه السلام ولاء صدقة قومه . وفي الهيثم والدين أنه عليه السلام استعمله على صدقات قومه (موعظة تبرهن عن عدل المصدقين في ذلك الزمن الطاهر) قد أخرج ابن سعد في الطبقات عن سويد بن عقيلة قال أتانا مصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذت بيده فقرأت في عهده فإذا فيه أن لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين متفرق فأتاه رجل بناقة عظيمة فأبى أن يأخذها ثم أتاه آخر بناقة دونها فأبى أن يأخذها ثم قال اي سماء تظلني واي ارض تقلني اذا أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخذت خيارا ابل امرئي مسلم وانظر ترجمة قره بن دعموص التميمي من الطبقات ص ٣١ ج ٧ .

باب في ذكر من كان يكتب الصدقات لرسول الله صلى الله عليه وسلم

قال ابن حزم في كتابه جوامع السير كان كاتب رسول الله صلى الله

عليه وسلم في الصدقات الزبير بن العوام فإن غاب او اعتذر كتب جهم

بن الصلت وحذيفة بن اليمان . (ز قلت) نقل الحافظ في تلخيص الجبير

عن القضاعي كان الزبير وجهم يكتبان اموال الصدقات ه وترجم

الحافظ في الاصابة جهم بن سعد فقال ذكره القضاعي في كتاب النبي صلى

الله عليه وسلم وأنه هو والزبير كانا يكتبان اموال الصدقة وكذا ذكره

القرطبي في المولد النبوي من تأليفه ه منها ص ٢٦٦ من الجزء الاول . وفي

اختصار الاصابة لابي زيد العراقي جهم بن سعد من كتبه قيل كان

يكتب اموال الصدقات مع الزبير (وأقول) يأتي في جهم مثل هذا

وانظر لم يقل الحافظ يأتي في جهيم ه وهو ظاهر فإن الحافظ في ترجمة جهيم بن الصلت ذكر نحو ما في ترجمة هذا نقلا عن صاحب التاريخ الصمدي والظاهر أنها اثنان ، وفي صبح الاعشى ص ١١ من ج ١ نقلا عن عيون المعارف وفنون اخبار الخلائف للقضاعي أن الزبير بن العوام وجهم بن الصلت كانا يكتبان للنبي صلى الله عليه وسلم اموال الصدقات وأن حذيفة بن اليمان كان يكتباه خرص النخل فإن صح ذلك فتكون هذه الدواوين قد وضعت في زمانه عليه السلام ه

باب في الخارص

والخرص حرز ما على النخل من الرطب . تمر في صحيح مسلم عن
عن أبي حميد قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك
فأتينا وادي القرى على حديقة لامرأة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أخرصوا نخرصناها وخرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة اوسق
(الوسق ستون صاعا بصاع النبي صلى الله عليه وسلم) وقال أحصيتها
حتى نرجع اليك وانطلقنا حتى قدمنا تبوك الحديث وفي البخاري عن
ابن عمر عامل النبي صلى الله عليه وسلم اهل خيبر شطر ما يخرج منها من
زرع وتمر فكان يعطى ازواجه مائة وسق ثمانون وسقا تمرا وعشرون وسقا
شعيرا ، وفي الموطأ أنه عليه السلام كان يبعث عبد الله بن رواحة فيخرص
بينه وبينهم ثم يقول إن شئتم فلكم وإن شئتم فلي فكانوا يأخذونه ، وعن
سلمان بن يسار قال فجمعوا له حليا من حلي نسائهم فقالوا هذا لك وخفف

عنا وتجاوز في القسم فقال عبد الله بن ربيعة يامشر يهود والله إنكم لمن
ابغض خلق الله الي وما ذلك بحاملي علي أن أحيف عليكم فأما ما عرضتم
من الرشوة فإنها سحت وإنما لانا كلها فقالوا بهذا قامت السموات والارض
وكان الحرص في زمن النبي صلى الله عليه وسلم من النخل والعنب والحبوب
خرج أبو داوود في سننه عن عتاب بن اسيد أن النبي صلى الله عليه وسلم
بعثه وأمره أن يحرص العنب كما يحرص النخل وأن يأخذ زكاة العنب
زيبيا كما يأخذ زكاة النخل تمرا . (زقلت) ترجم في الاصابة لزياد بن عبد
الله الانصاري فذكر أن ابن منده روى عن زياد قال لما بعث رسول الله
صلي الله عليه وسلم عبد الله بن ربيعة يحرص علي اهل خيبر لم يجده أخطأ
بحشفة قال ابن منده تفرد به عبيد بن اسحاق عن قيس . وترجم ايضا
لسهل بن أبي حشمة فقال هو الذي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم خارصا .
وترجم ايضا للصلت بن معديكرب الكندي فذكر أن المصطفى عليه
السلام استعمله علي الحرص ، وترجم ايضا لفروة بن عمرو بن ودقة الانصاري
البياضي فذكر أن عبد الرزاق روى في الزكاة من مصنفه عن معمر
عن حسن بن عثمان عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبعث رجلا
من الانصار من بني بياضة يقال له فروة بن عمرو فيحرص تمر اهل المدينة
ومن طريق أخرى فإذا دخل الحائط حسب ما فيه من الاقناء ثم ضرب
بعضها علي بعض علي ما يرى فيها فلا يخطي ، وترجم في الاستبصار لابي
خيشمة عامر بن ساعدة والد سهيل بن أبي خيشمة فقال بعثه رسول الله

صلى الله عليه وسلم خارصا الى خيبر .

باب في الوقف

(زقلت) قال في التنبيه: الوقف مصدر وقفت الارض وغيرها
أقفها ، هذه اللغة الفصحى الشهيرة ه ويعبر عنه بالحبس فيسمى وقفا لان
العين موقوفة وحبسا كما يفيد التنبيه وهو جعل منفعة مملوك ولو بأجرة
او غلة لتحقيق بصيغة دالة عليه كحبست ووقفت مدة ما يراه المحبس فلا
يشترط فيه التاييد وهو مندوب لانه من البر وفعل الخير قال تعالى وافعلوا
الخير لعلكم تفلحون ، وقد حبس النبي صلى الله عليه وسلم والمسلمون
بعده حتى صار الحبس في الاسلام من اعظم مصادر المال لنفع اهله وموارده
اليوم في سائر بلاد اوسع دوائر الجبايات ، قال الامام الشافعي في الام
حفظنا الصدقات عن عدد كبير من المهاجرين والانصار لقد حكى لي
عدد كثير من اولادهم وانحايهم أنهم لم يزالوا يلون صدقاتهم حتى ماتوا
ينقل ذلك العامة منهم عن العامة لا يختلفون فيه وإن اكثر ما عندنا بالمدينة
ومكة من الصدقات فكما وصفت يتصدق بها المسلمون من السلف وإن
نقل الحديث بها كالتكليف ه من الام ص ٢٧٦ ج ٣ ، وفي جامع ابن
يونس أن النبي صلى الله عليه وسلم حبس تسع حوائط (الحائط حديقة
النخل) أوصى به بها مخيرق لما قتل يوم أحد بأن يفضها حيث أراد الله
فحبسها من اموال بني النضير قال السهيلي هي اول حبس في الاسلام
وكل ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تصدق به (زقلت) قال عمر بن

شبه في اخبار المدينة عن ابن سهل كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم اموالا لمخبرق وصي بها لرسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ترجمته من الاصابة ، وقد عقد السيد السهمودي في الوفا بابا في ص ١٥٢ لصدقاته عليه السلام فتكلم فيها علي اموال مخبرق المذكور نقل فيها عن الواقدي وقف النبي صلى الله عليه وسلم الاعراف وبرقة وميت والدلال وحس والصفية ومشرية أم ابراهيم سنة سبع من الهجرة ، وروى الواقدي بسنده عن عبد الله بن كعب بن مالك قال قال مخبرق يوم أحد إن أصبت فأموالي لحمد يرضها حيث أراه الله فهي عامة صدقاته عليه السلام فانظر الوفا . وفي الصحيح أن عمر دفع الى العباس وعلي صدقته عليه السلام بالمدينة وهي حوائط مخبرق ونخل بني النضير وما أعطاه له الانصار وأما خبير وفداك فبقيت بيد عمر كما في حديث عائشة في الصحيح ايضا ولم يدفعها لغيره وهي بيد عثمان ان أن أقطعها لمروان فبقيت بيد ولده قال القرطبي دفعها اليها علي أن لا ينفرد احدهما بالآخر بعمل حتى يكون الآخر معه فيه فشتى عليها ذلك وطالبا سهمها بينهما حتى يستقل كل واحد بالنظر فيما يكون في يده فأبى عمر عليها ذلك وخاف إن فعل ذلك أن يظن ظان أن ذلك قسمة ميراث بينهما وهو موافق لنسبة القسمة بينهما فمنعها حسا للمادة ه وقال عياض في الاكمال خرج أبو بكر البرقاني في صحيحة قصة زاعهما ثم قال فغلب علي عليها العباس فكانت بيد علي ثم بيد الحسن ثم بيد الحسين ثم بيد علي بن الحسين ثم بيد الحسن بن الحسن ثم بيد زيد بن الحسن ثم بيد عبد الله بن الحسن ثم تولاهما بنو العباس ه وروينا في

صحيح البخاري عن انس قال كان أبو طلحة أكثر الانتصار بالمدينة مسالا
وكان أحب أمواله إليه بئرحاء وكانت مستقبلة المسجد وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يدخلها فيشرب من ماء فيها طيب قال انس فلما نزلت
هذه الآية: (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) قام أبو طلحة إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله إن الله يقول لن تنالوا البر
حتى تنفقوا مما تحبون وإن أحب أموالي إلي بئرحاء وإنها صدقة لله أرجو
برها ودخرها عند الله فضعها يا رسول الله حيث أراك الله فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم بخ ذلك مال رابع وقد سمعت ما قلت وإني أرى أن
تجعلها في الأقربين قال أبو طلحة أفعل يا رسول الله فقسمها أبو طلحة في أقاربه
وبني عمه ، وفي رواية فجعلها لابي وحسان وكان أقرب إليه مني .
وفي رواية له أيضا عقب قوله وإن أحب أموالي إلي بئرحاء وكانت حذيقة
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلها ويتظلل فيها ويشرب من مائها
قال فهي إلى الله ورسوله أرجو برها ودخرها فضعها يا رسول الله حيث أراك
الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بخ يا أبا طلحة ذلك مال رابع قد
قلبتك منك ورددناه عليك فاجعله في الأقربين فتصدق به أبو طلحة على ذوي
قربى رحمه قال كان منهم أبي وحسان قال فباع حسان حصته منه من
معاوية فقبل له تبيع صدقة أبي طلحة فقال ألا أبيع صاعا من تمر بصاع
من دراهم وكانت الحديقة في موضع قصر بني جديلة الذي بناه معاوية
قال الحافظ ابن حجر ويبيع حسان حصته من معاوية دليل على أن أبا طلحة
ملكهم الحديقة المذكورة ولم يوقفها عليهم ويحتمل أنه أوقفها واشترط

أن من احتاج إلى بيع حصته جاز له كما قال بجوازه علي وغيره ه وفي ضبط بيرحاء اختلاف بين المحدثين حتى أفردوه بعضهم بمصنف لخصه المجد ثم السهمودي في تاريخ المدينة . وقال ابن رشد في المقدمات حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمر بن الخطاب وعثمان وابن عوف وعلي وطلحة والزبير وزيد بن ثابت وعبد الله بن عمر وعمر بن العاص . وقيل لمالك إن شريحا كان لا يرى الحبس فقال تكلم شريح ببلاده ولم يرد المدينة فيرى آثار الأكارم من أزواجه صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين وهذه صدقات النبي صلى الله عليه وسلم سبعة حوائط وينبغي للمرء أن لا يتكلم إلا فيما أحاط به خبرا . وبهذا احتج مالك حين ناظره أبو يوسف بحضرة الرشيد فقال هذه أحباس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدقاته ينقلها الخلف عن السلف قرنا بعد قرن ه وترجم أبو داود في سننه باب في الرجل يوقف الوقف ثم أخرج عن نافع عن ابن عمر قال أصاب عمر أرضا بنخيل فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أصبت أرضا لم أصب قط مالا انفس عندي منه فكيف تأمرني به قال إن شئت حبست أصلها وتصدق بها فتصدق به عمر أنه لا يباع أصلها ولا يرهب ولا يورث للفقراء والقربى والرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل وزاد عن بشر والضيف ثم اتفقوا على أن لا جناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف ويطعم صديقا غير متمول فيه زاد عن بشر قال وقال محمد غير متاقل مالا . ثم أخرج أبو داود من طريق الليث عن يحيى بن سعيد عن صدقة عمر بن الخطاب قال نسختها لي عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب (بسم الله الرحمن الرحيم

هذا ما كتب عبد الله بن عمر في تمغ (فتص من خبره نحو حديث نافع قال (غير متأتل ما لا فاعفا عنه من قره فهو للسائل والمحروم) قال وساق القصة قال وإن شاء ولي تمغ اشترى من قره رقيقا لعمله وكتب معيقب وشهد عبد الله بن الارقم بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أوصي به عبد الله بن عمر بن الخطاب امير المؤمنين ان حدث به حدث ان تمغا وصرمة بن الاكوع والميد الذي فيه والمائة سهم ورقيقه الذي فيه والمائة الذي أطعمه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوادي تليه حفصة ما عاشت ثم ذوي الرأي من اهلها أن لا يباع ولا يشتري ينفقه حيث رءا من السائل والمحروم وذوي القربى ولا حرج على من وليه إن أكل او اشترى رقيقا منه فذكر أبو داود كما ترى لعمر وثيقة الوقف وهما وثيقتان ذكرهما ابن اعراب بن شبثة فندسخ عبد الحميد ابي حنيفة بن سعيد كذا في الكتابين وقد بين ذلك عمر بن شبثة عن أبي عثمان المدني قال هذه نسخة صدقة عمر أخذتها من كتابه الذي عند آل عمر فندسختها حرقا حرفا ونصها الثاني يقتضي أن عمر كتب الوقفية في خلافته لان معيقب كان كاتبه في زمن خلافته وقد وعفه فيه بانه امير المؤمنين فيحتمل أن يكون وتنفه او لا في زمنه علينا السلام باللفظ وتولى هو النظر تايه الى أن حضرته الموت فكتب حينئذ . (قلت او تمغ بفتح المثلثة وسكون الميم والعين المسجمة وحكى النروي فتح الميم قال أبو عبيد البكري هي ارض تلتقاء المدينة كانت لعمر ، وفي مرادنا الاطلاع تمغ بالفتح ثم المسكون والغين مسجمة موضع مال لعمر بن الخطاب وقفه وقيده بعض المناربة بالتجريك ه وفي النهاية تمغ وصرمة بن الاكوع

مالان معروفان بالمدينة كانا لعمر بن الخطاب فوقهما هـ وقيل المراد في حديث عمر بالصرمة القطعة الخفيفة من النخل والابل هـ وفي نص الحبس المذكور وهو من هو ايضاً عمر بالنظر في حبسه الى امرأة وهي بنت حفصة وعند عمر بن شبة عن يزيد بن هارون عن ابن عون في آخر الوقف وأوصى به عمر الى حفصة أم المؤمنين ثم الى الاكابر من آل عمر ونحوه في رواية عبيد الله بن عمر في رواية الدارقطني ، وفي رواية ايوب عن نافع عند احمد يلية ذو الرأي من آل عمر فكانه كان اولاً شرط ان النظر فيه لذوي الرأي من اهله ثم عين عند وصيته لحفصة وقد بين ذلك عمر بن شبة عن أبي غسان المدني قال هذه نسخة صدقة عمر أخذتها من كتابه الذي عند آل عمر فنسختها حرفاً حرفاً (وهذا ما كتب عبد الله عمر امير المؤمنين في تمم ايه لحفصة ما عاشت تنفق ترمه حيث اراها الله فإن توفيت فإلى ذوي الرأي من اهلهما) (أقول) وقد أذكرتني وصية عمر رضي الله عنه وجعله النظر في وقفه الى الاقرب فالاقرب من اهله وصية عالم الدنيا الامام أبي عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني شارح البردة فقد رأيت بخط الحافظ أبي العباس احمد الوثيري ناقل بعض فصول وصية ابن مرزوق المذكور في تحبيس كتبه على اولاده ونص ذلك: إن جميع ما احتوت عليه غرفتي التي لم أفارقها الا منذ ثلاثة ايام وما احتوى عليه مسكني الآن من دواوين الكتب والمفردات والكراريس ومسائر التأليف وما هو معار عند الناس حسبها ذلك مقيد في ازمتي محبس علي من يتعاطى العلم وعرف بالاشتغال به من ذريتي من اي جهة كانوا فينتفعون بمطالعة

ما يحتاجون اليه منها الا ان اولادي الذكور واولادهم اولى بالتقديم
 عند ازدحام حاجتهم الى ما يبالغ فيها كما ان الاولى فالاولى الاعلى فالاعلى
 من اولادي الذكور اولى عند ذلك ايضا وان متولي النظر في مكتبي
 المذكورة الاقرب فالاقرب والاعلم الادين فان لم يجتمع الوصفان فالادين
 ثم الاعلم ثم الاقرب مع امانتهما عليها فان لم يؤمنا فالامين كيف كان هـ
 ومن خط الوثريسي نقلت واستفدت . وممن ثبت عنه الوقف من
 الصحابة سيدنا علي كرم الله وجهه في مسند احمد وغيره أن عليا قال لقد
 رأيتني وأنا رابط الحجر على بطني من الجوع وإن صدقتي لتبلغ في اليوم
 اربعة آلاف دينار . وفي رواية اربعين الف دينار . وفي تهذيب الاسماء
 للنووي قال العلماء لم يرد به زكاة مال يملكه وإنما أراد الوقوف التي تصدق
 بها وجعلها صدقة جارية وكان الحاصل من غلتها يبلغ هذا القدر هـ وفي
 الام للشافعي أخرج الي والي المدينة صدقة علي بن ابي طالب وأخبرني انه
 أخذها من آل ابي رافع وانها كانت عندهم فأمرهم فقرئت علي هـ انظر
 الام ومما ثبت عنه الوقف من كبار الصحابة سيدنا عثمان بن عفان في
 طبقات ابن سعد انه ترك صدقات كان يتصدق بها ببراديس وخيبر ووادي
 القرى قيمة مائتي الف دينار . وممن ثبت عنه الوقف من كبار الصحابة
 سيدنا الزبير بن العوام فقد خرج ابن سعد في ترجمته من الابقات انه جعل
 دارا له حبسا على كل مردودة من بناته وانه أوصى بالثلث . وممن أوقف
 من كبار الصحابة سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم فقد ترجم الحافظ
 محب الدين الطبري في ذخائر العقبى في ترجمة العباس بن عبد المطلب فذكر

صدقته رضي الله عنه بداره على المسجد الشريف النبوي ليوسعه عن كعب قال
كان للعباس دار فلما أراد عمر توسعة المسجد قال العباس قد جعلتها صدقة
على مسجد المسلمين قال الحافظ الطبري حديث صحيح وانظر ترجمته من
طبقات ابن سعد . ومنهم أبو الدحداح الانصاري في الاستبصار لما نزلت
(من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا) كان ابو الدحداح نازلا في حائط
له هو واهله فجاء لامرأته فقال أخرجي فقد أقرضته ربي فتصدق بحائزها
على الفقراء . ومنهم الارقم بن ابي الارقم وهو السابع ممن أسلم في طبقات
ابن سعد ان داره كانت بمكة على الصفا وهي الدار التي كان النبي صلى
الله عليه وسلم يكون فيها اول الاسلام وفيها دعا الناس الى الاسلام ودعيت
دار الاسلام تصدق بها الارقم على ولده وهذا نص الصدقة (بسم الله الرحمن
الرحيم هذا ما قضى الارقم في ريعه ما حاز الصفا انها محرمة بمكانها من
الحرم لاتباع ولا تورث شهيد هشام ابن العاص وفلان مولى هشام بن العاص
به) ولم تزل بيد ولده صدقة قائمة فيها ولده يسكنون ويو اجرون وياخذون
عليها حتى كان زمن ابي جعفر المنصور فأخذها منهم وابتاعها عليهم قهرا
وظلما لاجل ميلانهم لمحمد النفس الزكية لما قام عليه . ومن ثبت عنه
الوقف من كبار الصحابة وسادات آل البيت فاطمة الزهراء رضي الله
عنها غني الامام الشافعي اخبرني محمد بن علي بن شافع قال اخبرني عبد الله
بن حسن بن - بن عن نعيم واحد من اهل بيته واحسبه قال زيد بن علي
ان فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تصدقت بما لها على بني هاشم
والمطلب وان عليا تصدق عليهم وأدخل معهم غيرهم . (تنبيهان) الاول

في التوشيح للسيوطي فائدة أخرج احمد عن ابن عمر قال اول صدقة
اي موقوفة في الاسلام صدقة عمر ، وأخرج عمر بن شبة عن عمر بن
سعيد بن معاذ قال سألتنا عن اول حبس في الاسلام فقال المهاجرون صدقة
عمر وقال الانصار صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ه الثاني : قال بعضهم
الوقف من خصائص الاسلام فلا يعرف وقوعه في الجاهلية ه (قلت)
اصل ذلك للامام الشافعي قال الوقف من الامور التي اختص بها الاسلام
ولم يبلغني ان الجاهلية وقفوا دارا او ارضا ولا يرد بناء الكعبة وحفر زمزم
لانه كان على وجه التفاخر لا التبرر ذكره النووي قاله الامير في ضوء
الشموع ونقل عن شيخه البليدي في حواشيه على الزرقاني على قول خ
او على بنيه دون بناته ان المنوي على الخصائص بحث في قول الشافعي
هذا بان وقف الخليل باق الى الآن وكانت مصر واقطاعها وقفا على
كنيسة الروم قال الشيخ الامير عقبه أقول انما ادعى الشافعي انه لم يثبت
عن الجاهلية ولم ينفه عن الانبياء ولا عن اهل الكتاب المتقدمين فهو
تخصيص نسبي ه (فائدة) في حواشي العلامة الشمس محمد بن عرفة
الدسوقي المالكي المصري على شرح الشهاب الدردير على مختصر خليل
ص ٦٩ ج ٤ نقلا عن حاشية شيخ مشايخه العلامة المعمر الشمس محمد
البليدي المصري على ز على مختصر خ أنه كان في قيسارية فاس الف
أوقية من الذهب موقوفة للسلف فكانوا يردونها بحاسا فاضمحت ه ومن
ذكر ذلك من فقهاء فاس الشيخ أبو عبد الله التاودي بن سوادة في شرح
التحفة لدي قولها : الحبس في الاصول جائز وفي الخ ونصه : وقد كان

بقيسارية فاس دراهم موقوفة للسلف فلم يزالوا يتسلفونها ويردون فيها
النحاس والنقص حتى اندرست ه منه وهذا من اعظم ما يدلنا على الرقي
في الزمن القديم وعمالهم على تنشيط الزارع والتاجر ومد يد المساعدة
للفقير والصانع فهذا مما سبقنا به ارباب يقرون والله في خلقه ما اراد من الشؤون.

﴿ باب في المستوفى ﴾

(وهو الرجل يبعثه الامام ليقبض المال من العمال ويتخلصه منهم)
(ويقدم به عليه)

في الصحيح عن بريدة ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث عليا الى خالد
ليقبض الخمس قال ابن اسحاق وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علي
بن ابي طالب الى اهل نجران يجمع صدقاتهم ويقدم عليه مجزيتهم وذلك سنة
عشر كفاي الكامل ففعل وعاد ولقي النبي صلى الله عليه وسلم بمكة في حجة الوداع
(زقلت) وترجم في الاصابة لاجب بن زرارة الدارمي التميمي فذكر
انه عليه السلام بعثه على صدقات بني تميم انظر ص ٢٨٨ من ج ١ (زقلت)
« تنبيه » = وقع في قصة حجة الوداع من صحيح مسلم مقدم علي من سعائته
قال القاضي اي من عماله في السعي في الصدقات ، وقال بعضهم في غير
مسلم انه بعثه اميرا لاعمالا اذ لا يجوز استعمال بني هاشم على الصدقات
وفي النساء عن البراء كنت مع علي حين امره النبي صلى الله عليه وسلم
على الصدقات فصرح بأنه أمره ولم يقل استعماله ، قال القاضي ويحتمل
انه ولي الصدقات احتسابا او اعطي عماله عليها من غير الصدقة . قال
بعضهم السواية تستعمل في مطلق الولاية فلا تدل على الصدقات خصوصا .

(زقلت) ﴿١﴾ باب خروجه عليه السلام بنفسه الى البادية في ابل الصدقة ﴿٢﴾
 في ص ١١٢ من ج ٦ من مسند احمد عن عائشة. قالت خرج رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الى البادية الى ابل الصدقة فأعطى نساءه بعيرا بعيرا
 غيري فقلت يا رسول الله أعطيتهن بعيرا بعيرا غيري فأعطاني بعيرا آدد صعبا
 لم يركب عليه فقال يا عائشة أرفقي به فإن الرفق لا يخاط شيئا الا زانه
 ولا يفارق شيئا الا شانه . (زقلت)

﴿٣﴾ باب ذكر من وكلاه عليه السلام لحفظ زكاة رمضان ﴿٤﴾
 في سمط الجوهر الفاخر أنه عليه السلام وكل ذلك لابي هريرة .
 (زقلت) ﴿٥﴾ باب ذكر من جعله عليه السلام على قبض مغانمه ﴿٦﴾
 كان عليها خزاعة بن عبد نهم ذكر ذلك في سمط الجوهر الفاخر .
 (زقلت) ﴿٧﴾ باب من كان على خمسة عليه السلام ﴿٨﴾
 كان عليه عبد الله بن كعب الانصاري من بني مازن ابن النجار كما
 في سمط الجوهر الفاخر ايضا ، وفي ترجمته من الاستبصار شهد بدرا وكان
 على الغنائم يومئذ وشهد سائر المشاهد وكان على خمس النبي صلى الله عليه
 وسلم فيها هـ

﴿٩﴾ القسم السابع ﴿١٠﴾

﴿١١﴾ في العمالات الاختزانية وما أضيف اليها وفيه فصول ﴿١٢﴾
 (الموازين) في صحيح مسلم عن جابر قال اشترى مني النبي عليه السلام بعيرا
بأوقيتين وبدرهم او درهين فلما قدم المدينة وزن لي ثمن البعير فأرجح

وفي سنن النسائي فدعا بيزان فوزن لي وزادني ، وفي أبي داود قوله عليه
السلام للوزان زن وارجح ، وفي الاستيعاب أن أبا سفيان بن حرب أعطاه
رسول الله صلى الله عليه وسلم من غنائم خيبر وكان شهدها معه مائة بعير
واربعين أوقية وزنها له بلال .

❦ خازن الطعام ❦

في الصحيح انه عليه السلام كان يبيع نخل بني النضير ويحبس لاهله
قوت سنة ، وفي جامع الترمذي انه عليه السلام كان يعزل نفقة اهله سنة
ومن المعروف عن الحسن عليه السلام انه قال اذكر انه عليه السلام حملني
على عاتقه فأدخلني في غرفة الصدقة فأخذت تمرة فجعلتها في في فقال ألقها
أما علمت ان الصدقة لا تحل لمحمد ولا لآل محمد فأخرجتها من في .

❦ الكيال ❦

في الصحيح عن المقدم بن معديكرب عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال كيأوا طعامكم يبارك لكم فيه . وفي صحيح مسلم عن ابن عمر قال أعطى
رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبراً مشيراً بشطر ما يخرج منها من تمر او
زرع فكان يعطي ازواجه كل سنة مائة وسق ثمانون وسقا من تمر وعشرون
وسقا من شعير . وفي مسلم عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من ابتاع طائما فلا يبيعه حتى يكتب له . (زقلت) بوب
البخاري في كتاب البيوع باب ما يستحب من الكيل ثم ذكر الحديث

السابق قال في الفجر الساطع اي الطعام المكيل ويقاس عليه وزن الموزون
وعد المعدود وقال علي قوله يبارك لكم اي فيه كما عند غيره قال الحافظ
الذي يظهر ان الحديث محمول على الطعام الذي يشتري والبركة تتحصل
فيه بالكيل لامثال امر الشارع ه فالبركة الحاصلة فيه إما لسلامته من
الجزاف او للتسمية عليه او لامثال امر الشارع وحديث عائشة الآتي
المتضمن انها لما كانت طعامها فني محمول على انها كانت الباقي من المخرج
للفتحة واختباره واستكثار ما خرج منه فانتزعت منه البركة قاله ابن المنير ه
[ذكر اسماء الاوزان والاكياس الشرعية المستعملة على عهد علي عليه السلام]
وهي عشرة الدرهم والدينار والمثقال والدانق والقيراط والاروقية
والنش والنواة والرطل والقنطار .

ذكر الدرهم واستعماله

قال أبو محمد عبد الحق بن علية في جواب سئله في سنة ٦١٦ قال أبو
عبيد القاسم بن سلام عن بعض شيوخه ان الدراهم كانت على تهنده
عليه السلام على نوعين السوداء الدامية وزن الدرهم منها ثمانية دوانق
والطبرية وزن الدرهم منها اربعة دوانق قال و كان الناس يزكون بشترين
من الكبار والصغار قال أبو العباس العزفي قال أبو جعفر الداودي وذكر
قول من قال إن الدرهم لم يكن معاً ما في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
هذا قول فاسد لم يكن القوم ليجهلوا اصلاً من أصول الدين فلا يعلمون
فيه نصاً وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يخرج السعادة فلا يجوز أن يظن

بهم جهل مثل هذا ولم يات ما قاله من طريق صحيح ، وقال أبو عمر بن عبد
البر وعياض لا يجوز أن تكون الاوقية على عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم مجهولة المبلغ من الدراهم في الوزن ثم يوجب الزكاة عليها وهو لا يعلم
مبلغ وزنها وتقع بها البيوعات والانكحة وهذا يبين ان قول من قال
إن الدراهم لم تكن معلومة الى زمن عبد الملك حتى جمعها برأي الفقهاء
وهم وانما معنى ذلك أنها لم تكن من ضرب اهل الاسلام وعلى صفات
لا تختلف وانما كانت مجموعات من ضرب فارس والروم وصغار و كبار او
قطع فضة غير مضرورة ولا منقوشة يمانية ومغربية وبعد ذلك في ايام عبد
الملك كرهوا الضرب الجاري من ضرب الروم فردوها الى ضرب الاسلام
(زقلت) قال السوي في شرح المذهب الصحيح الذي يتعين اعتماده
واعتماده ان الدراهم المثلثة في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت
معروفة الوزن معلومة المقدار وهي السابقة الى الافهام وبها تتعلق الزكاة
وغيرها من الحقوق والمقادير الشرعية ولا يمنع من هذا كونه كان هناك
دراهم آخر اقل او اكثر من هذا المقدار فإطلاق النبي صلى الله عليه وسلم
الدراهم محمول على المفهوم من الاطلاق وهو كل درهم ستة دوانق
وكل عشرة سبعة مثاقيل وأجمع اهل العصر الاول فمن بعدهم الى يومنا
على هذا ولا يجوز أن يجمع على خلاف ما كان في زمن رسول الله صلى
الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين وأما مقدار الدرهم والدينار فقال الحافظ
أبو محمد عبد الحق بن عطية في كتاب الاحكام قال ابن حزم بحث غاية

البحث عند كل من وثقت بتمييزه فكل اتفق على ان دينار الذهب بمكة وزنه مائتان وثمانية وعشرون درهما بالدرهم المذكورة هذا كلام ابن حزم وقال النووي بعد ايراده في شرح المهذب وقال غير هؤلاء وزن الرطل البغدادي مائة وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع الدرهم وهو تسعون مثقالا هـ بواسطة سبل الرشاد للشامي ؤ وقال أبو السعود الفاسي في املاآته على الصحيح على قوله في كتاب النكاح وزن نواة من ذهب المراد بالنواة قيل نواة التمر وقيل اسم لمقدار من الوزن كان عندهم كما هو عند غيرهم ولم تكن سكة عند النبي صلى الله عليه وسلم ولا أبي بكر ولا عمر ولم يضربوا سكة في الاسلام حتى ضربها عبد الملك بن مروان الا انهم كانوا يتعاملون بسكة فارس والروم وكان لهم من ذلك درهمان فجمع عبد الملك نصف هذا مع نصف هذا وجعله درهما واحدا هـ وقال الحافظ السيوطي في رسالته قطع المجادلة في تغير المعاملة قال الخطابي كان اهل المدينة يتعاملون بالدرهم وقت قدوم النبي صلى الله عليه وسلم ويبدل عليه قول عائشة في قصة شرائها ببريرة إن شاء اهلك أن أعدها لهم عدة واحدة فعدت الدرهم فأرشدهم النبي عليه السلام الى الوزن وجعل الوزن عيار اهل مكة وكان الوزن الجاري بينهم في الدرهم ستة دوانق وكانوا يتعاملون بها وهو درهم الاسلام في جميع البلدان وأما الدنانير فكانت تحمل اليهم من بلاد الروم ؤ وقال ابن عبد البر في التمهيد كانت الدنانير في الجاهلية واول الاسلام بالشام وعند عرب الحجاز كلها رومية تضرب ببلاد الروم عليها صورة الملك واسم الذي ضربت في ايامه مكتوبة بالرومية

و كانت الدراهم بأرض العراق وأرض المشرق كلها كسروية عليها صورة كسرى واسمها فيها مكتوب بالفارسية ه وقال العزفي قال الخطابي كانت الدنانير تحمل اليهم في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلاد الروم فكانت العرب تسميها الهرقلية (قلت) وهذه الدراهم مع اثبات صور ملوك الروم عليها كانوا في صدر الاسلام يصلون بها ويحملونها معهم ولا يتزهون عن ذلك وقد كنت رأيت في سفري لتطوان عام ١٣٤١ درهما من هذه الدراهم الهرقلية منقوش عليها صورة هرقل ثم اشتريت بعد ذلك درهما رسم عليه اسم قيصر وصورته ولعله احد القياصرة المعاصرين لاول الاسلام ، وفي فتاوي الشهاب الفقيه احمد بن حجر الميمني جماعة ذكروا جواز حمل الدنانير التي تجلب من ارض الافرنج وعليها صورة حيوان حقيقة يقينا واستدلوا على ذلك بأنها كانت تجلب من عندهم في زمن السلف ولم ينهوا عن حملها في العمامة وغيرها لان القصد منها النقد لا تلك الصور ولتعدرا ازالتها او تعسره قال فإذا جاز هذا في تلك الدنانير فجواز الكتابة في الورق الافرنجي اولى وإن تحقق ان فيه صورة حيوان ه وفي فتاوي الشهاب احمد الرملي الشافعي المصري انه سئل عن دنانير عليها صورة حيوان تامة أيجرم حملها كحرمة الثياب المصورة ويجوز الاستنجاء بها بناء على حرمة بالضرورية ام لا فأجاب بأنه لا يجرم حملها ولا الاستنجاء بها فقد قال ابن العراقي عندي ان الدراهم الرومية التي عليها الصور من القسم الذي لا ينكر لامتهانها بالاتفاق والمعاملة وقد كان السلف يتعاملون بها من غير تكبير فلم تحدث الدراهم الاسلامية الا في

زمن عبد الملك بن مروان كما هو معروف هـ منها «تنبية» = سبق أنه لم
 يكن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم سكة ولا زمن أبي بكر ولا
 عمر والمعروف ان اول من ضرب السكة عبد الملك بن مروان ، قال
 ابن سعد في الطبقات حدثنا محمد بن عمر الواقدي حدثنا عبد الرحمان بن
 أبي الزناد عن أبيه قال ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير والدراهم
 سنة خمس وسبعين وهو اول من أحدث ضربها ونقش عليها ، وفي اوائل
 العسكري انه نقش عليها اسمه ، وأخرج ابن عساكر عن المغيرة اول
 من ضرب الدراهم الزيوف عبد الله بن زياد وهو قاتل الحسين نقله السيوطي
 في اوائله والشامي في سيرته . (أقول) وربما يكر عليه وعلى ما سبق
 من ان الدراهم في الزمن النبوي لم تكن من ضرب اهل الاسلام ما وقع
 في سنن أبي داوود وابن ماجه من حديث علقمة بن عبد الله عن أبيه قال
 نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسر سكة المسلمين الجائزة بينهم
 الا من باس بوب عليه ابن ماجه بقوله باب النهي عن كسر الدراهم
 والدنانير وأبو داوود بقوله باب كسر الدراهم وأخرجه ايضا احمد والحاكم
 في المستدرک . قال الحافظ الشوكاني في نيل الاوطار قوله سكة بكسر
 السين المهملة اي الدراهم المضروبة على سكة الحديد المنقوشة التي تطبع
 عليها الدراهم والدنانير وقوله الجائزة بينهم يعني الناقصة في معاملتهم وقوله
 الا من باس كأن تكون زيوفا وفي معنى كسر الدراهم كسر الدنانير
 والفلوس التي عليها سكة الامام لاسيا اذا كان التعامل بذلك جاريا بين
 المسلمين كثيرا هـ وقال شيخ كثير من شيوخنا محدث المدينة المنورة

ومسندهما الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد الدهلوي في حاشيته علي سنن ابن ماجه المسماة انجاح الحاجة في الحديث النهي عن الكسر بثلاثة شرائط الاول أن تكون سكة الاسلام الثاني أن تكون رائجة والثالث أن لا يكون فيها باس وضرر على المسلمين فلو أزال سكة الكفار لم يكن موردا للنهي وكذا لو أزال السكة الغير الرائجة او المزيفة هـ ونقله عنه الكنكوهي في التعليق المحمود علي سنن أبي داوود وأقره وهذا كما ترى كالصريح في أنه كان للمسلمين في الزمن النبوي سكة مضروبة كانوا يتعاملون بها والله در صاحب العلامة السيد احمد بن محمد الحسيني الشافعي المصري حيث قال في ص ١٨١ من نهاية الاحكام فيما للنية من الاحكام بعد أن ذكر حديث أبي داوود هذا ونحوه مقتضى هذا أن سكة المسلمين كانت معروفة ومستعملة في زمنه عليه السلام وليس ما يخالفه من الاقوال الدالة على أن سكة المسلمين لم تضرب الا في عهد عمر او في عهد من بعده اولى بالقبول منه الا بمرجح وأين هو هـ بلفظه وفي تاريخ معمر الحديث لجرجي زيدان ص ١٣٨ أما النقود التي ضربت في عهد الخلفاء الراشدين فكانت نجاسية وفي غاية البساطة كما جرى في الشكل وليس عليها من الكتابة الا صورة الشهادة بالحرف الكوفي ولم تضرب النقود الفضية في الاسلام حتى ايام الخليفة عبد الملك ثم صور نقوده . وقد انتقده الرحالة الشيخ محمد امين بن الشيخ حسن الحلواني المدني في رسالته نشر الهذيان من تاريخ جرجي زيدان بقوله لم يثبت في الرواية الصحيحة ان احدا من الخلفاء الاربعة ضرب سكة اعلا الا علي بن أبي طالب فإنه ضرب الدراهم علي

ما نقله صبحي باشا الموردلي في رسالة له وسم فيها صورة ذلك الدرهم وعزا ذلك الى لسان الدين بن الخطيب في الاحاطة ، وأما هذه الثلاثة المسكوكات التي رسمها جرجي زيدان فلا تثبت علي فرض وجودها لانه لم تكن عليها تواريخ دالة على زمانها واكبر شيء فيها دال على كذبها على الخلفاء كون احدها فيه صورة شخص وهذا مما تحرمه الديانة الاسلامية فكيف يفعل ذلك الخلفاء وكون هذه المسكوكات مزورة غير بدع عن الاقربج وبياعي الانتيكات ه انظر ص ٥ منه طبع لکنو بالهند فكان غاية جواب جرجي زيدان عن ذلك بأنه أخذ تلك الرسوم عن مؤلف افرنسي وأحال على ص ٢٦ من تاريخ مصر لما رسا انظر رد رنان على نشر الهذيان . وكانهم لم يروه في المواهب الفتحية في علوم اللغة العربية للشيخ حمزة فتح الله المصري ص ١٥٢ ج ١ نقلا عن شرح العيني على البخاري انه نقل عن المرغيناني ان الدراهم كانت شبه النواة ودورت على عهد عمر لما بعث معقل بن يسار وحفر نهره الذي قيل فيه اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل ضرب حينئذ عمر الدراهم على نقش الكسروية وشكلها باعيانها غير انه زاد في بعضها الحمد لله وفي بعضها محمد رسول الله وفي بعضها لا إله الا الله وحده على وجه وعلى الآخر عمر فلما بويع لعثمان ضرب دراهم نقشها الله اكبر فلما اجتمع الامر لمعاوية ضرب دنانير عليها تمثاله متقلدا سيفاً فلما قام عبدالله بن الزبير بمكة ضرب دراهم مدورة ثم غيرها الحجاج ولما استقر الامر لعبد الملك بعد ابن الزبير ضرب الدنانير والدراهم في سنة ٧٦ من الهجرة ه ولا ما في رسالة النقود الاسلامية للمؤرخ الشهير

التقي المقرئ في إن فيها نحو ما ذكر عن المواهب باللفظ وزاد ان معاوية ضرب دنائير عليها تمثال متقلدا سيفاً وذكر ان عبد الملك بن مروان لما أمر الحجاج بضرب السكة ضربها وقدمت مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وبها بقايا الصحابة فلم ينكروا منها شيئاً سوى نقشها فإن فيه صورة وكان سعيد بن المسيب يبيع بها ويشترى ولا يعيب من امرها شيئاً ه انظر ص ٥ منها ونحوه في خطط مصر لوزير المعارف بمصر الشيخ علي بن مبارك باشا انظر ص ٦ من ج ٢٠ منها وقد ساق كل كلام المقرئ المذكور محتجا به الشيخ عبدالغني النابلسي في شرحه على الطريقة المحمدية انظر ص ٤٩٩ ج ٢ ، ووقع في وفيات الاسلاف ص ٣٦١ ما نصه واقدم سكة في الاسلام فيما وجد ما ضرب في خلافة عثمان سنة ثمان وعشرين من الهجرة بقصبة هرتك من بلاد طبرستان وكتب فيها بالخط الكوفي بسم الله ربي ، وفي خلافة علي سنة ٣٧ وكتب فيها ولي الله ، وفي سنة ٣٨ و ٣٩ بسم الله ربي . وفي درهم بالخط الكوفي في جانب منها الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وفي دورته محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون وفي الجانب الآخر لا إله الا الله وحده لا شريك له وفي دورته ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة اربعين وفيها ضرب بدر مجرد سنة سبعين وفي يزد سنة احدى وسبعين بالخط الكوفي بسم الله وفي الطرف الآخر بالخط البهاوي عبد الله بن الزبير امير المؤمنين وقيل اول من ضرب النقود مصعب بن الزبير سنة سبعين بامر أخيه عبد الله ونقل سعيد بن المسيب

وأبو الزناد أن عبد الملك أمر الحجاج بضرب الدراهم وتمييز المغشوش من الخالص سنة ٧٤ وقال المدائني سنة ٧٥ ثم أمر بضربها في النواحي سنة ٧٦ وهذه الدراهم ما وقع نظري عليها وإنما نقلته عما نقله الثقات في هذا الشأن ثم وجدته أخذ ذلك من تاريخ الوزير جودت باشا التركي الشهير فإنه نقل كل ما ذكر عن تاريخ واصف افندي وفيه أيضا ذكر واصف افندي أنه نقل عن التواريخ الموضوعة في اخبار سلاطين العرب أن عمر بن الخطاب ضرب سكة في عام ١٨ علي النقش الكبير وكتب على بعضها لا إله الا الله محمد رسول الله وعلى بعضها لا إله الا الله واسم عمر ثم قال الا انه ثبت نقلا ان حضرة عمر لم يضرب سكة باسمه والرواية المذكورة يحتمل ان تكون غلطا حصل من السكة التي ضربها احد الأتراك بطبرستان المسمى عمر على المنوال السابق فالظاهر ان تاريخها المكتوب بالخط البهاوي لم يتمكنوا من قراءته وأسندت الى حضرة عمر عند ما قرئ اسم عمر وكذلك السكة المنسوبة الى عبد الله بن الزبير لم يطلع عليها احد من اهل العلم ومن المسلم عند اهل العلم ان الذي أحدث ابتداء ضرب السكة العربية هو الحجاج ولا كن ظهر خلاف ذلك عند وجود الكشف الجديد في هذا الفن سنة ١٢٧٦ وذلك ان رجلا ايرانيا اسمه جواد أتى الى دار السعادة بسكة فضية عربية ضربت في البصرة سنة اربعين هجرية وأنا الفقير رأيتها بين المسكوكات القديمة الاسلامية عند صبحي باشا افندي مكتوب على احد وجوهها بالخط الكوفي الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وفي دورتها محمد رسوا الله أرسله بالهدى ودين

الحق ليظهره علي الدين كله ولو كره المشركون وعلى الوجه الآخر لا إله الا الله وحده لا شريك له وفي دورتها ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة اربعين ونقل عن بعض المؤرخين انه ضرب على السكة صورة معاوية وخالد بن الوليد مقلدين سيفهما وتابعهما واصف افندي فأدرج ذلك في تاريخه ولا كن هذه الرواية المذكورة لم يصل نقلها الى درجة الثبوت والصحة ولا كن أنا الفقير رأيت على وجه الترتيب جميع المسكوكات الاموية المختلفة التي ضربت عندهم في دور الضرب من الذهب والفضة في كل سنة علي الترتيب السابق من سنة ٧٢ الى تاريخ انقراض دولتهم سنة مائة واثنين وثلاثين هجرية فلم يكن على احدها اسم الخليفة ه راجع مقدمة التاريخ المذكور ص ٢٧٤ ووقع في رسالة لصديقنا الكاتب الكبير الاصيل السيد توفيق البكري الصديقي المصري في الموافقة بين الاعراف الاروية والاعراف العربية منقولة في شرح كتابه صهاريج اللؤلؤ ص ٢٩٠ ان عمر بن الخطاب كان يستعمل الورق والجلود مكان النقود للحاجة وأنشد لابي تمام :

لم ينتدب عمر الابل يجعل من جلودها النقود حين عزه الذهب
(أقول) وبمكتبتنا في قسم النقود دراهم مكتوبة بالكوفي عليها:
لا إله الا الله محمد رسول الله وفي آخر الكتابة اسم علي يقطع الناظر المتأمل
فيها وفي كتابتها ونقشها القديم انها لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه .
« تتمات » الاولى في اوائل الحافظ السيوطي اول من ضرب الدراهم
في بلاد المغرب عبد الرحمان بن الحكيم الاموي القائم بالاندلس في القرن

الثالث، وإنما كانوا يتعاملون بما يحمل اليهم في الدراهم الزيوف ذكره
الذهبي في تاريخه هـ ونحوه نقل عن الذهبي الشامي في سيرته سبل الرشاد
(قلت) وعبد الرحمان بن الحكم هذا هو عبد الرحمان الثاني بن الحكم بن
هشام بن عبد الرحمان الاموي انداخر الى الاندلس سنة ١٣٨ وعلى كل
حال فإن كان عني بالمغرب الاندلس فقط فذاك وإن كان يعني المغرب
الاقصى او القطر الافريقي ففيه نظر لان الامام ادريس بن ادريس رضي
الله عنها قد كان ضرب السكة ايام خلافته آخر القرن الثاني من الهجرة
قبل ولاية عبد الرحمان بن الحكم وقد عقد لذلك جدنا من قبل الامام
احمد بن عبد الحلي الحلبي ثم الفاسي فصلا في كتابه الدر النفيس وهو الفصل
٣٤ قال عنها أما درهم الامام ادريس بن ادريس فمكتوب على دائرته
محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون وتحت محمد رسول الله في الدائرة ادريس في الوسط ومحمد في
سطر رسول الله في سطر وذلك بالخط الكوفي وفي الوجه الاخير مكتوب
على دائرته بسم الله ضرب هذا الدرهم سنة ١٩٨ انظر ص ٢٢١ من الدر
النفيس طبعة فاس سنة ١٣١٤ ثم وجدت الحافظ السيوطي قال في تاريخ
الخلفاء له عند الكلام على عبد الرحمان المذكور المتوفى سنة ٢٣٩ اول
من نغم الملك بالاندلس من الاموية وكساه ابهة الخلافة والجلالة وفي
ايامه أحدث بالاندلس ضرب الدراهم ولم يكن بها دار ضرب منذ فتحها
العرب وإنما كانوا يتعاملون بما يحمل اليهم من دراهم اهل المشرق هـ
فتهران كلامهم في الاندلس ومولاي ادريس كان في المدوة، الثانية قال

الشيخ أبو سالم العياشي في شرح علي نظمه لبيوع ابن جماعة المسمى ارشاد المتسبب الى فهم معونة المكتسب وأما الدرهم السني فقد وجدت عند شيخنا سيدي عبد الوهاب الفاسي أسماه الله درهما ورثه عن والده مكتوب عليه بالخط الكوفي انه ضرب بواسطة سنة تسع ومائة وذلك في خلافة هشام بن عبد الملك ، وقد نص المؤرخون على ان اول من ضرب السكة في الاسلام عبد الملك بن مروان وانه بولغ في تحريرها وتحقيقها في خلافة ابنه هشام فيكون هذا الدرهم من المضروب في ايام تجويد السكة وقد ذكر سيدي العربي الفاسي وهو ممن يوثق به في مثل ذلك ويعتمد عليه انه اختبر الدرهم المذكور بما قاله الفقهاء فوجده خمسين وخمسي حبة بتحقيق كما قالوا وقد وزنت عليه درهما عندي صنعته من صفر بمعاينة العدول واستخرج لي شيخنا سيدي عبد الوهاب من الدرهم وزن الدينار الشرعي وهو ممن يرجع اليه في ذلك ، وقد ذكر أبو الحسن بن باق الاندلسي في تاليف له ما يتحقق به المكيال الشرعي على وجه سهل لا يكاد أن يقع فيه شيء مع مراعاته اختلافا . الرابعة في مكتبتنا كتاب نادر الوجود اسمه: الدوحة المشبكة في ضوابط دار السكة لم أكن أعرف مؤلفه حتى ظفرت به في مجموعة بآبي الجعد في دخولي لها الثاني عام ١٣٣٧ بخط ابن أبي القاسم الرباطي شارح العمل فإذا هو الامام أبو الحسن علي بن يوسف الحكيم ورتبه على ابواب: الباب الثالث في المعادن و كيفية توليدها واستخراجها وتحصيلها ومنفعة كل منهم ، الباب الرابع في مقدار ما ينظم فيها من نفيس الاحجار مع بقاء بهجة الصنعة من غير نقص لذلك

الباب الخامس في اول من ضرب الدينار والدرهم واما كرتبها وضوابط
 مذكرتها ، الباب السادس في مقدار الدينار والدرهم الخاصين بنا
 (المغرب) ، الباب السابع في التعامل بها صرفا ومراطلة ، الباب الثامن
 فيما يجوز استعماله منها للحمل وغيره ، الباب التاسع فيما وعد به سبحانه
 من الثواب لمنفقها ، الباب العاشر في تسمية ما يحدثه المفسدون من
 غش السكة ، ويستفاد من آخر فصل من الباب السادس ان جد مؤلفه
 علي بن محمد الكومي الحكيم المديوني كان امين وناظر دار السكة بفاس
 على عهد السلطان أبي يعقوب يوسف بن عبد الحق المريني ، وتكلم في
 الفصل الثاني من الباب الخامس علي اول من ضرب الدراهم واول من
 أقام دار الضرب بفاس وذلك ان صاحب الدرهم هو أبو عبد الله المهدي
 القائم بأمر الموحدين ثم قال وكان لمدينة فاس القرويين والاندلس دارا
 سكة فنقلها الخليفة أبو عبد الله الناصر بن منصور الموحدي لدار أعدها
 بقصبتها جربناها سنة ستائة وأعدبها مودعا للاموال المندفة بها ولطوابع
 سكتها فانظره فإنه مهم . الخامسة . كما ألف في الباب ايضا الحافظ السيوطي
 رسالة سماها قلع المجادلة في تغيير المعاملة وهي رسالة نفيسة في نحو كراسة
 ذكر في اولها ان ابن أبي شيبه أخرج في مصنفه عن كعب ان اول من
 ضرب الدينار والدرهم آدم عليه السلام وذكر في آخرها اثرا يرمي الي
 قلع المسكوكات النقدية وهو قوله أخرج ابن أبي حاتم عن سعيد بن
 المسيب قال قرض الدرهم والدينار من الفساد في الارض هـ (قلت) وهو
 تقصير من الحافظ السيوطي رحمه الله فإن الاثر في موطا محمد بن الحسن

بوب عليه بقوله باب ما يكره من قطع الدرهم والدينار ثم قال أخبرنا مالك أخبرنا يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال قطع الورق والذهب من الفساد في الارض قال محمد قطع الدراهم والدنانير لغير منفعة ه منها وعزا التقى المقرئ في رسالته في النقود الاسلامية قول ابن المسيب هذا الى تخريج مسدد قال حدثنا خالد بن عبد الله قال حدثنا مالك عن ابن سعيد به فذكره وهو في طبقات ابن سعد بلفظ انه سئل عن قطع الدراهم فقال هو من الفساد في الارض انظر ص ١٠٠ ج ٥ وقد اختلف في معنى كلام سعيد فليل كما في حاشية أبي الحسنات اللكنوي مراد محمد من قطعها كسرها وابطال صورها وجمعها مصوغا معروفا وهو ما مال اليه القاري في شرح الموطا وقال التقى المقرئ عقب الاثر المذكور يعني كسرها ه وقال يبري زاده في شرح الموطا عن ابن الاثير كانت المعاملات بها في صدر الاسلام عدا لاوزنا فكان بعضهم يقص اطرافها فنهوا عنه ه انظر اللكنوي وما نقله عن ابن الاثير هو له في النهاية علي حديث أبي داود نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسر السكة الجائزة بين المسلمين الا من باس يعني الدنانير والدراهم المضروبة اي لانكسر اي من امر يقتضي كسرها إما لردائها او شك في صحة نقدها وكره ذلك لما فيه اسم الله وقيل لان فيه اضعاف المال وقيل انما نهى عن كسرها علي أن تعاد تبرا فأما للنفقة فلا وقيل كانت المعاملة بها في صدر الاسلام عدا لاوزنا فكان بعضهم يقص اطرافها فنهوا عنه ه من النهاية واختصارها وربما يكون المراد من قلعها استئصالها وعدم المصارفة بها

وباصليها رأسا كما هو الحال في زماننا هذا في كثير من جهات الكرة الارضية
بعد الحرب الطاحنة الكبرى التي عمت العالم والله اعلم . السادسة ما ذكره
السيوطي في اول من ضرب الدرهم والدينار نحوه في المواهب الفتحية
عن شرح الامام النابلسي على الطريقة المحمدية اول من ضرب الدرهم
والدينار آدم عليه السلام وقال لا تصح المعيشة الا بهما وهو في الحلية
لابي نعيم عن معاوية بن عبد الله الجعبري عن كعب الاحبار عزاه لها الحلبي
في الدر النفيس ثم وجدت في مسند أبي حنيفة رواية الحصكفي ان ابا
حنيفة روى عن أبي سلمان قال اول من ضرب الدنانير على الذهب تبع
واول من ضرب الدراهم تبع الاصغر واول من ضرب الفلوس وأدارها
في ايدي الناس عمرو بن كنعان وفي القاموس التباينة ملوك اليمن الواحد
ككسرى ولا يسمى به الا اذا كانت له حمير وحضرموت ودار التباينة
بمكة ولد فيها النبي صلى الله عليه وسلم وانظر شرح المسند المذكور لابن
سلطان ص ٢٧٨ ، وقد أفرد الاوزان والمكاييل والنقود الشرعية بالتأليف
جماعة من الاعلام منهم أبو محمد الحسن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبد
الملك بن القطان له مقالة أملاها سنة ٦٤٧ وأبو محمد عبد الحق بن عطية
وأبو بكر بن خلف الانصاري شهر باين المواق وأبو العباس بن البنا
وأبو العباس العزفي له كتاب اثبات ما لا بد لمريد الوقوف على حقيقة
الدينار والدرهم والصاع والمد والتقى المقرئ المصري ورسائله مطبوعة
والشيخ عبد الرؤوف المناوي والشيخ مصطفى الذهبي المصري شيخ بعض
شيوخنا المصريين والشيخ عبد القادر الخطيب الطرابلسي المدني ورسالة

الإخيرين أيضا مطبوعة .

﴿ ذكر أسماء الأكيال المستعملة في عهده عليه السلام ﴾

وهي المد والصاع والفرق والعرق والوسق . أما المد فقد بوب البخاري عليه بقوله باب صاع المدينة ومد النبي صلى الله عليه وسلم وبركته وما قوارثه أهل المدينة من ذلك قرنا بعد قرن وأما الصاع فني الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض زكاة الفطر في رمضان صاعا من تمر وصاعا من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين قال في المشارق الصاع مكيال لأهل المدينة معلوم فيه أربعة أمداد بحده عليه السلام . (زقلت) وفي القاموس نقلا عن الداودي معيارها الذي لا يختلف أربع حفنات بكفي الرجل الذي ليس بعظيم الكفين ولا صغيرها إذ ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي صلى الله عليه وسلم ه قال الفيروزبادي وجربت ذلك فوجدته صحيحا ه وفي لسان العرب صاع النبي صلى الله عليه وسلم الذي في المدينة أربعة أمداد بدهم المعروف عندهم ه فيؤخذ من كلامهم أن الصاع النبوي كان موجودا إلى زمانهم إن لم يكن بعينه فالقيس عليه المحقق ، وفي تنبيه العاقل لأبي العباس أحمد بن محمد بن مسعود التفجروني وهو أي صاع النبي صلى الله عليه وسلم أربعة أمداد بحده عليه السلام . القباب الصاع هو كيل مدينة فاس في وقتنا هذا ، ورأيت للشيخ أبي القاسم الشاطبي الصاع مد ممسوح من أمداد غرناطة ويعرف الإنسان أربع حفنات بكفتي يديه . وعن الرجراجي شارح المدونة قال أبو محمد

بن أبي زيد واحسن ما أخذنا عن المشايخ ان قدر مد النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا يختلف فيه ولا يعدم في سائر الامصار اربع حفنات بحفنة الرجل الاوسط لا بالطويل جدا ولا بالقصير جدا ليست ببسوطه الاصابع ولا بمقبوضها . قال أبو الحسن علي بن مسعود الرجراجي والذي قاله رضي الله عنه صحيح لا شك فيه عارضناه بما في ايدي الناس اليوم مما يزعمون انه مد النبي صلى الله عليه وسلم فوجدناه صحيحا لا شك فيه وقد كان عند شيخنا وقدوتنا شيخ الطريقة وامام الحقيقة أبو محمد صالح الدكالي مدعير بمد زيد بن ثابت بسند صحيح مكتوبا عنده فغيرناه على هذا التعبير فكان مثل ذلك التقوية هـ كلام التفجروتي ومثله نقل عن الرجراجي ايضا الخطاب في شرح المختصر في فصل زكاة الفطر وما ذكره عن المد الذي كان عند الشيخ أبي محمد صالح صحيح في مناهج التحصيل على المدونة في باب زكاة الفطر قال وكان عند شيخنا أبي محمد صالح مد زيد بن ثابت ولعل اليه رفع هذا الاسناد والله اعلم هـ ولا زال المغاربة واهل الهند يتداولون الي الآن امداد امسلسلة (منها بيدي الآن) مد سلطان المغرب أبي الحسن المريني الذي كان أعده لخراج زكاة الفطر نص ما نقش بخارجه في الصفر الحمد لله أمر بتعديل هذا المد المبارك امير المسلمين أبو الحسن بن مولانا امير المسلمين أبي شعيب بن مولانا امير المسلمين أبي يوسف عبد الحق أيده الله ونصره على المد الذي أمر بتعديله مولانا أبو يعقوب نصره الله الذي عدل منه بمد الحسن بن يحيى البسكري بمد ابراهيم بن عبد الرحمان .
مد بمد أبي . علي بن يوسف الفواس الذي عدل منه بمد

الفقيه أبي جعفر احمد بن علي بن عزلون وعدل أبو جعفر مده بمد الفقيه
القاضي أبي جعفر احمد بن الاخطل وعدل أبو جعفر مده بمد خالد بن
اسماعيل وعدل خالد مده بمد أبي بكر احمد بن حنبل وعدل أبو بكر
مده بمد أبي اسحاق أبراهيم بن الشنيطر ومد أبي جعفر بن ميمون و كانا
عدلا مديهما بمد زيد بن ثابت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا
المد من الذخائر الملوكة العظيمة الموجودة في مكتبتنا والحمد لله (كما عندي)
ايضا مد نقش عليه تاريخ صنعه سنة ١٢١١ بفاس وانه عدل على مدمولاي
احمد بن مولاي علي الادريسي على مد امير المومنين الحسن بن امير
المومنين أبي سعيد بن امير المومنين أبي يوسف بن عبد الحق المريني على
مد أبي يعقوب المنصور على مد الحسن بن يحيى البسكري نحو السند
السابق مع اختلاف يسير كما يوجد الآن مد آخر نقش عليه انه عدل
باسم الامير مولاي عبد الله بن السلطان مولاي اسماعيل العلوي وهو
عدله بمد ابن سعيد المرغتي السوسي بمد عدل لعبد المومن بن عبد المومن
سنة ٩٩٠ بمد عدل للفقيه أبي محمد عبد الله بن سالم سنة ٧١٠ بمد عدل للفقيه
أبي محمد عبد الرزاق سنة ٦٩٢ بمد عدل للفقيه أبي الحسن علي بن الحاج سنة
٢١٣ بمد عدل للحاج الحسن بن يحيى البسكري بالسند السابق وتاريخ
صنعه سنة ١٣٥٠ كما ان اهل الحديث ببلاد الهند يتداولون ايضا امدادا
وصيعانا يرجع عيارهم الالامداد المرينية المغربية منها كما وجدت بخط صاحبنا
المسند الرحالة الشيخ احمد أبي الخير بن عثمان العطار المكي الهندي في كناشة
انه وقف على ان يحدث الهند شيخ شيوخ شيوخنا الهنديين الشيخ محمد

اسحاق عدل مدا على مد الشيخ رفيع الدين القندهاري شيخ الشيخ محمد صالح الرضوي البخاري وهو بمد حافظ محمد حياة وهو بمد أبي الحسن بن محمد صادق السندي بمد أبي سعيد بن أبي يوسف بن عبد الحق بمد أبي يعقوب المريني الخ كما ذكر صاحبنا الشيخ أبو الخير المذكور في ترجمة شيخه المعمر الشاه عليم الدين بن الشيخ رفيع الدين القندهاري العمري ان عياري الشيخ رفيع الدين المذكور قيل أخذ المد النبوي عن عبد القادر بن محمد سعيد الكردي المدني عن أبيه عن جده أبي طاهر الكوراني عن أبيه المنلا ابراهيم الكوراني بسنده ذلك قال وفي النفس منه شيء انظر حرف العين من كتابه النفع المكي من شيوخ احمد المي (قلت) وقد أشار الى القصص الديني من هذه الامداد من قال في ابيات وجدتها في كناشة أبي العباس احمد بن عاشر الساوي الحافي وهي:

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| فضائل ما حوى مد النبي | فلا تخفى على فهم الذكي |
| نبي وجهه بدر منير | بدا للناس في ظلم وغي |
| فأهدانا وأرشدنا سبيلا | سبيل الفضل والدين الرضي |
| فأول ما استفدنا منه علما | روينا عن الهادي السري |
| وذلك ان هذا المد أعني | به مد النبي الزمزمي |
| فأربعة به في الفطر تجزي | بحكم الشرع في نص جلي |
| وعن كفارة الايمان عشرا | اذا أقسمت بالله العلي |
| فهذا استفاد العلم منه | عظيم القدر مكيال النبي |

ثم وجدت هذه الابيات بعينها منقوشة على مد كتبت عليه انه صنع

للناصر بن عبد الكريم بن عبد الله بن الشيخ عام واحد بعد الالف وائه
 عدله علي مد مفتي مراکش أبي محمد عبد الواحد بن احمد الشريف الذي
 عدل مده بفاس عام ٩٩٠ كما عدل مده هو بمد عدل سنة ٧١٠ للفقير عبد
 الله بن سالم . (قلت) و كان الامام الحجة أبا اسحاق ابراهيم بن موسى
 الشاطبي صاحب المواقف المتوفى سنة ٧٩٠ لم يقف علي هذه الامداد
 المحققة فلذلك نقل عنه الوثريسي في جامع المعيار وأبو العباس احمد بابا
 السوداني في تكميل الديباج وبواسطة ترجمته من الاول صاحب الفجر
 الساطع انه كان يقول أما شأن الرواية في هذه الاكيال المنقولة بالاسانيد
 فلا يحصل منها شيء يوثق به ولا تحقيق وقد اختبرت ذلك فوجدت
 الاكيال مختلفة متباينة الاختلاف وهي ذات روايات فإن أردتم كيلا
 شرعيا منقولا عن شيوخ المذهب يدركه كل احد فالمد الشرعي حفنة
 من البر او غيره بكاتي اليد مجتمعين من ذي يدين متوسطين بين الصغر
 والكبير فالصاع منها اربع حفنات وقد جربت انا ذلك فوجدته صحيحا
 فهذا الذي ينبغي ان يعول عليه لانه مبني علي اصل التقريب في الشرع
 والتدقيقات في الامور غير مطلوبة شرعا لانها من التنطع والتكلف
 فهذا ما عندي في القضية هـ (قلت) حكمه كما رأيت علي الامداد التي
 كانت رائجة ببلاده الاندلس فلم يعرف غيرها ، وعلي كل حال فالمد الذي
 وجد مطابقا لما وزن به يكون صحيحا عنده وهو مد اهل فاس اذ ذلك
 ولعله لم يقف عليه وقال فقير فاس ومفتيها أبو العباس احمد بن قاسم القباب
 المتوفى سنة ٧٧٩ في شرحه علي قواعد عياض مانصه الصاع اربعة امداد

والمدرطل وثالث وهذا الصاع هو كيل مدينة فاس في وقتنا هذا هـ بحروفه وهو من اهل المائة الثامنة ونقله عنه ايضا المواق في شرح المختصر والتفجروتي في تنبيه الغافل وابن الطيب في شرح المرشد وأقروده وبعد القسبات قال الامام نادرة المغرب أبو عبد الله ابن غازي في حواشي الصحيح على قوله عليه السلام داعيا للمدينة واهلها اللهم بارك لهم في مكيالهم وبارك لهم في صاعهم ومدهم ما نصه من نعم الله على اهل مدينة فاس ان هذا المعيار النبوي المبارك هو الجاري عندهم ولا يخفى ظهور بر كته الا على من أمى الله بصيرته هـ وهو من اهل المائة العاشرة مات سنة ٩١٩ ووجدت العلامة المسند الضابط أبا زيد التمرقي في فهرسته المعروفة بالفرائد الجملة في اسناد علوم الامة لما ترجم لاشياخ شيخه انصالح الرئيس أبي محمد عبد الله بن المبارك الاقاوي وعد منهم الفقيه انصالح احمد بن عبد الرحمان المجذالي انه سئل عن مد النبي صلى الله عليه وسلم فأجاب مبلغ علمنا وآخر نظرنا مع طول بحثنا ان من أراد معرفته تحقيقا ومعرفة مقداره عيانا فليعد من حبوب الشعير الوسط المقطوعات الاطراف اربعة وثلاثين الف حبة واربعمائة حبة وست حبات وخمسا حبة ثم يمتحن ويختبر بها الأصح فما ملا منها من غير رزم ولا تحريه فهو صاع النبي صلى الله عليه وسلم بلا مرية ولا تشكيك الى ان قال وانما أجباني الى هذا العمل اتي لما جئت من فاس المحروسة بالمد والصاع وبنصفه لقيت شيخنا الفقيه الجليل أبي علي الحسن بن عثمان بن عبد الله التاملي فقال لي هلا أتيتنا من فاس بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وبمده فقلت له قد أتيت بهما وبال نصف ففرح بذلك

فرحاً بليغا وقال علي بهما فقلت لصاحبي أخرجهما من حوائجنا فأخرجهما
فلا نظر اليهما ضحك كالمستهزء وقال ورب الكعبة ما جئت بمده ولا
بصاعه عليه السلام ولقد غلطوا فيهما غلطا فاحشا و كنت اذ ذاك معتقدا
في فاس واهلها فقلت اتق الله ايها السيد كيف تنسب الغلط الى مدينة
الاسلام والمسلمين وهذا طبع فيها وقد جعل القائم التحرير على النجارين
فلا يبيعون صاعا ولا مدا حتى ينزل طابعه فيه بعد امتحانه فقال لي رد الي
رد الي بالك مشار غلطهم انهم اعتمدوا قول الفقهاء في الموزون رطل وثلاث
فوزونها من الاشياء الخفيفة رأيت لو وزونها من التبن لكان اكبر واكبر
فظهر لي صحة قوله فرجعت الى طلب التحقيق فاعتمدت فيما ذكرت على
ما ذكره ابن راشد القفصي والصاع الذي جئت به من فاس في ملته ثمانية
عشر قبضة ملئي هذا هو اثنتي عشر قبضة بينهما مقدار الثلث فمن اراد
الاحتياط فليخرج زكاة الفطر بالاكبر ويعتبر بلوغ النصاب بالاصغر هـ
ونحوه في ترجمة المجدالي المذكور من طبقات أبي عبد الله الحضيكي السوسي
ولاكن التمرقي المذكور وهو من اهل القرن الحادي عشر بعد ما نقل
الجواب المذكور متعبا ومشتمعا على اهل فاس بما لا يخلو عن شدة وجفوة لدى
باب الاسانيد والمسلسلات من فهرسته المذكورة أثبت سند مد النبي
صلى الله عليه وسلم معتمدا فيه وراجعا في عبارة الى عبار اعلام فاس
كاليسيتي وغيره فقال ضربت مدي علي مد شيخنا الامام القدوة أبي زكرياء
يحيى بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم وضرب مده علي مد الفقيه أبي
عبد الله محمد بن عبد الرحمان اليسيبي بفاس الحروسة سنة ٩٩٠ وضرب

مده على الفقيه أبي محمد عبد الله بن سالم سنة ٧١٠ و ضرب مده على مد
الفقيه الصالح أبي محمد عبد الرزاق سنة ٦٦٢ و ضرب مده على مد الفقيه
أبي الحسن علي بن الحاج سنة ٦١٣ و ضرب مده على مد الحاج الحسين بن
يحيى البكري الذي عدله بمد أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الرحمان الخاخي
الذي عدله بمد الشيخ المرحوم أبي علي منصور بن يوسف القواس الذي
عدله بمد الفقيه أبي جعفر احمد بن عزلون الذي عدله بمد الفقيه القاضي أبي
جعفر احمد بن الاخطل الذي عدله بمد خالد بن اسماعيل الذي عدله بمد
أبي اسحاق بن شفيظر و بمد أبي جعفر احمد بن ميمون و كانا عدلا مديهما
بمد زيد بن ثابت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال الامام أبو
سالم العياشي في شرحه المسمى ارشاد المتسبب على نظم مقدمة ابن جماعة
المسمى معونة المكتسب و بغية التاجر المحتسب ما نصه مما ينبغي الاعتناء
به تحقيق المكيال و الميزان الشرعيين لاداء الحقوق المتعلقة بذلك كالنصب
و الكفارات و الحدود و النفقات و قد عز تحقيق ذلك في زماننا لطول
العهد بزمان جريان ذلك و لكثرة الاختلاف في الموازين و المكييل و السكك
باختلاف الازمان و البلاد و تحقيق ذلك كله يتوقف على امرين إما أن
يجد الانسان مكيالا شرعيا قيس على مكيال آخر بسند صحيح الي المد
النبوي او موزون بني علي موزون كذلك و إما أن يستخرج ذلك مما قاله
العلماء من كون المد رطلا و ثلثا و الرطل مائة و ثمانية و عشرون درهما
و الدرهم خمسون و خمس حبة و الدينار عشرة اسباع الدرهم فأل الامر في
ذلك الي تحقيق الدرهم الشرعي فإذا تحقق انبئ عليه غيره بسهولة و قد

من الله علي بأن تيسر لي تحقيق المد النبوي والدرهم السني فالوجه الاول
مختبر بالوجه الثاني فصحح أما المد فسألت شيخنا سيدي عبد القادر بن علي
الفاسي هل يوجد مد اليوم محقق على المد النبوي فقال لي لم أر في ذلك
امثل من المد الموجود عند امين القبابين بفاس وقد اجتهد سيدي احمد
بن علي السوسي علي أن يستخرج ذلك من اقوال العلماء فأل الامر الي
ان رجع الي هذا المد وقاس عليه مدا كان عنده وعدل عليه ثم أتيت بذلك
المد بعينه وبالذي قاسه عليه سيدي احمد السوسي فقست عليهما مدا
صنع لي هـ ا ك من نحاس فاثلهما والمد المقيس عليه صنع بعد الستائة من
الهجرة وفيه مكتوب سنده الي زيد بن ثابت رضي الله عنه والسند
مكتوب عندي في محل آخر هـ كلامه ، وقال أبو السعود الفاسي في املا آته
علي الصحيح في كتاب الكفارات مده صلى الله عليه وسلم الذي فيه رطل
وثلاث اعظم بركة من مده هـ شام الذي فيه ثمانية ارطال ، فقوله بمده يعني
مد المدينة وهو المد النبوي والذي بالقبابين بفاس عدل بالقيروان وفيه
مكتوب سنده وانه وضعه فلان علي مد فلان الي زيد بن ثابت وهو
ضرب علي المد النبوي فمن أراد أن يخرج فليخرج به وعليه وضع سيدي
احمد بن علي لما لم يتحقق له شيء وزنا ولا كيلا مما قاله الفقهاء هـ وبعده
في القرن الثاني عشر قال العلامة مؤرخ فاس أبو عبد الله محمد بن الطيب
القادري الحسني في شرحه على المرشد المعين اثر كلام القباب السابق مانصبه
ورأيت في بعض التأليف ما يدل علي انه استمر كذلك الي المائة العاشرة
ثم زيد فيه وبلغت زيادته الي ان صار ثلاثة أصع في كل مد بتقريب وعليه

فالنصاب بوسق الوقت وسق واربعون مدا ه منه في فصل الزكاة على قول ابن عاشر خمسة اوسق . (وأقول) قطع الله تلك اليد الاثيمة التي غيرت وزادت في المد القديم المقدس ما أجراها وما اكبر المصيبة على هذه البلاد بها فلا رحم الله تلك العظام وأخزى الله ما كان تحت تلك الثياب ثياب العار والشنار وبيس عقبى الدار ، وقد رأيت أبا عبد الله العقباني في تحفة الناظر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر نقل عن جده الامام قاسم العقباني انه كان يعارض في الزيادة في صاعنا (بتلمسان) يوم أريدت الزيادة فيه عما كان قديما يعرف بالتاشفيني بهذا الذي بين ايدينا اليوم يعرف بالوهراني محتجا على من باحثه من الاصحاب بأن من اعظم المفساد اعطاء الوظائف الظلمية به وخصوصا بعد ملك الشوار من العرب فكلمها ياخذون بذلك المكيال المزاد في صحيفة الذي زاد فيه او أفتى بالزيادة فيه فانقطع الباحث ، قال (الجدد ولم يكن لي والحمد لله في تسويغ احدائه تأنظ بينت شفة متى يسألني الله عن ذلك ه) (قلت) وقد كان صنع لي واحد بسلا قيس على مد ينسب لتعديل نخر سلا والمغرب أي عبد الله محمد العياشي في القرن الحادي عشر نقش عليه سند متصل و كنت صحبتته معي للمشرق فأعطيته في مصر لحينا المعنى الشهاب احمد الحسيني الذي أخبرنا انه دقق البحث في شأنه وقياسه على ما اختاره وحرره في كتابه نهاية الاحكام عن فقهاء المذاهب فوجده اعدل مد واضبطه والله عاقبة الامور ، والامام أبي الفرج الدارمي رسالة في الصاع والمد . (ورأيت) في القيروان عند مفتيه الشيخ محمد بن صالح الجودي رسالة للشيخ تاج الدين البكري

التونسي اسمها اعمال الفكر في تحرير الصاع النبوي باعمال النظر كما للعلامة السيد محمد امين مرغني رسالة سماها كشف القناع عن تحرير الصاع كما أفرد بعض العلماء الفرنسيين الكلام على الامداد والصيغان واعتني بنقل رسوماها بالفتوغراف أثبت فيها صورة الصاع المريني الذي عندي والرسالة المذكورة مطبوعة بباريز ، وقف ايضا على آخر نهاية الاحكام لصاحبنا الشهاب احمد الحسيني المصري فإنه حرر القول وأجاد في المكاييل والاوزان والدرهم الشرعية مما لا يوجد عند غيره والله اعلم ، كما ان كلمة الاتصاف ان مباحث المكاييل والاوزان والدرهم والدينار من كتاب الخزاعي هنا لم أر اوعب منها ولا اجمع فيما رأيت ممن كتب في المسألة من اهل المشرق والمغرب بحيث لو لم يشتمل كتابه الا عليها لكان جديرا بالاعتبار ، وذلك انه عقد تحت باب ذكر اسماء الاكياس والاوزان الشرعية عدة فصول اولها في قوله عليه السلام الوزن وزن اهل مكة والمكيال مكيال اهل المدينة ، الثاني في معرفة الاوزان في عهده عليه السلام ومعرفة اقدارها وهي عشرة ، ثم ترجم للدرهم بسبع مسائل الاولى في ذكر استعماله الثانية هل كان معلوم القدر ام لا الثالثة في معرفة مقداره الرابعة في الترجيح بين هذين القولين في عدة جوب الدرهم الخامسة في الدليل على استعمالهم حب الشعير في اوزانهم في الجاهلية والاسلام السادسة في معنى تسمية الدرهم بالشرعي ، ثم ترجم للذكر الدرهم والمثقال ومعرفة مقداره والقيراط واستعماله ومقداره والاقوية واستعمالها ومقدارها والنش واستعماله وقدره والنواة واستعمالها ومقدارها

والرطل واستعماله ومقداره والقنطار واستعماله ومقداره ثم ترجم لاسماء
الأكيال المستعملة في عهده عليه السلام وهي المد والصاع والفرق والعرق
والوسق وأوسع أيضا في استعمال كل ومقداره فقف عليه أو على اختصاره
لكاتبه فإذا ضم ما زدناه عليه هنا بما عنده صح أفراد بمؤلف مستقل
لا يكون أفيد منه في الموضوع . (خاتمة) إنما أطال الفقهاء في هذه
المسألة محافظة على القدر الواجب إخراجها في زكاة الفطر ولأنه تكره
الزيادة على الصاع لأن التحديد من الشارع فالزيادة عليه بدعة مكروهة كالزائد
في التسبيح على ٣٣ قاله القرافي وبواسطة ابن الحاج على ميارة نقلت .

باب في اتخاذ الأبل والغنم

ذكر ابن جماعة في مختصر السيرة له أنه كان لرسول الله صلى الله عليه
وسلم من النعم الناقة التي هاجر عليها من مكة اشتراها من أبي بكر
بأربعمائة درهم وكان له جمل يقال له الشعب وغنم يوم بدر جملا مهرقا لأبي
جهل وكانت له عشرون لقحة بالغابة على بريد من المدينة من طريق الشام
يراح إليه صلى الله عليه وسلم كل ليلة بقريتين من البانها وكانت له خمس
عشرة لقحة غرار كان يرعاهما يسار مولى النبي صلى الله عليه وسلم وكان
له سبع لقاح وكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شياه عديدة منها سبعة
اعتزتها من أم أيمن وغيرها عند غيرها (زقلت) في العتبية قال مالك بلغني أن
عمر بن الخطاب اتخذ ابلا من مال الله يعطيها الناس يحجون عليها فإذا رجعوا
ردوها إليه ، قال ابن رشد في البيان والتحصيل هذا من النظر الصحيح

ب مال الله لان اولى ما صرف فيه مال الله ما يستعان به على اداء فرائض
الله فينبغي للائمة أن يتأسوا به في ذلك ه منه .

﴿ ذكر الوسام ﴾

ترجم البخاري باب رسم الامام ابل الصدقة بيده وخرج فيه عن انس
بن مالك قال غدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبد الله بن أبي طلحة
ليحنكه فوافيته في يده الميسم يسم به ابل الصدقة ، وفي مسلم عن انس
يحدث ان أمه حين ولدت انطلقت بالصبي الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم ليحنكه قال فإذا النبي صلى الله عليه وسلم في مرصد يسم غنما قال
سبعة او اكثر علمي انه قال في أذنها . (زقلت) وفي ترجمة عكر اش
بن دويب التميمي من طبقات ابن سعد قال قدمت على النبي صلى الله
عليه وسلم بإبل الصدقة فأمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تؤسم بميسم
ابل الصدقة وتضم اليها انظر ص ٥٢ من ج ٧ ووقع في حواشي الدر
لاين عابدين الحنفي ص ٦٣٣ من ج ١ نقلا عن البزازية من كبار كتب
الحنفية روى انه كان مكتوبا على اخاذ افراس في اصطبل الفاروق
حبس في سبيل الله ه ثم نقل عن جواب لابن حجر الهيتمي فيه ان الفقيه
ابن عجيل اليميني أفتى بجواز كتابة دعاء على الكفن للميت قال قياسا على
كتابة لله في ابل الزكاة وأقره بعضهم وفيه اي القياس نظر انظر المختار
على الدر المختار ثم وجدت ما نقله عن البزازية في طبقات ابن سعد انظرها
﴿ في الحمى يحميه الامام ﴾

في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم همى البقيع زاد أبو عبيد
القاسم بن سلام في كتاب الاموال لحيل المسلمين قال عياض على عشرين
فرسخا من المدينة وهو صدر وادي العقيق وهو اخصب واد هناك وهو
ميل في بريد وفيه شجر ويتجيج حتى يغيب فيه الراكب ومتى ذكر البقيع
بالباء دون اضافة فهو هذا ومن المحدثين من جعله بالتون والنقيم موضع
كان ينقع فيه الماء وبه سمي هذا (زقلت) ترجم في الاصابة لعياض بن
عبد الله الثقي فذكر ان البخاري وابن منته اخرجوا عن عبد الله بن عياض
عن ابيه قال شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا رجل من بهز يعسل
فقال ما هذا قال اهديته لك فقبله فقال احم لي بقيعي قال فحماه له
وكتب له كتابا ، وفي تاريخ الجيس للديار بكرى لما ذكر ما انتقد الطاعنون
على سيدنا عثمان قال الخامس قالوا انه همى سوق المدينة في بعض ما كان يباع
ويشترى فقال لا يشترى منه احد النوبة حتى يشترى وكيه ويفرغ من
شراء ما يحتاج اليه عثمان لعلف ابله فهذا مما اختلق عليه وعلى تقدير صحة
ذلك يحمل على انه فعله لابل الصدقة والحقه بحمى المرعى لها هـ

❦ القسم الثامن ❦

❦ في سائر العمالات وفيه عدة ابواب ❦

❦ باب في المنفق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ❦

❦ امين صائره ❦

في مختصر السيرة لابن جماعة كان بلال المؤذن على نفقات رسول الله

صلى الله عليه وسلم ٥ وفي سنن أبي داود والبيهقي عن عبد الله الهوزني
قال لقيت بلالا بحلب فقلت يا بلال حدثني كيف كانت نفقة رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال ما كان له شيء وكنت أنا الذي ألي ذلك منه منذ
بعثه الله حتى توفي وكان عليه السلام إذا أتاه الإنسان مسلماً يراه عارياً
يامرني فأن يلق فأستقرض فأشتري له البردة فأكسوه وأطعمه ٥ وروى
ابن المنذر في الأشراف في كتاب النفقات بسنده عن مسروق عن عبد
الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتفق بلالا ولا تخش من ذي العرش اقلالا
(ز قلت) وفي ترجمة مروان بن قيس الدوسي وتقصيره في امر الغلامين
وانهما شكيا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر بلالا أن يقوم بنفقتهما
وفي ترجمة العباس بن مرداس من طبقات ابن سعد ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال فيه لا قطع لسانك وقال لبلال اذا أمرت بك ان تقطع لسانه فاعطه
حلة ثم قال يا بلال اذهب به فاقطع لسانه فاخذ بلال بيده ليذهب به فقال
يا رسول الله أيقطع لساني يا معشر المهاجرين أيقطع لساني يا المهاجرين أيقطع
لساني وبلال يخره فلما أكثر قال اتنا أمرني أن أكسوك حلة أقطع بها لسانك
فذهب به فاءناه حلة . وفي السيرة الشامية كان بلال يلي امر النفقة على
العيال ومعه حاصل ما يكون من المال ٥ ونحوه في حاشية الشبراملسي
على المواهب . وترجم في الإصابة لابي بيزر والد النجاشي فقال جاء وأسلم
وكان مع النبي عليه السلام في مثنوته ثم كان مع فاطمة ثم كان مع ولدها .
باب في الوكيل يوكله الامام في الامور المالية

في سنن أبي داوود عن جابر بن عبد الله قال أردت الخروج إلى خيبر
 فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إذا أتيت وكيلى نخذ منه خمسة
 عشر وسقا فإن ابغى منك آية فضع يدك على ترقوته . وترجم ابن فتحون
 في الذيل مروان بن الجندع الانصاري فقال كان امين رسول الله صلى الله
 عليه وسلم على سهمان خيبر (السهمان جمع سهم) وهو النصيب . (زقلت)
 وقد ترجمه في الاصابة وذكره بذلك نادلا عن ابن الكلبي . (زقلت)
 باب في امر المصطفى الرجل ان يجبس السبايا والاموال في الغزو
 ترجم في الاصابة لمسعود القاري (بالتشديد من غير همز من القارة)
 فقال كان على المغانم يوم خيبر فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يجبس
 السبايا والاموال بالجرانة وقال كذا أورده أبو عمر مختصرا والذي في
 جهرة ابن الكلبي عمر بن القاري استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم
 على المغانم يوم حنين .

باب في الرجل يبعثه الامام بالمال لينفذه فيما يامره به
 (من وجوه مصارفه في غير الحضرة)

في سيرة ابن اسحاق قصة بعثه صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد
 بعد الفتح إلى بني جذيمة وما أزهق من النفوس هناك وتألمه عليه السلام
 من ذلك فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب فقال يا علي
 اخرج إلى هؤلاء القوم فانظر في امرهم واجعل الجاهلية تحت قدميك
 فخرج علي رضي الله عنه حتى جاءهم ومعه مال قد بعث به رسول الله صلى

الله عليه وسلم فودي لهم الدماء وما أصيب لهم من الاموال حتى اذا لم
يبق شيء من درهم ولا مال الا وداه بقيت معه بقية من المال فقال لهم
علي حين فرغ منهم هل بقي لكم دم او مال لم يؤد لكم قالوا لا فقال اني اعطيكم
هذه البقية من المال احتياطا لرسول الله صلى الله عليه وسلم مما لانظر ولا
تعلمون ففعل ثم رجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره الخبر فقال
احسنت واصبت ، وفي سنن أبي داود عن عبد الله بن عمرو الخزازي عن
أبيه قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أراد أن يبعثني بمال الى
أبي سفيان بمكة قبل الفتح فقال التمس صاحب الحديث . (زقلت)
 ترجم في الاصابة لسعد بن زيد بن مالك الانصاري فذكر انه هو الذي
 بعثه المصطفى عليه السلام بسبايا من بني قريظة فاشترى بها من نجد
 خيلا وسلاحا .

❦ باب في ازال الوفد وفيه فصول ولها مقدمة ❦

(زقلت) قال هشام في سيرته قال ابن اسحاق لما افتتح رسول الله
 صلى الله عليه وسلم مكة وفرغ من تبوك وأسلمت ثقيف وبايعت ضريت
 اليه وفود العرب من كل وجه حدثني أبو عبيدة أن ذلك في سنة تسع وانها
 كانت تسمى سنة الوفود قال ابن اسحاق وانما كانت العرب تربع بالاسلام امر
 هنا الحي من قريش وذلك أن قريشا كانوا امام الناس وهاديهم واهل
 البيت والحرم وصرريح واد اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام وقادة العرب
 لا ينكرون ذلك وكانت قريش هي التي نصبت الحرب لرسول الله صلى

الله عليه وسلم وخلافه فلما افتتحت مكة ودانت له قريش ودوخها الاسلام عرف العرب انه لا طاقه لهم بحرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلوا في دين الله افواجا يضربون اليه من كل وجه هـ

﴿ فصل في اتخاذ الدار لتزول الوعد في زمانه عليه السلام ﴾

(وبنائه صلى الله عليه وسلم فيها بنفسه)

(زقلت) في الوفاء للسيد السهمودي ص ٥٥٥ من ج ١ ذكر ابن شبة في دور بني زهرة ان من دور عبد الرحمان بن عوف التي اتخذها الدار التي يقال لها الدار الكبرى دار حميد بن عبد الرحمان بن عوف وانما سميت بالدار الكبرى لانها اول دار بناها احد المهاجرين بالمدينة وكان عبد الرحمان يتزل فيها ضيوف رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت تسمى ايضا دار الضيفان فسرق فيها بعض الضيفان فشكى ذلك عبد الرحمان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد بنى عليه السلام فيها بيده فيما زعم الاعرج هـ منها واختصر ذلك السهمودي في خلاصة الوفا راجع ص ١٨٧ منها . ذكر أبو الربيع الكلاعي في الاكتفاء عن الواقدي

ان حبيب بن عمرو كان يحدث قال قدمنا وفد سلمان على رسول الله صلى

الله عليه وسلم ونحن سبعة نفر فانتبهينا الى باب المسجد فصادفنا رسول

الله صلى الله عليه وسلم خارجا منه الى جنازة دعي لها فلما رأينا قانا يارسول

الله السلام فقال رسول الله وعليكم السلام من انتم قلنا قوم من سلمان قدمنا

عليك لتبايعك على الاسلام ونحن على من ورائنا من قومنا فالتفت الى

ثوبان غلامه فقال أنزل هؤلاء . حيث ينزل الوفد نخرج بنا ثوبان حتى انتهى
بنا الى دار واسعة وفيها نخل وفيها وفود من العرب واذا هي دار رملة
بنت الحارث النجارية وساق الحديث . (زقلت) وقد ترجم في الاصابة
 لحبيب بن عمرو المذكور وأورد قصته هذه وساق سند الواقدي فيها
 وأفاد ان قدومه كان في شوال سنة عشر من الهجرة ، وذكر ابن اسحاق
 ايضا في خبر بني قريظة انه لما حكم فيهم سعد بن معاذ حبسوا في دار رملة
 بنت الحارث النجارية ، وذكر ابن فتحون انه نزل فيها وقد تم عينة بن
 حصن ومن معه . وذكر الطبري انه نزل عندها ايضا وقد بني كلاب
 وهم ثلاثة عشر رجلا . وترجم في الاصابة للحارث بن عوف المزني المشهور
 من فرسان الجاهلية فذكر عن الواقد عن اشياخه قالوا قدم وفد بني مرة
 ثلاثة عشر رجلا رئيسهم الحارث بن عوف وذلك منصرف رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من تبوك فتزاوروا بدار بنت الحارث الخ . وذكر في طبقات
 ابن سعد لدى كلامه على وفد بني حنيفة فأنزلوا دار رملة بنت الحارث
 وأجريت عليهم ضيافة فكانوا يوتون بغداء وعشاء مرة خبز اولما ومرة خبزا
 ولبنا ومرة خبزا وسمنا . وفي المواهب وقدم الوفد المذكور وفد بني
 حنيفة وفيهم مسيلمة الكذاب فكان منزلهم في دار امرأة من الانصار
 من بني النجار قال الزرقاني منزلهم بفتح الميم والزاي مصدر ميمي اي
 نزولهم مضاف لفاعله ويجوز ضم الميم مع فتح الزاي ايضا من اضافة المصدر
 لمفعوله فيفيد ان النبي او احدا صحابه أمر بإنزالهم . وقد ضبط البرهان الزاي
 بالفتح وسكت عن الميم فيشمل الضبطين وان كسر الزاي مع فتح الميم

اسم للموضع فكأنه ليس مراداً هنا لإيهامه موضعاً معيناً من الدار مع ان المراد مجرد النزول دون تعيين محل وقوله في دار امرأة من الانصار من بني النجار هي كما قال الحافظ رملة بنت الحدت بدال بعد الحاء المهمة لابراء قبلها الف كما عند ابن سعد وغيره والحدت هو ابن ثعلبة بن الحدت بن زيد الانصارية كانت دارها دار الوفود وهي صحابية زوجة معاذ بن عفراء انظر الفتح ومقدمته والرد على السهيلي في زعمه خلاف ذلك وما سبق عن الزرقاني من انها رملة بنت الحدت بالدال ربما ينافي ما سبق مكرراً من انها بنت الحارث بالراء وقد ذكر في الاصابة والدها بالوجهين راجع ترجمتها في ص ٨٤ من جزء النساء . وقد جرى على ذلك سيدنا عمر فإنه أقام في خلافته دور الضيافات وأدر عليها الارزاق وجعل فيها الدقيق والسويق والتمر وما يحتاج اليه يعين به المنقطع ووضع فيما بين مكة والمدينة في الاريق ما يصلح من ينقطع به وفعل مثل ذلك بين الشام والحجاز انظر سيرته رضي الله عنه .

﴿فصل في انزال الوفد في قبة ضربت لهم في زمانه عليه السلام﴾

قال ابن اسحاق في السيرة قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة

من تبوك في رمضان وقدم عليه في ذلك الشهر وقد ثقيف وذكر حديث

قدمهم وفيه ولما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب عليهم

قبة في ناحية مسجده كما يزعمون فكان خالد بن سعيد بن العاص هو الذي

يمشي بينهم وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم (زقلت) ساق قصة هؤلاء

في الاصابة في ترجمة سعيد بن رفاعة الثقفي وعزاها لابن منده وفيها ايضا
في ترجمة علقمة بن سفيان عن تخريج يونس بن بكير في زيارات المغازي
عن علقمة قال كنت في الوفد من ثقيف فضربت لنا قبة فكان بلال ياتينا
بفطرتنا من عند النبي صلى الله عليه وسلم وقال أخرجه البغوي والطبراني من
طريق يونس قال الزرقاني في باب الوفود من شرح المواهب على قوله
ضرب عليهم قبة اي خيمة في ناحية المسجد لكي يسموا القرآن ويروا
الناس اذا صلوا .

فصل في انزال الوفد عند بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

روى قاسم في الدلائل عن اوس بن حذيفة قال قدمنا على رسول الله

صلى الله عليه وسلم في وفد ثقيف فتزل الاحلاف على المغيرة بن شعبة

وانزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بني مالك في قبة فكان ياتينا كل ليلة

ونحوه في سنن أبي داود . (زقلت) وعزاه الحافظ الشامي في سيرته

لابن أبي خيشمة عن يحيى بن عبد الله بن اوس عن جده ، وفي طبقات

ابن سعد ان وفد ثقيف نزل من كان منهم من الاحلاف على المغيرة بن

شعبة فأكرمهم وضرب النبي صلى الله عليه وسلم لمن كان فيهم من بني مالك

قبة في المسجد فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ياتيهم كل ليلة بعد العشاء

فيقف عليهم ويحدثهم حتى يراوح بين قدميه ويشكو قريشا ويذكر

الحرب التي كانت بينه وبينهم ، وذكر في الطبقات ايضا في ترجمة عبد القيس ان

وفد عبد القيس اناخوا رحالهم على باب رملة بنت الحدت و كذلك كان الوفد

يصنعون فكانت ضيافة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم تجري عشرة ايام ، وذكر في الاصابة قصة قدوم وفد نجران وهم اربعة عشر رجلا من اشرافهم نصارى فأنزلهم عليه السلام دار أبي ايوب الانصاري ، وترجم فيها ايضا لعبد الرحمان بن أبي مالك الهمداني فذكر انه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وأنزله على يزيد بن أبي سفيان ، وترجم فيها ايضا لقيس بن عاصم احد دهاة العرب فذكر قصة وروده على النبي صلى الله عليه وسلم واسلامه فسأله النعمان بن مقرن فقال يا رسول الله اينذني ان يكون منزله على أمي قال نعم ، وفي ترجمة يزيد بن عبيد السلمى من الاصابة ان ابن شاهين خرج في الصحابة لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك أتاه وفد بني فزارة فيهم خارجة بن حصين والحارث بن قيس وهو اصغرهم فتزلوا في دار رملة بنت الحرث وهذا مرسل ، وفي ترجمة أبي صفرة الازدي من الاصابة ما يدل على ان أبا بكر في ايام خلافته كان ينزل الوفود في هذه الدار ايضا ، وترجم فيها ايضا لام شريك فذكر انه وقع في صحيح مسلم وأم شريك امرأة غنية من الانصار عظيمة النفقة في سبيل الله تعالى ينزل عليها الضيفان ، وفي طبقات ابن سعد ان يحنه بن روبة ملك ايلة لما أقبل مع اهل الشام واليمن والبحر على رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بإنزاله عند بلال ، وفي در السحابة حين ترجم لعثمان بن قيس بن أبي العاص التميمي فقال عنه هو اول قاض بمصر وكان شريفا

سريا قال في مرآة الزمان هو اول من بنى بمصر دارا للضيافة للناس .

فصل في ذكر من ولي النظر في امر الوفود في زمنه عليه السلام

قد تقدم قبل ان خالد بن سعيد بن العاص كان يمشي بين وفد ثقيف

وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) وكانوا لا يطعمون طعاما

ياتيهم من عنده صلى الله عليه وسلم حتى يأكل منه خالد نقله الزرقاني في

شرحہ علی المواہب وفيه ايضا نقلا عن ابن اسحاق ان بلالا كان ياتيهم

بفطرمهم وسجورهم في الايام التي صاموها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

من رمضان وان النبي عليه السلام أمر ثوبان غلامه بانزال وفد بني سلمان

في الدار التي يتزلفها الوفود ، وفي طبقات بن سعد لدى كلامه علي وفد

تجيب ان النبي صلى الله عليه وسلم رحب بهم وأكرم منزلهم وجباهم وأمر

بلالا أن يحسن ضيافتهم وجوائزهم وأعطاهم أكثر مما كان يجزبه الوفد

وفيها ايضا ان وائل بن حجر القليل احد ملوك اليمن لما ورد علي النبي

صلى الله عليه وسلم مسلما أمر صلى الله عليه وسلم معاوية ان ينزله فأنزله

منزلا بالحيرة ووقعت له معه قصة عجيبة انظرها في الطبقات . (زقلت)

حكي امره عليه السلام بالزاد للوفود

روى البيهقي عن النعمان بن مقرن المزني قال قدمنا علي رسول الله

صلى الله عليه وسلم اربعمائة رجل فلما أردنا أن ننصرف قال يا عمر زود

القوم قال ما عندي الا شيء من تمر ما أظنه يقع من القوم موقعا قال

انطلق فزودهم فانطلق بهم فأدخلهم منزله ثم أضعدهم الى علي (بكسر

العين وضمها غرفة) فلما دخلنا اذا فيها من التمر مثل الجمل الاورق (ماني

لونه بياض الى سواد وهو اطيب الابل) فأخذ القوم منه حاجتهم قال النعمان

و كنت في آخر من خرج فنظرت وما أفقد موضع ثمرة من مكانها معجزة

نبوية انظر ص ٤٣ من شرح المواهب في سفر الوفود . (زقلت)

جوائزهم عليه السلام للوفود

بواب البخاري في كتاب الجهاد باب جوائز الوفود وخرج عن ابن عباس أوصى النبي صلى الله عليه وسلم عند موته بثلاث منها وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم ه وفي طبقات ابن سعد أجاز رسول فروة بن عمرو الجدامي عامل قيصر على عمان باثني عشر أوقية ونش قال وذلك خمسمائة درهم انظر ص ١٨ ج ١ من القسم الثاني ، وفيها ايضا ان وفد تميم لما وردوا علي رسول الله أمر لهم بالجوائز كما كان يجيز الوفد وذكر ان امرأة من بني النجار قالت أنا أنظر الى الوفد يومئذ ياخذون جوائزهم عند بلال ثنتي عشرة أوقية ونشا ، قلت وقد رأيت غلاما أعطاه يومئذ وهو اصغرهم خمس اواق يعني عمرو بن الاهتم ، وفيها ايضا ان وفد عبد القيس لما قدموا عليه عليه السلام أمرهم بجوائز وفضل عليهم عبد الله الاشج فأعطاه اثني عشر أوقية ونشا ، وفي المواهب ان وفد بهرام وهم قبيلة من قضاة وكانوا ثلاثة عشر رجلا أقاموا اياما ثم ودعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر لهم بجوائز قال الزرقاني لم يبين قدرها ه وفي المواهب ايضا ان وفد غسان وكانوا ثلاثة عشر نفرا فأسلموا وأجازهم عليه السلام بجوائز وانصرفوا وذكر فيها ايضا وفد سلامان بطن من قضاة كانوا سبعة نفر فأمر لهم بالجوائز ذكر الزرقاني فأعطيت خمس اواق فضة لكل رجل منا واعتذر الينا بلال وقال ليس عنده مال اليوم فقلنا ما أكثر هذا واطيبه ، وترجم فيها ايضا لوفد عامر بطن من الازد باليمن وكانوا عشرة فأقروا بالاسلام

وكتب لهم كتابا فيه شرائع الاسلام وأمر أبي بن كعب ان يعلمهم القرآن وأجازهم عليه السلام ، قال الزرقاني كما كان يجيز الوفود وهو تشبيه في اصل الجائزة لانه لم يكن له جائزة مخصوصة وانما يدفع ما اتفق وجوده وهو يتفاوت قلة وكثرة فقد أجاز بخمس اواق وبعشر وبأثني عشر وبأزيدة وفي طبقات ابن سعد لدى الكلام على وفد بني حنيفة فلما أرادوا الرجوع الى بلادهم أمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم بجوائزهم خمس اواق لكل رجل فقالوا يا رسول الله إنا خلفنا صاحبنا لنا في رحالنا يبصرها لنا وفي ركابنا يحفظها علينا فأمر له بمثل ما أمر به لاصحابه وقال ليس بشركم مكانا لحفظه ركابكم ورحالكم وكان الرجل المذكور مسيلمة الكذاب وفي الطبقات ايضا لدى ترجمة اشيج عبد القيس وأمر عليه السلام للوفد بالجوائز وفضل عليهم عبد الله الاشبح فأعطاه اثني عشر أوقية ونشا وكان ذلك اكثر مما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجيز به الوفد وانظر في السبل للحافظ الشامي رحمه الله .

باب تجمة عليه السلام للوفود واجازتهم

أخرج ابونعيم والواقدي عن جندب بن مكية ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قدم عليه الوفد لبس احسن ثيابه وامر اصحابه بذلك فرايته وفد عليه وفد كندة وعليه حاة يمانية وعلى ابي بكر وعمر مشاه ساقه ابن الهندي في الكنز في الوفود وهو في طبقات ابن سعد في ترجمة جندب بن مكية ، ولمحمد بن عمر الاسلامي شيخ ابن سعد كتاب الوفود قال الحافظ الشامي في سيرته وفيه فوائد لم يلها ابن سعد وانظر ترجمة علقمة

بن سفيان من الاصابة . (زقلت)

باب في الخانات (الفنادق) لتزول المسافرين

قد استنبط بعضهم ذكر الخانات من قوله تعالى (ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة) ذكره غير واحد منهم الروضي في شرح الامتداح . وفي طبقات ابن سعد واتخذ عمر دار الرقيق وقال بعضهم الدقيق فجعل فيها الدقيق والسويق والتمر والزبيب وما يحتاج اليه يعين به المنقطع والضيف يتزل بعمر ووضع عمر في طريق السبل ما بين مكة والمدينة ما يصلح من ينقطع به ويحمل من ماء الى ما ٥٠ ص ٢٠٣ ج ٣ وفيها ايضا ان عمر استاذنه اهل الطريق يبتون ما بين مكة والمدينة فأذن لهم وقال ابن السبيل احق بالماء والظل ٥ ص ٢٢٠ ج ٣ .

باب في المارستان (دارالمرضى المستشفى اليوم) وقيام النساء

(الصحابيات به في زمنه عليه السلام)

(زقلت) قال الجوهري في الصحاح المارستان بيت المرض معرب عن ابن السكيت قال زاهد العلماء أبو سعيد نصر بن عيسى اول من اخترع المارستان وأوجده بقراط وذلك انه عمل بالقرب من داره من بستان كان له موضعا مفردا للمرض وجعل فيه خدما يقومون بمداواتهم في صحیح مسلم عن عائشة أصيب سعد يوم الخندق رماه رجل من قريش فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد خيمة يعود منه من قريب وقال ابن اسحاق في السيرة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جعل سعد بن معاذ في خيمة

لامرأة من اسلم يقال لها ربيعة في مسجده عليه السلام كانت تداوي
الجرحي وتحبس نفسها على خدمة من كان فيه ضيعة من المسلمين . (زقلت)
فهذا اوسع ما علمنا عن المستشفيات في حياته عليه السلام . واول من بنى
المارستان من ملوك الاسلام الوليد بن عبد الملك سنة ٨٨ وجعل فيه
الاطباء وأجرى فيها الاتفاق وأمر بحبس المجذومين ليلا يخرجوا وأجرى
عليهم الاتفاق وعلى العميان . (زقلت) ولا شك ان معنى ذلك ان الوليد
هو اول من اجتهد في توسعته وزخرفته والقيام بما يلزم له على حبه سعة
الحال والمال في زمنه والا ففى الاصابة ربيعة الانصارية او الاسلامية
ذكرها ابن اسحاق في قصة سعد بن معاذ لما أصابه السهم بالخنندق فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوه في خيمة ربيعة التي في المسجد حتى
أعوده من قريب و كانت امرأة تداوي الجرحي وتحبس بنفسها علي
من كانت به ضيعة من المسلمين . وقال البخاري في الادب المفرد حدثنا
ابو نعيم حدثنا ابن الغسيل عن عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود بن لبيد
قال ولما أصيب اكحل سعد يوم الخندق فقبل حولوه عند امرأة يقال لها
ربيدة و كانت تداوي الجرحي و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
مر به يقول كيف اصبحت كيف امسيت فيخبره . واورده في التاريخ
في قصة وفاة سعد وسنده صحيح واورده المستغفري من طريق البخاري
وابو موسى من طريق المستغفري ه وفي الاصابة ايضا في حرف الكاف
كعبية بنت سعيد الاسلامية فذكرها بنحو ذلك و كانت أخت ربيعة .

باب في الطيب

ذكر ابن الجوزي في صفوة الصفوة عن هشام بن عروة قال عروة
لعائشة يا أمته لا أعجب من علمك بالشعر وانت ابنة أبي بكر وكان أعلم
الناس ولا كن أعجب من علمك بالطب فضربتته على منكبه وقالت إن
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آخر عمره فكانت تقدم إليه
وفود العرب من كل وجه فبنت لهم الانعام فكنت أعالجه فمن ثم
 (زقلت) وفي ترجمتها من الاصابة قال هشام بن عروة عن ابيه ما رأيت
 احدا اعلم بفقده ولا بطب ولا بشعر من عائشة . وفي الاحكام النبوية لابي
 الحسن بن طرخان الحموي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يديم التطيب
 في حال صحته ومرضه أما في صحته فباستعمال التدبير الحافظ لها من الرياضة
 وقلة المتناول واكله الرطب بالقتاء والرطب بالبطيخ ويقول يدفع حر
 هذا برد هذا وبرد هذا حر هذا واكله الرطب بالانمذ كل ليلة عند النوم
 وتأخير صلاة الظهر في زمن الحر القوي ويقول أبردوا بها وأما تداويه في
 حال مرضه فتأبت بما روي من ذلك في الاخبار الصحيحة منها عن عروة
 عن عائشة قالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كثرت اسقامه وكان يقدم
 عليه اطباء العرب والعجم فيصفون له فنعالجه . وعن عائشة قالت إن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آخر عمره او في آخر عمره وكانت
 تقدم عليه وفود العرب من كل وجه فبنت له الانعام فكنت أعالجه
 بها . فثبت حينئذ ما ذكرناه من تداوي رسول الله صلى الله عليه وسلم

ومداومة تطيبه في حال صحته ومرضه وأمر بالمداواة في عدة احاديث
صحيحة ه وفي المواهب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يراعي صفات
الاطعمة وطبائعها ويراعي استعمالها على قاعدة الطب فإذا كان في احد
الطعامين ما يحتاج الى تحسين وتعديل لحرارته كسره وعدله وهذا اصل
كبير في المركبات والادوية وإن لم يجد ذلك تناوله على حاجة وداعية
من غير اسراف ه وفي آخر الجيش العرمم الخناسي لابي عبد الله اكنسوس
المراكشي شرع سيد المتوكلين التداوي وكان يستعمله في نفسه ويامر
به غيره حتى قيل إن القدر التي تطبخ فيها ادويته عليه السلام لاتكاد تنزل
عن النار ه منه وفي سنن أبي داود عن سعد وهو ابن أبي وقاص قال
مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين ثمدي
حتى وجدت بردها في فؤادي فقال إنك مفثود اي مريض بفؤادك انت
الحارث بن كلدة اخا ثقيف فإنه رجل يتطبب اي يعرف الطب مطلقا او
هذا النوع من المرض فيكون مخصوصا بالمهارة والخداقة قاله شراح السنن
قال الحافظ الذهبي في التجريد لما ترجم للحارث قيل إنه عاجل سعدا في حجة
الوداع وكان النبي صلى الله عليه وسلم فيما ذكره ابن سعد بلا سند يأمر
من كانت به علة ان ياتيه فيسأله عن علته ه وقع ذلك في طبقات ابن سعد
ص ٣٧٢ ج ٥ . وقال ابن طرخان بعد ان ذكر قصة اكل الحارث بن
كلدة مع أبي بكر وقوله له أكلنا سم سنة وانها ماتا في يوم واحد وكان
الحارث بن كلدة طبيا من افاضل اطباء العرب من اهل الطائف رحل
الى ارض فارس وأخذ الطب عن اهل تلك الديار ومن اهل جندي سابور

وغيرها في الجاهلية وأجاد في هذه الصناعة وطب بارض فارس وحصل له
بذلك مال كثير وشهد من رآه ببلد فارس بعلمه وشاع اسمه بينهم ثم رجع
الى بلاده واشتهر طبه بين العرب وأدرك الاسلام وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يامر من كانت به علة ان ياتيه فيستوصفه ه وقال ابن القيم
في الهدى النبوي عن الحارث المذكور انه طبيب العرب بل اطبهم وكان
فيهم كابقراط في قومه ه وأخرج ابن منده من طريق اسماعيل بن محمد
بن سعد عن ابيه قال مرض سعد فعاده النبي صلى الله عليه وسلم فقال إني
لارجو أن يشفيك الله ثم قال للحارث بن كلدة عالج سعدا قال ابن سعد
لا يصح اسلام الحارث قال ابن عبد البر في الاستيعاب فدل ذلك على انه
جائز أن يشاور اهل الكفر في الطب اذا كانوا من اهله ه ونقله الحافظ
المنذري في اختصار السنن والوزير ابو الحسن بن يوسف القفطي في اخبار
الحكماء وابن خلكان في وفيات الاعيان وابن باديس في شرح المختصر
والخزاعي هنا وجماعة من الايمة وأقروه ه قال الحافظ في الاصابة وهذا
يدل على جواز الاستعانة باهل الذمة في الطب ه وقد نقل عبارة الاصابة
هذه النور علي الشبرايملي في حواشي المواهب بواسطة شيخه الشمس
الشوبري الشافعي ولاكن عقبها بما نصه : أقول وفيه انه مناف لما نص
عليه الايمة انه لا يجوز التطيب باهل الذمة الا ان يقال المنهي عنه تقليدهم
في ذكر الدواء والعمل به وهاهنا وقع الوصف من النبي صلى الله عليه وسلم
وانما طلب الاستعانة به في تركيبه ه وفي مستد احمد ما هو كالصريح
في الباب وهو ما خرجة عن عمرو بن الزبير عن خالته عائشة الصديقية

قالت إن النبي صلى الله عليه وسلم كثرت اسقامه فكان يقدم عليه اطباء العرب والعجم فيصفون له فعاجله هكذا عزاه اليه الشمس السفاريني في غدا١٠ الالباب ص ٣٩٢ من ج ١ . وفي طبقات ابن سعد عن عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا مسقاما و كانت العرب تنعت له فيتداوى بما تنعت له العرب و كانت العجم تنعت له فيتداوى ٥ ص ١١٦ ج ١ من القسم ٢ وتقدم عن الاحكام النبوية لابن طرخان ان قول عائشة هذا روي باسناد صحيحة وقال في محل آخر بعد ان كرره فيدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يديم الطب . ولا شك ان العجم اذ ذاك او اغلبهم كفار ومع ذلك كان يستوصفهم عليه السلام بعد حصول الثقة بمن يثق به منهم اذ ذاك واستفدنا من الحديث المذكور ان الاطباء من العجم كانوا يقدمون عليه عليه السلام وانظر هل كانوا يردون عليه من قبل انفسهم او يطلب او لغرض كسفارة مثلا والعبارة واسعة . ولما عرف عياض في المدارك بالشيخ أبي اسحاق الجنياني قال قال أبو يحيى القابسي لما خرجنا من عنده هربت من يد صبي دابة كان يمسكها لنا فقلت أعطيتموها لصبي لا يقوم بها فضاعت فقال لي أبو اسحاق اغتبتته فقلت له وصفته بحاله وفي السنة ما يبيح ذلك وهو قوله عليه السلام التي شاورته في النكاح أما أبوجهم فلا يضع عصاه عن عاتقه وأما معاوية فرجل صعلوك لا مال له فقال لي لا حجة فيها لان المستشار مؤتمن وايضا انما شاورته في انه يدخلها في النكاح او يصرها عنه وميالتنا ليست كذلك بل في السنة وان النبي صلى الله عليه وسلم اناه طيبان وكانا نصرانيين فلما خرجا قال لولا ان تكون

غيبه لا خبرتكم ايها اطب قال أبو الحسن ولم أكن أعرف انها نصرانيان
قبل ذلك ه قال ابن عرفة في تفسيره لدى قوله تعالى ولا تجسسوا اثر هذه
القصة يحتمل ان يكون معنى الحديث في الطيبين انها استويا في القدر
المجزى منها المحصل للغرض وزاد احدهما بأمور تكميلية لا يضر تركها
ولا ينقص من معرفة العلاج والمعانات فزاد بمعرفة الطبيعيات فحينئذ
يكون تفضيل احدهما على الآخر غيبة وأما حيث يكون المرجوح منهما
لا يحصل المقصود منه في التطب فالظاهر ان التعريف بذلك ليس غيبة
ه منه فاستفيد من القصة ذكر عياض عن القابسي قصة الدابييين النصرانيين
وحضور المصطفى عليه السلام معهما . وقد أخرج ابن سعد في ترجمة
معيقب الدوسي من الطبقات عن محمود بن لبيد في قصة الاكل مع المجذوم
وفيهما وكان عمر يطلب الطب من كل من سمع له تطب والقصة مبسوطه
في كثر العمال ص ١٩١ من ج ٥ ، وخرج مالك وابن أبي شيبة وابن
جرير والخرائطي في مكارم الاخلاق والبيهقي عن عمرة بنت عبد الرحمن
ان أبا بكر دخل على عائشة وهي تشتكي ويهودية ترقبها فقال أبو بكر
ارقبها بكتاب الله عز وجل . وأخرج ابن جرير عن عمرة ان عائشة كانت
ترقبها يهودية فدخل عليها أبو بكر رضي الله عنه و كان يكره الرقي
فقال ارقبها بكتاب الله . وقد عقد فصلا للتطب بالكافر والذمي الامام
ابن مفلح الحنبلي في كتابه المسمى الآداب الشرعية الكبرى فنقل فيه
عن الامام شيخ الاسلام ابن تيمية اذا كان اليهودي او النصراني خيرا
بالطب ثقة عدلا جاز له ان يتطب كما يجوز له ان يودعه المال وان يعامله

كما قال تعالى (ومن اهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده اليك) وفي الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر استاجر رجلا يهوديا خريتا والخريت الماهر بالهداية واستأمنه وأتمنه على نفسه وماله وكانت خزاعة عينا لرسول الله صلى الله عليه وسلم مسلمهم وكافرهم وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم أمر ان يستطب الحرث بن كلدة و كان كافرا واذا أمكنه ان يستطب مسلما فهو كما لو أمكنه ان يودعه او يعامله فلا ينبغي ان يعدل وأما اذا احتاج الى ائمان الكيل او استطابه فله ذلك ولم يكن من ولاية اليهودي والنصراني المنهي عنها واذا جاز طبه ومخاطبته بالتي هي احسن كان حسنا قال تعالى (ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم) ه كلامة وقال الخطابي على حديث صلح الحديبية وبعث النبي صلى الله عليه وسلم عينا له من خزاعة وقبوله خيره فيه دليل على جواز قبول المتطيب الكافر فيما يخبر به عن صفة العلة ووجه العلاج اذا كان غير متهم بما يصفه و كان غير مظنون به الريبة ه وفي بدائع الفوائد للحافظ ابن القيم في استيجار النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن أريقط الدؤلي هاديا في وقت الهجرة وهو كافر دليل على جواز الرجوع الى الكافر في الطب والكحل والادوية والكتابة والحساب والعيوب ونحوها ما لم يكن ولايته تتضمن عدالة ولا يلزم من مجرد كونه كافرا ان لا يوثق به في شيء اصلا فإنه لاشيء اخطر من الدلالة في الطريق ولا سيما في مثل طريق الهجرة ه وذكر ابن مفلح مثال ما ذكر عن المروزي ادخلت على أبي عبد الله يعني احمد بن حنبل نصرانيا

فجعل يصف وأمر عبد الله بكتب ما وصفه ثم أمرني فاشتريته له هـ من كتاب الآداب الكبرى وما أجمعه وأوسعها من كتاب هـ وقد ترجم ابن أبي أصيفة في طبقات الأطباء جماعة من أطباء النصارى من أهل القرن الأول الهجري كان معاوية ومن بعده من ملوك الإسلام يتطبلون بهم فترجم لطيب اسمه أبو الحكم فقال فيه كان طبيبا نصرانيا عالما بأنواع العلاج وله أعمال مذكورة وكان يستطبه معاوية بن أبي سفيان ويعتمد عليه في تركيب الأدوية لأغراض قصدها منه . وترجم فيها أيضا لابن اتال فقال كان طبيبا متقدما من الأطباء الممتزين في دمشق نصراني المذهب ونا ملك معاوية دمشق اصطفاه لنفسه وأحسن إليه وكان كثير الاعتناء به والاعتقاد فيه والمحادثة معه ليلا ونهارا وكان ابن اتال خيرا بالأدوية المفردة والمركبة وقواها وما فيها من مسموم قاتل وكان معاوية يقربه لذلك كثيرا انظر عيون الأنبياء وإلى هذه المسألة أشار أيضا الامام محمد بن عبد القوي المرادوي الحنبلي في منظومته في الآداب فقال :

ومكروه استثماننا أهل ذمة لآحراز مال اولقسمته اشهد

ومكروه استطبابهم لأضرورة وما ركبوه من دواء موصد

قال السفاريني في شرحها على قوله لأضرورة لا يكره استطباب أهل الذمة ضرورة أي لأجل الضرورة لأن الحاجة داعية إليه ولأن ادخال الضرر من استطبابهم متوهم والعلة معلومة فلا يمنع من اتخاذ ما يزيل المعلوم من الضرر بخوف ادخال ضرر متوهم هـ ثم نقل كلام شيخ الإسلام ابن تيمية السابق بواسطة ابن مفلح وانظر شرح العارف النابلسي على الطريقة الحمديدية

ص ٢٣٦ ج ١ ، وفي الطبقات لابن جليل وذكر أبا رمتة رفاعة فقال
كان طبيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عالما بصناعة اليد وفي سنن
أبي داود عن جابر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى أبي طيبا فقطع
منه عرقاه وتقدم قول ابن اسحاق في ربيعة الاسلمية وانها كانت تداوي
الجرحي وتحسب نفسها على خدمة من كانت فيه ضيعة من المسلمين
(ز قلت) وترجم في الاصابة للشمر دل بن قباب الكعبي النجراتي فذكر
عن الخطيب في المتفق انه كان يتطبب وان المصطفى عليه السلام ذاكره
في مسائل طبية واخيرا قبل الشمر دل المذكور رتبة النبي صلى الله عليه
وسلم وقال والذي بعثك بالحق انت اعلم بالطلب مني . قال الخطيب في اسناده
نظر وقال ابن الجوزي في روايته مجاهيل . وترجم فيها لضهاد بن ثعلبة
الازدي فقال كان ضهاد صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم وكان عاقلا يتطبب
ويرقي وذكره بذلك ايضا ابن عبد البر في الاستيعاب . وقد عقد ابن
أبي أضيعة في طبقات الاطباء بابا فقال الباب السابع في طبقات الاطباء
الذين كانوا في اول ظهور الاسلام من اطباء العرب وغيرهم فترجم فيها
للحرث بن كلدة وولده النضر بن الحرث وابن أبي رمتة التميمي فقال
في الاخير كان طبيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مزاولا اعمال
اليد وصناعة الجراح وروى نعيم عن ابن أبي ثينة عن زياد بن لقيط عن
ابن أبي رمتة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فرأيت بين كتفيه الخاتم
وذكر قصة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انت رفيق والطبيب الله قال
سلمان بن حسان علم رسول الله صلى الله عليه وسلم انه رفيق اليد ولم يكن

فائقا في العلم فبان ذلك من قوله الطبيب الله هـ (فائدة) عرفت الحقنة في الصدر الاول فقد أخرج أبو نعيم عن سعيد بن ايمن ان رجلا كان به وجع فنعت له الناس الحقنة فسأل عمر بن الخطاب عنه فزجره فلما غلبه الوجع احتقن فبرئ من وجعه ذلك فرآه عمر فسأله عن برئه فقال احتقنت فقال عمر إن عاد لك فعد لها يعني احتقن ساقه ابن الهندي في الكتر في كتاب الطب فيبوب عليه الحقنة فافاد ما يدل على ان العرب عرفوا الحقنة في طبقات الاطباء لابن أبي أضيبة ان كسرى سأل الحارث بن كلدة طبيب العرب قال له أتأمرني بالحقنة قال نعم قرأت في بعض كتب الحكماء ان الحقنة تنقى الجوف وتكسح الادواء عنه والعجب ممن احتقن كيف يهرم هـ انظر ص ١١١ من ج ١ وبذلك تعلم ما ذكره الخطاب ونقاه عنه الشيخ عيش في فتاويه ص ١٤٦ ج ١ من ان العرب كانت لاتعرف الحقنة وانها من فعل العجم . وسئل مالك في مختصر ابن عبد الحكم عن الحقنة فقال لا بأس بها . الابهرى انما قال ذلك لانها ضرب من الدواء وفيها منفعة للناس وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم التداوي الخ انظر التوضيح . و في تاريخ الخيس للديار بكري ان اول من لبس الثياب تحت ثيابه لاجل الفتق عمار بن ياسر لما ضرب فيوخذ منه ان حمل الفتق على ما يقرب من الحال الآن عرفه الصحابة . ومما يدل على اهتمام الصحابة بالطب والعلاج ما أخرجه ابن جرير عن أم جميلة انها دخلت على عائشة فقالت لها اتي امرأة أداوي من الكلف من الوجه وقد تألمت منه فأردت تركه فأتأمريني فقالت لها عائشة لقد كنا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم

لو ان احدانا كانت احدى عينيها احسن من الاخرى فقبل لها اثرعيها
وحوليتها مكان الاخرى واثرعي الاخرى فحوليتها فكأنها ثم ظنت
ان ذلك يسوغ لها ما رأينا به باسا فإذا زاوت فزاوليتها وهي لا تصلح
ساقه ابن الهندي اول كتاب الطب من الكثر .

باب في قاطع العروق

تقدم عن جابر قوله بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى أبي بن كعب
طبيبا فقطع منه عرقا وعن ابن جليل ان أبارمته كان عالما بصناعة اليد
(زقلت) العرق بكسر العين وسكون الراء من الحيوان الاجوف الذي
يكون فيه الدم والعصب غير الاجوف قاله في النهاية وقد استدل بحديث
جابر هذا ان الطبيب يداوي بما ترجح عنده .

باب في الكسي

في صحيح مسلم عن جابر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى أبي
بن كعب طبيبا فقطع منه عرقا ثم كواه عليه (زقلت) ترجم في الاصابة
لسعد بن زرارة فذكر عن عبد الرزاق ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل
على اسعد بن زرارة وكان احد النقباء ليلته وقد أخذته الشوكة فكواه
وفي سنن أبي داود عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم كوى سعد بن
معاذ من رميته والمعنى ان الجراحة التي أصابت سعدا من اجل العدو الرامي
له في اكله كواها له النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي مسلم رمي سعد بن
معاذ في اكله قال فحسمة النبي صلى الله عليه وسلم بيده بمشقص ثم ورمته

فحسمه الثانية ، وأخرج ابن ماجه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كوى
 سعد بن معاذ في اكله مرتين ، وأخرج ابن سعد في الطبقات عن انس
 ان أبا طلحة اکتوى وكوى انسا من اللقوة . وأخرج الحاكم وصححه
 والطحاوي عن انس قال كواني أبو طلحة في زمنه عليه السلام واصله في
 البخاري وانه كوى من ذوات الجنب وعند الترمذي انه صلى الله عليه وسلم
 كوى اسعد بن زرارة من الشوكة قال الحافظ ابن حجر ولم أر في اثر
 صحيح انه صلى الله عليه وسلم اکتوى الا ان القرطبي نسب الى الطبري
 انه صلى الله عليه وسلم اکتوى وذكره الحلبي بلفظ روي انه اکتوى
 للجرح الذي أصابه والثابت في الصحيح كما تقدم في نزوة أحد ان قاطمة
 أحرقت حصيرا فخشت به جرحه وليس هذا الكي المهود وجزم ابن التين
 انه اکتوى وعكس ابن القيم في المهدي ه وقال الخطابي انما كوى صلى
 الله عليه وسلم سعد بن معاذ ليرقى الدم عن جرحه وخاف عليه أن يتزف
 فيهلك والكي يستعمل في هذا الباب وهو من العلاج الذي تعرفه الخاصة
 واكثر العامة والعرب تستعمل الكي كثيرا فيما يعرض لها من الادواء
 ويقال في امثالها آخر الدواء الكي والكي داخل في جملة العلاج .

باب في امر الرجل بذكر اسم الله على الجرح ثم الثقل فيه
 ترجم في الاصابة لكهيل الازدي فقال كانت له صمبة قال أصيب
 الناس يوم أحد وكثرت فيهم الجراحات فأتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم
 فأخبره فقال انطلق فقم على الطريق فلا يمر بك جريح الا قلت بسم الله
 ثم ثقلت في جرحه الحديث أخرجه الحسن بن سفيان في مسنده من

رواية علقمة بن عبد الله عن القاسم بن محمد عنه . (زقلت)
 باب كون من لا يعرف بالطب لم يكن يبالح له أن يعالج الناس
 خرج أبو داود والنسائي والدارقطني عن عمرو بن شبة عن أبيه عن
 جده رفعه من تطيب ولم يعلم منه الطب فهو ضامن وفي رواية لابي نعيم
 من تطيب ولم يكن بالطب معروفا فأصاب نفسه فما دونها فهو ضامن قال
 ابن طرخان هذا الحديث فيه احتياط وتحرز على الناس وحكم سياسي مع
 ما فيه من الحكم الشرعي ، وقواه تطيب اي تعاطى علم الطب ولم يكن
 من اهله ومعناه من تعاطى علم الطب ولم يتقدم له به استعمال ومزاولة
 وتدريب مع الفضلاء . فقتل بطبه فهو ضامن ه (زقلت)

باب في اصل ما يعرف الآن في الادارات الصحية بالكرونتينة
 في الصحيحين وغيرها عن عبد الرحمان بن عوف قال سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا كان الوباء بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا
 فرارا منه واذا سمعتم به في ارض فلا تقدموا عليها وقد رجع عمر بن
 الخطاب بسبب هذا الحديث لما خرج الى الشام وأخبر ان الوباء قد وقع بها
 وان عمر حمد الله وانصرف . قال ابن طرخان في نهيه صلى الله عليه وسلم عن
 الدخول للارض التي حياها الطاعون (فائدتان) احداها ليلا يستنشقوا
 الهواء الذي قد عفا وفسد فيمرضون . والثانية ليلا يجاورون المرضى الذين
 قد مرضوا بذلك فتتضاعف عليهم البلية وقد روي عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال من القرى التائب وفسر بانه ملابسة الداء ومدانة المرضى
 وبالجمل قولا لا تقدموا عليه اثبات لحذر والنهي عن التعرض للتلف وحديث

أبي داوود المذكور من حديث فروة بن مسيك قال قلت يا رسول الله
ارض عندنا يقال لها ارض ابيق (قرية الى جانب البحر من ناحية اليمن)
هي ارض ريفنا (كل ارض فيها زرع ونخل) و فرتنا (الطعام المجاب
من بلد الى بلد) وانها وبثة (كثيرة الوباء) فقال صلى الله عليه وسلم وبأؤها
شديد فقال عليه السلام دعها عنك فإن من القرف (ملابسة الداء ومدانة
المرضى) التلف (الهلاك) قال الخطابي وابن الاثير ليس هذا من باب
الطيرة والعدوى وانما هذا من باب الطب لان استصلاح الهواء من اعون
الاشياء على صحة الابدان وفساد الهواء من اضرها واسرءها الى اسقام
البدن عند الاطباء وكل ذلك بإذن الله ومشيته هـ ومن هذا الباب ما
أخرجه أبو نعيم في الطب النبوي كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا أرمدت
عين امرأة من نسائه لم ياتها حتى تبرأ عينها ، ومن العجب ما وقفت عليه
في مكتوب السلطان أبي العباس المنصور كتب لولده أبي فارس وهو
خليفته على مرا كش بتاريخ ١٠١١ في امر وباء حدث اذ ذاك بسوس
قال فيه ما نصه [والبطاقة التي ترد عليكم من سوس من عند اعامكم او
ولد خالكم لا تقروا ولا تدخل دارا بل تعطى لكتابكم هو يتولى قراتها
ويعرفكم مضمونها ولاجل ان كاتبكم يدخل مجلسكم ويلابس مقامكم حتى هو
لا يفتحها الا بعد أن تغمس في خل ثقيف وتشر حتى تيبس وحينئذ يقرأها
ويعرفكم بمضمونها اذ ليس ياتيكم من سوس ما يوجب الكتمان عن مثل
كتابكم] هـ وهذا هو عمل الافرنج اليوم في تحفظهم من الوباء المسمى
عندهم بـ [الكرنينة] المعروفة في باب الوقاية ودوائر الصحة ، وقد

كانت وقعت المحاورة بين عالمي تونس أبي عبد الله محمد المناعي المالكي
والشيخ أبي عبد الله محمد بيرم الحنفي في ابحاثها وحضرها فألف الاول في
الحرمة وألف الثاني في الجواز مستدلا على ذلك بنصوص من الكتاب
والسنة انظر رحلة الشيخ رفاعة الطهطاوي لباريز . وفي ارشاد الساري
في تفسير سورة النساء لدى قوله تعالى وخذوا حذركم دل ذلك على وجوب
الحذر من جميع المضار المثلثون . ومن ثم علم ان العلاج بالدواء والاحتراز
عن الوباء والتحرز عن الجلوس تحت الجدار المائل واجب ه وانظر كلاما
لصاحب الاستقصاء في النازلة جعل ذلك مقيدا بالوجه الذي ليس فيه
مفسدة شرعية والله اعلم . (زقلت)

النسوة المرضات

انظر آخر القسم الثامن ترعجيا .

باب في الحكيم

ترجم في الاصابة لابرهة بن شرحبيل بن ابرهة بن الصباح الاصبحي
الحميري فنقل عن الرشاطي في الانساب انه وفد على النبي صلى الله عليه
وسلم ففرش له رداءه وانه كان بالشام وكان يعد من الحكماء حكاه
الهمداني في النسب قال وكان بروي عن النبي صلى الله عليه وسلم احاديث ه
وترجمه ايضا كذلك الحافظ الذهبي في التجريد وقال أفاده الحافظ قطب
الدين وزاد انه قتل مع علي في صفين . وترجم الحافظ ايضا فيها انجسه
بن صيني التميمي الحكيم المشهور ورد على ابن عبد البر انكاره ذكره
وذكر من خرج ان قوله تعالى (ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله

ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله) ومكاتبة المصطفى له
ونقل عن الخطيب فيه كانت له حكمة وبلاغة ، وفي ترجمة الحكم بن
سعيد بن العاص من الاصابة نقلا عن السراج في مسنده كان الحكم يعلم
الحكمة . وانظر في الاصابة ايضا ترجمة حكيم العرب غيلان بن سلمة
الثقفي . وفي ابن التلمساني على الشفا هو ممن وفد على كسرى وخبره
معه عجيب قال له كسرى يوما اي ولدك احب اليك فقال له غيلان الصغير
حتى يكبر والمريض حتى يبرأ والعائب حتى يؤدب فقال له كسرى مالك
ولهذا الكلام وهذا كلام الحكماء . وانت من قوم جفاة لاحكمة بينهم فما
غداؤك قال خبز البر قال هذا العقل من البر لا من اللبن والتمر وكان
شاعرا اسلم يوم الطائف وتوفي في خلافة عمر رضي الله عنهم . وفي نور
النبراس للحافظ برهان الدين الحلبي عن تخريج الخطيب رفعة يقدم عليكم
الليلة رجل حكيم فقدم عمرو بن العاص وهو في مسند احمد و ذكر أبو
نعيم في كتاب معرفة الصحابة وأبو موسى المديني من حديث احمد بن أبي
الحواري قال سمعت أبا سليمان الداراني قال حدثني علقمة بن يزيد بن سويد
الازدي قال حدثني أبي عن جدي قال وفدت سبع سبعة من قومي على
رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما دخلنا عليه وكلمناه أعجب مارءا من سمعنا
وزينا فقال من انتم قلنا مومنون فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال إن
لكل قول حقيقة فما حقيقة قولكم وإيمانكم قلنا خمس عشرة خصلة خمس
منها أمرتنا رسلك أن نؤمن بها وخمس أسرتنا أن نعمل بها وخمس تخلقنا
بها في الجاهلية فنحن عليها الا ان تكره منها شيئا فقال لهم صلى الله عليه وسلم

ما الجس التي أمرتكم بها رسلي فذكروا له قواعد الايمان والاسلام قال
فما الجس التي تخلقتم بها في الجاهلية قلنا الشكر عند الرخاء والصبر عند
البلاء والرضى عن القضاء والصدق في مواطن اللقاء وترك الشماتة بالاعداء
فقال صلى الله عليه وسلم حكاء علماء كادوا من فقههم ان يكونوا انبياء ثم
قال وانا أزيدكم خمسا فتم لكم عشرون خصلة ان كنتم كما تقولون فلا
تجمعوا ما لا تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء انتم
عنه غدا زائلون واتقوا الله الذي اليه ترجعون وعليه تعرضون وارغبوا
فيما عليه تقدمون وفيه تتخذون فانصرفوا وقد حفظوا وصيته وعملوا بها
وقال العراقي في المعني أخرجه أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الزهد والخلاص
في التاريخ من حديث سويد بن الحارث بإسناد ضعيف ه وفي مشيخة
الانصاري فقال عليه السلام أدباء حكاء علماء كادوا من صدقهم أن يكونوا
انبياء ، وقال الحافظ ابن حجر هو في كتاب المعرفة لابي نعيم من رواية أبي
سليمان الداراني عن زاهد بالشام سماه عن أبيه عن جده سويد ه وقال
الذهبي في الميزان علقمة بن يزيد بن سويد عن أبيه عن جده لا يعرف أتى
بخبز منكر لا يخبر به ه (قلت) وإن أقره شارح الاحياء ففيه افراط
والصواب قول العراقي في المعني والحديث في الحلية في ترجمة أبي سليمان
الداراني انظره قال الزرقاني في شرح المواهب على قوله حكاء علماء وقدم
الحكمة على العلم لانها الصفة القائمة بهم الدالة على كمال عقلم والعلم طريق الى
معرفة الحسن من القبيح ه وأخرج الطبراني في الاوسط عن شريح بن
عبيد الخضرمي رسالة رفعه: حكيم أمتي عويمر وهو أبو الدرداء الوارد

فيه ايضاً لكل أمة حكيم وحكيم هذه الامة أبو الدرداء ومعناه عالم الحكمة قاله القواقبي في الذهب الابريز وفي الاستبصار في انساب الانصار لما ترجم لابي الدرداء وله حكم مشهورة منها قوله: الدنيا كدر وليس ينجو منها الا اهل الحذر والله فيها علامات يتبها الجاهلون ويعتبر بها العالمون ومن علاماتها فيها أن خفت بالشبهات وارتطم فيها اهل الشهوات ثم أعقبها بالآفات فانتفع بذلك اهل العظات ومزج حلالها بالمؤوبات وحرامها بالتبعات فالثري فيها تعب والمقل فيها نصب قال ابن قدامة وبلغنا عن أبي الدرداء انه كان يقول مساكين اهل الدنيا يا كلون وناكل ويشربون ونشرب ولهم فضول اموال ينظرون اليها ومنتظر معهم فإذا كان يوم القيامة كان حسابها عليهم ونحن منها برءاء ه وفي المواهب الفتحية في علوم اللغة العربية من تبصر في احوال العرب واخلاقهم صح له من طريق العقل ان لا بدع في ان سيد الانبياء لم يبعث من سواهم كما يتضح له بطلان القول بأنهم لم يكس جاهليتهم حظ في الفلسفة فإن في تتبع اقوالهم واحوالهم ما يذهل عقول الحكماء في جميع ضروب الحكمة ه منها ص ١٩٢ ج ١ (زقلت) وقد حقق الصدر الشيرازي وغيره من المحققين ان ما جاءت به الفلسفة الصحيحة من العلوم العقلية او السياسية عمرانية كانت او كونية لا يخالف ما جاء به الكتاب والسنة وان ما كان يبدو من المخالفة في العصور الاولى انما كان منشؤه الغلط والخطأ في الترجمة فقط وبعد أن ترجم الترجمة الصحيحة تبين الارقاق .

ترجم في الاصابة للربيع بن زياد الحارثي الذي كان الحسن البصري كاتباً له فقال لم يكن في عصره عربي ولا عجمي اعلم بالنجوم منه و كان يتخرج ان يقضي فكان يبصر حكم مادله عليه النجوم ، وفي الذيل لكتاب بشائر الايمان في فتوحات آل عثمان للشيخ حسين خوجه رئيس ديوان الانشاء بتونس في ترجمة علامة تونس الشيخ قويسم بن علي صاحب سمط الآمال ان له رسالة سماها اصابة الغرض في الرد على من اعترض موضوعها في مباحثة متعلقة بالوقت والنجوم وبين ان له اصلاً من السنة وذكر ما ورد في ذلك من الآثار ه انظر ص ١٠٣ من الذيل المذكور . (زقلت)

باب في القافي

ترجم في الاصابة لمجزر المدلجي الكناني وهو مذكور في الصحيحين من طريق عائشة قالت دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فوجدته مسروراً تبرق اسارير وجهه فقال ألم تر ان مجزراً المدلجي نظر أنفا الى زيد بن حارثة وأسامة بن زيد فقال إن بعض هذه الاقدام من بعض ، وفي رواية لابن قتيبة مر على زيد وأسامة وقد غطيا رؤسهما وبدت اقدامهما ، قال الحافظ لو كان كافراً لما اعتمده في حكم شرعي ه وقد كان علم القيادة عند العرب ينقسم الى نوعين : الاستدلال بأثر الماشي عليه والاستدلال بتقاطع الجسم على صحة النسب وبطلانه وكان فيهم قبائل شهرت بذلك حتى كان قول الفرد منها حكماً في الآثار والانسان كيني مدج الذين منهم مجزر المذكور قصته في الترجمة وكان لهم في الفرع الثاني ما لا يقل عن الاول يجهلون بالرجل والولد ويقبلون جميع بدنهما معاً اذا اقدام كما في القصة المذكورة

والشريعة لم تلغ حكم القائنين بل رضيه النبي صلى الله عليه وسلم كما رأيت
وسر به كما يراه من اعتبره .

باب في المكان يتخذ للفقراء الذين لا ياونون على اهل ولا مال
ويتخرج منه الاصل لهذه الزوايا التي تتخذ للفقراء والمنقطعين

(زقلت) والزوايا جمع زاوية ماخوذ إما من الاثراء اي الانقباض
لانقباضهم عن الناس او من زاوية البيت الناحية ليلهم عن البعد عن الناس
والخفاء ، وهي حادثة بظهور طائفة التصوف في القرن الثالث واختصاصهم
بهذا الاسم وكانوا في زمن التابعين يسمون العباد فكأنهم منسوبون الى
اهل الصفة هؤلاء الذين كانوا في زمنه عليه السلام قصروا انفسهم على
الطاعات ولا يرجعون الى اهل او مال فهم كما قيل ضيوف الله والاسلام
يسكنون فيها ليرتقوا من اوقافها قاله صاحب الكرامة لقراء المقامة
وقال التقي المقرئ في الخطط ولا تتخاذ الربط والزوايا اصل من السنة وهو
ان النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ لفقراء الصحابة الذين لا ياونون الى اهل
ولا مال مكانا من مسجده كانوا يقيمون به عرفوا باهل الصفة هـ منه
ص ٢٩٣ ج ٤ في صحيح البخاري عن أبي هريرة واصفا ما لاقى في صدر
اسلامه من الشدة وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ألق أهل الصفة
فادعهم لي قال وأهل الصفة اضياف الاسلام لا ياونون على اهل ولا على
مال ولا على احد اذا أتته الصدقة بعث اليهم بها ولم يتناول منها شيئا واذا
أتته هدية أرسل اليهم وأصاب منها وأشركهم فيها . (زقلت) أردت
أن أبسط القول هنا على اهل الصفة واحوالهم وعددهم ومن كان على طعامهم

لتقصير الخزاعي هنا فأقول: قال عياض الصفة بضم الصاد وتشديد الفاء ضامة في مؤخر مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ياوي اليها المساكين واليه تنسب اهل الصفة على اشهر الاقوال ، وقال الحافظ الذهبي إن القبلة قبل أن تتحول كانت في شمال المسجد فلما حولت القبلة بقي حائط القبلة الاعلى مكان اهل الصفة ، وقال الحافظ ابن حجر الصفة مكان في آخر المسجد النبوي فضل أعدلتزول الغرباء فيه ممن لا مأوى له ولا اهل و كانوا يكثرون فيه ويقاؤون بحسب من يتزوج منهم او يسافر ، وقال المجد نقلا عن الدارقطني الصفة هي ضامة كان المسجد في مؤخرها ، وفي التوشيح للسيوطي الصفة بصاد وفاء محل وراء الحجرة النبوية مظلل معدلتزول الغرباء فيه ممن لا مأوى له ولا اهل في مؤخر المسجد الا انه يحسب الآن في مؤخرها معا مجازيا للحجرة فالكن داخل فيه في وقتنا ه ثم قال المجد وذكر ابن جبير في رحلته عند ذكر قباء قال وفي آخر الغرفة تل مشرف يعرف بعرفات يدخل اليه دارالصفة حيث كان عمار وسلمان واصحابهما المعروفون باهل الصفة وكان هذا وهم والله اعلم ، قال السيد السمرودي في الوفا يظهر ان من قول عياض فيما قدمناه عنه على اشهر الاقوال ان في ذلك خلافا فيكون ما ذكر ابن جبير احد الاقوال لا كنه مرجوح او مؤول بأن من ذكر من اهل الصفة اتخذوا تلك الدار بعد فاشتهرت بذلك . وفي تابيس ابليس لابن الجوزي اهل الصفة كانوا فقراء يقدمون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لهم اهل ولا مال فبئيت لهم صفة في . . . رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل اهل الصفة . وأخرج أبو نعيم في الحلية من طريق أبي هريرة كنت من اهل الصفة وكنا اذا أمسينا حضرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فياصر كل

رجل فينصرف برجلين او اكثر فيبقى من بقي عشرة او اكثر او اقل
فيوتى النبي صلى الله عليه وسلم بعشائه فيتعشى معهم فاذا فرغنا قال ذموا في
المسجد . وروى ابن شبة قال كان من قدم المدينة فكان من له بها عريف
(رئيس) نزل على عريفه ومن لم يكن له بها عريف نزل الصفة فكانت
من نزل الصفة فرافقت رجلين كانا يجران عليهما كل يوم مدين من تمر
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابن النجار روى اهل السير ان محمد بن
مسلمة رآه اضيافا عند النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد فقال تفرق هذه
الاضياف في دور الانصار ونجعل لك في كل حائط قنوا ليكون ياتيك
من هؤلاء الاقوام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بلى فلما وجد ماله اتى
بقنوه فجعله في المسجد بين ساريتين فجعل الناس يفتاحون كذلك وكان معاذ
بن جبل يقوم ويجعل حبلا بين الساريتين ويجعل الاقناء على الحبل ويجمع
العشرين او اكثر فياكلون وينصرفون ويأتي غيرهم فيفعل بهم مثل ذلك
فاذا كان الليل فعل بهم مثل ذلك . وقد بوب البخاري في القسمة وتعاقب
القنوه في المسجد ولم يذكر في الباب صريحا فأشار بذلك الى ما رواه النسائي
عن عوف بن مالك الاشجعي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيده
عصا وقد علق رجل قنوه حشف فجعل يطعم من ذلك القنوه ويقول لو شاء
رب هذه الصدقة تصدق باحليب من هذا . وأخرج ثابت في الدلائل أن
النبي صلى الله عليه وسلم أمر من كل حائط بقنوه يعلق في المسجد يعني للمساكين
وفي رواية له وكان عليها معاذ بن جبل اي على حفظها او قسمتها راجع الوفاء
ص ٣٢٣ . وفي ترجمة الاسقع بن واتلة بن الاسقع من الاصابة ان ابا نعيم
خرج في الدلائل قال كنا في الصفة وهم عشرون رجلا فأصابنا جوع وكنت

من احدث اصحابي سنا فبعثوا بي الى النبي صلى الله عليه وسلم أشكو جوعهم
وفي المواهب انه كان عليه السلام يدعوهم بالليل فيفرقهم على اصحابه ويبقى
طائفة معه قال الزرقاني مواساة وتكرما . وفي حديث ان فاطمة طلبت
منه فقال لا أعطيك وأدع اهل الصفة تطوى بطوبهم . وفي تحفة الناظر
للعقباني قال عز الدين انما يرخص في المبيت في المسجد لمن لا ينتهك حرمة
من الضعفاء فقد كان اصحاب الصفة يبيتون فيه مع القيام بحرمة هـ ونقل
ابن التلمساني على الشنما عن الكشاف اصحاب الصفة كانوا نحو اربعمائة
رجل من مهاجري قريش لم يكن لهم مسكن في المدينة ولا عشاير فكانوا
في صفة المسجد يتعلمون القرآن بالليل ويرضخون النوى بالنهار وكانوا
يخرجون في كل سرية بعثها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن كان عنده
فضل اتاهم به اذا أمسى هـ وقال الحافظ ابن الجوزي في تلبيس ابليس هو لا
القوم انما قعدوا في المسجد ضرورة وانما آكوا من الصدقة ضرورة فلما فتح
الله على المسلمين استغنوا عن تلك الحال وخرجوا هـ ولما تكلم الامام احمد
بن قاسم الصورمي التادلي في كتاب اللباب في معاملة الملك الوهاب علي
اهل الصفة نقل عن قتادة انهم لزموه عليه السلام لا يرجعون الى تجارة ولا
الى زرع ولا الى زرع يصلون صلاة وينتظرون أخرى هـ منه وفي طبقات
ابن سعد ان القراء في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يقرءون
القرآن ويتدارسون بالليل وكانوا بالنهار يجيئون بالماء فيضعونه في المسجد
ويحتطبون فيبيعونه ويشتررون به الطعام لاهل الصفة والفقراء انظر ص
٧١ ج ٣ . وقال الاستاذ الصالح أبو عثمان سعيد بن أبي جعفر احمد بن ابراهيم
بن ليون التجيبي في رسالته الاثالة العلمية ان الفقراء المتجردين من الصوفية

هم الذين ورثوا اهل الصفة في الجلوس في المساجد والرباط والتجرد وقلة التسبب والناس ينكرون على الفقراء هذه الصفة وهي السنة لان السنة في عرف الشرع ما أقره عليه السلام او عمله او علمه و كان عليه السلام يحسن اليهم ويؤنسهم ولم يامرهم بتكسب . وفي صحيح مسلم عن انس قال جاء ناس الى النبي صلى الله عليه وسلم فسألوه ان يبعث معهم رجالا يعلمونهم القرآن والسنة فبعث معهم سبعين رجلا من الانصار يقال لهم القراء منهم خالي حرام بجاء مهملة وراء يقرأون القرآن ويتدارسونه وبالليل يتعلمون وكانوا بالنهار يجيئون بالماء فيضعونه في المسجد ويحتطبون فيبيعونه ويشترون به الطعام لاهل الصفة والفقراء فبعثهم اليهم فقتلوهم قبل ان يبلغوا المكان فهو لاء لم ينههم النبي صلى الله عليه وسلم ولا نهى القراء عن خدمتهم ثم ذكر حديث البخاري السابق وقال اثره فصيح انهم كانوا اقراء متجردين يقرأون في المسجد غير متسبين وهذه الصفة هي صفة الفقراء المتجردين اليوم ، قال أبو طلحة كنا ناتي المدينة فن كانا بها عريف نزل عليه والا نزل بالصفة . وكان الراتبون بالصفة نحو اربعمائة رجل منهم أبو هريرة وابن أم مكتوم وصهيب وسلمان وخباب وبلال والمومنون به عليه السلام منهم من قام بالجهاد ومنهم من قام بالزراعة ومنهم من قام بتقيد العلم ومنهم من قام بالقراءة ومنهم من ركن للعبادة وهم اهل الصفة والكل في عبادة وسنة ، ولما كان المهاجرون والانصار لهم قبائل وعشائر انضاف بعضهم الى بعض فجعلهم النبي صلى الله عليه وسلم في الصفة ونسبهم اليه اذ كانوا لا يملكون شيئا ولا لهم بيوت يسكنون فيها ولا قبائل ينضافون اليها فصاروا كالقبيلة الواحدة وكذلك الفقراء اليوم ومنهم الذين

قال تعالى فيهم (تولوا واعينهم تقيض من الدمع حزنا أن لا يجذوا ما ينتفون)
كانوا ضعفاء عن الجهاد قال تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم) الآية
ونزل في حق ابن أم مكتوم (عبس وتولى أن جاءه الأعمى) فقد ظهرت
صفة اهل الصفة الذين يقتدي بهم الفقرا المتجردون

يا طالباً من الآله الزلفة لا تنتحي لغير اهل الصفة
ولين القول لهم برأفة فإنهم اهل التقى والالفة

وفي تكملة السيوطي لته سير المحلي على قوله تعالى (الذين أحضروا في سبيل الله)
الآية انها نزلت في اهل الصفة وهم اربعمائة من المهاجرين أُرصدوا لتعلم
القرآن والخروج مع سرايا ومعنى الذين أحضروا في سبيل الله اي حبسوا
انفسهم على الجهاد وقوله (لا يستطيعون ضرباً في الارض) اي للتجارة
والمعاش لشغلهم بالجهاد ه وقال ابن ليون التجيبي في محل آخر من رسالته
وفي الصحيح ان اهل الصفة لم يتسبوا ولا اشتغلوا بغير الذكر والفكر
والعمود في المسجد و كان القراء يخدمونهم والنبي صلى الله عليه وسلم
واصحابه يطعمونهم وقال لهم أبشروا يا اهل الصفة فترك التسبب طريقة أقرها
النبي صلى الله عليه وسلم ولم يصرح انه أمرهم بالتسبب وانما أمرهم بالتوكل ه
وقال ابن حجر الهيثمي في شرح الحمزية على قولها في حق الصحابة
زهدوا في الدنيا فاعرف المي ل اليها منهم ولا الرغبا

الصحابة في الزهد فيها على قسمين فأكثرهم ترك السعي في تحصيلها بالكلية
واشتغل بالعلوم والمارف ونشرها وبالعبادات حتى لم يبق من اوقاته شيء
الا وهو مشغول بشيء من ذلك وكثير منهم حصلوها لاكن كانوا فيها
خزانا لله تعالى كما مر ه ونقله عنه بنيس ونحوه لابي عبد الله زهير السلوي

عليها والضاوي في تقاريره عليها ولو كان تعبيرهم في تارك السعي من الصحابة
قاصر اعلى اهل الصفة لكان اقوم والا فالصحابة كانوا اكثرهم اهل تكسب
وسعي على ما سياتي الا اهل الصفة والله اعلم . ثم وجدت الشيخ سليمان
الجل آتي في حاشيته على الهمزية بتعبير لطيف وذلك انه قال في هذا الموضع
وكان الصحابة فيها على قسمين فاكثرهم كأهل الصفة ترك السعي في تحصيلها
بالكلية واشتغل بالعلوم والمعارف والعبادات وكثير منهم حصلها هـ ووجدت
الشيخ محمد بن عبد الرحمان الصومعي التادلي عبر في شرحه على الهمزية بما هو
اسلم فقال فمنهم من أعرض عنها بالكلية واشتغل بالعلوم والمعارف ومنهم
من سعى في تحصيلها وحصلها بقدر نفع الغير بها هـ وانما جابت النقول هنا
في انقطاع اصحاب الصفة عن التكسب لتهجم متهور عليهم رضي الله عنهم
فنسب لهم ايضا الجري وراء الدنيا ممدوه وهو غلط او متعافل عن نص القرآن في
الواقعة وذلك قوله تعالى في حتمهم (لا يستليعون ضربا في الارض) وفي حواشي
الشمس ابن عابدين الحسني الدهشتي على الدر المختار نقلا عن المصنف الجلوس
في المسجد للحديث ما ذون فيه شرعا لان اهل الصفة كانوا يلزمون المسجد
وكانوا ينامون ويتحدثون ولهذا لا يجعل لاحد منه كذا في الجامع البرهاني
فيؤخذ منه ان الامر الممنوع منه اذا وجد بعد الدخول مقصدا لعبادة
لا يتناوله هـ وفي أس المقاصد في تعظيم المساجد للشيخ علوان بن عطية الحموي
ان بعضهم تعلق عليه في نهيه عن الكلام في المسجد بأحوال اهل الصفة في
زمانه عليه السلام فقال انظر ايها الاخ وتوجب ممن يقيس على أولئك
الصحابة الاخيار هؤلاء الخلة الاشرار أتري كان اجتماع اهل الصفة على
المثلوظ النفسانية والاخلاق الشبه المانية واللغو واللعب والضحك والمزاح

وحديث الدنيا هـ وقد اعتنى بجمع اسامي اصحاب الصفة ومناقبتهم واحوالهم
ابن الاعرابي والسلمي في كتاب تاريخ اهل الصفة والحاكم في الاكليل وأبو
نعيم في الحلية فزادوا عنده علي مائة وعند كل ما ليس عند الآخر وقال
الحافظ ابن تيمية جملة من آوى الى اهل الصفة مع تفرقتهم قيل اربعمائة وقيل
اكثر هـ وعدهم اربعمائة السيوطي كما سبق ونحوه في تفسيره وسبقهم الى
ذلك السهروردي وابن السلطاني في العوارف والزمنشري في الكشاف قال
الشهاب في شرح الشفا عقبه ولا ينافي ما روي انه رءا منهم نحو ثلاثين رجلا
يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم بلا اردية هـ وفي لب الباب في معاملة الملك
الوهاب للامام أبي العباس احمد بن قاسم الصومعي التادلي لدي كلامه علي اهل
الصفة كانوا اربعين فبلغوا اربعمائة وقال قتادة بلغوا تسعمائة رجل هـ وانظر
سبط الجوهر الفاخر فقد عد منهم ازيد من المائة مسميا لمن عند أبي نعيم
في الحلية وزاد عليه نحو الثلاثة قال الحفاجي عقب ما سبق عنه وهو لاء
يعني اهل الصفة هم صفوة الله هنيئا لهم وانا نتوسل بهم الي الله أن يجعلنا
في بركاتهم هـ وإن فسح الله في الاجل أفردتهم بمؤلف وليس ذلك علي الله
بعظيم . (ز قلت)

(اختصاص أبي بكر برسول الله صلى الله عليه وسلم للمداولة في الامر يعرض)
خرج النساء ي والترمذي قال الحافظ ورجاله ثقات عن عمر كان النبي
صلى الله عليه وسلم يسمر مع أبي بكر في الامر من أمور المسلمين .

قد تم الجزء الاول من كتاب التراجم الادارية للشيخ الامام الحافظ الحجة المهام به البحر
الزخار به والقيث المدرار به عالم الدنيا ومهندها ومحيط به لسان الدين به وحجة المسلمين به الاستاذ
الاكبر أبي الاسعاد وأبي الاقبال مولانا عبد الحي بن شيخ الشيوخ مولانا عبد الكبير الكتاني حفظه الله .

الحمد لله - صحيفة مهم الخيال والصواب الواقع في المقدمة والاول من
كتاب التراتيب الادارية

| صحيفة سطر خطأ | صواب | صحيفة سطر خطأ | صواب |
|---------------|--------------------------------|---------------|------------------|
| 4 | يشد | 2 | يشد |
| 5 | اثبت | 20 | اثبت |
| 6 | | 2 | فلا |
| | وبي | 11 | وايي |
| | وكن | 20 | فكان |
| | الذي كانوا فيه التي كانوا فيها | 21 | |
| 9 | ليتنا | 1 | نيننا |
| 9 | مرجه | 10 | فرجه |
| 10 | تريد | 14 | فلا تريد |
| | اخر | 17 | اخرج |
| 11 | عاقه في | 10 | عاقه معاتب في |
| | ساه | 18 | عنه ساه |
| | يدين | 20 | يدي |
| | عمر بن العاص | 22 | عمر بن العاص |
| 15 | الاسماني | 3 | الاسماني |
| | وجعلنا | 3 | واجعلنا |
| | للعمل الا | 8 | للعمل لرغبته |
| | فكما جازر | 10 | فجائز |
| | الحجاجي | 21 | المجاعي |
| | النشاط | 24 | النشاط |
| 16 | القبجاني | 2 | القبجاني |
| | للشيخ كبير | 3 | للشيخ كبير |
| | عبد العزيز الي | 4 | عبد النبي بن الي |
| | تلخيص | 15 | تلخيص الخير |
| 17 | الخرشي | 11 | الخرشي |
| | النبرس | 14 | النبرس |
| | كيرن | 15 | كيران |
| 18 | عين بن اصبح | 4 | عيسى بن اصبح |
| | بابن المناصف | 5 | بابن عيسى |
| | وانخوذج | 8 | وانخوذ |
| | سعد | 20 | سعدوي |
| | باوربا | 20 | طبعة باوربا |
| | الثام | 10 | السلام |
| | اللآل | 18 | اللآلي |
| | الحنفي | 22 | الحنيلي |
| | تقيس | 4 | ادريس |
| | بليدن | 14 | بليون |
| | منتقى | 18 | منتقى |
| | والي علي | 9 | والي |
| | المتاني | 13 | المتاني |
| | التسوير | 18 | التسوير |
| | الوزيعة | 21 | الذريعة |
| | الرمدية | 1 | الترمدية |
| | عن | 4 | على |
| | الي الام | 8 | على الام |
| | وامداد | 12 | وافراد |
| | معالم | 12 | مالي |
| | ثيب وخطاب | 22 | ثيبه وفي |
| | دقين | 2 | امين |
| | الحنفي | 3 | الحنيلي |
| | مولي امير | 12 | مولاي امير |
| | حسن | 15 | حن |
| | والتميين | 15 | والتيان |
| | التشير | 22 | التشير |
| | المراج | 3 | المراء |
| 800 | | 11 | |

| صحيفة | سطر | خطا | صواب | صحيفة | سطر | خطا | صواب |
|-------|-----|-------------|--------------------------|-------|-----|----------------------|-------------------------|
| 31 | 3 | كلاما بايات | ذكر ايات | 52 | 15 | التنقل | الثقل |
| | | ابن الطلاق | ابن ابي الطلاق | | 21 | السفر | السفن |
| | 19 | اروا | ارادا | 60 | 20 | لطرف | بطرف |
| | 23 | فقال | قال | 62 | 19 | فاما الباب | فاما الكلام في الباب |
| 32 | 2 | ماخارراكب | ماخان راكبه | 62 | | تضمه | نظنه |
| | 5 | تقار | تقار | 2 | | اجزا المولد | اقسام الخراعي المولد |
| | 8 | عنده | عندي | 63 | 11 | وم كيار | حتي وم كيار |
| | 12 | عام 637 | عام 1037 | 64 | 15 | تفكري | تفكيري |
| 33 | 8 | الحسني | الحسني | 74 | 16 | قيده | قيدي |
| | 15 | الحسني | الحسني | | 17 | وطيبي | وطمع |
| 35 | 9 | وكتابه | من كتابه | | 20 | راواح | وارواح |
| | 15 | للحافظ | بالحافظ | | 21 | والاخلاق | والاخلاقية |
| | 23 | مكتبتها | مكتبته | | | (اول المجلد الاول) | |
| 36 | 1 | ٢٥٧٢ | ١٥٧٢ | 8 | 17 | يحذف من | وانا اعلى الخ الى واورث |
| 38 | 2 | نيله | نيله | 9 | 2 | مشمول | متحمل |
| 40 | 9 | الخ وهذا | الخ وهذا | | 4 | فامر | فر |
| | 11 | باب | في باب | | 15 | لقنه | لقبه |
| | | في جامع | من جامع | 10 | 6 | بخزانة | لخرانة |
| | 13 | وابو يعلى | وابا يعلى | | 12 | مياض | عياضا |
| | 14 | وتذهب | تذهب | 13 | 1 | | |
| 41 | 3 | الجمع | الجامع | 15 | 15 | تعذير | تقدير |
| | 10 | خرج | خرجه | 16 | 2 | يستقيم | تستقيم |
| 42 | 3 | فما | فا | 17 | 9 | الامر | الامير |
| 43 | 1 | القوية | القوية | 21 | 5 | اذنه | آذنه |
| | 9 | شاش | شاس | 22 | 16 | برق | يرقا |
| 45 | 3 | يصدق | يصدق | 24 | 5 | ابنه | ابنته |
| 48 | 2 | العرض | العرض | | 6 | وفتح | من فتح |
| | 6 | سقط باب | كاتب المر بعد باب من الخ | | 18 | اشكفة المشربة | مولى اشكفة |
| | 8 | قيائلهم | وقياهم في قباثلهم ومياهم | | | المشربة مدلي | |
| 49 | 4 | سقطت اربعة | يراب قبل باب ذكر | 25 | 3 | بقر | بين |
| | 6 | استشاده | استشاده | 26 | 1 | معني | مضي |
| 50 | 4 | ريته | ريته | | 10 | الولاية | الولاية |

| صحيحة | مطر | خطا | صواب | صحيحة | مطر | خطا | صواب |
|-------|-----|----------------------------------|-------------------------------------|-------|-----|-------------------------------------|----------------------|
| 26 | 11 | ومن سابق وساق | لم يكن | 80 | 19 | لم يكن | لم يكن ذلك اي التهدي |
| 28 | 1 | هناقال النوويخ هناوفي يجمع | محصره | 83 | 15 | محصره | محصرة |
| | 6 | يساق | فاذنوئي | 88 | 4 | فاذنوئي | ميت فاذنوئي |
| 29 | 5 | الف | دورم | 89 | 12 | دورم | بدورم |
| 30 | 19 | شيطون | ابقي | 93 | 20 | ابقي | ابقي |
| 31 | 1 | العوائدالمتبعة الفوائدالمتبعة | طاف | 94 | 16 | طاف | طاب |
| 32 | 3 | عروة بن عروة عن | عمرو وولده عمرو وولده | 95 | 11 | عمرو وولده عمرو وولده | |
| 38 | 7 | حمار | في الكني | 98 | 4 | في الكني | في الكني |
| | 19 | خالد | عرس | 100 | 8 | عرس | عرس |
| 48 | 1 | وايي | ابو عيد | 04 | 2 | ابو عيد | ابا عيد |
| 52 | 6 | تفتعل | على راسه | | 15 | على راسه | منه على راسه |
| 52 | 15 | جناية | حكيمة الا عن ابن جريج عن | 05 | 13 | حكيمة الا عن ابن جريج عن | عن |
| 54 | 6 | شقوانة | حكيمة الا ابن جريج | | | حكيمة الا ابن جريج | |
| | 11 | وانظر في وانظر | الكبير | 07 | 17 | الكبير | الكبرى |
| | 18 | لزرق مالي وشرح لزروق وشرح | يفزع | | 20 | يفزع | يفزع |
| 58 | 1 | تقي الدين | لم يرد | 08 | 11 | لم يرد | يرد |
| 61 | 8 | ابوالحسن ابو ذبي | لاحد | 12 | 2 | لاحد | احد |
| | 3 | يفهم | عنكم فا اولوه دلوه معكم فاولوه دلوا | 13 | 11 | عنكم فا اولوه دلوه معكم فاولوه دلوا | |
| | 10 | من رءا | القسم الاول | 14 | 15 | القسم الاول | القسم الثالث |
| | 11 | ينل | ابن ابي سلول | 15 | 19 | ابن ابي سلول | ابن ابي بن سلول |
| 64 | 7 | ثبرين | العلم في 10 | 19 | 3 | العلم في 10 | العلم 10 |
| | 10 | جميعهم | شهرد الحال | | 5 | شهرد الحال | الحال |
| 65 | 3 | مظهر | خرج | 26 | 9 | خرج | خرجه |
| | 16 | المظهر | عن جابر | 31 | 2 | عن جابر | لجابر |
| 69 | 1 | صوابالظنر اوباقون اوتم الداري | مكتوب | 35 | 14 | مكتوب | مكتوبا |
| | 1 | اصلاح البيت مينا صباح قيصر باقوم | روحا | 41 | 10 | روحا | روما |
| | 1 | كلامهم مينا هو القوي | السجستانى | | 11 | السجستانى | الكتانى |
| 75 | 1 | الرضي | الشريبي | 15 | 15 | الشريبي | الشريبي |
| 76 | 18 | يبين | جلدة | 43 | 8 | جلدة | جلده |
| 77 | 2 | بذلك | عيد | 45 | 1 | عيد | ابي عيدة |
| 80 | 5 | المختار | في حوادث | 46 | 4 | في حوادث | لابن شاكراكتي |
| | 6 | انظر هذا | في حوادث | | | في حوادث | |

| صحيحة | سطر | خطا | صواب | صحيحة | سطر | خطا | صواب |
|---------------------------------|-----|-----|------|-------------------------------|-----|---------------------|------|
| جملة لابن شاذان الكتي كتبت غلطا | 8 | 118 | 216 | جدول | 13 | حروف | صواب |
| الكتاب | 17 | 19 | 217 | رما حسن | 10 | رما حس | صواب |
| (اصلاح العبارة) قال كما في | 18 | 53 | 220 | هذا الزمن | 4 | هذه الا زمان | صواب |
| شرح الاموذج وغيره | | | 229 | جعل كل | 9 | جعل على كل | صواب |
| والده | 9 | 59 | 231 | كيتبه | 12 | كيتبه | صواب |
| الريغ | 1 | 60 | 237 | الليتية | 1 | الليتية | صواب |
| كاستري | 16 | 63 | 256 | الرقاق | 11 | في الرقائق | صواب |
| للويز | 19 | | 260 | نشا | 2 | نآ | صواب |
| يعتمدون | 14 | 68 | | ما تناولناه | 10 | ما تناولناه | صواب |
| الحديث | 10 | 73 | 269 | الغرياتي | 7 | الغرياتي | صواب |
| وقرا | 20 | | | الاخذان | 10 | الاخوان | صواب |
| منده | 6 | 75 | | تتطمس | 14 | تتطمس | صواب |
| منده | 9 | 76 | 270 | الشذر | 6 | الستر | صواب |
| جريدة | 8 | 77 | | التسفير | 19 | التسفير | صواب |
| تعديل | 5 | 78 | 271 | المصطفوية | 4 | المصطفوية | صواب |
| خارج | 5 | | | الكتب | 18 | الكتاب | صواب |
| اكثم | 18 | | | تله | 19 | تقل | صواب |
| القاضي | 15 | 82 | 277 | التقاس | 7 | التقاس | صواب |
| | | 85 | 278 | الساني | 1 | الساني | صواب |
| للوطر | 5 | 90 | | سلمان | 8 | سليمان | صواب |
| حليف | 01 | 91 | 279 | وعنه نقلتها | 19 | وعنه سقتها | صواب |
| درم | 16 | 93 | 282 | منه عليه السلام | 12 | منه انه عليه السلام | صواب |
| ساقه | 3 | 204 | 286 | خيتمة | 1 | خيمة | صواب |
| اسعد | 2 | 206 | 297 | ببيت | 11 | بجيب | صواب |
| كبير كشف ليد في كشف | 5 | 207 | | كثير | 20 | كثيرا | صواب |
| النجاري | 18 | 219 | 288 | عنف | 18 | عنف | صواب |
| بان | 12 | 214 | | والقاموس على قوله وفي القاموس | | | صواب |
| كرامته | 2 | 215 | 294 | سداول | 9 | سعد عمر اول | صواب |
| وسن | 13 | | 296 | اليم | 20 | قيم | صواب |
| رسائل | 11 | | 297 | تريق | 1 | تعويق | صواب |
| السدي | 2 | 16 | | الاشبلي الخنفي الموقدي | 7 | الاشبلي الخنفي | صواب |
| النجاري | 9 | | | الخنفي لدى ذكره | | | صواب |

| صحيفة | سطر | خطا | صواب | صحيفة | سطر | خطا | صواب |
|-------|-----|-----------------|----------------------|-------|-----|------------------------------|----------------------------|
| 297 | 19 | بالاغاني | في الاغاني | 362 | 8 | بن حدرد | بن ابي حدرد |
| 297 | 1 | لناوي | المناوي | 364 | 19 | فلقني | فلقني |
| | 5 | لناوي | المناوي | 368 | 6 | بن مسعود | بن مسعود |
| 295 | | مايين ابن فرحون | مالا بن فرحون | 369 | 5 | ملحاق | ملحان |
| 299 | 7 | تاني | تاني | 375 | 19 | بجت نظر | بجت نظر |
| | 14 | لناوي | المناوي | 377 | 10 | لم وهي كذلك بالنسخة المطبوعة | اصلاح العبارة بزيادة الفاء |
| | 9 | الرائب | الرايب | 378 | 8 | رميه | رميا |
| 301 | 8 | يججو | يججو | 382 | 16 | دم الخلصة | ذي الخلصة |
| 302 | 19 | ومشاه | وماشاه | 384 | 7 | علال | علان |
| 303 | 6 | بانسان | بانشاده | | 15 | الله ورسوله | الله رسوله |
| 305 | 16 | ينتقل من سلامه | يستثقل سلامه | 384 | 3 | ايلافا لحم | استيلاقا لحم |
| 306 | 13 | واي جل | واباجيل | 393 | 15 | حيننا | جنينا |
| 309 | | انطلق فاهدمه | | 398 | 2 | والد نيس | والد نيس |
| 310 | | اصحبت | اصبحت | 399 | 15 | شطر | بشطر |
| 312 | 10 | في الاصابة | ترجم في الاصابة | 401 | 10 | بلاد اوسع | بلاد اوسع |
| 313 | 3 | رجال | رجال | 403 | | وحسان وكان | وحسان كان |
| 314 | 12 | خمسة | خمسة | 407 | 14 | وما | وممن |
| 315 | 19 | ابن ابي سلول | ابن ابي بن سلول | 418 | 8 | صاحب | صاحبنا |
| 317 | 17 | وهم العلم | وهو العلم | | | الحسيني | الحسيني |
| 329 | 5 | سماك بن حرشة | سماك بن خرشة | 419 | 9 | رسم | رسم |
| 337 | 14 | الحمير لا يفتح | الحمير ولا يفتح | | 10 | يرو في | يرو في |
| 340 | 6 | مسك | مسك | 424 | 11 | اختلافنا | اختلافنا |
| 342 | 3 | | | 428 | 16 | ابو محمد بن محمد | ابو محمد بن محمد |
| 345 | 4 | المفر | المفر | 429 | 7 | ابو محمد | ابو محمد |
| | 11 | المرعيتان | المرعيتان | 430 | 8 | الحسن | الحسن |
| 346 | 19 | مزان | مزان | 431 | 5 | ان عيارى الشيخ | ان عيارى الشيخ |
| 347 | 7 | وقد المص | وقد ذكر المص | | 6 | المذكور لا اخذ | المذكور لا اخذ |
| | 12 | الضحك | الضحك | | 8 | بسنده ذلك قال | بسنده ذلك قال |
| 350 | 2 | واعلم | او علم | | 9 | الفتح المكي | الفتح المكي |
| 352 | 19 | مجموع ما فتح | مجموع ما يدخله الملك | 433 | | الفرائد | الفرائد |
| 356 | 10 | منذر | المنذر | | | المجداني | المجداني |
| 357 | 8 | لحشرع بن حباب | لحشرع بن حباب | | 12 | المسجد ادى ذكر | المسجد ادى ذكر |

| صحيحة | سطر | خطا | صواب | صحيحة | سطر | خطا | صواب |
|-------|-----|------------------|-------------------|-------|-----|--------------------------|-------------------|
| 433 | 16 | خمسا | خمي | 452 | 12 | وانظر في السبل | وانظر السبل |
| | | تحريره | تحريرك | 453 | 13 | المرض | المرضى |
| | 18 | ابي | ابا | | 16 | المرض | للمرضى |
| 434 | 5 | القائم | العالم | 454 | 7 | حبه | حسب |
| | 8 | الابن | التين | 461 | 3 | اصيغه | اصيبيه |
| | 11 | ملئي هذا هو اثني | وملئي هذا هو نحو | | 8 | المترين | الممازين |
| | 13 | المجداني | المسجداني | 462 | 13 | اصيغه | اصيبيه |
| | 20 | اليسيني | اليسيني | 463 | 7 | قفي | وفي |
| 435 | 1 | مده على النقيه | مده على مد النقيه | | | اصيغه | اصيغه |
| | 2 | ٦٦٢ | ٦٦٢ | 464 | 2 | فكأخا | مكأنها |
| | 6 | عزلون | غزوان | 465 | 15 | | زقلت |
| | 17 | نبي | قيس | 467 | 14 | اهماكم | الحاكم |
| 436 | 2 | مختبر | مختبرا | | 15 | خالكم | خالكم وغيرهما |
| 437 | 13 | متي | حتي | 468 | 11 | | زقلت |
| 439 | 4 | بما | لما | | 18 | انجشة | اكنم |
| 440 | 19 | المختار | رد المختار | | 20 | وذكر من خرج | وذكر القول |
| 442 | | لاي بز | لاي نيزر ولد | | 7 | بأن فيه ترل | |
| 344 | 13 | قال هشام | قال ابن هشام | 469 | | والعائبة حتى يودب | والعائبة حتى يقدم |
| 443 | 5 | سهان | سمي | 471 | 19 | | زقلت |
| 445 | 2 | انه لاطاقة | احم لاطاقة | 472 | 10 | لمجزز | بجززا |
| 446 | 10 | الراقد | اواقدي | | 20 | يقطعون | يلطون |
| 448 | 2 | زيارات | زيادات | 475 | 19 | بن وائلة | والد وائلة |
| 452 | 10 | ترجمة الشيخ | ترجمة الشيخ | | 13 | البخاري في البخاري | باب في القصة |
| | 11 | الاشيخ | الاشيخ | 480 | 6 | المهروردي وابن التلمساني | في لغ |
| | 12 | اكثر مما | اكثرها | | | المهروردي في العوارف | |

